

UNIVERSAL
LIBRARY

OU_222865

UNIVERSAL
LIBRARY

بِسْمِ اللّٰهِ جامعہ

زیرِ ادارت۔ ڈاکٹر سید عابد حسین ایم۔ اے۔ پی۔ ایچ ڈی

| | | |
|--------|-------------|--------|
| جلد ۲۷ | فروری ۱۹۳۷ء | نمبر ۲ |
|--------|-------------|--------|

فہرست مضامین

| | | | |
|-----|--------------------------------------|---|--|
| ۸۱ | جناب علی عباس حسینی صاحب لکھنؤ | ۱ | مولینا ندیر احمد کی تصنیفات کا عام رنگ |
| ۹۷ | جناب مولانا نجم الدین صاحب | ۲ | امثال القرآن |
| ۱۱۹ | جناب عبدالقادر صاحب۔ بی۔ اے۔ (جامعہ) | ۳ | پابندیاں |
| ۱۳۱ | جناب حیات اللہ صاحب انصاری۔ بی۔ اے۔ | ۴ | پاٹ |
| ۱۶۵ | حضرت جگر مراد آبادی | ۵ | غزل |
| ۱۶۶ | جناب احسن مارہروی | ۶ | احسن الکلام |
| ۱۶۷ | حضرت آزاد انصاری | ۷ | کلام آزاد |

فی پرچہ ۸

قیمت سالانہ ۵۰

پروفیسر محمد حبیب۔ بی۔ اے۔ (اسکن) ایڈیٹر و پبلشر نے مجلہ المطابع برقی پریس میں چھپوا کر شایع کیا

ہمارے متعدد فہرستیں

کتبہ جامعہ نے اپنے زبردست ذخیرے کی فہرستیں ایک خاص نوعیت کے علیحدہ علیحدہ شائع کی ہیں جو حضرات جس خاص مضمون یا شعبے سے دلچسپی رکھتے ہوں، ان کے لئے براہ کرم مطلع فرمائیں۔ مطبوعہ فہرست فوراً حاضر کی جائے گی۔ چند فہرستوں کے نام درج ذیل ہیں:-

- (۱) مطبوعات جامعہ - جامعہ کی شائع کردہ اور سول ایجنسی کی کتابوں کی مکمل فہرست۔
- (۲) ناشرین اُردو - جامعہ کے علاوہ اردو کتابوں کے تمام ناشرین کی فہرستوں کا مجموعہ۔
- (۳) مصنفین اُردو - مشہور مصنفین، مترجمین و مؤلفین اردو کی کتابوں کی فہرست۔
- (۴) بچوں کی کتابیں - بچوں کے لئے اردو کی کتابوں کی فہرست۔
- (۵) عورتوں کی کتابیں - عورتوں اور بچیوں کے لئے پسندیدہ کتابیں۔
- (۶) مختصر فہرست کتب - کتب اُردو کی تقریباً ایک ہزار مشہور کتابوں کی فہرست۔
- (۷) ادبی کتابیں - تاریخ و تنقید ادب، مقالات و انشاء، ناول، افسانہ، نظم، ڈراما، مرکاتیب، نظریات وغیرہ پر اردو کتابوں کی مکمل فہرست۔
- (۸) مذہبی کتابیں - دُعا، سنو منتخب مذہبی کتابوں کی فہرست۔
- (۹) تاریخی کتابیں - پانچ سو منتخب تاریخی کتابوں کی فہرست۔
- (۱۰) اجتماعیات، سیاسیات، معاشیات، تعلیم، فلسفہ، منطق، انقیات، اخلاقیات، طبیعیات، کیمیا، طب، حفظانِ صحت، زراعت اور صنعت و حرفت پر اردو کی تمام کتابوں کی مکمل فہرست زیرِ طبع ہے۔

عنقریب شائع ہوگی۔

مکتبہ جامعہ دہلی

مولانا نذیر احمد کے مختصر سوانح

۱۹ ان کی تصنیفات کا عام رنگ

مختصر سوانح | آپ کا پورا نام مع خطابات اور ڈگریوں کے شمس العلماء مولوی حافظ ڈاکٹر نذیر احمد ال ال ڈی ہے۔ آپ ہر دسمبر ۱۹۳۷ء کو گنبد ضلع بجنور میں پیدا ہوئے۔

فارسی گھر پر اپنے والد مولوی سعادت علی صاحب سے پڑھی۔ عربی کی تکمیل دہلی کالج میں کی۔ ضلع بجات میں ایک اسکول میں نوکر ہوئے مگر دو ہی برس بعد اپنے صوبے میں جگہ مل گئی۔ اور کانپور کے ڈپٹی انسپکٹر مدارس مقرر ہو گئے۔ اسی زمانے میں آپ نے مرآۃ العروس اور نبات النعش لکھی۔ یہ کتابیں عام طور پر بہت مقبول ہوئیں۔ گورنمنٹ سے آپ کو ان پر انعام ملا۔ اور آپ کا تبادلہ الہ آباد کر دیا گیا، یہاں آپ نے انگریزی بھی اتنی حاصل کر لی کہ اس زبان کی کتاب پڑھنے اور سمجھنے لگے۔ اس زمانے میں تعزیرات ہند کا اردو میں ترجمہ ڈاکٹر صاحب سترہ تعلیم کی نگرانی میں ہو رہا تھا۔ مولانا نذیر احمد نے بھی چند صفحے ترجمہ کر کے پیش کئے۔ ڈاکٹر صاحب نے ان کے ترجمے کو پسند فرمایا۔ اور یہ کام ان کے سپرد کر دیا۔ چنانچہ آپ نے تھوڑی ہی مدت میں انکم ٹیکس اور تعزیرات ہند کے ترجمے کر ڈالے۔ گورنمنٹ نے ان کاموں سے خوش ہو کر آپ کو سلاطین میں تحصیل داری عنایت کی آپ نے اس عہدے کی انجام دہی کے ساتھ ساتھ ضابطہ فوج داری اور قانون شہادت کے بھی ترجمے کر ڈالے اور سلاطین میں ڈپٹی کلکٹر ہو گئے۔

گورنمنٹ سے پیشینہ لینے کے بعد آپ حیدر آباد طلب کئے گئے اور ایک بڑے عہدے پر مقرر ہوئے۔ یہاں کی عام معالیے موانست بڑھانے کے لئے آپ نے تلنگی زبان سیکھی

اور اپنے فرائض کی انجام دہی میں مشغول رہے۔ جب حیدرآباد کی ملازمت سے بھی سبک دکن ہوئے تو دہلی واپس آئے اور وہیں مستقل قیام فرمایا۔ اس پیرائہ سالی میں بھی علمی ذوق و شوق کا یہ حال رہا کہ سنسکرت سی مشکل زبان حاصل کی اور تصنیفات اور لکچروں کے ساتھ ساتھ برابر طلباء کو مکان پر درس دیتے رہے۔ ۲۸ اپریل ۱۹۱۲ء کو آپ نے بعارضہ فالج انتقال کیا۔

تصانیف اور ان کا عام رنگ علاوہ ان ترجموں کے جن کا ذکر اوپر کیا جا چکا ہے آپ نے آخر میں قرآن مجید کا بھی ترجمہ فرمایا ہے، جو اس الہامی کتاب

کے سب سے بہتر ترجموں میں شمار ہوتا ہے۔ ان کے علاوہ چند ہند ، مرآۃ العروس نبات النعش توبۃ النصوح ، محسنات ، رویائے صادقہ ، ایامی ، الحقوق والفرایض ، ابن الوقت اور موعظہ حسنہ ، بھی آپ کی یادگار ہیں۔ ہمیں اس وقت مولانا کے ترجموں ، موعظہ یا خطبوں سے بحث نہیں وہ اس کتاب کے موضوع سے علیحدہ چیزیں ہیں۔ ہمیں ان پر اس وقت بحیثیت ایک قصہ گو اور ناولسٹ کے نظر ڈالنی چاہئے۔

مولانا واعظ ہیں اس سے پہلے یہ عرض کیا جا چکا ہے کہ مولانا باقاعدہ ناول نویس نہیں کہے جاسکتے ہیں اور نہ اس حیثیت سے وہ اس کتاب میں شامل کئے جاسکتے

ہیں۔ لیکن ان کا ذکر اس لئے ضروری سمجھا گیا ہے کہ اردو میں سب سے پہلے انھیں نے فطری تصویب کی طرف توجہ کی ہے اس کا سہرا انھیں کے سر ہے کہ انھوں نے پہلی مرتبہ اس امر کو محسوس کیا کہ اردو میں اس کی سخت ضرورت ہے کہ ہماری معاشرتی زندگی کے فوٹو پیش کئے جائیں اور ہم جن ، پرمی ، بھوت پریت کی کہانیوں کو ترک کر کے اپنے گرد و پیش کے لوگوں اور اپنی ہی طرح کے معمولی انسانوں کے قصے بیان کریں۔ مولانا نے اس سلسلے میں یہ ضرور غلطی کی کہ وہ شروع ہی سے واعظ و ناصح بن بیٹھے ، اور جتنے قصے لکھے ان میں اپنے اغراض و مقاصد کو اس طرح واضح کر دیا کہ قصے کی دلچسپی بڑی حد تک جاتی رہی پھر بھی ان کا اپنی تصانیف سے غیر فطری اجزا کا نکال ہی دنیا اس امر کا بین ثبوت ہے کہ وہ فطرۃً ایک حقیقت نگار تھے۔ ہمیں یقین ہو کہ اگر انھوں

نے دوسری زبان کے ناولوں کا مطالعہ اپنی مولویت کے زور میں ناجائز اور غیر محسن نہ سمجھ لیا ہوتا تو شاید معاشرتی ناول لکھنے میں ان سے زیادہ کوئی کامیاب نہ ہو سکتا۔

پلاٹ بہت ہی مختصر ہوتے ہیں | اسی فن ناول نویسی سے ناولداریت ہی کا یہ بھی نتیجہ ہے کہ مولانا نے جتنے پلاٹ بنائے ہیں ان کا خلاصہ ابتدا ہی کے جذبہ الوہ

دیکھنے کے بعد معلوم ہو جاتا ہے انہوں نے جہاں اپنے اشخاص قصہ سے تعارف کرایا ہے وہیں پر ان کی سیرتیں اس طرح واضح طور پر تفصیل کے ساتھ پیش کر دی ہیں کہ ناظر بہت ہی آسانی سے یہ سمجھ لیتا ہے کہ نذیر احمد کا قلم اس سیرت کا کیا حشر کرنے والا ہے۔ لیکن مولانا کی صفائی میں یہ یاد رکھنا چاہیے کہ ان کا مقصد ناول لکھنا نہیں تھا۔ نہ وہ ان چیزوں کو بحیثیت آرٹ کے پیش کر کے انسانی خوشی اور مسرت میں اضافہ کرنا چاہتے تھے۔ بلکہ انہوں نے ہر کتاب کا تعارف کراتے وقت اس کے معا تبادلے میں اور اس کی غرض ظاہر کر دی ہے "مرآۃ العروس" اور "نبات النعش" عورتوں کی تعلیم و تربیت کے متعلق لکھی گئی ہیں۔ "محسنات" تعدد و ازدواج کی مخالفت میں ہے۔ "توبۃ النصوص" طاعت اطاعت کے بارے میں۔ اور ابن الوقت "انگریزی معاشرت و لباس کی مذمت میں ہے چنانچہ "محسنات" کے دیباچے میں "سردہم میوڈ" آفٹنٹ گورنر ممالک مغربی و شمالی "یوپی" کی تعریف کرتے ہوئے انہوں نے اپنے اغراض لوں ظاہر فرمائے ہیں:-

"انہیں کی قدرہ انی مجھے تصنیف و تالیف کے باعث ہوئی۔ یہاں تک کہ عورتوں کی تعلیم کا سلسلہ مرتب ہو گیا۔ خانہ داری میں مرآۃ العروس، معلومات میں نبات النعش، خدا پرستی میں توبۃ النصوص۔۔۔۔۔۔ انہیں دنوں مجھے یہ خیال ہوا تھا کہ مسلمانوں کی معاشرت میں عورتوں کی حیثیت اور نکاح کے بارے میں مردوں کی آزادی، دو بہت بڑے نقص ہیں۔ میں نے ایک نقص کے رفع کرنے میں (جہد المقل) کوشش کی ہے تو دوسرے نقص کے دفع میں بھی کچھ کرنا ضرور ہے۔"

غرض "محسنات" اسی "جہد المقل" کا نتیجہ ہے! اب رہا ابن الوقت، تو وہ غالباً سرسید

کے مذہبی خیالات کی تردید ہے۔ اس لئے کہ وہی مسلمانوں کے ریفاہ مرتھے اور انھیں کو اس زمانے کے لوگ "نیچری، لاندہب، کرسٹن" اور خدا جانے کیا کیا کہتے تھے، مگر مولانا نے پوری کتاب میں کہیں ان کا نام نہیں لیا ہے بلکہ اپنے قصے کا ہیرو ایک ایسے شخص کو بنایا ہے جسے تقریباً اسی طرح کے واقعات پیش آئے ہیں۔ جو سرسید کے سوانح میں ملتے ہیں اور جس کے خیالات بھی بہت حد تک ان نظریوں سے ملتے جلتے ہیں۔ جن کی تبلیغ سرسید نے کی ہے۔ بہر نوع نذیر احمد کے فصول کا یہ سب سے بڑا عیب ہو کہ ان میں سے ہر ایک کسی خاص اخلاقی و اصلاحی مقصد کو پیش نظر رکھ کے لکھے گئے ہیں اور انھیں واضح کرنے کے لئے اشخاص قصہ کی زبانی بڑی طولانی بحثیں کرانی پڑی ہیں۔ مثلاً میر تقی نے بھانجے اور بھانجی سے جو گفتگو کی ہے وہ اتنی خشک اور طولانی ہے کہ پڑھنے والے کا دم الجھنے لگتا ہے۔ نصوص نے اپنے خیالات کی وضاحت میں جہاں کہیں تقریریں کی ہیں وہ اتنی طویل اور خشک ہیں کہ معلوم ہوتا ہے ناز جمعہ کے بعد خطبہ پڑھا جا رہا ہو۔ حجۃ الاسلام اور ابن الوقت کی بخشیں دیکھئے تو یہ محسوس ہوتا ہے کہ باقاعدہ مناظرہ چھڑ گیا ہو، اور ایک نظریے کے پیش کئے جانے کے بعد دوسرے کے پیش کرنے کے لئے آدھ گھنٹے سے زیادہ صرف مہیندنی تقریروں میں صرف ہو رہا ہے۔ ان حصوں کے پڑھنے کے لئے بڑے استقلال اور سخت پامردی کی ضرورت ہے ان طولانی مباحث اور تقاریر کی وجہ سے عام قصبے کی دلچسپی میں بے حد کمی ہو جاتی ہے۔ مگر مولانا کے نزدیک اصل چیزیں یہی تھیں اور سارا قصہ انھیں خیالات کے انہار کے لئے لکھا گیا تھا اس لئے ان میں ترمیم یا تخفیف بالکل ناممکن تھی!

مولانا کا نظریہ تعلیم | مولانا نے اپنی تعلیمی کتابوں میں جو نظریہ تعلیم پیش کیا ہو اس میں صحیح طرح کی تربیت، صحبت، ارادہ، سیر، اطاعت والدین اور اعلیٰ خدا پر خاص طور سے زور دیا ہے۔

تربیت | چنانچہ بچوں کی تربیت کے متعلق ان کے خیالات مرآۃ العروس اور توبہ النصوح دونوں کتابوں میں واضح طور پر موجود ہیں۔ اکہ می کی سیرت کی خرابی کا باعث محض

ماں اور نانی کالا ڈ پیار ہے۔ چنانچہ وہ خود سسر راتے ہیں :-

”جو لڑکیاں چھٹ پن میں لاڈ پیاریں رہا کرتی ہیں اور سسر اور سلیقہ نہیں سکھتیں، یوں اکبری کی طرح عمر بھر رنج و تکلیف اٹھاتی ہیں۔ اکبری کی ماں اور نانی کے لاڈ نے زندگی بھر کیسی مصیبت دیکھا“
 نصوص کا بڑا لڑکا حکیم اور بڑی لڑکی سلیمہ اس لئے غیر مطیع اور خود سسر بن گئے کہ ان کے بچپن میں ان کو صحیح طور پر تربیت نہیں دی گئی بلکہ ہمیشہ ان کی ہر خواہش کو پورا کرنے اور ہر بہت کو ماننے کی کوشش کی گئی۔

صحبت اراذل سے میر حسین | اس تربیت کے سلسلہ میں صحبت کا مسئلہ بھی آجاتا ہے مولانا نذیر احمدؒ پھر لوح بابت نیشست۔ خاندان بنو نض گم شد سے بھی کچھ زائد ہی کے قائل تھے وہ آج کل کے زمانے والوں کی طرح مساداتی نہیں تھے، عورتوں کے لئے وہ اس کے سختی سے قائل تھے کہ انھیں شریفوں کی بہو بیٹیوں کے علاوہ چھوٹی قوم والوں سے بالکل نہ ملنا چاہئے۔ مراۃ العروس میں وہ محمد عاقل کی زبانی اکبری پر یوں طعن کرتے ہیں :-

”محلے میں جو آدمی بازاری طور کے رہتے ہیں تم نے انھیں کی لڑکیوں کو بہن بنا رکھا ہے رات دن بھوندو بھٹیاریے کی بیٹی چنیہ اور بخشو قلعی گر کی بیٹی زلفن کمو کی بیٹی راحت، مومن کنجڑے کی بیٹی سلمتی، تنھارے پاس گھسی رہا کرتی ہیں اور تم کو اس بات کا کچھ خیال نہیں کہ یہ لوگ نہ ہماری برادری میں ہیں اور نہ بھائی بند، نہ ان سے ہماری ملاقات، نہ ماہ و رسم، نہ محبت۔ تمام محلے میں چرچا مورا ہے کہ کیسی بہو آئی ہے۔ جب دیکھو ایسی ہی لڑکیاں اس کے پاس بیٹھی ہیں“

اصغری جب بیاہ کر آئی تو اس کے یہاں بھی ایسی ہی لڑکیوں کا ہجوم ہوا مگر اصغری نے انھیں منہ نہیں لگایا۔ بقول مولانا :-

”محلے کے کمینوں کی لڑکیاں تو جاہلی کی آشت بنا ہوتی ہیں۔ جب انھوں نے دیکھا کہ نہ

توپان پر پان مٹا ہے ، نہ سودے سلف کا ذکر ہے ۔ چھ سات دن میں بادی کی طرح
چھٹ کر الگ ہو گئیں ۔

ماحول تربیت | چنانچہ مولانا جس طرح کے ماحول کے مخالف تھے اور جس طرح کے ماحول
کے حامی ۔ دونوں کی تصویریں آپ کو توبہ انصوح میں کلیم اور نعیمہ کی
زبانی مل جائیں گی ۔ انصوح نے جب تک خواب نہ دیکھا اس کے گھر کا وہ رنگ تھا جو مولانا کسی
مسلمان کے یہاں دیکھنا پسند نہیں کرتے تھے بعد کا رنگ خاص مولانا کی پسند کا ہے دیکھئے
نعیمہ اپنی خالہ زاد بہن صالحہ سے اپنے گھر کی بدلی ہوئی کیفیت یوں بیان کرتی ہے ۔

”نعیمہ :- جب سے اس روزے نماز کا چرچا ہمارے گھر میں ہوا ۔ بھلنا بہت اور سزا
سب گئی گذری ہوئی ۔ اب آئی ہو تو دو چار دن رہ کر ہر ایک کا رنگ دھنگ دیکھنا ، نہ وہ زمین
رہی نہ آسمان ، گھر کا باد آدم ہی کچھ بدل گیا ہے ۔ نہ وہ سنہی ہے ، نہ وہ دل لگی ہے ۔ نہ وہ
چرچے ہیں ، نہ وہ مذاق ، نہ وہ چھپے ہیں ، گھر میں ایک اُدا سی چھائی رہتی ہے ۔ در نہ ابھی ایک
مینے کا ذکر ہے کہ محلے کی عورتیں تمام تمام دن بھری رہا کرتی تھیں ، گوئی گیت گارہی ہے کوئی
کہانی کہہ رہی ہے یہ ہمسائی عجوبہ کچھ اس طرح کی زندہ دل ہیں کہ ہر روز نئی نئی نقلیں کر کے
سب کو ہنساتے ٹانٹا دیتی تھیں ۔ اب کوئی گھر میں آکر تھوکتا بھی نہیں گھر ہے کہ کجغت اکیلا پڑا
بھائیں بھائیں کیا کرتا ہے ۔

صالحہ :- آخر اس کا سبب کیا ہے ؟

نعیمہ :- سب بخاری خالہ جان اور حمیدہ کے ابا جان کی بد مزاجی ۔ کسی کو کیا غرض
کیا مطلب ؟ کہ اپنے کام کا حرج کرے اور پرائے گھر آکر بیٹھے ۔ کیا لوگوں کے گھروں میں بیٹھنے
کو جگہ نہیں ہے ۔ لوگوں کی خاطر داری ہوتی تھی ۔ محبت سے اُن کے ساتھ پیش آتی تھیں ۔ لوگ
دوڑے آتے تھے ۔ اب یہ حال ہے کہ ہر وقت منہ کپے کی طرح پھولا رہتا ہے ۔ غیر آدمی کیوں
برداشت کرنے لگے ۔ سب کے سب چلتے پھرتے نظر آتے ، ابا جان کے اچھے ہونے پر

دو مینوں نے سینکڑوں ہی پھیرے کئے، سبھی نے کہا، ہمسائی عجوبہ نے متیں کیں، ہاتھ جوڑے ایک نہ مانی، آخر وہ رات جگا تو خاک بھی نہ ہوا۔ نگوڑے مسجدوں کے ملاؤں کو بلا کر کھلا دیا، آب تو بوا دن رات نماز کا وظیفہ ہے۔ وہ دیکھو تخت پر ہر وقت نماز کا پیٹھرا بچھا رہتا ہے۔ وضو کا کھڑا کیا مجال کہ کسی وقت پاس سے الگ ہو جائے، کام سے فارغ ہوئیں تو یا نماز پڑھنے کھڑی ہو گئیں، یا کتاب پڑھنے بیٹھ گئیں، ایک حمیدہ گُٹنی ان کو ایسی لگتی ہے کہ اور ان کو اکسا یا کرتی ہے میرا بس چلے تو کتبہ کو ایسا ماروں، ایسا ماروں کہ یاد کرے۔“

کلیم نے بھی ان ماحولوں پر دوسرے پہلو سے روشنی ڈالی ہے۔ وہ کہتا ہے
 ”کل کی بات ہے کہ میری طرح ہوتی تھی اور مجھ کو ہر بات پر شاباش ملتی تھی، دفنائیں ایسا بے مہر ہو گیا کہ ٹھیکہ دیکھنے اور تعلیم پانے کی ضرورت ہے۔ عہدے ہم کیا کہیں کیا ہو گئے کیا کیا ہو کر میرا کون سا فعل ہے جو تم کو اور ابا جان کو معلوم نہیں۔ کیا ابا جان نے میری غزلیں نہیں سنیں؟ میں اُن کے ہاتھ کی صاوی کی ہوئی دکھا سکتا ہوں۔ ابھی پورا ایک مہینہ بھی نہیں گزرا کہ شطرنج کا ایک بڑا مشکل نقشہ ابا جان نے کسی اخبار میں دیکھا۔ اس کو میں نے حل کیا۔ کبوتر اڑتے نہیں دیکھے یا پتنگوں کی لڑائی انھوں نے نہیں سنی، کبھی تم نے روکا یا انھوں نے ٹوکا؟ اب نئی بات انبہ سننے میں آتی ہے کہ نماز پڑھو، مسجد میں معتکف بن کر بیٹھو۔ کسینومت کسی بارو آشنائے طومت بازار مت جاؤ۔ میلے تاشے میں مت شریک ہو۔ بھلا مجھ سے یہ باتیں ہونے والی ہیں۔“
 جو دل فارخانے میں بت سو لگا چکے وہ کہتیں چھوڑ کے کہے کو جا چکے۔“

اگر ان نگاہوں کو مولانا کی پسند کا احوال وضع نہ ہو تو اس موقع کو ملاحظہ فرمائیے جب نصوص نے کلیم کے کردار کا جائزہ لیا ہے دیکھئے کہ مولینے کے ہیرے نے آرٹ کا کس طرح خون کیا ہے۔ ٹھکڑا ذرا طویل ہے مگر خالی از لطف نہیں۔

مولانا کی آرٹ سے دشمنی عشرت خانہ کھولا گیا تو ایک کلکتہ خانہ تھا کہ کے بیچ میں جو کبوتر فرش اس پر آدی اس پر سفید چاندنی اس خوشگئی کبیا تہ تھی ہوئی کہ کہیں دجے یا سلوٹ کا نام نہیں صد کی جانب گجرات کا نفیر قالین بچا ہوں گا دیکھو لگا ہوا سامنے اگا لانا لب قالین بچا ہوں چوکوں

کے ارد گرد کرسیاں بٹھیں تو لکڑی کی، لیکن آمینہ کی طرح صاف اور چمکتی ہوئی۔ چھت میں پٹا پی کی گوٹ کا پنکھا لٹکا ہوا۔ ہلانے کے واسطے نہیں بلکہ دکھانے کے لئے۔ اس کے پہلوؤں میں جھاڑ جھاڑوں کے بیچ میں رنگ برنگ کی ہانڈیاں بچھت کیا تھیں بلا مبالغہ آسان کا نمونہ تھا جس میں پنکھا بجائے کبکشاں کے تھا۔ جھاڑ بمزملہ آفتاب و ماہتاب اور ہانڈیاں ہو بہو جیسے ستارے، چھت کے مناسب حالت دیواریں، تصویریں اور قطعات اور دیوار گریڈوں سے آراستہ تھیں نصوص اس ساز و سامان کو تھوڑی دیر تک ایک سکتے کے عالم میں کھڑا دیکھتا رہا۔ اس کے بعد ایک آہ کینچ کر بولا کہ افسوس کتنی دولت خدا داد اس بیہودہ نمائش اور تکلف اور آرائش میں ضائع کی گئی ہے۔ کیا اچھا ہوتا یہ روپیہ محنت جوں کی امداد اور غریبوں کی کاربرداری میں صرف کیا جاتا۔ اس کے بعد اس کی نگاہ مقابل صدر جا پڑی تو کیا دیکھتا ہے کہ آٹنے سامنے دو بستر بن گئی ہیں۔ ایک پر گنجد، شطرنج، چوسر، تاش، کھیل کی چیزیں اور ارگن باجے رکھے تھے۔ دوسری پر نگدان اور عطر دان وغیرہ کے علاوہ ایک نہایت عمدہ طلائی جلد کی موٹی سی کتاب، نصوص نے نہایت شوق سے اس کتاب کو کھولا تو تصویروں کا اہم تھا۔ مگر تصویریں کسی عالم، حافظ، دوشیزا خدا پرست کی نہیں، کھوا پکا دوجی، تان سن گویا، میر ناصر احمد بین نواز، صد خان پہلوان کھلونا پھاند، حیدر علی قوال، نتھو، ہیچڑا، قاضی محمد علی پٹھکر، عدد جواری، اس قسم کے لوگوں کی، شبیہ آلات کی وجہ سے نصوص نے دیوار والی تصویروں کو بغور نہیں دیکھا تھا، اب اہم کو دیکھ کر اسے خیال آیا۔ آٹھ اٹھاکر دیکھتا ہے تو وہ تصویریں اور بھی بیہودہ تھیں قطعے اور طفرے اگرچہ ان کا سوادِ خط پاکیزہ تھا۔ مگر مضمون و مطلب دین کے خلاف، مذہب کے برعکس نصوص نے وہیں سے ایک میر فرسٹ اٹھا کر ان سب کی خبر لینی شروع کی اور بات کی بات میں کل چیزوں کو توڑ پھوڑ برابر کیا اور جو کچھ باقی رہا اس کو صحن میں رکھ آگ لگا دی اور نوکروں کو حکم دیا کہ اچھا اب خلوت خانہ کھولو، اس میں تکلف کے معمولی ساز و سامان کے علاوہ کتابوں کی ایک الماری تھی، دیکھنے میں تو اتنی جلدیں تھیں کہ انسان ان کی فہرست لکھنا چاہے تو سارے

دن میں بھی تمام نہ ہو، لیکن کیا اردو کیا فارسی، سب کی سب کچھ ایک ہی طرح کی تھیں، جھوٹے قصبے، سیہودہ باتیں، فحش مطلب، لچے مضمتوں، اخلاق سے بعید، حیات سے دور، نصوص ان کتابوں کی جلد کی عمدگی، خط کی پاکیزگی، کاغذ کی صفائی، عبارت کی خوبی، طرز ادا کی برجستگی پر نظر کرتا تھا۔ تو کلیم کا کتب خانہ اس کو ذخیرہ بے بہا معلوم ہوتا تھا۔ مگر معنی و مطلب کے اعتبار سے ہر ایک جلد سختی اور دریدنی تھی۔ اسی تردد میں اس کو دوپہر ہو گئی، کئی مرتبہ کھانے کے لئے گھر سے اس کی طلب ہوئی۔ مگر اس کو فرصت نہ تھی، بار بار کتابوں کو الٹ پلٹ کر دیکھتا تھا اور رکھ رکھ دیتا تھا آخر یہی رائے قرار پائی کہ ان کا جلا دینا ہی بہتر ہے۔ چنانچہ بھری الماری کتابیں لکڑی کندھے کی طرح اوپر تلے رکھ آگ لگا دی۔ نصوص کا یہ برتاؤ دیکھ کر اندر سے باہر تک تہلکہ اور زلزلہ پڑ گیا۔ علیم دوڑا دوڑا جا اپنا "کلیات آتش" اور دیوان شرر اٹھا لایا، اور باپ سے کہا کہ جناب میرے پاس بھی یہ دو کتابیں اسی طرح کی ہیں۔ علیم نے آتش کو دکھائی آگ اور شرر کو جلتے آنگاروں میں پھینک دیا۔ علیم کی دیکھا دیکھی میاں سلیم نے بھی واسوخت امانت لا باپ کے حوالے کی اور کہا کہ ایک دن کوئی کتاب فروش کتابیں بیچنے لایا تھا۔ بڑے بھائی جان نے فناء عجائب، قصہ گل بجاؤلی، آرائش محفل، شبنوی میر حسن، مضحکات نعمت خاں عالی، منتخب غزلیات چرکیں، نہریات جعفر زٹلی، قصائد ہجویہ مرزا رفیع سودا، دیوان جان صاحب، بہار دانش بالصور، اندر سبھا، دریائے لطافت، میر انشاء الدخاں، کلیات نند وغیرہ بہت سی کتابیں اس سے لی تھیں، میں بھی بیٹھا ہوا تھا مجھ کو دیکھ کر بولے۔ کیوں سلیم تم بھی کوئی کتاب لو گے؟ میں جو آپ تجویز فرمائیں یہ بھائی جان ہر کون سی کتاب تم کو ملے دوں؟ یہ کتابیں جو میں نے لی ہیں اول تو میرے شوق کی ہیں۔ دوسرے تم کو ان کا مزا نہیں ملے گا۔ کتاب دالے کی گھڑی میں سے یہ واسوخت اور دیوان فطیر اکبر آبادی دو کتابیں انھوں نے میرے لئے نکالیں اور کہا کہ واسوخت تو خیر مگر یہ دیوان بڑی عمدہ کتاب ہے۔۔۔۔۔ میاں ہمدن کے افسار آج تک کسی نے جمع نہیں کئے تھے اس کے حاشیہ پر وہ بھی ہیں چونکہ

بھائی جان نے دیوان کی بہت تعریف کی تھی۔ میں نے اس کو نہایت شوق سے کھولا تو پہلے چوہوں کا اچاڑ نکلا۔ اس کے مضمون سے میری طبیعت کچھ ایسی کھٹی ہوئی کہ میں نے دونوں کتابیں پھیر دیں۔ مگر بھائی جان نے یہ "داسوخت" زبردستی میرے سر منڈھ دی۔۔۔۔۔

غرض فنون لطیفہ اور تفریحی سامان کے ساتھ ساتھ ادب کی بھی گت بنی اور سب نو سب آتش و نظیر اکبر آبادی بھی آگ میں جھونک دئے گئے۔ حالانکہ آتش و نظیر دونوں کے ہاں تصوف کا رنگ غالب ہے اور اخلاقی تعلیمات کا عنصر حد درجہ واضح، مگر نذیر احمد کے سے ملائے مسجدی کو یہ بھی پسند نہ تھے۔ اتنا ہی نہیں، بلکہ شیخ سعدی علیہ الرحمہ کی گلستاں کے متعلق جو نصوص اور فہمیدہ کے درمیان گفتگو لکھی ہے۔ وہ اس موضوع پر یادگار چیز ہے۔ عجب نہیں کہ جب کبھی پڑھا پڑھایا جاتا ہو تو شیخ علیہ الرحمہ کی بوسیدہ ہڈیاں ان کی منہدم تربت میں گر ڈیں لینے لگتی ہوں ملاحظہ ہو :-

نصوص :- "کیا تم کو گلستاں پڑھنا یاد ہے؟"

فہمیدہ :- "ہاں یاد کیوں نہیں ہے، جس دن حمیدہ کا دودھ چھٹا ہے۔ اس کے دوسرے دن میں نے گلستاں شروع کی تھی۔"

نصوص :- "بھلا تم کو یہ بھی یاد ہے کہ میں تمہارے سبق سے آگے جا بجا سطروں کی سطروں پر سیاہی پھیر دیا کرتا تھا؟ بعض دفعہ صفحہ کے صفحہ آڑے ہیں کہ مجھ کو اوپر سے سادہ کاغذ لگا کر ان کی چھپانے کی ضرورت ہوئی۔"

فہمیدہ :- "خوب اچھی طرح یاد ہے، چوتھائی کتاب سے کم تو نہ کٹی ہوگی۔"

نصوص :- "تم پڑھتی تھیں تب چوتھائی بھی کٹی۔ اگر کوئی دوسری عورت یا لڑکی پڑھتی ہو تو آدمی کی خبر لیتا، وہ تمام بیہودہ کتابیں تھیں جن کو میں کاٹتا اور چھپاتا پھرتا تھا۔"

فہمیدہ :- "سچ کہو، لو میں سمجھی مشکل جان کر چھڑا دیتے ہیں۔"

نصوص :- "بڑی مشکل یہ تھی کہ میں ان تمام ہی اور فتنی باتوں کو تمہارے روبرو بیان نہیں

کر سکتا۔ پھر یہ اس کتاب کا حال ہے جو ہندو اخلاق میں ہے اور تصنیف بھی ایسے بزرگ کی ہے کہ کوئی مسلمان ایسا کم تر نکلے گا کہ ان کا نام لے اور شروع میں حضرت اور اخیر میں رحمۃ اللہ علیہ با قدس المدرسہ العزیزہ کہے۔ یعنی ان کا اعداد اولیاء المد میں ہے اور جو کتا میں میں نے جلائیں۔ کتابیں کا ہے کو تھیں گالی، بھکڑ، ہزلیات، بڑ، بجواس، ہزباں، خرافات، میں نہیں جانتا، ان میں سے کون سا نام ان کے لئے زیادہ زیبا ہے؟

غرض مولانا کے ہاں تعلیم کے معنی ہیں قرآن اور حدیث کی مزاوت اور زندگی کے معنی

ہیں ہر لمحہ قال المد وقال الرسول کی تکرار!

مگر مجھے خوف ہے کہ احادیث رسول اور کلام پاک میں بھی ایسے اجزاء ضرور ہنی سکل آئیں گے جنہیں پڑھ کر نصوص کی افراط حیات اچھوتوں کی طرح شرم جائے گی اور نوع و سوس کی طرح۔ عرق نظر آئے گی! یہ نہیں معلوم کہ مولانا کی شریعت میں ایسے ٹکڑوں کا فہمیدہ کو پڑھانا اور سمجھنا جائز ہوگا۔ یاد ہاں بھی کاغذ کی چتیاں لگانا پڑیں گی!

خبر یہ تو ایک حملہ معترضہ تھا۔ ابھی میں اپنے مصنف کے دوسرے نظریوں کا ذکر منظور کر

ان میں سے مخصوص چیزیں نظریہ حق العباد، نظریہ دین، اور نظریہ تقدیر ہیں۔

مبتلا میں سید حاضر سے میر تقی نے جو تقریر کی ہے اس کا ایک ٹکڑا ملاحظہ ہو اس

حق العباد سے حق العباد کے نظریے پر کافی روشنی پڑتی ہے۔

انسان کے ذمے دو طرح کے حقوق ہیں، حقوق المد اور حقوق العباد، لوگ حقوق العباد کی نسبت بڑی غلطی میں پڑے ہیں اور ان کو آسان سمجھ لیا ہے، حالانکہ بڑی پیڑھی کھیر ہے، اگر کسی آدمی سے المد کے حقوق ضائع ہوں اور سبھی سے ہوتے ہیں تو بندے کا خدا سے کیسا مقابلہ، حقوق الہی کا ضیاع اکثر سہو اور غفلت اور نادانی اور کوتاہ اندیشی کی وجہ سے ہوتا ہے اور امید ہے کہ خداوند غفور الرحیم بندوں کے صنف پر نظر فرما کر ان کے قصور معاف کرے اور کرے گا۔ مگر حقوق العباد کا یہ حلال نہیں ہے۔ اس میں ایک بندہ زور سے، ظلم سے، ہیکڑی

میں زبردستی سے دوسرے بندے کو ستانا، اس کے دل کو دکھانا۔ اس کو اندھا پہنچانا ہے۔ اور اس قصور کا معاف کرنا نہ کرنا اسی بندہ مظلوم کے اختیار میں ہے۔ مگر انصاف کرو دنیا میں کتنے لوگ اس کی پروا کرتے ہیں، لاکھوں مظلوم ہیں جن کو نیکان خدا مرتے وقت اپنے سروں پر لا دو کر لے جاتے ہیں۔ بات یہ ہے کہ دیں کو کھیل اور نہ سب کو سہی سمجھ رکھا ہو۔ منہ سے کہتے ہیں کہ مرنا برحق۔ نکمیر میں کے ساتھ سوال و جواب کا ہونا برحق، عذاب قبر برحق، دوزخ برحق مرنے کے بعد زندہ ہونا برحق، الٹی رتی کا حساب دینا برحق، جنت برقی، دوزخ برقی اور کردار برحق تھو.....

مولانا نے جو دین کے معنی سمجھائے ہیں اس سے اُن کا نشانہ اور زیادہ واضح ہوتا ہے

دین وہ بھی سن لیجئے، میر تقی میر سے یوں فرماتے ہیں:-

ہمارے نزدیک بلکہ تمام اہل ادیان کے نزدیک دین کے معنی میں انسان کی اصلاح اور اس کے دو حصے ہیں۔ اصلاح معاد اور اصلاح محاش، پس دین اور دنیا میں اگر ایک طرح کی منطقی مغایرت ہے۔ جیسے عموماً کل اور جز میں ہوا کرتی ہے۔ اس کو تباہن بات ناقص یا تافہر، یا بے تعلقی سے تعبیر کرنا مخالفہ دہی ہے۔ کتنا ہی پڑھاؤ، جب انسان میں دین نہیں، حمیت نہیں مروت نہیں، محبت نہیں، خلاصہ یہ ہو کہ انسانیت نہیں اس پر بھی اگر وہ آدمی دنیا کے کام کا ہو تو اس دنیا کو قبراً ہو اور اس کام کو سلام..... بن الوقت میں دین کی تعریف حجۃ الاسلام کی زبانی یوں کرائی ہے۔

دین کی تعلیم کا خلاصہ یہ ہو کہ دنیا اور دنیا کے تعلقات سب بچ ہیں، دنیاوی خوشیوں کو منقص نہیں بلکہ دنیاوی رنج اور خوشی دونوں کو انسان کی نظر میں حقیر اور ناچیز کر دیتا ہے جو شخص غصے کو پی جائے، انتقام نہ لے، جھوٹ نہ بولے، غیبت نہ کرے، حرص و طمع نہ ہو، جابر و سخت گیر نہ ہو، مسک و بخیل نہ ہو، مغرور و متکبر نہ ہو، کسی سے لڑے نہ جھگڑے نہ کسی کا حد کرے، نہ کسی کو دیکھ کر جلے، عافیت میں شاکر، مصیبت میں صابر، منعم و ضیق، جود و بار و گل، متعل متواضع، منکر مستغنی، نفس پر ضابط، قانع، سیر حتم، متوکل، ثواب، عافیت کا امیدوار، متواضع، مستغنی نفس پر ضابط، قانع، سیر حتم، متوکل، ثواب عافیت کا امیدوار یعنی خلاصہ یہ کہ دین دار ہو۔

اگر آپ ان منقول حصوں سے یہ سمجھتے ہوں کہ مولانا ہر شخص کو اپنی سیرت کے بنائے اور بگاڑتے ہیں آزاد سمجھتے تھے اور وہ انسان کو فاعل مختار مانتے تھے تو آپ بہت بڑی غلطی کریں گے۔ مولینا کے نزدیک باوجود ان نام باتوں کے جو ابھی انھیں کے الفاظ میں بیان کی گئی ہیں انسان بالکل مجبور ہے۔ ہر امر اس کے لئے پہلے سی سے مقدر ہے اور جو کچھ ہوتا ہے۔ وہ صرف خدا کے حکم سے ہوتا ہے۔ چنانچہ نظریہ تقدیر کو لیجئے۔

نظریہ تقدیر و جبر | اصغری اپنے میاں سے گفتگو کرتے ہوئے کہتی ہے:۔
 مسوبات کی ایک بات تو یہ ہے کہ نوکری تقدیر سے ملتی ہے۔ بڑے لائق منہ دیکھتے رہ جاتے ہیں، اور اگر خدا کو منظور ہوتا ہے، تو نہ وسیلہ نہ لیاقت، چمچہ بھار کر دیتا ہے گھر سے بلا کر دیتا ہے۔ تقدیر سے بڑھ کر مل نہیں سکتا۔
 اور فلسفہ جبر کے بارے میں میر تقی کی زبانی یوں روشنی ڈالی گئی ہے:۔

”ہندے بھلے اور بُرے، امیر اور غریب، قوی اور ضعیف، حاکم اور محکوم، بادشاہ اور رعیت، یہاں تک کہ ولی اور پیغمبر سب کے سب اس قدر عاجز اور بے اختیار ہیں کہ بدون خدا کی مرضی کے ایک پتہ اٹھانا چاہیں تو نہیں ہلا سکتے۔ ایک ذرے کو جگہ سے سرکانا چاہیں تو نہیں سرکا سکتے، کسی انسان کا نفع اور ضرر نہ اس کے اختیار میں ہے نہ کسی دوسرے انسان کے دنیا میں جس کسی کو جس کسی کے ساتھ کسی طرح کی محبت ہے اس کے یہی معنی ہو سکتے ہیں کہ جس کے ساتھ محبت رکھتا ہے۔ اس کا فائدہ چاہتا ہے نہ یہ کہ اس کو فائدہ پہنچاتا ہے یا نہیچا سکتا ہے اسی واسطے دنیا کی ساری محبتیں از برائے نام ہیں۔ سچی اور اصل محبت خدا کی ہے کہ ساری نعمتیں اور ساری برکتیں جو ہم کو حاصل ہیں۔ یہاں تک کہ زندگی اسی کی دی ہوئی ہے، باری انسان کو اس زندگی میں ایذا نہیں بھی پہنچتی ہیں مگر ان میں ضرر انسان کو کچھ نہ کوئی فائدہ مضر ہوتا ہے۔ مولانا کے ہم عصر سر سید احمد اور مولانا حالی مرحوم کی رائیں اس کے بالکل عکس نہیں ان کا خیال یہ نہیں بلکہ ایمان تھا کہ انسان فاعل مختار ہے۔ کامیابی و ناکامی، برائی

اور اچھائی، سب کچھ اسی کی تدبیر اور اسی کے خیال پر منحصر ہے۔ حالی نے ایک مختصر رسالہ اسی بحث پر لکھا ہے اور اس امر کو ثابت کیا ہے کہ مسلمانوں کے کابل اور آپانچ ہونے کا سب سے بڑا باعث یہی نظریہ تقدیر ہے۔ ہم نے جس موضوع کے نقد کا ذمہ اپنے سر لیا ہے اس سے یہ بحث بہت دوسرے اور ہمیں اصولی طور پر ان چیزوں کا ذکر ہی اس کتاب میں نہ کرنا چاہئے تھا۔ لیکن چونکہ مولانا ندبر احمد کی کتابوں کا اصلی رنگ دکھانا اور ان کو نادلوں کے زمرے میں نہ شامل کرنے کا باعث بھی بنانا ضروری تھا اس لئے ان کی یہ مخصوص چیزیں مذکور ہوئیں۔

اب ہم ان چند خصوصیات پر بھی نظر ڈالنا ضروری سمجھتے ہیں جن کی وجہ سے بعض ناقدین مخالفہ میں پڑ کر مولانا ندبر احمد کو باقاعدہ نادل نویسوں میں شمار کرنے لگے ہیں۔ ان میں سب سے پہلی چیز حقیقت نگاری ہے۔

حقیقت نگاری | مولانا نے جہاں تک عورتوں کی خانگی زندگی کا تعلق ہے بہت حد تک حقیقت نگاری کی ہے ان کی آپس کی کشمکش، جھگڑا، لیس دین، رشک و حسد وغیرہ بہت ہی عمدہ طرز پر پیش کیا ہے۔ کہیں کہیں پر دوسرے جذبات سے بھی بحث کی ہے مثلاً اولاً سے محبت، بھائی سے محبت، باپ سے محبت، مگر اس کے ساتھ ان کی متشرع طبیعت، رنگین محبت ہی سے نہیں، بلکہ زن و شوہر کی محبت کے نام سے بھی لجاتی ہے۔ اُن کی معرکہ الاراء کتاب مرآۃ العروس نام ہی نام کی رنگینی ہے۔ اس کی ہیر و من اصغری اس طرح کی قدسی صفات ہے کہ اس کا شوہر غالباً اسے ایک نظر دیکھنے کے لئے پہلے وضو کرنا ضروری سمجھتا ہوگا۔ نبات اش کی چمک بھی صرف نام ہی تک محدود ہے۔ ورنہ جن مقورات کا اس میں ذکر ہے وہ دن ہو یا رات کسی وقت بھی عریاں ہونے والی نہیں۔ توبۃ النصوح میں توبۃ و استغفار ہی ہے، بھلا اس کی تہمیدہ میں قیامت کی مسانت نہ ہوگی تو کس میں ہوگی؟ رہیں مبتلا اور ابن الوقت سی تصنیض تو آخر الذکر کے ہیر و من ساری عمر اگر زیر بنے میں صرف کردی، اسے صنف نازک کو خنس لطیف سمجھنے کا وقت ہی نہ ملا اور اول الذکر نے گواہ کی جگہ دو دو بیویوں کا ہلکے وقت تجربہ حاصل

مگر نہ اس کے ہاں ان دکھیا رلیوں کے لئے کوئی خاص کشش پیدا ہوئی اور نہ اُن بے چاروں کے ہاں اس مابہ التمزاع سرتاج کے لئے، ہمارے نزدیک اس لطیف ترین جذبے کے ذکر سے اخاص کی دوہی وجہیں ہو سکتی ہیں۔ یا تو مولانا ان کا ذکر ہی بے حیائی سمجھتے تھے یا انھیں اس دنیا سے کلیتہً ناواقفیت تھی ان میں سے جو بھی سبب ہو۔ مگر اس عنصر کے عدم نے مولانا کی کتابوں سے ناول کہلانے کا حق سلب کر لیا۔ اور خود انھیں حقیقت نگار کے خطاب سے محروم کر دیا۔

مکالمہ وزبان | اب رہا مکالمہ تو بے شک و شبہ مولانا عوتوں کے مکالمے کے بادشاہ ہیں، صنف نازک کا تکلم، طرز گفتگو، نشست الفاظ، اور روزمرہ و محاورہ پر جیسا انھیں عبور ہے۔ سوائے سرشار اور مرزا رسوا کے کسی کو نصیب نہیں، ان مقامات پر مولانا نے سلاست، روانی اور آمد کے دریا بہا دئے ہیں اور اتنی ٹھسالی زبان لکھی ہے کہ ہر فقرے پر جی لوٹ پوٹ ہوتا ہے۔ مگر جس جگہ پر خود اپنے خیالات ظاہر کئے ہیں یا مردوں کی گفتگو لکھی ہے۔ وہاں روانی کا دریا عربی کے ثقیل الفاظ کی چٹانوں سے بار بار ٹکرا رہا ہے۔ زور وہاں بھی ہلا کا ہے۔ بہاؤ میں کمی نہیں۔ مگر ہاں یہ سبزہ زاروں سے گذرتا ہوا دریا نہیں، بلکہ کوہساروں سے الجھتی ہوئی ندی ہے۔ پھر ان مقامات کی زبان بھی دلی اور کھنکھائی کی پابند نہیں، اس میں جگہ جگہ پر اس کے بین ثبوت ملتے ہیں کہ مولانا نے مدت العمر ایک دورہ کرنے والے ڈپٹی کی زندگی بسر کی ہے اور ان کا اصلی وطن دلی کا شہر نہ تھا بلکہ یوپی کا بجنور!

امثال القرآن

یہ پُر مغز مقالہ جامعہ کے شعبہ دینیات کے ماتحت پڑھا گیا تھا۔ اشغال القرآن جیسے اہم موضوع پر اردو زمان میں بہت کم مواد موجود ہے۔ مولانا نجم الدین صاحب نے اسی موضوع پر قلم اٹھایا ہے۔ اس پر ہے کہ قرآنی مباحث سے کبھی رکھنے والے حضرات غور و توجہ سے اس کا مطالعہ کریں گے۔ یہ مقالہ عنقریب کتبی صورت میں بھی شائع کیا جائے گا۔

قرآن حکیم ایک ایسی جامع اور مکمل کتاب اور دستور العمل ہے جو انسانی ترقی کے لئے تمام اصول و مبادی، قواعد و قوانین پر مشتمل ہے۔ ابتدائے نزول سے لیکر اس وقت تک کسی دور یا کسی ملک یا کسی قوم کو اس پر عمل پیرا ہو کر شاہراہ ترقی پر گامزن ہوتے ہوئے کوئی دشواری یا رکاوٹ پیش نہیں آئی۔ نوبع انسانی کی تمام ترقیوں اور کمالات حاصل کرنے کے لئے اس میں ہدایات اور احکام موجود ہیں۔ مثلاً اگر کسی صوفی اہل اللہ کو مقاماتِ نقصوف اور احوالِ نفسانی و فیوض روحانی کی جستجو آرزو دانگیز ہو۔ تو قرآن حکیم اس کے لئے بھی مشعلِ راہ و چراغِ ہدایت کا کام دیتا ہے۔ مراتبِ روحانی و مقاماتِ علیا کے لئے بجا ارشادات موجود ہیں۔ ابتدائی مراحل سے انتہائی ارشادات موجود ہیں مثلاً

مقام خوف کے لئے جابجا اس مضمون کا اعادہ فرمایا گیا۔

يٰۤاَعُوْذُ بِكَ خَوْفًا وَطَمَعًا۔

رجاء کے لئے :-

یٰۤاَعُوْذُ بِرَبِّیْ خَوْفًا وَطَمَعًا۔

رجاء کے لئے :-

من كان يرجو لقاء الله فإنَّ أجل الله لآتٍ.

جوع اور ترکِ شہوت کے لئے متعدد آیات میں رہنمائی فرمائی گئی :-

وَلْيَبْشِرُوا بَشَيْءٍ مِنَ الْخَوْفِ وَالْجَع..... وَلْيَبْشِرُوا الصَّابِرِينَ -

وَيُؤْتُونَ عَلَىٰ أَنفُسِهِمْ وَلَوْ كَانَ بِهِمْ خَصَاصَةٌ .

مقام شمع اور تواضع کے لئے یوں ارشاد ہوا :-

قَدْ أَفْلَحَ الْمُؤْمِنُونَ الَّذِينَ هُمْ فِي صَلَاتِهِمْ خَاشِعُونَ .

مخالفت نفس و ہوا کے لئے :-

وَأَمَّا مَنْ خَافَ مَقَامَ رَبِّهِ وَنَهَى النَّفْسَ عَنِ الْهَوَاءِ فَإِنَّ الْجَنَّةَ هِيَ الْمَأْوَى .

اسی طور پر ہر ایک مقام قناعت . صبر . شکر . توکل . انابت . تقویٰ . یقین . توبہ . مراقبہ . رضا . عبودیت . استقامت . اخلاص . وغیرہ درجات کا ذکر مختلف آیات میں پایا جاتا ہے . اور آیت ذیل میں بطور عموم جملہ درجات تصوف کی طرف اشارہ فرمایا گیا ہے .

وَالَّذِينَ جَاهَدُوا فِينَا لَنَهْدِيَنَّهُمْ سُبُلَنَا وَإِنَّ اللَّهَ لَمَعَ الْمُحْسِنِينَ .

ایسے ہی اگر کسی بادشاہ یا خلیفہ کو ملک گیری یا ملک داری کے قوانین اساسی و ضوابط ملکی و سیاسی کی ضرورت لاحق ہو تو قرآن مجید اسکی ہر ایک موقع و محل پر پوری امداد و اعانت فرما کر رہنمائی کرتا ہے . خصوصاً سورہ انفال . توبہ اور احزاب ، فتح اور بقرہ میں اس قسم کے احکام جا بجا پائے جاتے ہیں .

امور معاشرتی و خانہ داری کے سلجھانے کے لئے بھی اس نے ہر ایک پہلو کو مکمل طور پر واضح کر دیا ہے . سورہ بقرہ . نساء . نور . احزاب . طلاق و تحریم میں اس کا نمایاں حصہ ذکر فرمایا گیا ہے

غیر مسلم اقوام سے عہد و پیمان کے تعلقات اور اعلان جنگ وغیرہ کے احکام پر بھی مکمل بحث کی ہے . سورہ انفال . توبہ . سورہ محمد . فتح میں اس کی زیادہ تشریح پائی جاتی ہے . فصل ضوابط و ضابطہ دیوانی و فوجداری کا ایک مکمل نقشہ پیش کرتا ہے . سورہ بقرہ کے آخر میں اور نساء کے بعض حصص میں اپنا آمد و نوریں بھی اس کی توضیح فرمائی گئی ہے .

اور اس میں سہ سالہ لار کے لئے فوجی قواعد کی پوری تشریح موجود ہے۔ اکثر حصہ سورہ توبہ انفال فتح و محمد میں پایا جاتا ہے۔

غرضیکہ جس پہلو اور جس عنوان پر نگاہ ڈالی جائے، ذی فہم انسان کے لئے ایک مکمل دستور العمل موجود ہے۔ اور آیہ

وَنَزَّلْنَا عَلَيْكَ الْكِتَابَ بَيِّنَاتٍ لِّكُلِّ شَيْءٍ (نحل ۶۴ پارہ ۱۴)

کی پوری تصدیق ہوتی ہے۔ اور فرمان واجب الاذعان۔

وَإِنَّهُ لَكِتَابٌ عَزِيزٌ لَا يَأْتِيهِ الْبَاطِلُ مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِ وَلَا مِنْ خَلْفِهِ (سجدہ ۲۷ ع) کا پورا یقین ہو جاتا ہے۔ آنحضرت صلعم نے اسی قرآن کریم پر عمل فرما کر ترقی کا جو نمونہ پیش فرمایا ہے اولین و آخرین اس کی نظیر پیش کرنے سے عاجز ہیں۔ آنحضرت صلعم نے کسی استاد کے سامنے زانوئے تلمذتہ نہیں فرمایا۔ ان کے پاس صرف یہی قرآن حکیم تھا، جس پر عمل پیرا ہو کر دنیا کو حیران و متعجب کر دیا اسی کتاب اللہ پر صحابہ کرام رضوان اللہ علیہم اجمعین آنحضرت صلعم کے اسوہ حسنہ کو پیش نظر رکھ کر اور اس کی روشنی میں کار فرما ہو کر جس بام عروج کو پہنچے وہ کسی سے مخفی اور پنهان نہیں۔

آنحضرت صلعم کے زمانے سے لے کر اس وقت تک مختلف اوقات و ازمائش میں لوگوں نے قرآن حمید کی تفسیریں لکھیں جن کی تعداد ہزاروں تک پہنچتی ہے۔ ہر ایک مفسر نے اپنے اپنے خیال و مذاق کے مطابق اس کے مطالب اخذ کرنے میں کوشش کی۔ کسی نے مسائل فقہیہ کے استنباط اور استخراج میں اپنی ساری کوشش صرف کر دی۔ تفسیر احکام القرآن ابو بکر حصاص اور احکام القرآن ابن عربی وغیرہ کا یہی مقصد، اور منہائے مرام ہے۔ ان لوگوں نے صرف آیات احکام ہی کو اپنے فن کا موضوع قرار دے کر ہر ممکن خدمت انجام دی ہے۔

متاخرین میں سے تفسیر احمدی میں ملاں جیون نے بھی اسی مقصد کو ملحوظ رکھا اگر کسی کا مذاق محدثانہ تھا تو اس نے بھی اپنے فن کا پورے طور پر پاس رکھا۔ زیر بحث آیات میں جس قدر احادیث یا اقوال سلف صالحین کا امکان تھا جمع کیا اور اس میں کسی قسم کی کمی اور خامی نہ چھوڑی۔ ابن جریر اور ابن کثیر کی تفسیروں کا عموماً یہی مذاق ہے اگرچہ فن توجہ کو بھی انھوں نے ہاتھ سے نہیں دیا مگر یہ حصہ مغلوب اور پہلا غالب ہے جلال الدین سیوطیؒ نے بھی اپنی تفسیر درمنثور میں اسی روش کو اختیار کیا ہے۔

اگر کسی عالم کا مذاق عربیت کی طرف زیادہ مائل تھا تو اس نے قرآن حکیم کے نظم و نسق سے فصاحت و بلاغت کے نکات نکالنے اور صرف دیکھ کے استشاد پیش کرنے میں ساری کوشش صرف کر دی۔ علامہ زرخش شری اور قاضی بیضاوی نے اسی روش کو پسند فرمایا، اگرچہ انھوں نے فن توجہ اور اثبات اعتزال یا اس کی تردید میں بھی کافی بحث کی ہے مگر اول حصہ زیادہ نمایاں ہے۔

صاحب جلالین نے تو کوئی انتہا ہی نہ چھوڑی سوائے چند ترکیبوں کے کسی شئی کو معرض بحث قرار ہی نہیں دیا۔ اَلَا مَا شَاءَ اللّٰہ

جب کسی عالم کا توغل عقلیات و فلسفیات کے ساتھ تھا اور اسی میں اس کی مزاولت رہی تو اس نے کتاب اللہ سے تمام مسائل فلسفہ اور دلائل عقلیہ کے طرز بیان کو اختیار کر کے اپنی پوری ہمت کا مظاہرہ کیا۔ اس صف میں علامہ فخر الدین رازیؒ سب سے پیش پیش نظر آتے ہیں۔ جب کبھی کسی آیت سے ذرا بھی گنجائش نظر آئی تو فوراً انھوں نے مصطلحات فلسفہ کو اس میں ٹھونسنے کی کوشش کی۔ اِنَّ فِي خَلْقِ السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضِ الْخٰیۃِ انھوں نے علم ہیئت کے تمام مسائل کو بالاستیعاب ذکر کر دیا۔ اسی طرح جہاں بھی خَلْقِ السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضِ یا کسی ستارے یا سورج چاند کا ذکر ہوا۔ فوراً ان کا ذہن علم ہیئت کی طرف منتقل ہوا۔ اسی طور پر جب کبھی کسی فلسفی طبعی یا الہی مسئلہ

کا تھوڑا سا جو بھی کسی آیت سے نظر آیا تو تمام طبیعیات والہیات کے دفتر کھول کر رکھ دیئے ان کی تقلید میں اور بھی کئی علماء اسی رویہ بن گئے۔ اگرچہ تفسیر رازی میں بہت سے مسائل متعلق تشریح و تفسیر قرآن حکیم موجود ہیں اور نکات و حکم سے وہ خالی نہیں ہیں مگر غلبہ غیر متعلق مسائل کے باعث یہ کہا گیا۔ کُلُّ شَيْءٍ فِيهِ إِلَّا الْمُقْسِدِر۔

اگر کسی اہل ذوق کو روحانیات اور عالم ملکوت سے زیادہ تعلق تھا تو اس نے انسان کے روحانی کمالات اور مدارج کے استنباط کرنے پر اپنی نظر کو محدود کر رکھا۔ شیخ مخی الدین ابن عربی نے اپنی مشہور تفسیر میں اسی رنگ کو اختیار کیا۔ کوئی آیت ایسی نہیں چھوڑی جس کو فلسفہ تصوف پر انھوں نے حل نہ کیا ہو۔ ان کے علاوہ صاحب روح المعانی نے بھی اپنی تفسیر میں عام متداول تفسیر کا ذکر کرنے کے بعد اس سلسلے کو بھی ہاتھ سے جانے نہیں دیا۔ ادل سے لے کر آخر تک اس کو بھی ساتھ ہی ساتھ بناہتے چلے گئے غرض ہر ذی فہم صاحب ذوق نے اپنے مذاق کا مطالعہ قرآن مجید کی نظم و نسق سے فرما کر ناظرین سے خراج تحسین حاصل کیا۔ ہمارے خیال میں ہر ایک مفسر نے قرآن کریم کی خدمت کو اپنا مقصد قرار دے کر اپنے فہم کے مطابق عمدہ برائی کی۔ جن اھم اللہ عنا خلیو الجن اء۔

باوجود اس قدر تفاسیر لکھے جانے اور اس خدمت کے بجالانے کے میرے ناقص خیال میں تفسیر کے بعض پہلو تا حال مکمل طور پر زیر بحث نہیں لائے گئے جن پر غور و پرداخت کرنا امت پر فرض تھا اور ہے۔

(۱) اول اقسام القرآن یعنی قسموں کی تشریح اور غرض قسم اور قسم اور جواب قسم میں ربط قائم کرنا۔ اس موضوع پر مستقل اور علیحدہ مکمل بحث کرنے کی اشد ضرورت تھی مگر میری نظر سے اس وقت تک اس موضوع پر صرف دو کتابیں گزری ہیں۔ ممکن ہے کہ سلف صاحبین اور متاخرین نے اس فن پر اور کتابیں بھی لکھی ہوں مگر وہ ہم تک نہیں پہنچیں۔

(۱) بتیان فی اقسام القرآن مصنفہ حافظ ابن قیمؒ۔ اس کتاب میں اگرچہ انھوں نے حسب تجربہ و بہت سے نکات تفسیریہ ذکر فرمائے ہیں۔ مگر اصل موضوع پر کوئی ایسی معتد بہ روشنی نہیں ڈالی جو مشتاق منظر کے انتظار کو رفع کر سکے کہیں کہیں وہ ذکر کر جاتے ہیں کہ اقسام سے مقصود استشہاد ہوتا ہے۔ مقسم بہ کی حالت اور اس کے اطوار گرد و پیش کے حالات سے جواب قسم کا اثبات مقصود ہوتا ہے مگر جب کسی قسم کی تفسیر پر قلم اٹھاتے ہیں تو وہی پرانا قصہ مقسم بہ کی عظمت اور شان وغیرہ کے مباحث چھڑ جاتے ہیں۔ ایک موقع پر انھوں نے تصریح بھی فرمائی ہے کہ قسم سے مقصود استشہاد ہوتا ہے۔ مگر عملی رنگ میں۔ کسی سورت میں بطور نمونہ جاری کرنے کی زحمت گوارا نہیں فرمائی۔ خدا جانے انھوں نے باوجود سابق تصریح کے کیوں پہلو تھپی کی۔

(۲) احسان فی اقسام القرآن مصنفہ مولانا عبد الحمید فراہی مرحوم۔ مصنف نے اس کتاب میں اس سلسلے کے لئے کچھ داغ بیل ڈالی ہے۔ مگر ان کو بھی تکمیل کی فرصت نہیں ملی۔ اگرچہ اصولی طور پر انھوں نے بہت سے امور ذکر فرمائے ہیں جن کی مدد سے صاحب ذوق سلیم فائدہ اٹھا سکتا ہے اور تکمیل کا رنگ پیدا کر سکتا ہے۔ اگر خود مصنف علیہ الرحمۃ اس چیز کو مفصل لکھ جاتے تو کیا ہی اچھا ہوتا۔

(۲) دوم ربط الآیات والسور۔ یہ مسئلہ نہایت ہی اہم اور ضروری تھا۔ اور عین عقل کے تقاضے کے مطابق ایک سورت کی آیتوں میں ربط کا ہونا ضروری معلوم ہوتا ہے اور سورتوں کا اس ترتیب پر دکھانا جو شان نزول کی تاریخ کے خلاف ہے ضرور کسی حکمت اور فائدے پر مبنی ہو گا۔ ورنہ ترتیب نزولی کو ہی اختیار کیا جاتا۔ ترتیب نزولی ایک طبعی اور فطرتی چیز ہے۔ اس کا خلاف اسی وقت اختیار کیا جاسکتا ہے، جب اس کے مقابل میں کوئی داعی قوی موجود ہو۔ مگر مسئلہ ربط ایک ایسا پیچیدہ اور مشکل مسئلہ ہے جو عام نظروں سے مخفی اور مستتر رہا۔ اسی خفا و اور استتار کے باعث

بہت سے علماء نے سرے سے ربط کے وجود کا ہی انکار کر دیا اور برملا کہہ دیا۔ نہ تو ایک سورت کی آیات میں باہم کوئی ربط ہے اور نہ ہی ایک سورۃ کا دوسری سورۃ کے ساتھ کوئی ایسا لگاؤ ہے جو اس کا یقینی ہو کہ وہ اس کے بعد ذکر کری جائے۔ اور جن لوگوں نے ربط کو مانا ہے انھوں نے بھی کوئی ایسی معتد بہ شے پیش نہیں کی جو مخالفین کی غفلت یا تاہل کو دہر کر سکتی یا ہماری پیاس کو بجھا سکتی اور قرآن حکیم کی شایان شان معلوم ہوتی معلوم ہوتا ہے کہ ان لوگوں نے اس سلسلہ کی طرف کوئی زیادہ توجہ مبذول نہیں فرمائی ورنہ وہ اس موضوع پر کافی روشنی ڈال سکتے تھے۔

علامہ فخر الدین رازی نے آیات میں ربط پیدا کرنے کی بہت کوشش کی، اور بالالتزام اس بحث کو عام طور پر نباہتے گئے۔ مگر انھوں نے صرف چند مقاصد کو پیش نظر رکھ کر آیات کو باہم مرتبط کر دیا۔ عام طور پر انھوں نے مقاصد قرآنی کو مندرجہ ذیل مضامین میں حصر کر دیا ہے۔ توحید۔ رسالت۔ حشر۔ نشر۔ کہیں تو توحید کا ذکر مقدم آگیا اس کے بعد رسالت۔ اس کے بعد حشر۔ نشر اور کہیں بالعکس۔ ان تین چیزوں کی ضرورت ہر ایک شخص کے نزدیک تسلیم ہے جو بھی پہلے آجائے اس کے بعد دوسرے کا لانا کوئی بے ربط نہیں ہو سکتا۔ یہ ربط کوئی ایسا نہیں جو اعجاز قرآنی اور شان تنزیل کے مناسب ہو کیونکہ قرآن کریم کے مقاصد نہایت ہی وسیع اور تمام ضروریات بشری کے متکفل ہیں۔ جن میں کبھی بھی تبدیلی یا ترمیم کی ضرورت نہیں پڑی اور نہ پڑے گی۔ جب ہمارے سامنے یہی دستور العمل اور قانون دائمی ہے۔ تو ہر ضرورت کے لئے اس میں بحث اور مادہ کا ہونا ضروری اور لازمی معلوم ہوتا ہے۔

علامہ فخر الدین رازی کے بعد چند دیگر مفسرین نے بھی اس مذاق کو پسند فرمایا۔ مگر بالاستیعاب ربط کو ذکر نہیں کیا گیا۔

مید علی بنائے نے بھی اپنی تفسیر کا اعلیٰ مقصد اسی کو قرار دیکر قابل تدرسی قرآنی مگر

تاحال جن مقاصد کے استنباط کرنے کے لئے اہل ذوق کے قلوب منتظر ہیں وہ ابھی تک معرض شہود میں نہیں آ سکے۔ آنحضرت صلعم کا اعلان بالکل صحیح اور مطابق واقع ہے۔ لامیفی عجائبہ چیدہ چیدہ چند مفسرین نے غیر لازمی طور پر کہیں کہیں ربط قائم کرنے کی کوشش کی ہے۔ اور بعض مواقع پر انھوں نے اعلیٰ قسم کے نکات بیان فرما کر ہماری رہنمائی فرمائی ہے اور بعض مقامات پر محض ایک معمولی بات پر قناعت کر کے آگے چل دئے بہر حال وہ ہمارے شکریے اور دعالے خیر کے مستوجب دستحق ہیں۔

صاحب تفسیر بقاعی نے بھی ربط قائم کرنے کا التزام کیا ہے۔ بہت سے حضرات نے اس کی بہت توصیف بھی فرمائی۔ مجھے اس کے پورے طور پر مطالعہ کرنے کا موقع نہیں ملا۔ اتفاقاً سزا سے ایک دفعہ ایک جلد تھوڑی دیر کے لئے میری نظر سے گزری وہ بھی کچھ زیادہ مفید معلوم نہیں ہوئی۔ جس طرح اور لوگوں نے ربط کے متعلق سعی فرمائی ہے انھوں نے بھی وہی مسلک پسند فرمایا ہے۔ شاید دوسرے حصص کے دیکھنے کے بعد رائے میں کچھ تبدیلی ہو سکے تا حال اس کی طباعت نہیں ہوئی۔ قلمی نسخہ میرے مطالعہ سے گزرا ہے۔

ہم دیکھتے ہیں جب کوئی مصنف کوئی کتاب تصنیف کرنے لگتا ہے تو مضامین میں ضرور کوئی ربط قائم کرنے کی کوشش کرتا ہے۔ اس ترتیب کو کبھی ہاتھ سے جانے نہیں دیتا اگر کسی کتاب میں کوئی مسئلہ بے محل ذکر ہو جائے تو تمام لوگوں کی نگاہیں اس بے ربطی اور بے مذاقی پر اٹھتی ہیں کہ فلاں شخص نے فلاں مقام پر یہ چیز بے ربط اور بے محل ذکر کر دی ایسے ہی کوئی واعظ یا مقرر اپنے وعظ و تقریر میں کوئی جملہ یا قصہ یا حکایت بے ربط و بے ترتیب ذکر کر دے تو تمام حاضرین اس کی بد مذاقی اور بے ذوقی پر نکتہ چینی کرنے لگتے ہیں۔ جب انسانی کلام میں فطرتی طور پر ربط کا ہونا ضروری ہے تو احکم الحاکمین کے کلام قدیم میں کیونکر بے ربطی کو گوارا کیا جاسکتا ہے۔ جو کلام علیہ السلاطین تمام انسانوں بلکہ جن و انس کو اپنی نظیویش کرنے سے عاجز قرار دیتا ہے وہ کیونکر بے ربط و بے ترتیب ہو سکتا ہے۔ مانا کہ ہم

اس کی تک یا حقیقت تک کما حقہ نہیں پہنچ سکتے۔ مگر یہ انصاف نہیں کہ جو چیز ہماری سمجھ سے بالاتر ہو اس کا ہم انکار کریں۔ بلکہ ہمارا ایمان ہے کہ دُفوقِ کل ذی عِلْمِ عِلْم۔ عرب میں جب کوئی شاعر بزم میں رزم یا رزم میں بزم کا رنگ پیدا کرتا تھا تو فوراً اس پر گرفت شروع ہو جایا کرتی تھی۔ قرآنِ کریم کے نزول کے وقت صد ہا شعراء و فصحاء و بلغاء عرب موجود تھے۔ کسی نے اس پر یہ اعتراض نہ کیا کہ یہ کلام غیر مرتب اور غیر مناسب ہے۔ حالانکہ ان کے پاس اس قسم کے دواعی موجود تھے جو انھیں قرآنِ حکیم پر نکتہ چینی کرنے کے لئے مجبور کرتے تھے۔ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ قرآنِ حکیم کے ربط کے متعلق دشمنانِ اسلام کو بھی کوئی شبہ نہ تھا ورنہ ضرور وہ یہ اعتراض کرتے السُّكُوتُ فِي مَعْرِضِ الْبَيَانِ کے مقولے کے مطابق ان کا اعتراف پایا جاتا ہے کہ قرآنِ حکیم کی آیات میں ضرور ارتباط ہے۔ معلوم نہیں کہ جن لوگوں نے ربط کا انکار کیا ہے ان کا اصل مقصد کیا تھا۔ اللہ تعالیٰ ہمیں صراطِ مستقیم کی ہر ایت فرا کر اپنی رضا حاصل کرنے کی توفیق بخشے۔

(۳) تیسری بات۔ قرآنِ حکیم میں ایک ہی قصہ مختلف سورتوں میں مختلف ترتیب سے ذکر فرمایا جاتا ہے۔ کہیں کسی واقعہ کو ابتدا سے لے کر انتہا تک ذکر کر دیا جاتا ہے اور کہیں بالکل اجمالی طور پر کسی خاص حصے کی طرف توجہ دلائی جاتی ہے۔ اور کہیں ایک مضمون ایک سورۃ میں مقدم ذکر کیا جاتا ہے۔ اور دوسری سورۃ میں اسی مضمون کو مؤخر اور مؤخر کو مقدم لایا جاتا ہے لاجمالہ کلامِ الحکیم لا یخلو عن الحکمت کے مطابق ضرور اسلوبِ بیان اور تفصیل و اجمال و عکس ترتیب میں کوئی نہ کوئی حکمت ملحوظ رکھی گئی ہوگی، جس کے سمجھنے سے ہمارے عقول و اذہان تاحال قاصر ہیں۔

(۴) چوتھی چیز امثال القرآن ہے۔ قرآنِ حکیم میں مختلف مضامین مختلف قسم کے حالات کو مشابہت شخص کرنے کے لئے یا اعمال کے حسن و قبح دکھانے کے واسطے امثال ذکر کئے گئے ہیں۔ ان پر مفسرین نے حتی الامکان بہت کچھ تحقیق و تدقیق فرمائی ہے تاہم امثال کے بعض پہلو ابھی تک پورے طور پر منقح اور مشرح نہیں ہوئے جن کو نظر انداز نہیں کیا جاسکتا

غالباً وہ ان حضرات کی نگاہ میں اس قدر ضروری اور اہم نہ ہوں گے جیسے کہ ہمیں ضروری معلوم ہو رہے ہیں۔ ورنہ وہ لوگ ضرور ہی ان کو بغیر تحقیق و تشریح نہ چھوڑتے۔ آج کے مقالہ میں اس وقت صرف امثال القرآن کے متعلق کچھ عرض کیا جائے گا۔ اس موضوع پر مکمل بحث کرنے کے لئے چند امور کا جائزہ ضروری ہے۔ وہ حسب ذیل ہیں۔

(۱) لفظ مثل کی تحقیق۔

(۲) اس کی تاریخی حیثیت۔

(۳) غرض مثل۔

(۴) مثل لہ اور مثل کے درمیان تطبیق اور امثال کی تشریح اور ان کے نتائج مثل کی حقیقت اور اس کی فقہی حیثیت۔

(۱) لفظ مثل کی لغوی تحقیق پر علمائے لغت نے بہت کچھ لکھا ہے صاحب قاموس اور اس کے شارح صاحب تاج العروس اور لسان العرب و صاحب کشاف و مبہد وغیرہ کے حوالے میرے زیر نظر ہیں مگر سر دست میں صرف مفردات امام راغب اصفہانی کا قول نقل کرتا ہوں جس کو انھوں نے غرائب القرآن میں ذکر کیا ہے۔

قال الامام الراغب الاصفهاني في غرائب القرآن والمثل عبارة عن قول في شئ يشبه قولاً في شئ آخر بينهما مشابهة لبيّن احدهما الآخر وبيوفاً نحو قولهم في الصيف ضيّعت اللبن - فان هذا القول يشبه قولك اسلمت وقت الامكان امرئ وعلى هذا الوجه ما ضرب الله تعالى الامثال فقال ذلك الامثال لضربها للناس لعلمهم يتفكرون وفي اخرى وما يعقلها الا العالمون والمثل على وجهين احدهما بمعنى المثل نحو شبه وشبه ونفّض ونفّض قال بعضهم وقد يُعْتَرُ بِهَما عن وصف الشئ نحو قوله تعالى مثل الجنة التي وعد المتقون۔

وَالثَّانِي عِبَارَةً عَنِ الْمِثَالَةِ لِغَيْرِهِ فِي مَعْنَى مِنَ الْمَعَالَى أَيْ مَعْنَى كَانَتْ
وَهُوَ أَعَمُّ الْأَلْفَاظِ الْمَوْضُوعَةِ لِلْمِثَالَةِ وَذَلِكَ أَنَّ الْبَدَأَ يُقَالُ فِيمَا
يُشَارِكُ فِي الْجَوْهَرِ فَقَطْ وَشَبْهُ يُقَالُ فِيمَا يُشَارِكُ فِي الْكَيْفِيَّةِ وَالْمَسَاوِي
يُقَالُ فِيمَا يُشَارِكُ فِي الْكَمِّيَّةِ فَقَطْ. وَالشَّكْلُ يُقَالُ فِيمَا يُشَارِكُ فِي الْقَدْرِ
وَالْمَسَاحَةِ فَقَطْ. وَالْمَثَلُ عَامٌّ فِي جَمِيعِ ذَلِكَ فَبِهَذَا الْبَدَأِ أَرَادَ اللَّهُ تَعَالَى
نَفْيَ التَّشْبِيهِ مِنْ كُلِّ وَجْهِ خَصَّصَهُ بِالذِّكْرِ فَقَالَ لَيْسَ كَشَيْءٍ شَيْءٌ. وَأَمَّا
الْجَمْعُ بَيْنَ الْكَافِ وَالْمَثَلِ فَقَدْ قِيلَ ذَلِكَ لِتَاكِيدِ النَّفْيِ تَنْبِيْهًا عَلَى أَنَّهُ
لَا يَصِحُّ اسْتِعْمَالُ الْمَثَلِ وَالْكَافِ. فَنفَى تِلْكَ الْأُمُورَ جَمِيعًا وَقِيلَ الْمَثَلُ هَهُنَا
هُوَ بَعْضُ الصِّفَتِ وَمَعْنَاهُ لَيْسَ كَصِفَتِهِ صِفَتٌ تَنْبِيْهًا عَلَى أَنَّهُ وَإِنْ
وُصِفَ بِكَثِيرٍ مَّا يُوصَفُ بِهِ الْبَشَرُ فَلَيْسَ تِلْكَ الصِّفَاتُ لَهُ عَلَى
حَسَبِ مَا يُسْتَعْمَلُ فِي الْبَشَرِ وَقَوْلُهُ لِلَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِالْآخِرَةِ مَثَلُ
السُّوءِ وَاللَّهُ الْمَثَلُ الْأَعْلَى.

(۲) مثال کا استعمال حکما اور علما کے کلام میں ہمیشہ رہا۔ قدیم ترین کتاب میں جس کو
ایک قوم کے خیال میں کلام الہی مانا جاتا ہے، جسے وید کہتے ہیں۔ جا بجا امثال موجود ہیں۔
اشیاء کے حسن و قبح یا ترہیب ترغیب کے لئے بہت سے اشلوکوں میں امثال کا استعمال
ہوا ہے جن میں سے بعض بعض تشبیل نہایت ہی نفیس اور قابل قدر ہیں۔

تورہ انجیل میں بھی جا بجا امثال کا ذکر آتا ہے۔ قرآن حکیم نے بھی اسی دستور العمل
قدیم کو ملحوظ فرماتے ہوئے کثرت سے امثال ذکر فرمائیں۔ امام ابو الحسن المادریؒ نے
جو شواہد کے بڑے علماء میں سے شمار ہوتے ہیں، امثال القرآن پر ایک مستقل کتاب
لکھی ہے۔ مگر وہ کتاب ہمارے نظر سے نہیں گزری۔ نہ معلوم کہ انھوں نے اس کتاب
میں کیا کیا باتیں ذکر فرمائی ہیں۔ ۱۰

اگر کتب سادہ یا غیر سادہ کے امثال کا بطور نمونہ یہاں تذکرہ کیا جائے تو ایک بحث طویل شروع ہو جاتی ہے جس کو ہمارے اصل موضوع کے ساتھ چنداں تعلق نہیں صرف سلسلہ موضوع کے ارتباط کے لئے اسی قدر کافی ہے کہ امثال کا استعمال قرآن حکیم سے پیشتر بھی ہوتا رہا۔ قرآن مجید نے امثال کے ذکر کرنے سے مخاطبین کو کسی غیر مانوس چیز کے سمجھنے کی طرف متوجہ نہیں فرمایا۔

(۳) مثل کے ذکر کرنے سے بہت سے اغراض ہوا کرتے ہیں جو نہایت ہی اہم اور ضروری ہیں۔ آیات قرآنیہ اور احادیث نبویہ علیٰ صا جبہا الصلوٰۃ والسلام سے اس کی طرف توجہ اور تفکر اور تدبر کا ارشاد ہوا ہے۔ قال اللہ تعالیٰ وَلَقَدْ ضَرَبْنَا لِلنَّاسِ فِي هَٰذَا الْقُرْآنِ مِنْ كُلِّ مَثَلٍ لَعَلَّهُمْ يَتَذَكَّرُونَ۔ وَقَالَ اللَّهُ تَعَالَىٰ وَتِلْكَ الْأَمْثَالُ نَضْرِبُهَا لِلنَّاسِ وَمَا يَعْقِلُهَا إِلَّا الْعَالَمُونَ۔ وَقَالَ اللَّهُ تَعَالَىٰ وَتِلْكَ الْأَمْثَالُ نَضْرِبُهَا لِلنَّاسِ لَعَلَّهُمْ يَتَفَكَّرُونَ۔ ان کے علاوہ اور بھی کئی ایک آیات سے امثال میں تفکر کرنے اور نتائج اخذ کرنے کے لئے حکم دیا گیا ہے۔ ان تصریحات سے معلوم ہوتا ہے کہ مثل کوئی معمولی چیز نہیں ہے انسان سطحی نظر سے دیکھ کر آگے چل دے۔ مذکورہ بالا تین آیات کے فواصل میں اگر غور کیا جائے تو معلوم ہوتا ہے کہ امثال کے فوائد اور نتائج کا اخذ کرنا ہر کہہ و سہہ کا کام نہیں۔ پہلی آیت میں لَعَلَّهُمْ يَتَذَكَّرُونَ کا لفظ خاص ارباب ذکر کے استفادہ حاصل کرنے کی طرف مشعر ہے۔ دوسری میں وَمَا يَعْقِلُهَا إِلَّا الْعَالَمُونَ کا لفظ ارباب عقل و علم کے مستفید ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ عقل فطرتی کے ساتھ علم اکتسابی کی بھی امثال کے سمجھنے میں اذیت ضرورت ہے۔ جن لوگوں میں عقل ہی نہیں۔ یا جو ذوق علم سے بے بہرہ ہیں وہ امثال قرآنی سے فائدہ اٹھانے کے اہل نہیں۔ ان دو شرطوں کا ہونا از حد ضروری ہے۔ ورنہ فاقہ الشرطین کے نزدیک تو امثال غیر مفید و بے سود ہیں۔ تیسری آیت میں لَعَلَّهُمْ يَتَفَكَّرُونَ کا لفظ ارباب فکر و

نظر کی خصوصیت پر دلالت کرتا ہے۔ امثال سے وہی لوگ فائدہ اٹھانے کے قابل ہیں جو مبادی سے مطلوب کی طرف انتقال کرنے کے عادی ہو چکے ہیں۔ اور وہی حقیقی طور پر امثال سے مستفید ہو سکتے ہیں۔ احادیث میں بھی تدبر بالامثال و اعتبار بالامثال کا کئی جگہ ذکر آیا ہے۔

عن ابی ہریرۃ رضی اللہ تعالیٰ عنہ قال قال رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ان القرآن نزل علی خمسۃ اوجہٍ حلالٍ وحرامٍ وحکمٍ ومتشابہٍ وامثالٍ فامروا بالحلال واجتنبوا المحرام واتبعوا المحکم وامنوا بالمتشابہ واعتبروا بالامثال رواہ البیہقی۔ (اتقان جلد ۲ صفحہ ۱۳۱)

اس حدیث سے جو امثال کی اہمیت معلوم ہوتی ہے وہ کسی ذی فہم اور عقلمند پر مخفی نہیں۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے قرآن حکیم کے مضامین کو پانچ قسموں میں منحصر فرمایا ہے۔ پانچویں قسم امثال القرآن ہے جس سے عبرت اور استنباط کرنا اہل اسلام کا فرض لازم ہے۔ امام مادی نے امثال کے متعلق یہ لفظ ارشاد فرمایا ہے۔ من اعظم علم القرآن علم امثالہ والناس فی غفلۃ عنہ ولا شغل لہم بالامثال و اغفالہم عن الممثلات والمثل بلا مثل کفر ہں بلا لجام و الناقۃ بلا اما یر۔ (اتقان جلد ۲ صفحہ ۱۳۱)

امام شافعیؒ نے فرمایا کہ ہر مجتہد پر امثال کی معرفت اور ان کا علم واجب اور لازم ہے امثال کے اندر اوامر و نواہی کے بے انتہا مسائل مضمون ہیں۔ ہم مثل کو پڑھ کر بلا تفکر و تدبر آگے چل پڑتے ہیں۔ مگر جو غرض اور مقصد اصلی تھا۔ اس کی طرف ہماری توجہ بہت کم مبذول ہوتی ہے۔ شیخ عز الدین بن عبد السلام نے فرمایا ہے۔ انہا ضرب اللہ الامثال فی القرآن تذکیراً و وعظاً فہا اشتمل منہا علی تفاوت فی ثواب او علی احباط عمل او علی مدح او علی ذم او نحوہ فانہ بدل علی الاحکام۔ (اتقان جلد ۲ صفحہ ۱۳۱)

دیکھو ان بڑے بڑے علماء اور مجتہدین نے امثال کو کس قدر اہم اور ضروری سمجھا ہے ضرب الامثال سے حسب موقع بہت سے امور کا استفادہ کیا جاسکتا ہے۔ کبھی تو تذکیر مقصود ہوتی ہے۔ تذکیر کی تین قسمیں ہیں۔ کبھی تو تذکیر بآیات اللہ مقصود ہوتی ہے۔ اللہ تعالیٰ اپنے مخاطب قدرت کو بطور تمثیل کسی شے کے امکان یا امتناع پر بطور دلیل پیش فرمایا کرتا ہے۔ اور کبھی تذکیر بایام اللہ مطلوب ہوتی ہے۔ اہم سابقہ کے حالات تعمیری یا تخریبی بیان فرما کر مخاطبین کو ان کے نقش قدم پر چلنے یا ان کی گمراہی سے دور رہنے کی ہدایت کی جاتی ہے اور کسی موقع پر تذکیر بما بعد الموت مقصود ہوتی ہے۔ انسان کی اس نشاۃ کے ختم ہونے کے بعد جو واقعات اس کو عالم برزخ میں یا قیامت کے دن پیش آنے والے ہیں ان کو امثال کے رنگ میں ظاہر کیا جاتا ہے۔ اور کبھی کبھی ضرب الامثال سے یہ مقصود ہوتا ہے۔ کہ مخاطب کو کسی کام پر برا نگیختہ کیا جائے یا کسی بری چیز سے اس کے افعال یا اعتقاد و اعمال کو تشبیہ دے کر اسے متنفر و مجتنب کیا جاتا ہے بسا اوقات کوئی ایسا مسئلہ مخاطب کے سامنے ذکر کیا جاتا ہے جو اچھی طرح اس کے ذہن نشین نہیں ہوتا۔ تو امثال کے ذریعے ذہن نشین کرایا جاتا ہے۔ بعض موقعوں پر انسان اپنی کوتاہ فہمی کے باعث کسی امر کو غیر ممکن یا ممکن الوقوع کو غیر ممکن الوقوع خیال کر بیٹھتا ہے تو اس کی غلط فہمی کے ازالہ کے لئے امثال کے ذریعے سے اس کے سامنے باطل کی تردید کی جاتی ہے۔ اور بعض موقعوں پر کسی غیر محسوس شے کو محسوس امثال سے متقرر فی الذہن کرنا مقصود ہوتا ہے۔ امثال سے کبھی ایک متوہم شے کو مشاہدہ دکھانا مطلوب ہوتا ہے۔ اور بعض مواقع پر بندید امثال کسی شے کی عظمت و فخامت یا ذلت و حقارت بیان کی جاتی ہے۔ علم بیان میں ایک ہی مضمون کو مختلف طرق و اسالیب سے ادا کرنے کی تعلیم دی جاتی ہے۔ علم الامثال اس فن کا ایک بڑا شعبہ سمجھا جاتا ہے۔ لہذا قرآن عظیم میں و علمہ اللبیان کے امتنان کی تکمیل کے لئے امثال کو کثرت سے ذکر فرمایا گیا۔

اصل مقصد تو امثال سے مثل لہ کی حقیقت کو واضح کرنا۔ یا دوسرے اغراض کو مکمل کرنا ہے مثل کی شان یا عظمت کا امثال کے ساتھ مطابق یا مساوی یا اس کے شان کے شایاں ہونا ضروری اور لازمی نہیں۔ مگر بعض غلط فہم لوگوں نے یہ خیال کیا کہ امثال کو مثل کی شان کے برابر ہونا ضروری ہے۔ ان لوگوں کی تردید کے لئے قرآن حکیم میں ارشاد ہوا **إِنَّ اللَّهَ لَا يَسْتَعِیْ أَنْ یَضْرِبَ مَثَلًا مَّا بَعْضُهُ فَمَا فَوْقَهَا الْحِجَابُ الْفَاسِقِیْنَ**۔ جب اللہ تعالیٰ نے قرآن حکیم میں کفار کے معبودات باطلہ کو عاجز۔ غیر مقتدر۔ غیر مفید ثابت کرنے کے لئے مندرجہ ذیل دو آیتیں نازل فرمائیں تو کفار نے یہ اعتراض کرنا شروع کر دیا کہ اس قسم کی کمزور چیزوں کا ذکر کرنا خدا کی شان کے لائق نہیں۔ ایسی چیزوں کا ذکر تو وہ کرے جو کمزور کم حیثیت ہستی کا مالک ہو۔ خدا کی ہستی کے لائق تو یہ تھا کہ بڑے بڑے عظیم الجثہ چیزوں یا کواکب یا آسمانوں یا ممالک جیسی عظیم ترین ہستیوں کا ذکر فرماتا۔ تو اللہ تعالیٰ نے ان کے جواب میں ان **اللَّهُ لَا یَسْتَعِیْ أَنْ یَضْرِبَ كَمَا نَزَلَ فَرَمَا**۔ جن دو آیتوں سے ان کو شبہ پیدا ہوا تھا وہ یہ ہیں۔ **أَنْ الذِّیْنَ تَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ لَنْ یَخْلُقُوا رَبَابًا وَلَوْ اجْتَعَلُوا**۔ **وَأَنْ یَسْلُبَهُمُ الذِّبَابُ شَیْئًا لَا یَسْتَمْتِقُونَ وَلَا مِنْهُ ضَعْفٌ لِّطَائِفٍ**۔ **وَالْمَطْلُوبُ وَمَا قَدَرُوا اللَّهَ حَقَّ قَدَرِهِ أَنْ اللَّهَ لَقَوِیْ عَزِیْزٌ** (پارہ ۷، سورہ حج) (۲) **مَثَلُ الذِّیْنَ اتَّخَذُوا مِنْ دُونِ اللَّهِ أَوْلِیَاءَ كَمَثَلِ الْعَنْكَبُوتِ اتَّخَذَتْ بَیْتًا وَإِنَّ أَوْهَنَ الْبَیُوتِ لَبَیْتُ الْعَنْكَبُوتِ** (پارہ ۲۰، سورہ عنکبوت)

ان بیوقوفوں کو اس بات کی سمجھ نہ آئی کہ اللہ تعالیٰ جس شے کی مثال بیان فرما رہا ہے اس کے مطابق ہی مثال ہو سکتی ہے کیونکہ ان دو مثالوں کے بیان کرنے سے یہ مقصد ہے کہ ان کے معبودات باطلہ کسی مفید چیز کے پیدا کرنے کی قدرت نہیں رکھتے اور نہ کسی مضحکہ کو معدوم کر سکتے ہیں۔ جب کبھی جیسی کمزور چیز کو پیدا کرنے کی انہیں قدرت نہیں تو کسی بڑی چیز کے پیدا یا معدوم کرنے کی ان سے کیونکر توقع ہو سکتی ہے۔ اگر کبھی ان سے کوئی

چیز چھین کر لے جائے تو اس کمزور ہستی کے جانور سے وہ چیز واپس دلانے کی طاقت نہیں رکھتے۔ خواہ وہ سب کے سب اکٹھے ہو کر اس کے پیدا کرنے یا اس سے چیز کو واپس لینے کے درپے دساعی ہو جائیں۔ شیطان نے ان کو کس قدر جاہل اور گمراہ بنایا کہ ایسی حیثیت بے بس چیزوں کو انھوں نے اپنا معبود قرار دے کر حوائج و مقاصد کو پورا کرنے کے لئے ان سے التجائیں شروع کر دیں۔ اور اپنے عجز و انکسار کو ان کے سامنے اس طور پر ظاہر کرتے ہیں جیسا کہ خالق مطلق کے سامنے ہونا چاہیئے۔ مَا قَدَرُوا اللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ۔

دوسری مثال میں بھی ان کی جہالت اور حماقت کا اظہار کیا گیا ہے۔ انسان دنیا میں جب مکان اور گھر تیار کرتا ہے تو اس کے سامنے کئی مقصد ہوتے ہیں مثلاً موسمی تغیرات سے بچنے کے لئے مکان مفید ہوتا ہے۔ یا دشمنوں کے حملے سے محفوظ رہنے کے لئے محمد معاوان بنتا ہے۔ مگر عنکبوت کا گھر نہ تو ہوا کے جھونکوں سے بچاتا ہے اور نہ سردی گرمی کے حلوں کو روکتا ہے اور نہ ہی دشمنوں کی زد سے محفوظ رکھ سکتا ہے۔ اسی طرح ان کے معبودات باطلہ کسی مصیبت سے بچانے یا کسی فائدہ کے پہنچانے میں کارگر ثابت نہیں ہوتے ان کے مناسب حال ہی مثال ہو سکتی تھی جس کو قرآن حکیم نے ذکر فرمایا۔ مگر ان کی عقلوں پر ایسے پتھر پڑے ہیں بجائے اس کے کہ وہ مثالوں سے مثل لے کے حالات کا موازنہ کرتے اُلٹے مثال پر اعتراض کرنا شروع کر دیا۔

وہ، مثلاً کہ مثل الذی استوند ناراً فلما اضاءت ما حوله ذهب الله بنورهم وتركهم في ظلمات لا يبصرون صُمُّ بُکْمٌ عُمًیٰ فَهُمْ لَا يَرْجِعُونَ اَوْ كَصَيِّبٍ مِّنَ السَّمَاءِ فِيهِ ظَلَمَاتٌ وَرَعْدٌ وَبَرْقٌ يَّجْلُوْنَ اَصَابَهُمْ فِي اِذْنِهِمْ مِّنَ الصَّوَاعِقِ حَذِرُ الْمَوْتِ وَاللَّهُ مُحِيطٌ بِالْكَافِرِينَ يَكَادُ الْبَرْقُ يُخْطِفُ اَبْصَارَهُمْ كُلَّمَا اِضَاءَ لَهُمْ مِّشْوَاهٌ وَاِذَا اُظْلِمَ عَلَيْهِمْ قَامُوا وَلَوْ شَاءَ اللَّهُ لَذَهَبَ لَهُم بِمِصْرِهِمْ اَبْصَارَهُمْ اِنَّ اللَّهَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ۔ (بارہ اول سورہ بقرہ)

جنہوں نے ہدایت کے بدلے مگر اسی کو اختیار کر لیا اور بصارت کے عوض عی کو پسند کیا۔ ان منافقوں کے حال کے مطابق اللہ تعالیٰ نے مذکورہ بالا آیات میں دو مثالیں ذکر فرمائیں۔ ایک نابوی اور دوسری مائی۔ نار سے روشنی اور اشراق معلوم ہوتا ہے اور پانی سے زندگی اور حیوۃ۔ جو وحی اللہ تعالیٰ نے آسان سے نازل فرمائی وہ بھی دو چیزوں پر مشتمل ہے۔ اول حیات قلوب۔ دوم اصوات نفوس۔

اسی بنا پر اللہ تعالیٰ نے قرآن حکیم کو کہیں تو کلمہ روح سے تعبیر فرمایا۔ اور کہیں اسے نور کہا گیا۔ اس سے فائدہ اٹھانے والوں کو احیاء کیا گیا۔ اور جنہوں نے اس کو قبول نہیں کیا انکو اموات سے تعبیر کیا گیا۔ وحی الہی کے نزول کے بعد جو حالت ان منافقین پر طاری ہوئی اس کی مثل یہ ہے۔ جیسے کسی شخص نے آگ جلائی تاکہ اس سے روشنی اور فائدہ اٹھائے منافقوں نے بھی اسلام میں داخل ہو کر اپنے قلوب کو زندہ اور روشن کرنے کا خیال ظاہر کیا۔ اور کلمہ اسلام زبان پر لائے اور مسلمانوں سے میل جول کرنا شروع کیا۔ ظاہری کلمہ گو ہونے سے ان کے جان و مال محفوظ ہو گئے اور اہل اسلام میں ان کا شمار ہونے لگا۔ ہر ایک بات میں مسلمانوں کے ساتھ مساوی حقوق کے مستحق ہو گئے۔ کلمہ اسلام چونکہ صرف ان کی زبان پر تھا۔ نور اسلام اور چراغ ہدایت ان کے دلوں میں نہ تھا لہذا ان کی روشنی گل ہو گئی۔ اظہار اسلام کے بعد انہوں نے نفاق کا کام شروع کیا۔ یا ابتدا میں کلمے مسلم بنے آخر میں نفاق کو پسند کیا۔ جیسا کہ ذہب اللہ بنور ہمد سے معلوم ہوتا ہے۔ اللہ تعالیٰ نے نور کے چلا جانے کا ذکر فرمایا ہے۔ نار کے بجھ جانے کا تذکرہ نہیں فرمایا۔ جو اس بات کی طرف شعر ہے کہ نار سے دو فائدے ہیں۔ اصوات اور احراق۔ نور کے چلے جانے کے بعد اصوات کا تو نام و نشان بھی باقی نہ رہا مگر نار کی دوسری صفت کا کام بدستور ان کے حق میں باقی رہا جس سے تکلیف ان کو براہِ پنجی رہی یعنی احراق اور دخان سے وہ دوچار ہوتے رہے۔ نور کے چلے جانے کے بعد وہ ایسے مرتد اور برگشتہ از اسلام ہوئے کہ دوبارہ زمرہ اسلام میں آنے کی توقع ہی نہیں رہی۔ جیسا کہ صم بکرم عی کے ارشاد سے ظاہر ہے۔ یہ ایک منافقوں کی خاص جماعت ہے جس پر مثال

ناری منطبق ہوتی ہے۔

اَوْ صِیْبٌ مِّنَ السَّمَاءِ الخ کو بھی عام مفسرین نے اسی قسم کے منافقین کی مثال بیان فرمائی ہے۔ حالانکہ قرآن کے الفاظ سے صاف معلوم ہوتا ہے کہ یہ دونوں ایک گروہ کی مثالیں نہیں ہو سکتیں کیونکہ آیت ”صَمٌّ بَلْمٌ نُّعْمٰی“ الخ سے ان پر عدم رجوع الی الاسلام کا قطعی حکم لگایا گیا ہے۔ دوسری مثال میں صاف طور پر ذکر کیا گیا ہے۔ یَا کَاذِبُورِقْ یَحْطَفُ لِبَصَارِهِمُ الخ ابھی تک ان میں بصارت کا مادہ موجود ہے۔ اور اس بات کا امکان ہے کہ وہ شاید ہدایت پر چل کر کچھ نہ کچھ فائدہ اٹھاتے رہیں جیسا کہ کُلَّمَا اَضَاءَ لَهُمْ مَشَوْفِیۡہِ سَے مفہوم ہوتا ہے، ان الفاظ میں غور کرنے کے بعد یقینی طور پر معلوم ہوتا ہے کہ یہاں منافقوں کی دو قسموں کی دو مثالیں بیان کی گئی ہیں ایک نفاق فی الاعتقاد۔ دوسرا نفاق فی العمل۔ پہلی مثال منافقین فی الاعتقاد کی ہے اور دوسری مثال منافقین فی العمل کی۔ منافقین فی العمل کا اعتقاد اسلام کے متعلق درست ہے وہ اسلام کو سچا مذہب جانتے ہیں مگر شامت اعمال اور تکاسل کے باعث میدان عمل میں کمزوری دکھاتے ہیں۔ جیسا کہ کُلَّمَا اَضَاءَ لَهُمُ الخ سے ظاہر ہے۔ اسلام کے تنہید آمیز جملے اور ادا امر و نواہی کو جب سنتے ہیں تو انھیں صاعقہ کے مشابہ نظر آتے ہیں۔ اور احکام و اوامر ان کی جان پر ایسے مشکل معلوم ہوتے ہیں جیسا کہ صاعقہ کا برداشت کرنا۔ انسان کی طاقت سے بالاتر ہے۔ اسی خوف کے مائے اس کے سننے سے اپنے کانوں میں انگلیاں ٹھونسے ہیں تاکہ نہ وہ سنیں اور نہ تکلیف شرعی کے پابند ہوں۔ مگر جب انھیں کوئی خاص مطلب یا ضرورت درپیش آتی ہے تو اس وقت پورے متقاد و مطیع ہو جاتے ہیں یا جب غنیمت اور مال مل جانے کی توقع ہوتی ہے تو پکے مومن بن جاتے ہیں۔ اگر خدا خواستہ کسی جنگ یا سفر میں فتح اور کامیابی نہ ہو تو اسلام کو خیر باد کہہ دیتے ہیں۔ اور اگر پھر کسی مصیبت کو دور کرانے یا کسی حاجت کو پورا کرانے کے لئے ضرورت لاحق ہو تو پھر پورے پابند اور عامل بالشرع ہو جاتے ہیں۔ ابن الوقت کی طرح جب مطلب پورا ہو جاتا ہے

تو مذہب کو خیر باد کہہ دیتے ہیں اور اپنے مشاغل دنیاوی میں مہلک اور مستغرق نظر آتے ہیں۔ جب پھر کسی موقع پر کوئی ضرورت درپیش آئی تو راہ خدا میں جانثار ہونے کے مدعی بن جاتے ہیں۔ کَلِمًا کا لفظ تکرار پر دلالت کرتا ہے۔ یکاد البرق سے عدم زوال بصر کا پتہ چلتا ہے لہذا ان دو مثالوں کو ایک گروہ پر چسپاں کرنا عدم تدریج الفاظ قرآن پر دال ہے۔ ان منافقین کی مثال کے مناسب مدعیان اسلام میں سے اور بھی کئی خاص فرقتے پائے جاتے ہیں۔ جن کے دلوں میں اگرچہ اسلام جاگزیں ہے۔ مگر بعض بعض مسائل اور معتقدات میں ان کا ربن دھیر اختلاف ہے جیسے منکرین صفات الہی خدا کی توحید اور ذات کو پورے طور پر تسلیم کرتے ہیں مگر جب ان کے سامنے آیات صفات الہی یا احادیث صفات الہی جو ان کے معتقدات باطلہ کے خلاف ہیں پڑھی جائیں، تو وہ منافقین کی طرح کانوں میں انگلیاں ٹھونس لیتے ہیں۔ اور اس آیت کے مصداق بن جاتے ہیں۔ کَالْتِهَامٍ حَمْرٍ مُّسْتَنْفِرٍ فَرَّتْ مِنْ قَسْوَرَةٍ۔ پاؤں ۲۹۹ سورہ مدثر۔

ایسے ہی وہ لوگ جو کسی نوع کے شرک میں مبتلا اور گرفتار ہیں۔ اگر توحید خالص کی آیتیں ان پر پڑھی جائیں تو وہ بھی اس آیت شریفہ کے مصداق بن جاتے ہیں جو اللہ تعالیٰ نے ان کے حق میں نازل فرمائی ہے۔

وَإِذَا ذُكِرَ اللَّهُ وَحْدَهُ اشْمَأَزَّتْ قُلُوبُ الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِالْآخِرَةِ

وَإِذَا ذُكِرَ الَّذِينَ مِنْ دُونِهِ إِذَا هُمْ يَسْتَبْشِرُونَ۔ (سورہ زمر پارہ ۲۴)

ایسے ہی اعدائے صحابہؓ رضہ یا اعدائے اہل بیتؓ خوارج کے رہبر و جب صحابہؓ رضہ یا اہل بیتؓ کے فضائل کی آیات تلاوت کی جاتی ہیں یا ان کی فضیلت میں احادیث نبویؐ سنائی جاتی ہیں تو انہیں نہایت ہی گراں معلوم ہوتی ہیں اور ان کے دل اس کے سننے سے بہت بیزار ہوتے ہیں۔ حفظنا اللہ تعالیٰ عما ابتلا بہ کثیراً من الناس۔

مثال مذکور میں منافقین کی غیر محسوس تکلیف کو بصورت محسوس دکھانا مقصود ہے

منافع دل ہی دل میں نہایت پریشانیوں اور مصیبتوں میں گرفتار تھے۔ اگر ان تکالیف مصائب کو محسوس صورت میں دکھایا جائے تو بعینہ مستوقد نار یا اصحاب صیب کی سی مصیبتوں میں گرفتار ہیں۔ ہر ایک مثال چونکہ تشبیہ مرکب کی قسم سے ہے اجزائے مثل اور مثل لہ کا باہم منطبق ہونا ضروری نہیں صرف ایک حالت کو دوسری حالت سے تشبیہ دینا مطلوب ہے۔ جیسے قرآن حکیم نے منافقین کی دو قسمیں ذکر فرمائیں ویسے ہی مومنین اور کفار کی بھی دو قسمیں ہیں:- مومنین اول السابقون المقربون جن کا ذکر سورہ واقعہ میں آیا ہے۔

(۲۱) انزل من السماء ماءً فساءلت اودیتہ بقدر رها فاحتل السيل
نہد ارا بیا ومن ما یوقد ون علیہ فی النار ابتغاء حلیۃ و متاع زبد
مثلاً کذا اللہ یضرب اللہ المحی والباطل فاما الزبد فیذہب جفاً و اما
ما ینفع الناس فیملکث فی الارض کذا اللہ یضرب اللہ الامثال (سورہ معدہ پارہ ۱۳)
یہاں بھی اللہ سبحانہ و تعالیٰ نے دو مثالیں بیان فرمائی ہیں ایک ناری اور دوسری
مائی۔ جو وحی کہ اللہ تعالیٰ نے آسمان سے اتاری تاکہ مومنین کے قلوب اور قوائے نظریہ وغیرہ میں
زندگی پیدا کرے اس کو اس پانی سے تشبیہ دی گئی جو آسمان سے زمین کی زندگی اور اس کے
نشوونما کے واسطے اتارا جاتا ہے۔

قلوب کو وادیوں سے تشبیہ دی گئی۔ بعض قلوب وسیع ہوتے ہیں جو بہت سے علوم کے
متخل ہو سکتے ہیں۔ جیسے کہ وادی کبیر میں زیادہ پانی کی گنجائش ہوتی ہے اور بعض قلوب صغیر جو اپنی
بساط کے مطابق تھوڑے سے علم کی استعداد رکھتے ہیں۔ جیسا کہ وادی صغیر میں تھوڑا سا پانی سما سکتا
ہے۔ جیسا کہ وادیاں اپنی گنجائش کے مطابق پانی کو اپنے اندر جگہ دیتی ہیں۔ اسی طور پر قلوب بھی
علم اور ہدایت کو اپنی استعداد کے مطابق قبول کر لیا کرتے ہیں۔ جس زمین پر سیلاب گزرتا ہے
اس کے خس و خاشاک اور تنکوں کو اپنے کندھے پر اٹھا لیتا ہے۔ اسی طرح علم اور ہدایت بھی
جب قلوب میں جاگزیں ہوتے ہیں تو تمام شبہات، شہوات، باطلہ تعلیمیہ کو باہر نکال لاتے ہیں۔

جیسے کسی مریض کو جب دوائے سہل پلائی جائے تو وہ اسکے پیٹ سے موادِ ردیہ و اخلاطِ فاسدہ کو ابھار کر باہر نکالنے میں امداد دیتی ہے اس وقت اگرچہ مریض کی طبیعت میں پریشانی اور غشیانہ تکبر کے آثار نمودار ہو جاتے ہیں مگر دراصل یہ پریشانی اسکی صحت کا پیش خیمہ ہے یہ دوائے بدن کو موادِ موزیہ و اخلاطِ غیرِ طبعیہ سے پاک صاف کر دیگی ایسے ہی دوائی کا پانی جب قلوبِ انسانی میں منجذب و مجتمع ہوتا ہے تو تمام عقائدِ باطلہ و شہاتِ شیطانیہ کے ہتھیاروں میں مدد و معاون بناتا ہے۔ باطل اور ردی مواد کے اخراج کے بعد قلوبِ آمینہ و ابرہہ کو اس قابل ہو جاتے ہیں کہ انوارِ وحی کا عکس قبول کر لیں۔

مثلِ نادی میں بھی اسی طرح حق و باطل کے امتیاز کا تذکرہ فرمایا گیا۔ سنا جب سنے چاندی وغیرہ کے فلذاتِ معدنیہ کو کھالی میں ڈال کر آگ پر رکھتا ہے تو جو غل و غش اس میں طے ہوئے ہیں انکو اعماقِ فلذات سے نکال کر ظاہری سطح پر نمودار کر دیتا ہے اس موقع پر پکھرے اور کھوئے منفید و غیر منفید کو علاحدہ کرنا نہایت ہی آسان ہو جاتا ہے۔ خاص سوئیلا چاندی کھالی کی تہ میں منجذب و مستحضر ہو کر رہ جاتا ہے جس طرح پہلی مثال میں پانی کی سطح بالا سے خشنِ خاشاک کا دور کرنا آسان ہو جاتا ہے۔ دوائی و علومِ خداوندی کا نزول جس وقت قلوبِ نفوس پر ہوتا ہے تو شہات و خواہشاتِ نفسانی کی صورت بالکل الگ تھلگ نظر آنے لگتی ہے۔ ان حالات میں ہر ذی بصیر سونے کو سونا، پانی کو پانی حق کو حق باطل کو باطل جاننے میں تردد و تخیل نہیں ہوتا پانی سے ہر قسم کے منافع و فوائد حاصل کئے جاتے ہیں اور خشنِ خاشاک بیکار ردی سمجھے جاتے ہیں ایسے ہی زبدِ بیکار اور ردی شمار کی جاتی ہیں۔ علومِ حقیقہ و معارفِ حق کے منافع علیٰ العلومِ ثمراتِ حسنہ و نتائجِ مفیدہ کیلئے منبج ہوتے رہتے ہیں اور لکڑی کو شہاتِ بے حقیقت ہو کر غیر لغت الیہ اور بے اعتنا خیال کئے جاتے ہیں۔

آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے ایک حدیث میں قلوبِ بنی آدم کی تقسیم تین قسموں پر فرمائی ہے جیسے نزولِ مآمن السماء کے وقت زمین کی تین قسمیں ذکر فرمائیں۔

۱۔ زمینِ طیب شیریں جو پانی کو اپنے اندر جذب کر کے قولے نامیدہ و مولدہ کو مستعدہ آمادہ کر دیتی ہے۔ مناسب موسم و ملائم وقت پر مختلف قسم کی کھیتیاں اور پھول پھل پیدا کرتی ہے جس سے ہزار ہا نفوسِ انسانی و حیوانی متمتع و مستفید ہوتے رہتے ہیں۔ یہ کھیتیاں اور پھول پھل خود زمین کے لئے بھی موجبِ حسن و خوبصورتی سمجھے جاتے ہیں اور جن لوگوں کی زندگی کا ولہ مدار ہی ان پر ہے انکے فوائد و عوائد کا تو ذکر ہی کیا۔

(۲) دوسری قسم کی وہ زمین ہے جو بصورتِ حوض پانی کو تو جمع کر لیتی ہے لیکن نہ اس میں کوئی سبزہ اُگتا ہے۔ اور نہ کوئی کھیتی باڑی پھول و پھل نشوونما پاتے ہیں۔ لیکن ہزاروں جانوروں کی پیاس بجھانے اور سیر کرنے میں وہ عمدہ کار آمد ثابت ہوتی ہے۔

(۳) تیسری قسم کی وہ زمین ہے جو پھیل میدان کی شکل میں پائی جاتی ہے۔ نہ تو وہ خود پانی کو جذب کرتی ہے۔ اور نہ اس کی وضع ایسی بنائی گئی جو پانی کو جمع کر سکے۔ جو بوند آسمان سے اس پر گرتی ہے اسے پھسلا کر دوسری زمین کی طرف منتقل کر دیتی ہے۔

پہلی زمین کی مثال ان لوگوں کے ساتھ مشابہت رکھتی ہے۔ جنہوں نے علومِ الہی کو اپنے دلوں میں جگہ دی اور ان سے خود بھی فائدہ اٹھایا اور دوسروں کو بھی فائدہ پہنچانے میں اعانت کی۔ یہ وہ لوگ ہیں جنہوں نے علومِ الہی کو حاصل کرنے کے بعد ان پر عمل پیرا ہو کر دوسروں کو اپنی تبلیغ و ہند و نصیحت سے فائدہ پہنچایا۔

دوسری زمین کی مثال ان لوگوں کے ساتھ مطابقت رکھتی ہے جو بہت سے علومِ حقہ پڑھ کر یاد کر لیتے ہیں۔ اور ان کی حفاظت میں بھی اپنی تمام سعی و کوشش کو صرف کر دیتے ہیں مگر خود میدانِ عمل میں ناکام اور غیر فائز المرام نظر آتے ہیں۔ مگر اور لوگ ان سے علوم سیکھ کر شاہراہِ ہدایت پر چل کر قربِ الہی و رضائے خداوندی حاصل کر لیا کرتے ہیں۔ مگر وہ باوجود اس قدر علومِ الہی اور ذخائرِ خداوندی کے مالک ہونے کے کشتلِ الحمار بجھل اسفار کا نمونہ بن جاتے ہیں۔

(۴) تیسری قسم کی زمین ان لوگوں سے مشابہت رکھتی ہے جنہوں نے نہ تو علومِ الہیہ کو اغذ کر کے خود فائدہ اٹھایا۔ اور نہ ان علوم و ہدایات کو جمع کر کے دوسروں تک پہنچانے میں امداد کی۔ یہ مثال مومنین کے لئے بیان کی گئی ہے۔ پہلی مثال میں بھی نارادرا کا ذکر کیا گیا مگر وہاں چونکہ منافقین پر اس کا چسپاں کرنا مطلوب تھا۔ تو اس کے ساتھ اس قسم کے امور کا تذکرہ کیا گیا جو منافقین کے حالات سے مناسب تھے۔ سورہ رعد میں یہ مثال ہدایت اور ضلالت کے لئے لائی گئی تھی۔ اس میں ایسے مناسبات جمع کئے گئے ہیں اس کے ساتھ پوری پوری مناسبت رکھتے تھے۔

پابندیاں

اطالیہ کے خلاف عاید کردہ پابندیاں ناکام رہیں، اس سے ایک تو مجلس اقوام کی ہیئت لڈائی کا بھانڈا پھوٹ چکا ہے۔ دوم اس سے ایک اہم سوال پیدا ہوتا ہے کہ آیا معاشی سہولتوں اور تجارتی مال کی خرید و فروخت بند کر دینے سے جنگ ٹک سکتی ہے، نیز معاشی دباؤ کن حالات میں کامیاب ہو سکتا ہے۔

طاقت اور غلبہ دنیا میں ہمیشہ تین قسم کا ہوا کیا ہے، روحانی، عسکری، اور معاشی۔ مذہبی اثرات جو کم ہوتے گئے روحانی تفوق کی جگہ پریریگنڈا اور دہشت زدگی نے لے لی اور ان دونوں کا جنگ کی دھمکی اور بھوک سے گہرا تعلق ہے۔ اقتصادی قوت اگرچہ پہلے بھی منفقود نہ تھی لیکن اس کی اہمیت برابر بڑھتی چلی گئی۔ معاشی دباؤ کا حربہ بغیر فوجی قوت کے نہیں لایا جاسکتا ہے۔

صنعتی ترقیات کے ساتھ معاشی دباؤ کا دائرہ وسیع ہوتا گیا۔ چنانچہ اس کے استعمال پر بعض مملکتوں میں اعتراضات کی بوچھاڑ ہونے لگی اور ان کے نزدیک جنگ صنعتی نظام کی دشمن قرار پائی، ان کا خیال تھا کہ لڑائی صرف پیشہ ور سپاہیوں تک محدود رکھی جائے اور اسے تجارتی اور کاروباری معاملات میں دخل انداز نہ ہونا چاہئے۔ بحری راستے جنگ کی حالت میں بھی اسی طرح کٹے رہنے چاہئیں جیسے کہ امن کی حالت میں۔ غرض صنعتی طبقہ کے لوگ کہتے تھے کہ ملکی حکومت نامعقول ہے جو ہماری تجارت پر پابندی عاید کرتی ہے اور اپنے مفاد کی خاطر ہم غریبوں کو سزا دیتی ہے۔

گذشتہ جنگ عظیم میں مرکزی یورپ کی حکومتوں کے خلاف معاشی دیواریں مائل کی گئیں لیکن ان کی کامیابی کی صرف یہ وجہ تھی کہ اتحادیوں نے بحر و بر دونوں میں اپنی پوری فوجی قوت استعمال کی۔ آجکل معاشی دباؤ کو فوجی قوت سے بالکل الگ کر کے ہتھیار کے طور پر استعمال کرنے کا خیال پھیل رہا ہے۔ ایسا معاشی دباؤ جنگ کا بدل ہو سکتا ہے اور نہ اسے روکنے والا لیکن آئے دن

ہڑتالیں اور بائیکاٹ ہوتے رہتے ہیں اور ان سے علاج پر جو مصائب نازل ہیں وہ ان معاشی حربوں کی ہمہ گیر قوت کی زندہ شہادت ہیں۔ لڑائی کرنے والے ملک کے خلاف اگر ان معاشی حربوں کا استعمال کیا جائے تو وہ اپنی مفسدانہ حرکات سے باز آجائے گا۔ یا اپنی فتح کے ثمرات سے محروم ہو جائیگا۔

مجلس اقوام کے آئین کی دفعہ ۱۱ کا مفاد یہ ہے کہ جلد ارکان مجلس خبگ شروع کرنے والے ممالک کے ساتھ تہرسم کے تجارتی تعلقات فی الفور منقطع کر دیں۔ نیز اس کی رو سے عہد شکن حکومت اور دیگر حکومتوں کے مابین معاشی آسانیاں جاری رکھنے کی قطعی ممانعت ہے۔ خواہ ایسی حکومتیں لیگ کی رکن ہوں یا نہ ہوں۔ اٹلی کے خلاف اس دفعہ کا اطلاق موافق حالات میں ہوا۔ معاشی حیثیت سے اٹلی ریاست ہائے متحدہ امریکہ، برطانیہ، جرمن، فرانس کی برابر ہی نہیں کر سکتا۔ کیونکہ اس کے قدرتی ذرائع محدود ہیں اور آبادی ملکی رقبہ کے لحاظ سے زیادہ ہے، اس کا سرمایہ اور قومی آمدنی کم ہیں۔ یہاں تک کہ مونچالڈ کرسٹم ۱۹۲۷ء تک برطانیہ کے مقابلے میں صرف ایک چوتھائی تھی اٹلی کے خوردنی اور اجناس خام کے لئے اٹلی کا دار و مدار بہت حد تک دوسرے ممالک پر ہے۔ بیشتر چیزیں جو جنگ میں کام آتی ہیں مثلاً کوئلہ، تانبا، لوہا، روئی، سیسہ، اون، تیل باہر سے آتی ہیں۔ وہاں نکل (Chrome) پلائیم (Tungsten) ٹین اور ربر نہیں پیدا ہوتے۔ اس کا تجارتی توازن ہمیشہ ناموافق رہا ہے، یہاں تک کہ اٹلی کے ملکی بجٹ میں ۱۹۳۳ء میں ڈیڑھ کروڑ ڈالر کی کمی تھی جو ۱۹۳۴ء میں ڈھائی کروڑ تک پہنچ گئی۔

اسی طرح اٹلی کی جغرافیائی حیثیت بھی کمزور ہے، بحیرہ روم کے اندرونی اور بیرونی راستوں پر برطانیہ قابض ہے، خشکی کی راہ سے اٹلی تجارت مجلس اقوام کے علاقہ سے ہو کر جاتا ہے۔ اٹلی کے قریبی ہمسائے سوئٹزرلینڈ اور آسٹریا سے چھینٹا نہیں جاتے۔ تاہم سمندر پار کا سامان جو اسے بھیج سکتے تھے اس کا فرانس یا جرمنی کی حدود سے گزرنا ضروری تھا۔ جرمنی کی بین الاقوامی اقتصادی حیثیت اس قدر نازک تھی کہ وہ اٹلی کے مفاد کے لئے اپنے کو خطرے میں ڈالنے کے لئے تیار نہ تھا۔

علاوہ بریں جاپان، برازیل اور امریکہ ایگ کے رکن نہ تھے۔ جاپان کا معاشی رویہ کوئی

اہمیت نہ رکھتا تھا۔ اس لئے کہ جن چیزوں کی اسے خود ضرورت تھی وہ اٹلی کو کیونکر مہیا کر سکتا تھا۔ امریکہ اٹلی کی اکثر ضروریات پوری کر سکتا تھا بشطیکہ وہ غیر جانب دار رہ کر اختیارات کو استعمال کرنے پر اصرار کرتا۔ برطانیہ لیگ کا روح رواں ہونے کے باوجود امریکی مال تجارت کو حیرالطرس روک نہیں سکتا تھا لیکن اس صورت حال کا پیدا ہونا ممکن نہ تھا، کیوں؟ اس لئے کہ خود امریکہ میں اسے عائدہ اٹلی کے خلاف ہو گئی تھی نیز جانب داری کی صورت بدل دی گئی۔ اسلحہ کی برآمد بند کر دی گئی زیادہ سے زیادہ اٹلی وہی مقدار منگاسکتا تھا جو جنگ سے پہلے تھی۔

سب سے بڑی بات اٹلی کی تائید میں یہ تھی کہ جنگ مختصر اور جھوٹے پیمانے پر تھی۔ حبشہ کے پاس نیکانی آلات حرب نہ تھے اس لئے اٹلی کی جنگی ضروریات بھی کم تھیں۔ چند مہینوں کے اندر اس نے کافی سامان حرب جمع کر لیا تھا اور لڑائی میں اگر کمی ہو جاتی تو وہ قلیل آلات جنگ کی درآمد سے اس کی تلافی کر سکتا تھا۔ ایک اول درجے کی طاقت اور حکومت کے مقابلے میں اٹلی کو بقدر سامان حرب درآمد کرنے کی ضرورت پیش آ سکتی تھی وہ حبشہ کے مقابلے میں محسوس نہیں ہوئی۔

مزید برآں اکثر منڈیوں میں کساد بازاری تھی، کارخانہ دار اپنا مال فروخت کرنا چاہتے تھے باوجودیکہ قیمت ملنا یقینی نہ تھا، ان ملکوں کی حکومتیں دنیا کی گھٹتی ہوئی تجارت دیکھ کر نئے معاہدات کرنے کے لئے تیار نہ تھیں، اٹلی کی درآمد ۱۹۳۹ء میں ۲۱.۶۶ کروڑ لائبر اس سے گھٹانے ۱۹۳۹ء میں ۷.۷۷ کروڑ لائبر تک پہنچ گئی۔ اس مالی درآمد کا ۱۹۳۶ء کی صدی جرمنی سے آتا تھا ۱۵ فی صدی امریکہ سے، ۸.۹ فی صدی انگلستان سے اور ۵.۶ فی صدی فرانس سے، اس تخفیف کی وجہ اٹلی کا شدید (Quota System) تھا نیز یہ کہ وہ اپنی تجارتی قرضہ ادا نہیں کر سکتا تھا۔

معاشی دباؤ کا یہ مقصد کہ مجلس اقوام کے بانیکار ٹکے خدشے سے جنگ رُک جائے گی حاصل نہ ہو سکا اٹلی کو اس انقطاع تعلق کا ڈرنہ تھا اور واقعات نے ثابت کر دیا کہ اس کا رویہ

حق بجانب تھا، اس نے دیکھ لیا تھا کہ جمعیت اقوام مانچوریا کے معاملہ میں منصفانہ حیثیت ظاہر کر چکی ہے، یا ممکن ہے اٹلی نے یہ فرض کر لیا ہو کہ نوآبادی حاصل کرنے کے لئے مشہ جیسے غیر محذب ملک پر چڑھائی کرنا امن عامہ پر حملہ کرنے کا مرادف نہ ہو گا۔ برطانیہ غلطی نے آسٹریلیا کے معاملہ میں سکوت ظاہر کیا اور بعد ازاں حملہ کی صورت میں اپنا آئندہ رویہ بھی نہ بتایا۔ ممکن ہے اٹلی نے اس حالت کو خاموش اغماض سمجھا ہو، زور دار، واضح، غیر مبہم الفاظ میں اسے مستحکم اعلان نہیں ہوا، جب کہ برطانوی سیاست اخلاقی مبنی کے عروج پر پہنچی ہوئی معلوم ہوتی تھی، اس پر طرہ یہ کہ معاہدہ کے دوران میں دونوں ملکوں کے لئے اسلحہ کی درآمد روک دی گئی اور فیصلہ جملہ آرم کے حملہ کی خاموش تائید تھا، اٹلی جنگ کے لئے بالکل تیار ہو چکا تھا اور یہی مسئلہ ہمک شرقی افریقہ کی اس ہم پر لاکھ روپے لاکھ لائبر خرچ ہو چکے تھے۔ اگر اجناس خام پر قبضہ نہ ہوتی تو اٹلی اپنے اسلحہ خود تیار کر سکتا تھا اور حبشہ کے پاس اسلحہ خریدنے کے لئے نہ تو نقد روپیہ تھا نہ سا لکھ کس سے اسلحہ ستار لے لیتا اور نہ وہ خود اپنے ملک میں ہتھیار بنا سکتا تھا۔ مشرک ٹوٹنے حبشہ میں جوتیل کی مراعات حاصل کی تھیں اور جن کے معاوضہ میں شاہ حبشہ کو نقد روپیہ جس کی اُسے سخت ضرورت تھی مل سکتا تھا ان پر دباؤ ڈال کر واپس کر دی گئیں۔ یہ بھی اٹلی کی کھلی ہوئی تائید تھی، سب سے آخر یہ کہ حکومت اٹلی کو خوب معلوم تھا کہ حکومت فرانس آسٹریا کے مقابلہ میں حبشہ پر اٹلی کا اقتدار گھرا کر لے گی۔

معاشری پابندیاں جنگ کا انسداد کرنے میں ناکام نہیں ہوئیں، کیونکہ وہ اس مقصد کے لئے مایہ ہی نہیں کی گئیں کسی سلطنت نے اٹلی کو لیگ کی رکنیت سے خارج کر دینے کی جکی نہیں دی باوجودیکہ وہ علائہ لیگ کی دفعہ نمبر ۱۷ کی خلاف ورزی کر چکا تھا۔ اس پر اٹلی نے یہ تیاں کیا (اور وہ درست بھی تھا) کہ متعلقہ حکومتیں لیگ کے آئین کے احترام کے لئے کونسل کو بھی یہ مشورہ نہ دیں گی کہ اٹلی کے خلاف متفقہ طور پر کوئی بحری، بری اور فضائی کارروائی کی جائے کہ وہ ہتھیار ڈالنے پر مجبور ہو جائے اور لیگ کا دفاع قائم رہے۔

۹ اکتوبر ۱۸۵۷ء کو اٹلی کے جارجمانہ اقدام کا اعلان کیا گیا اور معاشی پابندیاں عاید کرنے کا فیصلہ ۱۵ اکتوبر ۱۸۵۷ء کو ہوا، لیکن ان کا نفاذ ۱۸ نومبر سے پہلے نہیں ہوا، پابندیاں فوراً عاید نہیں ہوئیں اور نہ وہ قسم کی تجارت اور کاروباری تعلقات پر حاوی تھیں جو دوسری حکومتوں اور آئین شکن حکومت کے مابین قائم تھے۔ ۱۴ اکتوبر ۱۸۵۷ء کو مجلس اتوام کی آرڈی نئس کمیٹی نے اٹلی کے ساتھ جملہ مالی اور کاروباری تعلقات کی ممانعت کر دی، اٹلی کی حکومت کے لئے چندہ جمع کرنا، بنکوں کا اس سے لین دین کرنا، تجارتی سہڈیوں کا تبادلہ اور دیگر قسم کے قرضہ جات بند کر دئے گئے۔ یہ مالی قطع تعلق بہت سخت تھا اور اس سے تجارتی حلقوں نے دقت بھی محسوس کی، لیکن عملی اعتبار سے اس کی اہمیت صفر کے برابر تھی، کیونکہ اٹلی کی مالیات پہلے ہی رو بہ تنزل تھی (اور شاید جہشہ کو ہڑپ کر جانے کی یہ ہی ایک وجہ ہو) اس کا بیرونی قرضہ اتنا کم تھا کہ اسے کوئی دقت نہ ہوتی کسی سلطنت کے عوام یا تاجر ہمیشہ لوگ اٹلی کو قرضہ نہیں دینا چاہتے تھے، تبادلہ زر پر پورا قرضہ ہونے کے باعث غیر ملکی تاجروں کو سخت مشکلات کا سامنا ہوا۔ کیونکہ ان کو ہر آمد کردہ مال کا روپیہ نہیں ملتا تھا۔ اگست ۱۸۵۷ء تک برطانوی تاجروں کی دولاکھ پونڈ کی رقم بھاری تھی، تجارتی بائیکاٹ کے اس سے زیادہ کچھ معنی نہیں تھے کہ اخلاقی فرض کے طور پر مجلس اتوام نے اٹلی کے ساتھ دانشمندانہ کاروباری رویہ اختیار کیا۔

۱۹ اکتوبر ۱۸۵۷ء کو یہ تجویز پاس ہوئی کہ اٹلی کی پیداوار اور مصنوعات کی درآمد بند کر دی جائے۔ پچاس حکومتوں نے اس پر صا د کیا۔ ان کی مجموعی تجارت اٹلی کے بیشتر مال برآمد پیش تھی۔ دسمبر ۱۸۵۷ء سے فروری ۱۸۵۸ء تک ہر ماہ کی اوسط برآمد دو کروڑ اسی لاکھ ۳۵۰۰۰۰ کے انہی مہینوں میں ایک کروڑ بیس لاکھ ہو گئی۔ دسمبر کے بعد ایک کروڑ نوے لاکھ سے گھٹتی گھٹتی پچاس لاکھ رہ گئی۔ بالفاظ دیگر اٹلی کی قوت خرید بقدر چلے کم ہو گئی۔ اسی درآمد کی دیوار حاصل ہو جانے سے ملکی تجارتی تباہی کا اندیشہ ہو چلا تھا۔ امریکہ کی درآمد جنوری ۱۸۵۷ء دولاکھ ڈالر تھی جو مارچ ۱۸۵۷ء میں ۹۰۰۰ ڈالر رہ گئی۔ فرانس کی درآمد بھی دولاکھ سے ڈیڑھ لاکھ تک پہنچ گئی لیکن امریکہ نے

مارچ ۱۹۳۲ء میں اٹلی سے اتنا ہی مال خریدنا کہ جنوری ۱۹۳۲ء میں خرید کیا تھا (یعنی ایک لاکھ ساٹھ ہزار ٹالس جرمنی نے بھی خریدیں کہی کر دی لیکن مارچ ۱۹۳۲ء میں یہ تعداد بڑھ گئی۔ سوئٹزرلینڈ نے اپنی خرید نصف کر دی۔ آسٹریا اور ہنگری دونوں نے اپنی خرید کا تناسب بحال رکھا یا کبھی کبھ زیادہ کر دیا ایکسچینج (Exchange) پر قبضہ ہونے کی وجہ سے اٹلی کا روپیہ جرمنی، آسٹریا اور ہنگری کے ذمہ تھا وہ نہیں مل سکتا تھا کہ وہ اس روپے سے دوسرے ممالک سے اپنی ضروریات خرید سکے۔

اٹلی کوئی ایسی چیزیں تیار نہیں کرتا جو دوسرے ذرائع سے دستیاب نہ ہو سکتیں، اٹلی کو الگ کر دیا جائے تو کسی چیز کی کمی یا کا اندیشہ نہیں ہو سکتا لیکن وقت اٹلی کے ان قرض خواہوں کو ہوئی جن کے مطالبات اطالوی مال کی شکل میں ادا کئے جاتے تھے۔

اٹلی کی برآمد پر کامل پابندی بھی عاید کر دی جاتی تو اس کی قوت خرید بالکل تباہ نہ ہو سکتی تھی کیونکہ سونا چاندی اور سکہ جات اس پابندی سے مستثنیٰ قرار دئے گئے تھے۔ گو ان کے ملک سے باہر چلے جانے کی وجہ سے اٹلی کے ذخائر پر ضرب کاری لگی تاہم وہ اس طریقہ سے اپنی ضرورتیں خریدتا رہا۔ جنک آف اٹلی کا ذکر مخصوص جو جنوری ۱۹۳۲ء میں ۷۳ کروڑ ۱۰ لاکھ اگست ۱۹۳۲ء میں ۲۷ کروڑ رہ گیا۔ نومبر ۱۹۳۲ء سے مارچ ۱۹۳۲ء تک اٹلی کو آٹھ کروڑ ستر لاکھ ڈالر کا نقصان ہوا لیکن یہ رقم اس قوت خرید کی کمی کو لپٹا کرنے کے لئے بہت کافی تھی جو برآمد کی تخفیف کے باعث واقع ہو چکی تھی۔ اس کے علاوہ اٹلی نے اپنے باشندوں کی غیر ملکی کفالتیں حاصل کر لیں اور ان کو تبادلہ میں اطالوی تمسکات فیصدی سود کے اضافہ کے ساتھ دیدئے، اس ترکیب سے اٹلی کی حکومت نے اپنی رعایا سے بیس کروڑ ڈالر کے تمسکات حاصل کئے اور ان کو کھالک غیر نہیں فروخت کر دیا اس فروخت سے جو روپیہ ملا اس کو اپنی ضروریات کی خرید میں صرف کیا گیا نتیجہ یہ نکلا کہ اٹلی کی قوت خرید بہ کوئی قابل اعتبار نہ پڑا۔ اٹلی کی درآمد فوراً بند نہیں کی گئی اور نہ ہی یہ پابندی بھر، اسلحہ گیس، ادویاتش گیرادہ کے لئے مکمل تھی۔ بعد ازاں ممنوع اشیاء کی فہرست میں باربرداری کے جانور، بڑ

(Bancroft) المونیم اور لوہا وغیرہ بھی شامل کر دئے گئے اسی ذریعہ سے اٹلی کی درآمد بہت حد تک کم ہو گئی۔

اس قسم کی معدنی پابندیاں طویل عرصے کی لڑائی میں یقیناً کارگر ہو سکتی ہیں، بشرطیکہ وہ مکمل ہوں اور نیم تیار شدہ چیزوں پر حاوی ہوں۔ اٹلی کی لوہے کی پیداوار سات لاکھ ٹن ہے اور یہ مقدار اس کے لئے کافی نہیں، چنانچہ دو لاکھ ٹن لوہا اسے باہر سے منگوانا پڑتا ہے۔ لوہے پر پابندی ایک طویل المدت جنگ میں اس کے لئے تکلیف دہ ہو سکتی تھی کیونکہ جو دھاتیں آلات جنگ کی تیاری میں کام آ سکتی ہیں ان کے لئے اٹلی کا انحصار دوسرے ممالک پر ہے لیکن چونکہ جنگ بڑے پیمانے پر نہ تھی جس میں مح کر وہ سامان حرب جلد ختم ہو جاتا ہے، اٹلی اس کی کو نیم تیار شدہ چیزوں کی درآمد سے پورا کر سکتا تھا (مصدر پنڈت) اور آہنی سلاخوں کی درآمد کی اسے اجازت تھی، جملہ معدنیات کی ماہانہ میزان جو دسمبر ۱۹۱۴ء میں ۸۰۰۰ ٹن تھی۔ جنوری ۱۹۱۵ء میں ۱۸۰۰۰ اور مارچ ۱۹۱۶ء میں ۵۰۰۰ ٹن رہ گئی اور مارچ ۱۹۱۷ء میں پھر ۲۲۰۰۰ ٹن ہو گئی۔ ممنوع فولاد کا سامان جرمنی آسٹریا اور امریکہ سے آتا رہا اور غیر ممنوع چیزیں روس اور فرانس سے آئیں۔ یہاں تک کہ مارچ ۱۹۱۷ء تک اٹلی کی درآمد بہتہ حالت میں ہو گئی اور جو سلطنتیں ان پابندیوں میں شریک نہ تھیں ان کو بھی فائدہ ہوا۔ کوئلہ، تیل اور تانبے پر کوئی پابندی نہ تھی۔ اٹلی نے اپنی کوئلہ کی درآمد بہت حد تک کم کر دی۔ دسمبر ۱۹۱۴ء اور جنوری ۱۹۱۵ء میں ۱۱ لاکھ ٹن کی درآمد تھی جو مارچ ۱۹۱۵ء میں ۶ لاکھ سترہ ہزار ٹن تک گھٹ گئی۔ سب سے زیادہ نقصان برطانیہ کو اٹھانا پڑا جس کی درآمد ۴ لاکھ ۲۰ ہزار ٹن سے صفر کے برابر ہو گئی۔ جرمنی، بلجیم اور امریکہ نے فائدہ حاصل کیا، پابندی عائد کرنے والی سلطنتوں کو اگرچہ تیل بیچنے کی اجازت تھی تاہم اس کی برآمدیں بہت کمی واقع ہو گئی (کروڈ ایل) دسمبر ۱۹۱۴ء میں ۸ ہزار ۹ سو ۴۴ ٹن سے فروری ۱۹۱۵ء میں تین ہزار تیس ٹن اور مارچ میں ۶ ہزار ۷ سو ۳۸ ٹن ہو گیا (Mottel's) کی برآمد مارچ ۱۹۱۵ء میں ۲۳ ہزار ۶ سو ۸۰ ٹن تھی جو فروری ۱۹۱۶ء میں ۳۳ ہزار ۷ سو ۴۴ ٹن رہ گئی اور مارچ ۱۹۱۶ء

میں ۹ ہزار ۲۳ سو ۲۳ ٹن ہو گئی آئیل اور ایندھن کی برآمد دسمبر ۱۹۹۱ء میں ۹۹ ہزار چھ سو ۱۵ ٹن سے جنوری ۱۹۹۲ء میں ایک لاکھ ۲۱ ہزار ایک سو چوبیس ٹن ہو گئی اور مارچ ۱۹۹۲ء میں ۴۱ ہزار ۵ سو تراسی ٹن تک پہنچ گئی (*Statistical Abstract of India*) دہلیات کی برآمد دسمبر ۱۹۹۱ء میں ۲۶۸۶ ٹن سے گھٹ کر مارچ ۱۹۹۲ء میں صرف ۹۹۹ ٹن رہ گئی۔

پابندیوں کے اثر انداز ہونے سے پہلے ہی اٹلی اپنی ضرورت کے لئے سامان حرب کا بڑا ذخیرہ کر چکا تھا، اس نے اپنی تیل کی ضروریات امریکہ سے خریدنا شروع کر دی تھیں جو ۱۹۳۵ء سے ۱۹۴۲ء تک ۶ ۱/۲ فیصدی تیل مہیا کرتا تھا ۱۹۳۵ء میں سال بھر اٹلی امریکہ سے ۱۲ ۱/۲ فیصدی تیل خریدتا رہا اور اسی سال جنگ کے تین مہینوں یعنی اکتوبر، نومبر، دسمبر میں یہ تعداد ۱۱ ۱/۲ فیصدی تک بڑھ گئی۔ جرمنی اٹلی کو کوئلہ بھیجتا رہا اور اس کو برطانیہ غلطی سے بدلہ لینے کا موقع مل گیا۔ امریکہ نے تیل بھیج کر اٹلی کو اس قابل کر دیا کہ وہ رومانیہ اور روس سے بدلہ لے سکے، رومانیہ نے اٹلی کو ۲۵ ہزار ٹن گیس اور جلا نے کاتیل جنوری ۱۹۳۶ء میں بھیجا اور گیارہ ہزار ۶ سو ٹن مارچ میں لیکن امریکہ کے پٹرول کی برآمد مارچ ۱۹۳۶ء میں دسمبر ۱۹۳۵ء کے مقابلہ میں ایک تہائی رہ گئی، روس کی برآمد ۲۰۰۰ ٹن سے گھٹ کر ۲۰۰ ٹن ہو گئی۔ پابندیاں عاید کرنے والے ملکوں کی تانبے کی برآمد زیادہ ہو گئی جن میں سے امریکہ سب سے زیادہ تانبہ مہیا کرتا تھا۔ چونکہ ان منڈیوں کا دروازہ اٹلی کے لئے کھلا ہوا تھا اس لئے کوئلہ، تانبہ اور تیل پابندیوں سے مستثنیٰ قرار دئے گئے۔

حکومت امریکہ نے اٹلی کو تیل بھیجنا بند نہیں کیا۔ قانونی غیر جانب داری کے ماتحت ”آلات جنگ“ کی برآمد روک دی گئی تھی لیکن یہ بلجیئمیشی طور پر واضح نہ تھا کہ بمبوں کے لئے ایندھن یا بارود آلات جنگ کی تعریف میں شامل ہے۔

مجلس اقوام کی سلطنتوں کے لئے شاید یہ ممکن تھا کہ وہ پابندیوں کی مدافعت حکمت عملی سے تجاوز کر کے پیش قدمی شروع کر دیں تاکہ بائیکاٹ میں حصہ لینے والی حکومتیں ان حکومتوں کا اٹلی میں مال بھیجنا بند کر دیں جو بائیکاٹ میں شریک نہ تھیں اور یہ اس طریقہ سے ہو سکتا تھا کہ نہر سویز

اور جیل الطارق پر مال روک لیا جاتا، امریکہ کی رائے عامہ شاید اس کی تاب نہ لاسکتی کیوں کہ غیر جانب داری کا یہ مفہوم جس کا نشانہ امریکہ کو جنگ سے علیحدہ رکھنا تھا اور جو غیر جانب داریوں کے اختیارات کے استعمال پر نہیں بلکہ فریض پر زور دیتا تھا، ابھی تک عام طور پر نہیں سمجھا گیا تھا۔ لیکن معاشی پابندیوں کے اطلاق نے حالت جنگ فرض کر لی جو حملہ آور طاقت نے لیگ کے تمام ارکان کے خلاف پیدا کر دی تھی۔ بین الملی اسن کی خاطر مدافعتی معاشی جنگ لڑنا بین الاقوامی آئین اور امریکن رائے عامہ کے رو سے درست تھا امریکہ کو اس بات پر آمادہ کرنا ممکن تھا کہ وہ نال کی ہر آمد بند کر دے جو بصورت دیگر اسے جنگ کی لپیٹ میں لاسکتی تھی۔ امریکہ کی حکومت کارویہ کسی طرح بھی ایسے تصادم کے خلاف نہ تھا جو امریکی آئین اور موجودہ سیاسی حالات کے ماتحت ممکن تھا۔ کاروباری حلقے اپنے نفع کے خیال سے شاید اس پر معترض ہوتے بالخصوص اس حالت میں کہ ان کو امریکہ کے تیل کے لئے مستقل منڈیاں ہاتھ آ رہی تھیں۔ ان کی مخالفت کو اس طریقہ سے دور کیا جاسکتا تھا کہ امریکن کمپنیاں تیل کی وہ مقدار جو اٹلی بھی جاتی تھی ان سے خرید لیں۔ تیل کی صنعت کے اجارہ دارانہ انتظام میں یہ بات بہت آسان تھی۔ امریکہ سے یہ درخواست کرنا بھی ممکن تھا کہ وہ ربڑ اور نکل مالک غیر سے منگوا کر بھی اٹلی کو مہیا نہ کرے لیگ کی دفعہ نمبر ۱۹ کے ماتحت معاشی پابندیوں کے عاید ہونے سے معاشی جنگ کی حالت پیدا ہو گئی اور معاشی جنگ معاشی دباؤ کی حد تک پہنچے بغیر کامیابی سے نہیں لڑی جاسکتی امریکہ کی حکومت کارویہ مناسب طور پر جانچ نہیں گیا اگر یہ امصاف الفاظ میں بیان کر دیا جاتا کہ جنگ کی حالت نہ صرف اٹلی اور حبشہ کے درمیان بلکہ اٹلی اور مجلس اقوام کے مابین قائم ہو چکی ہے تو کیا امریکہ کو تیل، تانبا، ربڑ اور نکل فروخت کرنے پر اصرار ہو سکتا تھا۔

مجلس اقوام کی حکمت عملی نامکمل تھی، نہ صرف بعض سامان حرب مثلاً تیل بہہ پابندی عاید نہیں ہوئی بلکہ جہازوں کی آمد و رفت، سیاحوں کی تجارت اور تارکان وطن کی ترسیلات زریں بھی مدافعت نہیں کی گئی۔ اٹلی کارویہ صاف اور واضح تھا کہ ہم تمام پابندیوں کا جب تک کہ وہ ہمیں بہت

سخت نقصان نہ پہنچائیں، مقابلہ کریں گے اور اگر وہ حد سے بڑھ گئیں تو ہم لڑیں گے۔ اب لیگ کے لئے صرف دو ہی صورتیں تھیں یا تو وہ اٹلی کا چیلنج منظور کر کے اس پر ایسی پابندیاں عاید کرتی کہ اس کے لئے لڑنا ناممکن ہو جاتا یا پھر اس بات کا اعتراف کر لیتی کہ حبشہ کی آزادی عالمگیر جنگ کے مقابلہ میں کچھ قیمت نہیں رکھتی، بہت ممکن تھا کہ ایسی جنگ پیش ہی نہیں آتی لیکن یقینی طور پر نہیں کہا جاسکتا۔ یہ نہیں کہا جاسکتا کہ پابندیاں ناکام رہیں۔ دباؤ اگر ڈالا ہی نہ گیا ہو تو ناکامی کیسی؟ نہ یہ امر بھی ثابت ہوا ہے کہ معاشی دباؤ ڈالنے سے جنگ کا پیش آنا لازمی تھا۔ اگر اٹلی کی حکومت سے صحیح اور معقول حکمت عملی کی توقع تھی تو حبشہ کی جنگ فتح کرنے کا مناسب طریقہ یہ نہ تھا کہ وہ لیگ سے جنگ مول لے بصورت دیگر یہ حکمت عملی اگر غیر معقول تھی اور اس کی باگ ڈور ایک مجنوں یا الجواس کے ہاتھ میں تھی جوہ خطرہ ہو کر ساری دنیا سے ٹکرانا چاہتا تھا تو ابتدا ہی حکومتوں کی اکثریت کو عسکری قوت استعمال کرنا چاہئے تھا۔

لیگ کے اجلاس میں اٹلی کو ظالم قرار دیا گیا کہ اس نے ایک مقدس آئین کی خلاف ورزی کی لیکن ساتھ ہی اس اخلاقی مجرم کو جس نے دانتہ لیگ کے قانون کی دھجیاں بکھیر دیں، درخواست کی گئی کہ وہ باقاعدہ اس کارکن بنا رہے۔ لیگ کا یہ فعل اس قدر غیر مناسب تھا کہ اگر امدادی شکست نہ بھی ہو تو اخلاقی شکست یقینی ہے۔

مانا کہ اٹلی کے ساتھ سیاسی تعلقات قائم رکھنے کے خاص اسباب ہوں اور ایسے تعلقات غیر راہگیر سے بھی ہیں لیکن اٹلی کو لیگ کا رکن بنائے رکھنا اور اس کو تمام مراعات سے استفادہ کرنے کا موقع دینا باوجودیکہ اس نے بنیادی قانون توڑ دیا، ایک ایسا کھلنا داق تھا جس سے اٹلی کو ابس حد تک پہنچنے کی جبارت ہوئی۔

پابندیوں نے اٹلی کے لئے کافی مشکلات پیدا کر دیں اس کی ضروری اشیاء خورد و خوردنی اور اجناس غام کی درآمد چار کروڑ پچاس لاکھ ڈالر سے گھٹ کر مارچ ۳۶ء تک دو کروڑ ساڑھے لاکھ ڈالر گئی اور شاید اس دباؤ کی شدت اور بھی تیز ہو گئی ہو۔ سونے کا ذخیرہ ختم ہونے اور غیر ملکی تبادلہ زرک جلنے

سے غالباً ملک کے اندر موطر و نما ہو جاتا لیکن اس اثنا میں موجود ذخیرہ اور جزیری آڑے آئی نیز سونے کے ذریعے مال کی خرید و بیغیر ملکی کفالتوں۔ تارکان وطن کی ہنڈیوں اور سیاحوں کے مصارف کی وجہ سے ملک کے اقتصاد پر ناقابل برداشت بوجہ نہیں پڑا تاہم بڑھتی ہوئی گراں باری کا خدشہ موجود تھا اور شاید یہی وجہ ہو کہ اٹلی نے زہریلی گیس کی استعمال کا فیصلہ کر لیا اور اس طرح ایک اور مقدس ضابطہ کو توڑ دیا۔

چونکہ دنیا کے تجارت کی حالت بہتر ہو رہی تھی اس لئے پابندیاں عاید ہونے سے بعض ملکوں کی کل میزان تجارت پر کوئی زیادہ اثر نہیں پڑا۔ برطانیہ عظمیٰ کی برآمد بھاری کے ۱۱۸۰۰۰۰۰۰ (گیارہ کروڑ اسی لاکھ) سے مارچ ۱۹۱۴ء میں بارہ کروڑ چالیس لاکھ ہو گئی۔ اٹلی کی برآمدیں لاکھ سے گھٹ کر ایک لاکھ رہ گئی۔ چنانچہ اٹلی کی منڈیوں میں برطانیہ کو جو نقصان پہنچا اس کی دوسرے ملکوں سے تلافی ہو گئی۔ دوسرے ملک کم خوش قسمت ثابت ہوئے۔ اٹلی کی فرانس سے درآمد مارچ ۱۹۱۴ء میں سترہ لاکھ سے مارچ ۱۹۱۵ء میں ۳۱ لاکھ رہ گئی۔ فرانس کی دوسری اشیاء کی درآمد پچاس کروڑ سے انچاس کروڑ ہو گئی۔ رومانیہ کی کل ماہانہ تجارت مارچ ۱۹۱۴ء سے مارچ ۱۹۱۵ء تک باون لاکھ سے گر کر اڑتالیس لاکھ رہ گئی اور اٹلی کے ساتھ اس کی تجارت آٹھ لاکھ تیس ہزار سے دو لاکھ انیس ہزار رہ گئی۔

ان سلطنتوں کی جن میں اٹلی کی درآمد بند ہو جانے سے اور اٹلی کی منڈیاں ہاتھ سے چلا جانے کی وجہ سے نقصان کا اندیشہ تھا باہمی امداد و اعانت کی تدابیر سوچی گئیں۔ مشترکہ فنڈ کی تجویز منظور نہ ہوئی لیکن تجارت کی کمی پورا کرنے کے لئے آپس میں ایک دوسرے کو بعض اشیاء منتقل کر دینے پر اتفاق ہو گیا۔ لیکن چونکہ غیر مساوی نقصانات کا حادثہ ناگزیر تھا اس لئے بعض تو میں ایک دوسرے پر الزام لگاتی رہیں، اور شاید یہی وجہ تھی کہ اٹلی پر دنیا کا اثر کم ہوتا گیا، جیسا کہ مارچ ۱۹۱۴ء کے اعداد و شمار سے ظاہر ہے۔

ظاہر ہے کہ مجلس اقوام کے ارکان کے لئے ایک ضدی قوم کے خلاف یکساں معاشی

حکومت علی کا جاری رکھنا دشوار تھا۔ اس حالت میں کہ خود ان کے باہمی معاشی اغراض ایک دوسرے کے مخالفت تھے۔ اقتصادیات میں جابرانہ نظمیں پیدا ہو رہی ہو تو سیاسی حیثیت سے اجتماعی ان تظام نہیں رہ سکتا۔

اہل غرض مقلوں میں نقصان کے باعث قدرتا بے اطمینانی کا اظہار ہوا، اب تک بیرونی لڑائیاں حصولِ منفعت کے لئے بہترین مواقع پیدا کرتی رہیں۔ پابندیوں نے نہ صرف ایسے موقعے کھودئے بلکہ بعض مصنوعات کو خاصہ نقصان پہنچایا ممکن ہے بعض نقصانات موہوم ہوں۔ اٹلی کے ہاتھ مال فروخت کرنا آسان تھا لیکن روپیہ اکٹھا کرنا مشکل تھا۔ پابندیوں نے تجارت کی متعدد معین کردہ دی اور نقد لین دین جاری کر کے رہے ہے کاروبار کو قائم رکھا، مذہبی سے پابندیاں عاید کرنے والی حکومتوں نے اپنے اہل ملک کے لئے تجارتی نقصان کی تلافی کرنے سے انکار کر دیا اور درحقیقت اس قسم کے مطالبات کو پورا کرنا آسان بھی نہ تھا لیکن آخر اس کی کیا وجہ ہے کہ معاشی جنگِ جدل کا بار گراں لوگوں کے ایک خاص طبقے کو اٹھانا پڑے؟ مثلاً ایسا کیوں ہے کہ برطانوی کو مکہ فروش خسارہ برداشت کریں حالانکہ برطانوی تیلی فائدہ اٹھا رہے ہوں؟ اگر شروع میں یہ اصول تسلیم کر لیا جاتا کہ خاص خاص مقلوں کی بجائے پوری قوم معاشی جنگ کا بوجھ برداشت کرے تو مخالفت بہت کم ہوتی، مزید برآں جارحانہ اقدام کرنے والے کو صفات طور پر کہہ دینا چاہئے تھا کہ اس کی وجہ سے تجارت کو نقصان بھی نقصان پہنچے وہ اس کی تلافی کا ذمہ دار ہو گا۔ تاوانی جنگِ بسا اوقات ایک قسم کا ناجائز ٹیکس ہوتا ہے۔ اکثر و بیشتر فتح اپنے کو عدالت کا منصف قرار دے کر اپنے ہی نقصانات کا تخمینہ لگاتا ہے لیکن لیگ کے ارکان جس کے قواعد ایک بانی بناد نے جو خود بھی اس کا رکن تھا تو ردئے تھے تلافی کا حق رکھتے تھے۔ پابندیاں اگرچہ ایسی موثر نہ تھیں جیسا کہ ہونا چاہئے تھیں تاہم لیگ نے یہی ایک حربہ ٹیلی کے خلاف استعمال کیا اور قبل اس کے کہ لیگ کے ارکان اور محکمہ دولطنت میں صلح ہو جائے اس تھا کہ روک دینا اس امر کا کھلا ثبوت ہے کہ مذمہ دار طاقتیں اس معاشی حربے کو یا تو استعمال ہی کرنا نہیں چاہتی تھیں یا پھر ان میں اس کے مناسب استعمال کی ہمت نہ تھی بلکہ اس کی دونوں وجہیں ہوں۔

کلام آزاد

اب نہ وہ ارباب الفت کا لحاظ اب نہ وہ مہر و محبت کا لحاظ
 اب نہ وہ باہم و گرفت کی شرم اب نہ وہ صاحب سلامت کا لحاظ
 کچھ مرے حقیقے الفت پر نظر کچھ مری دیرینہ خدمت کا لحاظ
 اب نڈر قصد گنہ آساں نہیں دل ہے اور اس کی محبت کا لحاظ
 اب نہ وہ دن رات شعل ناؤ و نوش اب نہ وہ اوقات فرصت کا لحاظ
 اب نہ وہ شوق طرب کا احترام اب نہ وہ ذوق طبیعت کا لحاظ
 اب نہ وہ ارماں بہجت کا ادب اب نہ وہ سودائے عشرت کا لحاظ
 اب نہ خطا سر پر نہ باطن نظر اب نہ صورت کا نہ سیرت کا لحاظ
 اب نہ تنگی کا نہ دھت کا خیال اب نہ کثرت کا نہ قلت کا لحاظ
 جائے بس شیخ صاحب جائے ہو چکا حضرت سلامت کا لحاظ
 تم کو اپنے حلقہ بیعت کی شرم ہم کو اپنے اہل صحبت کا لحاظ

حضرت آزاد آخر تا کجا

ایک یار بے مروت کا لحاظ

کچھ آثار رخ سے عیاں اور بھی ہیں کچھ اسرار دل میں نہاں اور بھی ہیں
 فقط وجہ قرب حسد ہی نہ سمجھو مفادات عشق بستاں اور بھی ہیں
 حرم میں پناہیں نہ پاسکنے والو! مقامات امن و اماں اور بھی ہیں
 ابھی طرف قابل ہی جانچا گیا ہے ابھی سیکڑوں امتحاں اور بھی ہیں

وہ اپنی دینا کو دینا ہی نہ سمجھیں
 زباں گرم اظہارِ الفت ہے لیکن
 سن لے یا راندازہ دان و فاسن
 بتوں ہی سے ان بن کا خطرہ نہیں ہر
 جو اہل حرم در پئے دشمنی میں
 کبھی نے کبھی دروئے کے علاوہ
 نذر قتل عالم روا رکھنے والو
 کہ ان کی دینا پرگیاں اور بھی ہیں
 قطر سے ارادے عیاں اور بھی ہیں
 وفلکے کچھ اندازہ داں اور بھی ہیں
 سجو چند امیں زباں اور بھی ہیں
 لو پر دانہیں آستاں اور بھی ہیں
 مراعات پیر معناں اور بھی ہیں
 تدا بیر فتح جہاں اور بھی ہیں

غلامانہ خواتین تاتی ہے ورنہ

روایات ہندوستان اور بھی ہیں

شکوہ غم حجاب نہیں نہ سہی
 انتہائے جفا نہیں نہ سہی
 سیکڑوں غمیوں کے مالک ہو
 آپ نے درد سن لیا ہوتا
 دل ازل سے تراشنا سہی
 میں بھی سرکاری کا بندہ ہوں
 تو ہو اور تیری زلف لائے رسا
 الفت معنوی بھی کیا کم ہے
 باطنی قرب اصل عزت ہے
 دولت درد دل تو حاصل ہے
 آپ کا تو پستہ لگا ہی لیا
 شکر غم پر ہلال کا کیا کام
 حکم چون چسپا نہیں نہ سہی
 رحم کھانا روا نہیں نہ سہی
 ایک صاحب وفا نہیں نہ سہی
 درد کی کچھ دوا نہیں نہ سہی
 آنکھ شکل آشنا نہیں نہ سہی
 لائق امتنا نہیں نہ سہی
 میری قیمت رسا نہیں نہ سہی
 پیش بر ملا نہیں نہ سہی
 خطا ہری واسطہ نہیں نہ سہی
 دولت دوسرا نہیں نہ سہی
 اب جو میرا پستہ نہیں نہ سہی
 قدر نعمت حجاب نہیں نہ سہی

بسم جامعہ

زیر ادا رت: ڈاکٹر سید عابد حسین ام اے پی ایچ ڈی

جلد ۲ جولائی ۱۳۷۳ نمبر ۱

فہرست مضامین

- ۱۔ مسلمانان ہند کا نصب العین قاضی عبدالحمید صاحب پی ایچ ڈی - ۵۰۹
- ۲۔ جدید اردو شاعری کے میلانات آل احمد صاحب سرور ام اے - ۵۱۷
- ۳۔ دانستے پروفیسر محمد مجیب صاحب بی اے (آکسن) - ۵۲۷
- ۴۔ مرآۃ العروس علی عباس حسینی صاحب لکھنؤ - ۵۳۲
- ۵۔ ہندوستان اور مزدوری جناب ریاض الدین احمد صاحب بی اے - ۵۵۳
- ۶۔ تہذیب حاضر کا خاتمہ جناب عبدالقادر صاحب بی اے (جامعہ) - ۵۶۱
- ۷۔ غزل جناب مرزا ثاقب، لکھنؤی - ۵۶۶
- ۸۔ چین و برما کا سرحدی قضیہ جناب اسد الزری صاحب بی ایل سی - ۵۶۷
- ۹۔ غزل جناب مرزا ثاقب، لکھنؤی - ۵۷۳
- ۱۰۔ رفقار عالم مالک غیر مالک اسلام - ۵۷۵
- ۱۱۔ تعلیمی دنیا جناب محمد عبدالغفور صاحب ام اے - ۵۹۶

فی پرچہ ۸

قیمت سالانہ صرر

(پرنٹرو پبلشر محمد مجیب بی اے (آکسن) محبوب المطابع برقی پریس، دہلی -)

بقائے صحت کیلئے ایک اچھی دوا

اوکاسا OKASA

دماغی کام کرنے والوں کیلئے ایک بہترین چیز ہے!

۱ اوکاسا کے استعمال سے چہرے کا رنگ نکھر جاتا ہے۔ جستی و توانائی بڑھ جاتی ہے۔

۲ اوکاسا کے استعمال سے جھریاں اور سفید بال نشت و نابود ہو جاتے ہیں۔

۳ اوکاسا کے استعمال سے اعضائے رئیسہ نئی قوت محسوس کرنے لگتے ہیں۔

۴ اوکاسا کے استعمال سے اضمحلال، چڑچڑاہٹ، نیز دوسری اعصابی بیماریاں دور ہو جاتی

ہیں۔ اور آدمی کی تمام زائل شدہ قوتیں عود کر آتی ہیں۔

اس سے پہلے کہ

بحالی قوت رفتہ کا وقت گزر جائے اوکاسا کا استعمال شروع کر دیجئے

ستونیکوں کا بکس دس روپے عثم، آزمائش کے لٹو، ٹیٹیاں چار روپے للہر

اوکاسا کے استعمال سے مکمل فائدہ حاصل کرنے کے لئے ضروری ہے کہ نئی اور تازہ اوکاسا کی ٹیکیاں

استعمال کی جائیں۔ اس کی شناخت یہی ہے کہ تازہ اوکاسا کے ڈبہ پر ایک مسخ فیہ ہوتا ہے

اوکاسا ہر دوا فروش سے مل سکتی ہے باڈیل کے پتے سے بھی دیکھا سکتے ہیں؛

اوکاسا کمپنی برلن انڈیا (ملٹیٹڈ) نمبر ۱۲ ریمپرٹ روڈ سٹکس نمبر ۳۹۶ ممبئی

مسلمانان ہند کا نصب العین

توہم کی زندگی کسی نصب العین کو پیش نظر رکھے بغیر قائم نہیں رہ سکتی۔ انسان اور حیوان میں سب سے بڑا فرق یہی ہے کہ انسان کسی مقصد کی تکمیل چاہتا ہے حیوان کے سامنے کوئی مقصد نہیں ہوتا۔ حیوان میں صرف جبلت اور فطری خواہشات ہوتی ہیں۔ انسان میں بھی بحیثیت ایک حیوان کے یہ چیزیں ضرور ہوتی ہیں لیکن وہ انہیں ایک عقلی نظام کے تحت لاتا ہے کہ متعینہ مقصد حاصل کر سکے۔ جن افراد اور اقوام کے پیش نظر کوئی مقصد نہیں ہوتا وہ چوپاؤں کی طرح زندگی گزارتی ہیں۔

مسلمان ہند اگر چوپاؤں کی طرح زندگی نہیں گزارنا چاہتے تو انہیں اپنی زندگی کا مقصد متعین کرنا چاہئے۔ انہیں وہ نصب العین واضح کر لینا چاہئے جس کے حصول کے لئے ان کی تمام جدوجہد مخصوص ہے۔

نصب العین کا تعین آسان کام نہیں۔ اس کے متعین کرتے وقت ہمیں بہت سے عناصر پر نظر رکھنی چاہئے۔ سب سے اہم تو وہ عناصر ہیں جو انسانی زندگی میں ازلی اور ابدی ہیں۔ جن پر تمام انسانیت اور تمام کائنات کی بنیادیں قائم ہیں یہ انسانی زندگی کے ایزدی عناصر ہیں دوم ہر قوم کی ایک مخصوص تاریخ ہوتی ہے وہ اپنے نفسی خواص کی بنا پر اس تاریخی عہد میں ایک خاص انداز پر نشوونما پاتی ہے۔ اس تاریخی ماحول سے قوم کو کلیتاً علیحدہ نہیں کیا جاسکتا۔ قومی زندگی کو اگر اس ماحول سے علیحدہ کر دیا جائے تو وہ اسی طرح سوکھ جاتی ہے جس طرح ایک پودا دوسری ناساز گار زمین میں لگانے سے مرجھا جاتا ہے

۱۔ اسلام | کائنات کے ازلی اور ابدی قوانین کو دوسرے الفاظ میں اسلام کہا جاتا ہے۔ اسلام خالق اور کائنات میں رشتے کا نام ہے۔ وہ بندے اور اس کے پیدا کرنے والے کے درمیان

مضبوط کر چکی ہے۔ وہ اطاعت کی کا نام ہے۔ اس ہمہ گیر قانون کا جو فرش و عرش۔ آسمان و زمین۔ چاند سورج۔ دن رات غرض فطرت کے ہر منظر اور قدرت کی ہر نیرنگی میں جاری و ساری ہے۔ کوئی فرد اور کوئی قوم جب تک اس فطری قانون کی پیروی نہ کرے دنیا و آخرت میں سرخروئی حاصل نہیں کر سکتی۔ قرآن میں مسلم کی دعا ہے۔

سَابِقًا لِّمَنَافِعِ الدُّنْيَا حَسَنَةً وَفِي الْآخِرَةِ حَسَنَةً

بنیاد کے بغیر انسانی زندگی اور تمدن کی عمارت کھڑی نہیں کی جاسکتی جس قدر شدت کے ساتھ اقوام عالم کو اس حقیقت اعلیٰ کا احساس ہوگا اسی قدر اصل نئی و سرخروئی حاصل کر سکیں گی جبر و وہ اس ازلی روشنی سے دور ہونے کی اسی قدر تاریکی کے ہیبت ناک غاروں میں جا گریں گی۔

مسلمانان ہند کو اس کاشت سے احساس ہونا چاہیے کہ وہ مسلم ہیں خدا کے اطاعت گزار بندے ہیں۔ وہ اس قانون کے پیرو ہیں جس کی تلقین ان نیت کے رہنما ازل سے کرتے آئے ہیں۔ وہ آدم و ابراہیم۔ رام و کرشن۔ بدھ اور کنفوشس۔ عیسیٰ و موسیٰ اور محمد کے پیغام کے حامل ہیں۔ وہ اس کے قائل ہیں کہ روحانیت کا ایک عالمگیر نظام اس مادی دنیا میں جاری و ساری ہے وہ ایک ایسی عالمگیر روح یعنی خدا کو تسلیم کرتے ہیں جو اس کائنات میں موجود بھی ہے اور اس سے ماوریٰ بھی۔

۲۔ اسلامی تمدن | اس روحانی بنیاد پر اسلام کے موسس آخر آنحضرت محمدؐ نے تمدن کی ایک عمارت قائم کی تھی۔ مقاصد روحانی کی تکمیل کے لئے انسان کو جدوجہد اور عمل کی ضرورت ہے۔ اسلام ترک دنیا کی تعلیم نہیں دیتا۔ وہ نجات انسانی کے لئے غاروں اور پہاڑوں میں گوشہ نشینی کی تلقین نہیں کرتا اس کا تصور کائنات ثبوتی ہے۔ وہ زندگی میں یقین رکھتا ہے۔ وہ زندگی کی قوتوں کو بیدار کرنا چاہتا ہے تاکہ کائنات کے ہر ذرہ میں جو مخفی قوتیں ہیں ابھریں اور نشوونما پائیں۔ وہ اسی لئے عقل اور سائنس کا بہت بڑا مؤید ہے۔ اسلامی تمدن عقلی قوانین پر قائم ہے تجسربنی سائنس کی بہت بڑی خدمت کرنے والے عرب تھے وہ دوسرے تمدنوں سے متاثر بھی ہوئے

توان کے صرف اُن ہی عناصر سے جو عقلی تہمے غلاطون سے زائد اور مسلمانوں میں مرغوب ہوا۔ مابعد الطبیعات سے زائد علوم طب کے چہرے مسلمانوں میں رہے۔ جدید مغربی عقلی تمدن عرب تمدنی تحریک کا صرف ایک سلسلہ ہے۔

لیکن مادی اور عقلی ترقی کی اسلام میں کوئی بالذات حیثیت نہیں وہ اسے انسان کا خادم بنا کر رکھنا چاہتا ہے۔ وہ نہ سائنس کا مخالف ہے اور نہ مشینوں کا لیکن وہ یہ ضرور چاہتا ہے کہ اس کے ساتھ انسان کا اخلاقی اجتماعی احساس بھی ترقی کرتا جائے۔ پھر انسان کو بھی وہ صرف انسان نہیں رکھنا چاہتا بلکہ اس کی نشوونما کے امکانات لا محدود ہیں۔ وہ انسانوں کو صفات اللہ سے متصف کرنا چاہتا ہے۔ وہ ان میں رجم، عدل، انصاف اور قوت پیدا کرنا چاہتا ہے اسی مقصد کو پیش نظر رکھ کر رسول اللہ نے تمدن اسلامیہ کے اصول مرتب کئے۔

سیاسی، معاشی، سماجی، اخلاقی اور مذہبی غرض تمدن کے تمام شعبوں کے لئے اسلامی اصول مرتب کئے گئے ہیں۔ یہ ان اداروں میں بمنزلہ روح کے ہیں۔ ان اصولوں پر جو ڈھانچہ کھڑا کیا گیا ہے وہ شریعت اسلامیہ ہے یہ شریعت بقول شاہ ولی اللہ کسی قوم کے خصائص ذاتی۔ اس کی تاریخ۔ اس کی روایات اس کی ذہنی سطح کے معیار غرض کہ اس زمانہ کے پورے ماحول کی پابند ہوتی ہے۔ رسول اللہ نے عرب قوم کے ان تمام خصائص کا خیال رکھتے ہوئے ان کی اخلاقی اور روحانی تربیت کی تھی تاکہ پھر وہ دوسری اقوام کے لئے مثال کا کام دے سکیں۔ اس زمانہ کے عرب کی اخلاقی زندگی مسلمانوں کے لئے بمنزلہ مثال کے ہے جس کا اتباع ہم سب پر فرض ہے۔

ان اخلاقی اصولوں پر جو تمدن گذشتہ تیرہ سو برس میں قائم کیا گیا ہے اس میں بعض ایسے بے باخفاہر ہیں جو اس وقت تک ہمارے لئے مفید ہیں اور ان کو برقرار رکھنا ہمارا فرض ہے۔

اسلام اور اسلامی تمدن کے اصولوں پر قائم رہتے ہوئے ہمارا فرض ہے کہ ہم دنیا کے

مسائل کو ان کی روشنی میں حل کرنے کی کوشش کریں تاکہ ہمارا وجود انسانیت کے لئے زیادہ سے زیادہ مفید ہو۔

لیکن انسانیت سے ہمارا واسطہ براہ راست نہیں ہے۔ پہلے ہم ایک ملک یعنی ہندوستان کے باشندے ہیں اور اس ذریعہ سے انسانیت کے ایک رکن ہیں۔

۳۔ ہندوستانی قومیت | ہندوستانی قومیت کا مسئلہ ہمارے لئے اسی واسطے بہت اہم ہے۔ اس مسئلہ کے متعلق مسلمانان ہند میں جس قدر ذہنی انتشار ہے اس کا بیان بھی نہیں کیا جاسکتا بعض حضرات قومیت کے تصور ہی کو اسلام کے خلاف سمجھتے ہیں۔ بعض قومیت کے لئے میں اس قدر سرشار ہوں کہ اسلام کو اس کے مقابلے میں ایک غیر ضروری چیز سمجھتے ہیں۔ اصل یہ ہے کہ یہ حضرات جب ان مسائل پر اظہار خیال فرماتے ہیں تو نہ تو اسلام کا صحیح مفہوم ان کے ذہن میں ہوتا ہے اور نہ قومیت کا۔

بے شک وہ تصور قومیت جو بالذات مقصد اعلیٰ سمجھا جائے جو قوم کے مفاد کے لئے انسانیت، اخلاق اور مذہب کو بر باد کر ڈالنا چاہے اسلام کے خلاف ہے۔ قومیت کے ایسے ہی غلط تصور کے باعث دنیا میں کشت و خون ہوتا ہے، خونخوار اقوام جامہ انسانیت کو پارہ پارہ کر دیتی ہیں، دنیا صرف حرص و آز کی جولاں گاہ بن جاتی ہے، بڑی طاقتور اقوام غریب اور کمزور اقوام کو خاک و خون میں ملا دیتی ہیں۔ انسانیت، مشہنشاہیت اور معاشی دست و برد کی بلایں مبتلا ہو جاتی ہے جس سے مفتوح اور فاتح اقوام کے اخلاق برباد ہو جاتے ہیں۔ فتح مغرور و شکستہ ہو جاتے ہیں مفتوح بزدل اور خوشامد پسند۔ اس قسم کی قومیت کے تصور کی تلقین یورپ میں میکا ولی نے کی تھی اور اقوام یورپ اب تک اسی پر حال ہیں۔

لیکن قومیت کا ایک تصور ایسا بھی ہے جو اس کے بالکل خلاف ہے۔ اس تصور کے تحت ملک و قوم صرف ایک ذریعہ ہے انسانی خدمت کا۔ چونکہ تمام انسانوں کی خدمت انسان بیک وقت نہیں کر سکتا اس لئے کسی اپنی جد و جہد، اپنی قوم و ملک تک محدود کر دینی چاہئے۔ جس طرح

مختلف آزاد۔ قبائل اور خاندان ہیں اسی طرح مختلف اقوام بھی ہیں۔ اور افراد کی طرح اقوام کی حرص و آز کو بھی جائز نہیں قرار دیا جاسکتا۔ قومیت کا ثبوتی اخلاقی تصور اس تمام نظم و جور کا لفظ ہے۔ قومیت کے اس اخلاقی تصور اور اسلام میں کوئی تضاد نہیں ہے بلکہ اسی قسم کی ایک قومیت کی تشکیل رسول اللہ نے عرب میں کی تھی جس کے ذریعہ انھوں نے تمام قبائل کے اختلافات کو مٹا کر ایک متحدہ عرب قومیت کی تعمیر کی تھی جس کی اساس اسلام تھی۔ وطن کی اس محبت کو اسلام میں مستحسن قرار دیا گیا ہے بلکہ وہ تو مسلمان کے ایمان کا ایک جزو ہے۔ اس اخلاقی قومیت کے تصور کے علبردار عہد جدید میں فرانس میں روسو۔ جرمنی میں۔ نیشٹے۔ اٹلی میں میزینی عالم اسلامی میں جلال الدین افغانی۔ چین میں سن یٹ سین اور ہندوستان میں گاندھی ٹیگور ابوالکلام اقبال ہیں۔ اسلام اور قومیت کے اس ثبوتی اخلاقی روحانی تصور میں کوئی تضاد نہیں۔ قومیت کے اس تصور کو پیش نظر رکھ کر ہمارا فرض ہے کہ ہم ہندوستان سے محبت کریں۔ ہم کو ہندوستان اسی طرح عزیز ہونا چاہیے جس طرح رسول اللہ کو عرب تھا۔

سارے جہاں سے اچھا ہندوستان ہمارا

ہم بلبلیں ہیں اس کی وہ گلستاں ہمارا

اقبال اگر صحیح قومیت کے جذبے سے سرشار ہو کر یہ میل فشانی کرتا ہے تو وہ حق بجانب ہے۔ اس میں جارحانہ مذموم قومیت کا گزرتک نہیں۔

پھر اقبال قومیت کے درجہ سے آگے بڑھ کر بین الاقوامیت کے رنگ میں ڈوب کر کہتا ہے کہ

چین و عرب ہمارا ہندوستان ہمارا

سلم ہیں ہم وطن ہے سارا جہاں ہمارا

وہ ہندوستان کی صحیح قومیت کے تصور سے انکار نہیں کرتا بلکہ وہ بحیثیت انسان اور زیادہ بہ گیر ہونا چاہتا ہے۔ انسانیت کی محبت میں اس کے نزدیک ہندوستان کی محبت لازماً شامل ہے۔

اقبال کا تصور قومیت روحانی اور اخلاقی ہے۔ البتہ وہ میکاوی کی جارحانہ مذہم قومیت کا مخالف ہے۔ اسلام اقبال کے لئے کائنات کی روحانی بنیاد ہے جس پر قومیت کو استوار ہونا چاہئے۔ قومیت کے اس اخلاقی روحانی تصور کے لئے ہمیں اپنی جانیں تک قربان کر دینی چاہئیں۔ ہمارا فرض ہے کہ ہندوستان کو جلد از جلد غلامی سے نجات دلائیں۔

ہندوستان کے موجودہ مسلمانوں میں مشکل ایک چوتھائی ایسے ہوں گے جن کے آباؤ اجداد دوسرے ملک سے آئے تھے پھر ان میں بھی بیشتر نے ہمیں کی عورتوں سے شادیاں کی تھیں۔ بقیہ مسلمان یا تو ہندو تھے یا بدھ مت کے پیرو جنھوں نے اسلام کو قبول کر لیا تھا۔

پچھلے ہزار برس میں ان مسلمانوں نے بھی جو باہر سے آئے تھے ہندوستان کو اپنا کس بنا لیا ہمارا اس ملک پر اسی قدر حق ہے جس قدر کہ آریاؤں کا جو مرکزی ایشیا سے آکر یہاں آباد ہوئے جس قدر ہمارا حق اس ملک پر ہے اسی قدر اس کی محبت بھی ہمیں کرنی چاہئے۔ ہمیں یہ اسی طرح عزیز ہونا چاہئے جس طرح عرب عربوں کو۔ ترکی ترکوں کو یا ایران ایرانیوں کو۔

پچھلے سینکڑوں برس میں مسلمان ہند نے ایک نئے عظیم الشان ہندی مسلم تمدن کو قائم کیا ہے جس سے ہندوستان کی زندگی بحیثیت مجموعی مالا مال ہو گئی ہے۔ صناعی۔ تعمیر۔ موسیقی۔ علم۔ ادب۔ سیاست۔ جمیعت۔ مذہب۔ غرض تمدن کا ہر شعبہ مسلمانوں کے فیض سے سیراب ہوا ہے۔

بیشک اس تاریخی دور میں ظلم و جور کی بھی داستانیں ملتی ہیں۔ مگر کونسی ایسی قوم ہے جس کے صفات ان واقعات سے خالی ہوں۔ ہندوستان کے مسلمان ہندی ہیں اور ہندی بن کر رہے۔ وہ یہاں کی دولت لوٹ لوٹ کر باہر نہیں لے گئے۔ چند فاتحوں نے باہر سے آکر ہندوستان کو ضرور لوٹا مگر اس کا مقابلہ جس طرح ہندوؤں نے کیا اسی طرح مسلمانوں نے بھی۔ ان کے نظام حکومت میں ہندو اور مسلمانوں کا برابر کا حصہ تھا۔ بیشک طرز حکومت جمہوری نہ تھا لیکن جمہوریت کا باقاعدہ نظام تو صرف دو سو برس سے قائم ہوا ہے۔ ہندوستان میں اس وقت جو شخصی حکومت قائم تھی وہ دنیا کی دوسری حکومتوں سے بدرجہا بہتر تھی۔

نصب العین کے تعین میں ان تاریخی واقعات پر بحث نہیں کی جاسکتی۔ مختصر یہ کہ مسلمان ہند کو اس ہندی مسلم تمدن پر فخر کرنا چاہئے جو صرف اسلامی ہی نہ تھا بلکہ اس کی تشکیل میں ہندوؤں کا بھی بہت بڑا حصہ تھا۔

ہندوستانی اخلاقی روحانی قومیت کی تشکیل کا دراصل یہ پہلا دور تھا۔ تمدن کے مشترک عناصر کے علاوہ اس وقت ہندوستان کے ہندو مسلمان ایک ہی سیاسی اور معاشی لعنت میں مبتلا ہیں غلامی اور غربت نے دونوں کو تلاش کر دیا ہے۔ صرف معاشی اعتبار ہی سے نہیں بلکہ اخلاقی اور روحانی اعتبار سے بھی۔ معاشی زندگی برباد ہو گئی ہے۔ قومی حکومت کا خاتمہ ہو گیا اب اخلاق اور مذہب کا بھی خاتمہ ہوا جا رہا ہے۔ غیر مالک کی سطحی مادی تحریکات ہماری قومی زندگی کی مضبوط اخلاقی اور روحانی بنیادوں کو کھوکھلا کرنا چاہتی ہیں۔

بحیثیت مسلمان اور بحیثیت ہندوستانی ہمارا فرض ہے کہ ہم ہندوستانی قومیت کے تمام اجزاء کو درست کریں۔ چاہے معاشی ہوں یا سیاسی، اخلاقی ہوں یا روحانی۔ ہمارا فرض ہے کہ ہم اس تحریک میں اپنی قوم کے نمایاں شان حاصل اس قومیت کی تعمیر کے لئے سب سے اولین شرط آزادی ہے۔ ہمارا فرض ہے کہ ہم حریت کی اس راہ میں اپنی زندگیاں بچھا کر دیں۔ صرف اسی طرح ہماری قوم میں زندگی اور طاقت پیدا ہو سکتی ہے۔ ایسی طاقت جس کا مقابلہ دنیا کی کوئی سلطنت بھی نہ کر سکے گی۔

۴۔ انسانیت | اسلام اور اخلاقی روحانی قومیت کے تصور کے تحت میں ہم منفی جارحانہ تصور قومیت کو تسلیم نہیں کر سکتے ہم مسلمان ہند اور ہندوستان کے تمام فرقوں کی اس لئے خدمت کرنا چاہتے ہیں کہ ان میں وہ طاقت پیدا ہو کہ وہ غلامی کی زنجیروں کو توڑ کر رکھ دیں۔ ہم قومیت منہ کی ایک سرِفعلک طاقت آزاد منبیا د پر کھڑی کرنا چاہتے ہیں۔ اس لئے نہیں کہ ہم دوسروں پر ظلم کریں۔ اُن کے حقوق غصب کریں بلکہ اس لئے کہ ہم ان کی زیادہ سے زیادہ خدمت انجام دے سکیں۔ ہمارے لئے قومیت بین الاقوامی مفاہمت کے لئے صرف ایک زینہ ہے۔ یہیں کسی سے نفرت نہیں ہے۔ لیکن ہم

یہ بھی نہیں چاہتے کہ کوئی ہم سے نفرت کرے ہم کسی کو حقارت سے نہیں دیکھتے لیکن ہم یہ بھی گوارا نہیں کر سکتے کہ کوئی ہمیں حقیر نظروں سے دیکھے۔ ہندوستان کے مسلمان قومیت اور بین الاقوامیت کے درمیان سب سے بڑا رشتہ ہیں۔ ایک طرف بحیثیت ہندوستانی وہ ہندوستان کو آزاد دیکھنا چاہتے ہیں دوسری طرف بحیثیت مسلمان وہ یہ بھی گوارا نہیں کر سکتے کہ ہندوستان میں شہنشاہیت کا جذبہ پیدا ہو جائے اور وہ دوسری ہمایہ اقوام پر نظر رکھے۔ دو عالم اسلام اور ہندوستان میں رشتہ اتحاد و محبت کا وسیلہ ہیں۔

غرضکہ مسلمانان ہندوستان کے نصب العین کے تین عناصر ہیں۔

۱۔ اسلام

۲۔ قومیت اور

۳۔ انسانیت

مسلمانان ہند کا فرض ہے کہ وہ اس نصب العین کو عملی جامہ پہنانے کی کوشش کریں۔ غریب ہندوستان کی دکھ بھری کوازاں سے اتھا کر رہی ہے۔ مظلوم انسانیت ظلم و جور سے تنگ آ کر ان سے امداد کی طالب ہے۔ اسلام کی ازلی دایمی روح ان کو چنچ چنچ کر خواب غفلت سے ہوشیار کرنا چاہتی ہے زندگی کے ساز و نمہ پیدا کرنے کے لئے بے تاب ہیں وہ صرف مردِ مومن کے معزاب عمل کے تشنہ میں ہیں۔

جدید اردو شاعری کے بعض میلانات

(بقیہ سلسلہ گذشتہ)

غرض اقبال کا درجہ اردو شاعری میں صرف اُن کی لفظ تراشی اور جدید ترکیبوں کی وجہ سے بلند نہیں ہے حالانکہ اُس میں بھی وہ اردو کے کسی شاعر حتیٰ کہ غالب تک سے کم نہیں۔ بلکہ اس وجہ سے بلند ہے کہ وہ مفکر بھی ہیں۔ وہ اپنے سامعین کو جس راستے پر لے جانا چاہتے ہیں اس کے تمام خطرات و مصائب سے آگاہ ہیں۔ جو اُن کے برخلاف شاعرِ شباب ہیں اور چرچہ کہ وہ شاعرِ شباب ہیں اس لئے شاعرِ انقلاب بھی ہیں۔ وہ جوانی کے اس لئے ولدِ ادہ ہیں کہ اس سے لہو میں روانی آتی ہے اور پیری کے اس وجہ سے خلاف میں کہ اُس کی کمر خرم ہے، حالانکہ جوانی اور پیری۔ جدیدیت اور قدامت دونوں میں محض نام کی وجہ سے ایک گردن زدنی اور دوسرا سر پر بٹھلنے کے قابل نہیں ہے، لیکن جوش کا خیال یہی ہے۔ نعرہٴ شباب میں زمانے میں ۵

کام ہے میرا تغیر نام ہے میرا شباب میرا نعرہ، انقلاب و انقلاب
دیکھ کہ میرے جنوں کو ناز زمانے ہوئے موت شرارتی ہے میرا مٹنے آئے ہوئے
الاماں کبڑی ریا آلودہ پیری الاماں اب کو کتنی ہے ترس پیر جوانی کی کہاں
تیسے جھوٹے کفر دایاں کو مٹا ڈالوں گا میں ڈبیاں اُس کفر دایاں کی چابڈالوں گا میں
ڈال دوں گا طرح نو جہیر اور پریاگ میں جھونک دوں گا کفر دایاں کو کتنی آگ میں
ایک دینِ نو کی لکھوں گا کتابِ زرفشاں ثبت ہو گا جس کی ندیں جلد پر پہنچتاں

یہ فیض و غضب جو بڑھ کر ہڈیاں کی صورت اختیار کر لیتا ہے فن کارانہ نہیں ہے۔ بات یہ ہے کہ جوشِ معنی میں انقلابی نہیں ہیں۔ وہ انقلاب کے حقیقی تصور تک نہیں پہنچ سکے۔ وہ انقلاب کے انقلاب جوشِ معنی سے قائل ہیں۔ نئے زمانے کی وجہ سے نہیں۔ وہ انقلاب کے ظاہری اور غارت گر پہلو سے خوش

ہولیتے ہیں۔ اُن کی نظر اس خاک و خون سے گزر کر آنے والے سماجی نظام اور اس کے غیر معمولی حسن تک نہیں پہنچتی جس کے سامنے خاک و خون کا کھیل کوئی وقعت نہیں رکھتا۔ میں شاید اپنے آپ کو اچھی طرح واضح نہیں کر سکا، بغاوت کے چند شعر ملاحظہ ہوں ۛ

ہاں بغاوت، آگ، بجلی، موت، آندھی میرا نام ۛ میرے گرد و پیش اہل سیرے جلوس قتل عام
الامان والہند میری کڑک میرا جلال ۛ خون، سفاکی، گرج، طوفان، بربادی قتال
برہمیاں، ہلے، کمانیں، تیر، قواریں، کٹار ۛ بریں، پرچم، الم، گھوڑے پیادے، شہسوار
موت ہے خوراک میری موت پر جیتی ہوں میں ۛ سیرے ہرگز گوشت کھاتی ہیں لہو جیتی ہوں میں
پاس سے باہر نکل پڑتی ہے جب میری زبان ۛ سینے لگتی ہیں سرسیداں لہو کی ندیاں
اور اس بغاوت کی ابتدا سلاخطہ ہو ۛ

جب انزل میں سجدہ آدم کا اٹھا تھا سوال ۛ ہاں اسی پہل کے موقع پر کہ تھا وقت نزال
خود فضلے تر و قہار سے اسلاک پر ۛ کی قسم میں نے گفتگو نکھول دی آنکھیں ڈال کر
اس بیباک بلکہ کریمہ المنظر تصور کے بعد، اقبال کے اٹھیں کا جواب ملاحظہ فرمائیے۔ دونوں شعراء

کا خیال ایک ہی جگہ پر پہنچا ہے مگر دونوں کے انداز بیان میں کتنا فرق ہے ۛ

ہماری جرات سے نشتِ خاک میں ذوقِ نو ۛ میرے فتنے جا نہ عقلِ حسرت کا تار و پو
دیکھتا ہے تو نقطہ سال سے رزمِ خیر و شر ۛ کون طوفان کے طلعے کھا رہے ہیں کہ تو
خضر بھی بے دست و پا کیسے بجا بے دست و پا ۛ میرے طوفانِ ہم بہیم دریا بہ دریا جو بہ جو
گر کبھی غلوت تیسر ہو تو پوچھ اللہ سے ۛ قصہ آدم کو رنجیں کر گیس کس کا ہو
میں کھلتا ہوں دل یزداں میں کانٹے کی طرح ۛ تو نقطہ - اللہ ہو - اللہ ہو - اللہ ہو

جوش کی آن نظموں میں جن میں وطن کی آزادی کا تصور پیش کیا گیا ہے "آثار انقلاب" سب سے کامیاب ہے۔ یہ نظم باوجود مختصر ہونے کے اپنی جگہ پر کمال ہے لیکن اس میں بھی بعض انقلاب کی آمد کی خبر دی گئی ہے اور کچھ نہیں بتایا گیا ۛ

قسم اس دل کی چسکا ہے جسے مہیا پستی ۛ یہ دل بچا نلے جو مزاج اشیائے ہستی کا
 قسم آن تیز کانوں کی کہ ہنگام قدح نوشی ۛ ساکتے ہیں جراتوں کو بحرِ دربی سرگوشی
 قسم اس روح کی فرج جسے فطرت پستی کی ۛ گنا کرتی ہے راتوں کو جو فریبِ قلبِ ہستی کی
 قسم اس جس کی جو بچان کر تہہ ہواؤں کے ۛ سنا تی ہے خبرِ طغیان کی طوفان سے پہلے
 قسم اس ندر کی کشتی جو ان آنکھوں کی کھیتا ہے ۛ جو نقشِ پاکے اندر غم رہ رہ دیکھ لیتا ہے
 قسم اس فکر کی سوگند اس تخیلِ محکم کی ۛ جو سنتی ہے صدائیں جنبشِ مزگانِ عالم کی
 قسم اس روح کی جو عرش کو نعت سکھاتی ہو

کہ راتوں کو مرے کانوں میں یہ آواز آتی ہو

اٹھو وہ صبح کا غرغہ بجلا زنجیرِ شب ٹوٹی ۛ وہ دیکھو پو پھٹی غنچے کھلے پہلی کرن بھوٹی
 اٹھو، چمکو، بڑھو، منہ ہاتھ دھو، آنکھوں کو مل ڈالو

ہو اسے انقلاب آنے کو ہے ہندوستان والو

حقیقت یہ ہے کہ جوش کی نظر صرف اشیاء کی خارجی حیثیت پر رہتی ہے۔ اُن کی منظر نگاری بھی اسی
 قسم کی ہے۔ وہ استعارات و تشبیہات سے کھیلنے ہیں۔ الفاظ کے هجوم سے جوش و گرمی پیدا کرنا چاہتے
 ہیں مگر چونکہ ان کا خیالِ سلسل اور مربوط اور گہرا نہیں ہوتا اس لئے انکی نظمیں ”وقتی اور ہنگامی“ کی حد سے نہیں
 بڑھتی۔ اُن میں وہ گہرائی نہیں جو شعر کو لیدی بناتی ہے۔ جو فرق آرٹ اور پروجیکٹس میں ہے۔ وہی فرق
 اقبال اور جوش کی شاعری میں ہے۔ آرٹ بہترین پروجیکٹڈ ہوتا ہے، پروجیکٹڈ بلند ہو کر بھی آرٹ نہیں
 ہو سکتا۔

مذہبی رنگ ہماری شاعری میں ابتدا سے نمایاں ہے۔ حمد و نعت اور مرثیٰ و مناقب کا تو کوئی شمار
 نہیں لیکن صوفیانہ خیالات بھی اس ذیل میں آتے ہیں۔ مگر مجھے اس وقت ان سب کا فرداً فرداً ذکر کرنا نہیں ہے
 بلکہ میں یہ دکھانا چاہتا ہوں کہ مذہبی حالت کا ذکر جدید شاعری میں کہاں تک ملتا ہے۔ اہم اس کے کس کس
 پہلو پر زور دیا گیا ہے۔

اس ذیل میں سب سے پہلے تو مسلمانوں کی زبوں حالی کا ذکر ضروری ہے۔ جس کا مفاشرہ شروع سے رویا گیا ہے۔ اور اب تک رویا جاتا ہے۔ ہماری شہر و شاعری کا ایک بڑا حصہ قابلِ فخر ماضی اور شرمناک حال کی داستان بیان کرنے میں صرف ہوا ہے۔ اس قسم کی نظموں میں اسلام کے دورِ اول کے کارنامے بڑے جوش سے بیان کئے جاتے ہیں۔ کبھی دورِ اول کی سادگی پر زور دیا جاتا ہے کبھی اسلامی فتوحات پر۔ کبھی قرطبہ و غرناطہ کا قصیدہ پڑھا جاتا ہے تو کبھی بغداد و مصر کا اور آخر میں اس کا موازنہ حال کی پست حالت سے کر کے ملتِ اسلامیہ کو جوش دلایا جاتا ہے یہ ہے مختصر طور پر مرکزی خیال اُن بشارتِ نظموں کا جو ستر اسی برس سے لکھی جا رہی ہیں۔ اس قسم کی نظموں کی گہرے اور عظیم خیال کے ماتحت نہیں لکھی جاتی اُن کی تین زیادہ تر جذبات ہوتے ہیں۔ اس لئے اگر ان کی مد سے، اس ماضی کا خاکہ مرتب کیا جائے جو یہ دوسرا پس لانا چاہتے ہیں تو اس میں تمام شعرا کے یہاں یکجہی نہ ملے گی لیکن حال کی مصوری اور موجودہ سچی کا ذکر سب کے یہاں بڑا جوش، صداقت اور واقفیت لئے ہوئے ہے۔

حال کی مصوری میں پہلے مسلمانوں کی بے بسی، اُن کی اخلاقی پستی، اُن کے توانے عمل کی کستی، اُن کی غفلت کا رونا رویا جاتا ہے۔ اب ان میں اللہ کی چیزیں مثال ہو گئی ہیں۔ ایک مذہب کے قدیم تخیل کے بدلنے کی ضرورت کا اظہار اور دوسرے مولوی اور ملا کے خلاف جہاد۔ سرسید نے اپنے زمانے میں مسلمانوں کی زبوں حالی کا علاج مغربی تعلیم کی دوا سے کرنا چاہا تھا۔ لیکن چونکہ وہ جانتے تھے کہ پہلے مذہبی خیالات میں اصلاح ضروری ہے اس لئے انھوں نے سائنس اور مذہب کو گلے بولنے کا بیڑا اٹھایا تھا۔ اس اتحاد کی زود قدرتی طور پر اس طبقہ پر پڑتی تھی جو علما کا طبقہ کہا جاتا ہے۔ سرسید کے خلاف جو کفر کے فتوے دئے جاتے تھے یہ اُن کا جواب تھا۔ اس طبقہ نے اصلاح کی کوششوں میں رخنہ ڈالے اور مسلمانوں کو عذابِ آخرت سے ڈرایا اور اس وجہ سے ہمارے مصلح شاعران کے دہپے ہو گئے چنانچہ مولوی اور ملا اور شیخ جی اور داعی کے خلاف جدید شاعری کا جہاد ایک واقعیت لئے ہوئے ہمارے ہندو فارسی شعرا کی طرح محض گہڑی اچھالنے کے شوق کا نتیجہ نہیں۔ حالی نے اپنے کلام میں ان علما پر براہِ مٹھی کی یہ جو سرسید کی تحفیر کرتے تھے۔ مگر اُن کا لہجہ شروع سے آخر تک مودبانہ تھا۔ فنی بھی جب اُس کی طرف

اشارہ کرتے ہیں تو اس پر اکتفا کرتے ہیں کہ ۵

کرتے ہیں شب و روز ملاؤں کی گفتیں و بیٹے ہوئے کچھ ہم ہی تو بیکار نہیں ہیں
مگر آگے چل کر اگر کے بیاں اس جنگ کے دونوں رخ ملتے ہیں۔ وہ ایک طرف مولوی اور ملا پر بھی
آواز سے کہتے ہیں۔ اور شیخ جی اور ان کے بیٹوں کے انجرام پر بھی پھبتیاں کہتے ہیں اور دوسری طرف اس
بڑھتی ہوئی بے دینی کا بھی مقابلہ کرتے ہیں جو ان کے دیکھتے دیکھتے سرسید کی تحریک کی وجہ سے پیدا
ہوئی تھی۔

ہندوستان میں اسلام کا جو حشر ہوا اس کے بیان کرنے کے لئے ایک دفتر چاہئے لیکن بیاں
صرف اتنا کہاجا سکتا ہے کہ صدیوں سے رہن سہن، معاشرت اور تعلیمات کے بعد مذہب کے احکام کے
گرد ایک اور دائرہ رسوم و رواج کا کھینچ دیا گیا تھا۔ اور مذہب اب ان رسوم کی پابندی کا بھی نام ہو گیا تھا۔
اس دائرے کو نیک نیت اصحاب نے شروع سے خارج از بحث سمجھا۔ مثلاً عالی چپ کی دلو اور ضاہات
بیوہ میں ان مظالم کے خلاف آواز بلند کرتے رہے جو مذہب کی آڑ میں عورتوں پر توڑے جاتے ہیں۔ اکبر کا
مذہب جس کا شیرازہ دیکھتے دیکھتے جدیدیت کی رو میں بکھرا جا رہا تھا رسوم پر بھی شش تھا۔ جیسا کہ میں اوپر کہہ
چکا ہوں وہ نیک نیت بھی تھے اور تنگ نظری بھی اس لئے اگر ایک طرف وہ مذہبی جذبہ کی کمی کا نام اس طرح
کرتے ہیں کہ ۵

عصبت میں بھی اب یا د خدا آتی نہیں اُنکو و دعا منہ سے نہ نکلی پاٹوں جو عیاض نہیں
تو اس کے ساتھ ساتھ ان کی آنکھیں اس نظارے سے بھی نناک ہو جاتی ہیں ۵

ترقی کی کئی راہیں جو زیادہ سماں نکلیں و میں سجد سے نگلے اور حم سے میان نکلیں
اس اثناء میں علماء اور عوام کے درمیان جو فیلج تھی وہ اندھی و سبب ہوتی گئی۔ پہلے صرف ملٹر کا کافی بھی جاتی
تھی اب حکم کھلا چوٹیں ہونے لگیں۔ اور جنگ عظیم کے بعد کی شاعری میں مولوی اور ملا کے خلاف بہت کچھ مولود موجود
ہے۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ مسلمانوں کی برصغیر ہوتی بے دینی کو اگر ایک طرف مذہبی تہذیب و تمدن اور سنس
کے جدید نظریات سے مدد ملتی ہے تو دوسری طرف مولویوں اور ملاؤں نے ہدایت سے گمراہ کر کے اور علم کا

دروانہ عوالم پر بند کر کے۔ اور مذہب کا ایک کاروباری اور مفادی تصور پیش کر کے اس کے لئے میدان تیار کیا ہے۔ ایسے نام نہاد مولوی اور ملا جب جنت کے نفاک بیان کرتے ہیں تو ان کی نظر خوشنوی باری تعالیٰ پر نہیں رہتی جتنی لذائذ جسمانی پر اور انھوں نے ہر مذہبی تصور کو جسمانی رنگ دیکر بے غرض خدمت اور بے لاجھ سبھا کا سوال بھی اٹھا دیا ہے۔ بھٹی نے اس ضرورت کو محسوس کر کے مذہب کی بنیاد رکھی تھی۔ وہ حالات زمانہ سے واقف اور حریت پسند عالم پیدا کرنا چاہتے تھے۔ مگر ان کی کوشش کا جو حشر ہوا وہ اظہر من الشمس ہے۔ اب روز بہ روز یہ محسوس کیا جا رہا ہے کہ نام نہاد مولویوں اور ملاؤں نے نور ہدایت کی مشعل پر اپنی تنگ نظری اور عصبیت کی گرد اس قدر ڈال دی ہے کہ اصل روشنی بھی مدھم ہو چکی ہے۔ بلکہ انھوں نے جو نصب العین پیش کیا اس کی طرف خود بھی گم ذن نہ ہوئے۔ یا اکثر مذہب کی آڑ میں اپنے ذاتی اغراض کو پروا کرنے کی ٹھان لی۔ غرض ان تمام باتوں کی وجہ سے جو بیگانگی اس طبقہ کی طرف سے پائی جاتی ہے اس کا اظہار جدید شاعری میں بہت کچھ ہوتا ہے۔ جوش لکھتے ہیں ۵

ہوئی اک مولوی سے کل ملاقات ؎ شبیہ مسجد و محراب و ممبر
دہی ہوں گے جو فرسوس بریں میں ؎ خدا کے فضل سے حوروں کے شوہر
روضہ کے فیض سے شاداب داڑھی ؎ خدا کے خوف سے چہرہ گل تر
ارم کے تذکرے کس کس زب سے ؎ حنائی ریش مٹھی میں بکڑ کر ۛ
نظم گہوارہ انوار یزداں ؎ زباں آئینہ خلق پیمبر
مگر آنکھوں میں ہنگام تبسم ؎ ریا کی چشکیں اللہ اکبر

مگر جوش کی اس نظم میں مولوی پر ایک یہ بھی الزام ہے کہ وہ مولوی کیوں ہے۔ اقبال جب ملا اور صوفی اور مولوی پر اعتراض کرتے ہیں تو درحقیقت اس ذہنیت پر مکتہ میں ہوتے ہیں جو لفظ کے پردے میں غلامی اور محکومی پر قناعت لکھاتی ہے۔ اور دراصل مذہب کی حقیقی تعلیم کے منافی

۱۔ مرد خدا بھکودہ فوت نہیں حاصل ۶ جا بٹھ کسی فار میں اللہ کو کر یاد
 سکینی و محکومی و ذمیدی حساب دید ۶ جسکایہ تصوف ہودہ اسلام کرا بجا د
 ملا کو جو ہے ہندی بھمت کی اجاوت ۶ ناداں یہ سمجھتا ہے کہ اسلام ہے آزاد
 دوسری جگہ ارشاد ہوتا ہے ۵

خود بدلتے نہیں قرآن کو بدل دیتے ہیں ۶ ہوئے کس درجہ فقیہاں حرم ہے توفیق
 ان غلاموں کا ید ملک کہ کہ تاہیں ہر کتاب ۶ کہ سکھاتی نہیں مومن کو غلامی کے طریق
 بال جبریل میں اقبال ماتم کرتے ہیں ۵
 شیر مردوں سے ہوا بیشہ تحقیق تھی ۶ رہ گئے صوفی دلا کے غلام لے ساتی
 اور دوسری جگہ یقین کے ساتھ کہتے ہیں ۵

کر گی داد محشر کو شرمسار اک روز ۶ کتاب صوفی دلا کی سادہ اور راقی
 اس رنگ میں ان کا ایک اور خاص شعر ملاحظہ ہو ۵
 عقل عیار ہے سو بھیس بنالیتی ہے ۶ عشق بیچارہ تو ملا ہے نہ صوفی نہ کلیم
 ضرب کلیم میں ایک جگہ فرماتے ہیں ۵

عجب نہیں کہ خدا تک تری رسائی ہو ۶ تری نگہ سے ہے پوشیدہ آدمی کا مقام
 تری نماز میں باقی جلال ہے نہ جمال ۶ تری ازاں میں نہیں ہر مری سحر کا پیام

میں نے اے میر سپہ تیری سپہ دیکھی ہے ۶ قل ہواللہ کی شمیر سے خالی ہے نیام
 قوم کیا چیز ہے قوموں کی امامت کیلئے ۶ اسکو کیا بھیں یہ بچا کہ دور کت کے امام ۶
 دوسرے الفاظ میں جب اقبال ملا پر طعنہ زن ہوتے ہیں تو اس کا مقصد اس ذہنیت پر اعتراض ہوتا
 ہے جس کی وجہ سے زندگی اور مذہب میں فصل پیدا ہو گیا ہے۔ اور جس کے ماتحت ان لوگوں میں وہ کہ
 انھیں انسانیت کا درس دینے کے بجائے خانقاہوں میں دنیا سے بے تعلقی کا درس دیا جاتا ہے۔ اقبال

اس حارت کے قابل ہیں جو زخمِ دل کی ٹیسوں کی پروردہ ہے اور اس وجہ سے کہتے ہیں ۵
 کر سکتی ہے بے سوچے جینے کی تلافی ۶ اے پر حرم تیری مناجات سحر کیا
 ممکن نہیں تخلیقِ خودی خالقِ ہوں سے ۷ اس شعلہٴ لم خوردہ کو ٹوٹے گا شر کیا
 مگر اقبال چاہتے کیا ہیں اور ان کا مذہب کیا ہے یہ حسبِ ذیل دو نظموں سے معلوم ہوگا۔
 ایک چھوٹی سی نظم میں تین اشعار کی محدود وسعت میں موجودہ حالات پر نہایت جامع تبصرہ کرتے
 ہیں اور اس کے ساتھ ساتھ اس درد کا علاج بھی بتاتے ہیں۔ ملاحظہ ہو ۵

صوفی کی طریقت میں نقطِ مستی احوال ۶ ملا کی شریعت میں نقطِ مستی گفتار
 شاعر کی نوا مردہ و افسردہ دے ذوق ۶ افکار میں سرمست نہ خوابیدہ نہ بیدار
 وہ مرد مجاہد نظر آتا نہیں بھکو ۶ ہو جسکے رگ و پے میں نقطِ مستی کردار
 اور ایسی مستی کردار کو مذہب کی خاص پہچان بتاتے ہیں : مردِ مسلمان ان کی بہترین نظموں
 میں شمار کئے جانے کے قابل ہے جس میں انھوں نے مذہب کا بلند ترین تصویر کش کیا ہے ۵

ہر لحظہ ہے مومن کی نئی آن نئی شان ۶ گفتار میں کردار میں اللہ کی برہان
 قہاری و غفاری و قدوسی و جبروت ۶ یہ چار عناصر ہوں تو بتاتا ہے مسلمان
 ہمسایہ جبریل امیں ہندہٴ خاکی ۶ ہے اس کا نشین نہ بھنار نہ بدخشان
 یہ راز کسی کو نہیں معلوم کہ مومن ۶ قاری نظر آتا ہے حقیقت میں ہے قرآن
 قدرت کے مقاصد کے عیار اس کے ارے ۶ دنیا میں بھی میزان قیامت میں بھی میزان
 جس سے جگر لالہ میں ٹھنڈک ہو وہ شہنم ۶ دریا دل کے دل جس کو دلہا جائیدہ طوقا
 نفرت کا سرد اذلی اس کے شبِ ہند ۶ آہنگ میں یکتا صفت سورہٴ رحمن
 بننے میں مری کا رگہ منکر میں انجم ۶ لے اپنے مقدر کے ستارے کو تو پہچان

دوسرے شعراء مثلاً ساغر اور جوش جب مذہب پر اعتراض کرتے ہیں تو ان کا مقصد استہزا
 ہوتا ہے ”اجمیر اور پریاگ میں طرح نو ڈالنے والے“ بھی جدیدیت کی ترجمانی کر رہے ہیں اس لئے

کہ اب یہ جذبہ بھی شاعری میں نظم ہو رہا ہے مگر ابھی اس کے ماتحت خیال کی گہرائی نہیں ہے۔ یہ اشخاص چونکہ ہر قدیم شے کو گردن زدنی قرار دیتے ہیں اس لئے مذہب بھی ان کی بارگاہ میں ملعون ہے۔ جو ش نے اپنے جدید مجموعے میں جس میں ”شعلے“ بھی ہیں اور ”شبنم“ بھی اسلامیات کے باب میں جو کچھ لکھا ہے اس میں جوش کا کہیں پتہ نہیں۔ صرف ذاکر سے خطاب میں وہ سچے دل سے سامنے آتے ہیں ورنہ دوسری نظمیں خوشنما الفاظ کے بحوم کے باوجود بھی کامیاب نہیں۔

غرض مذہبی معاملات میں آزادی، شعر و شاعری میں زندگی کے راستہ سے آئی ہے۔ ایک طرف مذہب میں آزادی کا صحیح اور صالح تصور ہے جو اقبال کے یہاں ملتا ہے جس میں بندگی اور خدائی دونوں کا ایک بہتر نصب العین پیش کیا گیا ہے اور جس میں صوفی و ملا اور مغربی تہذیب کے غارتگر اثرات دونوں کا اہم کیا گیا ہے اس کے ساتھ ساتھ ان کی رہنمائی کے لئے مذہب کا وہ تعمیری تصویر پیش کیا گیا ہے جس کی طرف میں مروجہ انسان میں اشارہ کر چکا ہوں اور جو اقبال کے پیغام کا اسس اور نگینا ہے۔ دوسری طرف مذہب میں آزادی کا نیا تصور ہے جو جوش اور ساغر کے یہاں ملتا ہے۔ ان کا خیال چونکہ مسلسل، مربوط، اور گہرا نہیں اس لئے ان کے متعلق کوئی صحیح نظریہ مرتب کرنا بہت مشکل ہے۔ صرف اتنا کہا جاسکتا ہے کہ یہ اشخاص موجود مذہب سے بیزاد ہیں ایک تو اس وجہ سے کہ یہ ان کے تصور اور ان کے خیالات کے لئے گنجائش نہیں نکال سکتا اور دوسرے اس وجہ سے کہ اس کی آڑ میں بہت کچھ مظالم نوع انسانی پر توڑے گئے ہیں، اگر بات یہاں تک رہتی تو خیمت تھا لیکن اس کے ساتھ ساتھ اس مذہب کے بجائے کبھی تو یہ وطنیت کا درس دیتے ہیں اور ایک نئے مذہب کی کتاب زردنشاں لکھتے ہیں جس کے، تھے پر ہندوستان ثابت ہو سکتا ہے اور کبھی انقلاب کو اپنی شریعت قرار دیتے ہیں مذہب کو قدر اعلیٰ ماننے کے بجائے یہ اشخاص کبھی اس وطنیت کو قدر اعلیٰ قرار دیتے ہیں جس کی محدود حیثیت اب تسلیم کر لی گئی ہے اور کبھی اس انقلاب پر ایمان لے آتے ہیں جس کے تمام امکانات اور پیوڑوں پر خود ان کی نظر نہیں۔ اقبال نے شاید انھیں کے لئے کہا ہے۔

مکن ہے کہ توجہ کو سمجھتا ہے بہاراں و اوروں کی نگاہوں میں وہ موسم ہوجزاں کا
 شاید کہ زمیں ہے یہ کسی اور جہاں کی و توجہ کو سمجھتا ہے ٹھک اپنے جہاں کا

دانے

دانے جیسے پرانے ادیب کے حالات بیان کرنے کا مقصد اپنی قدامت پسندی یا تاریخ کی اہمیت جانا نہیں ہے۔ ہم اس وقت یورپی سیاست اور تمدن کی طرح یورپی ادب کو دینا پر راج کرتے ہوئے دیکھتے ہیں اور ہمارے لئے یہ غلطی کتنا بہت آسان ہے کہ اس مشن کو بھول جائیں جس نے یورپی ادبوں کے قلم کو جادو بیانی سکھائی اور ادب کو ہدایت اور لطافت کا خزانہ بنا دیا۔ ایک بات یہ بھی ہے جسے میں چھپانا نہیں چاہتا کہ حال میں جو تحقیق خاص طور پر اسپین کے ایک عالم سینویریل آسین نے کی ہے اس سے یہ ثابت ہو گیا ہے کہ دانے کی عظمت اس وقت کے ایشیائی اور یورپی مسلمانوں کے ادب اور علم کی پرچھائیں ہے۔ یورپی قوموں نے ادب کے میدان میں ہماری اعلیٰ کڑا کر چلنا سیکھا۔ اب ہم ان کا سہارا لیتے ہیں۔ ان کا احسان مانتے ہیں۔ تو کیا برا ہے کہ ہم اپنے آپ کو وہ زمانہ بھی یاد دلائیں جب ہم استاد تھے اور وہ شاگرد۔ اور اس طرح کیلئے سکھانے کا وہ سلسلہ جو انسانی تحریک کا جوہر ہے پورا پورا اپنے سامنے رکھیں۔ آج کل یہ کہا جاتا ہے کہ صرف یورپی نسلیں تہذیب اور تمدن کا قیمتی مگر بھاری بوجھ اٹھانے کی طاقت رکھتی ہیں۔ ایک وقت وہ تھا کہ جب اسپین کے مسلمان عالم ابن خرم اور سعید ایسی ہی خود اعتمادی کے ساتھ کہہ سکتے تھے کہ یورپی قومیں علوم اور فنون میں ترقی نہیں کر سکتیں۔ دونوں خیال اپنے زمانے کے لئے صحیح ٹھہرائے جاسکتے ہیں۔ دوسرے زمانے کے لئے غلط ہیں۔ ہمارے زمانے میں یہ خیال صحیح معلوم ہوتا ہے کہ تہذیب کی صلاحیت صرف یورپی قوموں میں ہے۔ دانے کے زمانے میں یہ غلط تھا اور دانے کی شہرت اور عظمت اس کی گواہ ہے کہ وہ کس قدر غلط تھا۔ دانے اٹلی کے شہر فلورنس کا رہنے والا تھا وہ ۱۴۲۵ء میں پیدا ہوا۔ اس کے ماں باپ شریف اور اتنے دولت مند تھے کہ اسے اچھی سے اچھی تعلیم دلا سکیں۔ دانے کو علم حاصل کرنے کا غیر معمولی شوق بھی تھا اس کے

استاد اور ہم مرد دوست اس کو بہت ملتے تھے، اٹھارہ برس کی عمر میں اس نے شعر کہنا بھی شروع کر دیا۔ جن کا اس زمانے میں تازہ تازہ چرچا ہوا تھا۔ ایک لڑکی پر کہتے ہیں عاشق بھی ہو گیا۔ مگر شاہی کسی اور سے کی اور اپنے شہر کی سیاسی زندگی میں حصہ لینے کا شوق بھی کیا۔ لیکن فطرتاً ہی بلکہ تمام اہلی میں اس وقت پارٹیاں اور عداوتیں بہت بڑھی ہوئی تھیں۔ دانستے کا دل اتنا چھوٹا نہ تھا کہ وہ جد اور کینے سے بھر جائے لیکن پھر بھی وہ انہیں کینوں کا شکار ہوا۔ اور سن ۱۳۱۷ء میں جب وہ ۲۴ برس کا تھا اس کے مخالفوں نے اُسے جلاوطن کر دیا۔ اپنی عمر کی باقی مدت اس نے بے ٹھور ٹھکانے گھومتے پھرتے گزاری اور اپنی آرزوؤں اور حوصلوں کو کاغذ قلم کے سپرد کرتا رہا۔ اس کی وہ تصنیف جس نے اس کا نام اب تک زندہ رکھا ہے عمر کے آخری سالوں میں لکھی گئی۔

دانستے نہایت گروہی طبیعت کا آدمی تھا۔ اور اس کے چہرے پر ایک اُداسی بھائی رہتی تھی اپنے زمانے کے لوگوں کی طرح وہ ریگلا نہیں تھا۔ اور اس کے دل میں ان چیزوں کی کوئی قدر نہیں تھی۔ جن پر دنیا جان دیتی ہے اس نے اُن لاطینی شاعروں کے کلام کو پڑھا تھا جس کی سادگی بلا کی دل موہنے والی ہے۔ مگر اسے شوق فلسفے، علم نجوم یا آکاش دویا کا تھا۔ وہ زندگی کا لطیف اُٹھانا نہیں جانتا تھا۔ اپنے زمانے کی زندگی کو سدھارنے اور دنیا کے کاروبار کی حقیقت معلوم کرنے کی فکر میں پڑا رہتا تھا۔ اور اس کے ذائق اور طبیعت کی یہی خصوصیت تھی جس نے اس کی نظر کو ادبِ بچا اُٹھایا۔ اسے ساری دنیا کے علم اور عقیدوں کو پرکھنے پر آمادہ کیا۔ اور اس کے دل کے دروازوں کو اس طرح کھول دیا کہ ہر طرف کی ہوا اور خوشبو اس کے اندر بغیر کسی رکاوٹ کے پہنچ سکے۔ اس کے زمانے میں عیسائی مذہب تعصبِ جہالت اور کٹر پن کی کال کو ٹھکری بنا ہوا تھا۔ لیکن دانستے غیر ملک اور غیر مذہب والوں کی کچھ نہ کچھ قدر کر سکتا تھا۔ اگرچہ اس نے اپنے ملک کے باہر قدم نہیں رکھا۔ وہ عربی نہیں جانتا تھا لیکن عرب فلسفیوں اور ادیبوں کے کارناموں سے واقف تھا اور ان کا ذکر اس نے زیادہ تر ادب سے کیا ہے اس کا استاد یرنٹو وطنی کئی سال اس کے پاس رہ چکا تھا اور غالباً عربی اچھی طرح جانتا تھا۔ دانستے نے اسی علم کے چنبھے اپنی پاس بھائی

اور لاطینی کو دیکھ کر ہی شاید اس میں یہ خواہش پیدا ہوئی کہ اپنے زمانے کا سارا علم حاصل کرے جس کے
 معنی یہ تھے کہ عربی کی جتنی کتابوں کے ترجمے ہو چکے تھے انہیں پڑھے اور ذہن نشین کرے۔ دانتے
 کی پیدائش سے کچھ اور پر دو سو برس پہلے صلیبی جنگوں کا سلسلہ شروع ہو گیا تھا۔ عیسائیوں اور
 مسلمانوں کا تعلق تجارتی ہی نہیں تھا، فلسطین میں عیسائیوں کی حکومتیں قائم ہوئی تھیں، سسلی اور
 اسپین میں مسلمانوں کی اور جہاں کہیں بھی دونوں ایک دوسرے سے مل کر رہے۔ عیسائیوں نے
 مسلمانوں کا پہناوا، ان کا سارہن سہن اور اکثر ان کے خیالات اور ہیئت سے عقیدے بھی اختیار
 کئے۔ بہین کے ایک عیسائی بادشاہ ایفوز نے جس کو دانش مند کا لقب دیا گیا تھا اور سسلی کے بادشاہ
 فریڈرک دوم نے جو باربر و سائینی ڈور ہیل کہلاتا تھا۔ عربوں کی تہذیب کے ساتھ ان کے علم کے بھی
 پھیلانے کے بڑے جتن کئے، ایفوز نے ایسے در سے کھولے جہاں عرب استاد مسلمان اور عیسائی
 طالب علموں کو ساتھ ساتھ پڑھاتے تھے۔ عربی کتابوں کا بڑے پہلے پر ترجمہ کرایا اور عربی کے
 کتب خانے قائم کئے۔ ایفوز نے قرآن شریف کا لاطینی زبان میں ترجمہ کرایا تاکہ یورپ کے تلم
 تعلیم یافتہ لوگ اسے پڑھ سکیں۔ فریڈرک نے اس سے بھی بڑھ کر یہ حوصلہ کیا کہ عیسائی مذہب میں اس
 آزاد خیال کا نشر لگایا جو اس وقت مسلمانوں کی خاص صفت سمجھی جاتی تھی۔ اس میں شک نہیں
 کہ مسلمانوں اور عیسائیوں میں برابر لڑائیاں ہوتی رہیں اور عیسائی مذہب کے محافظوں نے مسلمانوں
 کے اثر کا مقابلہ کرنے اور اسے مٹانے کی ہر طرح کوشش کی لیکن اس وقت کی ان کتابوں کو دیکھتے
 جن میں اسلام اور مسلمانوں کو برا بھلا کہا گیا ہے تو ان میں بھی آیتوں اور حدیثوں کا حوالہ دیا جاتا ہے
 اور یہ بات چھپی نہیں رہتی کہ مخالفوں کو مسلمانوں ہی نے پڑھا یا لکھا یا تھا۔

دلنے اگر خود آزاد خیال نہ ہوتا تو اس وقت کے تقریباً تمام مشہور عیسائی عالم جو فائے
 باخوت کے سبب سے پادریوں اور کلیسا کی خوشامد پڑتے ہوئے نہیں تھے اس کو یقین دلانے کے
 لئے موجود تھے کہ علم اور ہنر مسلمانوں ہی کے ذریعے حاصل ہو سکتا ہے۔ روجر بیکن، البرٹ سیکس،
 رینڈال اور ان سے پہلے کے عالم اور فلسفی سب اس بات کو صاف صاف کہہ چکے تھے اور بعض

برسبنٹ (Brabants) کے عالم سیرر کی طرح ایسے بھی تھے جنہیں اُن کے اعتقاد نے کلیسائے ملکز لینے پر آمادہ کیا۔ لیکن دانستے آزاد خیال اور علم دوست تھا اور مسلمانوں کے ادب اور فلسفے کا اس کے اوپر پورا پورا اثر پڑا، اس کی نہ تعصب نے روک ٹوک کی نہ زبان کی غیرت نے اس لئے کہ عربوں کی بیشتر مشہور کتابوں کے ترجمے ہو چکے تھے۔ دانستے کے سر پہنے والے اب تک دنیا کو اس پر تعجب کرنے کی دعوت دیتے تھے۔ کہ دانستے نے اپنی طبیعت کے زور اور نئی ادبی وضع ایجاد کرنے کی قدرتی صلاحیت کے کیسے کیسے ثبوت دے۔ نئی تحقیق دنیا کو اس پر تعجب کرنے کی دعوت دے رہی ہے کہ دانستے نے کس طرح عرب ادیبوں اور عالموں کی خوشہ چینی کی اور کسی کو پتہ بھی نہ چلا۔

اب تک دانستے کی نمایاں کارگزاری یہ مانی جاتی تھی کہ اس نے اپنی مادر دی زبان کو ادبی زبان بنایا۔ اور اس میں کثرت ہو سکتا ہے کہ دانستے نے اٹالین زبان کو برمی عزت بخشی لیکن اس سے بھی پہلے لوگ چھوٹی چھوٹی نغلیں اور گیت بول چال کی زبان میں لکھنے لگے تھے اور اس رواج کا سلسلہ سلی کے دربار کے ان گویوں سے ملتا ہے جنہوں نے عرب گویوں کی دیکھا دکھی گیت گانا اور پھر کھنڈا شروع کیا۔ اسی طرح سپین میں بھی بول چال کی زبان مسلمانوں کی سرپرستی میں ادبی زبان تھی اور سچ تو یہ ہے کہ مسلمان جہاں بھی آباد ہوئے وہاں کی بولی ان کے ہاتھوں پر دان چڑھی۔

دانستے کی شاعری کے انداز اور اس کے نراے عشق کو دیکھئے تو وہ مسلمانوں ہی کے نہیں بلکہ ایک خاص مسلمان صوفی اور ادیب شیخ محی الدین عربی کے رنگ میں رنگا ہوا ہے۔ ہم مشرق کے رہنے والے ایسے عشق اور ایسے عاشقوں کو خوب جانتے ہیں جو خدا کی ذات کو معشوق شراب کونشے کو اس کی محبت کا سرور۔ اور حُسن کی تمام نشانیوں اور اداؤں کو اس نشے کو تیز کرنے والی چیزیں مانتے ہیں۔ مغرب میں ایسا عشق اور ایسے عاشق کبھی دیکھنے میں نہیں آئے تھے، یونان اور روم کی شاعری میں آدمی کا حُسن، محبت آدمی اور خاص طور پر مرد و عورت کی محبت

تھی اور اُن کے نزدیک یہ دعوے کرنا کہ محبت میں روحانیت شامل ہو سکتی ہے یا محبت آدمی کو خدا کے قریب پہنچا سکتی ہے۔ اپنے آپ کو بے وقوف بنانا تھا۔ پھر عیسائی مذہب نے اگر عورت کو شیطاں اور عورت کی محبت کو شیطان کے جال میں پھنسنے کی سب سے آسان ترکیب بتایا لیکن دانستے کی نظموں میں ہم دیکھتے ہیں کہ ایسی محبت کا دعویٰ کیا گیا ہے جو دنیاوی اور جسمانی غرض سے بالکل پاک ہے اور یہی نہیں بلکہ اس کا عشق اور اس کی معشوقہ اسے جنت کی سیر کرانی ہے اور جس قدر کہ انسان کے لئے ممکن ہے اُسے وہ خدا کے پاس پہنچا دیتی ہے۔ دانستے کے عشق نے یہ انوکھا رنگ آپ ہی آپ نہیں اختیار کیا اور اس کی معشوقہ بیٹرس بھی عورت کی صورت میں کوئی فرشتہ نہیں تھی۔ دونوں کا خیال ابن عربی کی تصانیف نے اس کے دل میں ڈالا۔ دانستے کی صفت بس یہ تھی کہ وہ ایسا دل رکھتا تھا جس میں یہ خیال پھل پھول سکتا تھا۔

شیخ ابن عربی نے اپنی فتوحات کی میں ایک دو جگہ اُس حُسن کا خاکہ کھینچا ہے جس کا سہارا ان کے عشق کا جذبہ لیا کرتا تھا۔ اور کتاب کا مقصد یہ تھا کہ وہ اپنے عشق کی صفائی اور حق پرستی ثابت کریں۔ دانستے کے تصوف میں اتنی گہرائی نہیں تھی۔ لیکن حُسن کو اس نے وہی مرتبہ اور قریب قریب وہی ظاہری صورت دی ہے جو ابن عربی نے، دانستے نے اپنی معشوقہ کا نام بیٹرس رکھا، یہ ایک لڑکی کا نام تھا، جسے اس نے پہلی بار نو برس کی عمر تھی جب دیکھا۔ اس کے بعد رستہ چلتے دو ایک دفعہ صاحب سلامت ہوئی اور بس۔ بیٹرس کی شادی کسی اور سے ہوئی اور پچیس برس کی تھی جب مر گئی۔ دانستے کے عشق نے دراصل اس کے مرنے کے بعد ہی بیٹرس کی ذات سے کچھ تعلق دکھایا۔ مگر یہ بھی یاد رکھنے کی بات ہے کہ دانستے نے اسی واقعے کے دو سال کے اندر شادی خود کر لی۔ معلوم یہ ہوتا ہے کہ دانستے نے بس بیٹرس کا نام لے لیا۔ اور اپنے دل میں اس کی صورت الگ بنائی اور حُسن اور روحانیت کی تمام خوبیاں اس میں فرض کر کے اس کو اپنا خاص رنگ کی محبت سے چاہنے لگا۔

دانستے کی پہلی کتاب ’نئی زندگی کا انداز‘ ابن عربی کی فتوحات سے لیا گیا تو اس کی دوسری

تضعیف "دعوت" ابن عربی کی ترجمان لاشوائی کو سامنے رکھ کر لکھی گئی۔ یہ کتاب نثر میں ہے بیچ بیچ میں نقلیں آجاتی ہیں اور اس کا مقصد گویا علم اور فلسفے کا پتھر پیش کرنا ہے۔ اس میں دانستے نے جو کچھ بیان کیا ہے وہ اشراقی صوفیوں کی تعلیم ہے جس کے سب سے بڑے نمائندے ابن عربی نے جلتے ہیں۔ یہ تو سب مشق تھی دانستے کا کارنامہ اس کی نظم (*Divina Comedia*)

یا مقدس داستان ہے جس میں اس نے دوزخ، دوزخ اور جنت کے بیچ کے مقام، اعراف اور پھر جنت میں جانے کی کہانی سنائی ہے اور ردحوں کو تکلیف، سکوں یا مسرت کی جن کیفیتوں میں دیکھا وہ سب بیان کی ہیں۔ سینور سچیل آسمین، جو دانستے کے متعلق بہت تحقیق کر چکے ہیں آپ کتاب کو پچھلی دونوں کے مقابلے میں اور بھی زیادہ مسلمانوں کے عام عقیدوں اور شیخ ابن عربی کی کتاب "الاسرا" اور فتوحات کی نقل ثابت کرتے ہیں۔ عیسائی دوزخ اور جنت کو تو بے شک مانتے تھے، لیکن ان کے یہاں بس یہ عقیدے تھے جن کی نہ تفصیل کی گئی تھی نہ ان کے بارے میں کوئی روایات مشہور تھیں۔ اس کے برخلاف مسلمانوں میں قرآن شریف کی چند آیتوں اور چند حدیثوں کے سہارے تخیل نے بڑی لمبہ پروازیاں کی تھیں۔ اور جنت اور دوزخ کا جغرافیہ اتنی تفصیل سے معلوم کر لیا تھا کہ جیسے سب کی آنکھ کی دیکھی ہوئی جگہیں ہیں۔ یہ روایتیں عیسائیوں میں بھی پھیلیں۔ تولید کے آدھ لہجہ روڈر گوڈینے تھ (*Rodrigo Ximenes*) نے لاطینی زبان میں عربوں کی ایک تاریخ لکھی، جس میں معراج یعنی رسول خدا کے پاس بلائے جانے کے بارے میں جتنی حدیثیں صحیح مسلم اور بخاری میں ہیں سب جمع کر دی گئی ہیں اور اسی طرح ایک اور کتاب میں جو سینٹ پیٹر پاسکال نے اسلام کے خلاف لکھی۔ معراج کا بیان ملتا ہے۔ لیکن دانستے کو اتنی دود جانے کی ضرورت نہ تھی ابن عربی نے اپنی کتاب الاسرا اور فتوحات میں لکھا ہے کہ وہ کس طرح دوزخ، اعراف اور جنت کی سیر کو گئے۔ اور وہاں کیا کیا دیکھا۔ دانستے نے دوزخ اور جنت کا وہی نقشہ بنایا ہے جو ابن عربی نے۔ دوزخ میں جو مختلف قسم کی سزائیں دی جاتی ہیں۔ وہ وہی ہیں۔ جنت میں جو آسودگی کی کیفیت ہے وہ وہی، فرق صرف اتنا

ہے کہ اس نے دوزخ اور جنت کو اور لوگوں سے اکاواکیلے۔ ابن عربی کا مقصد اپنی ایک روحانی کیفیت بیان کرنا تھا۔ دانستے کا مقصد اپنے زلمے پر اور اپنی قوم کی تاریخ پر رلے دینا۔

اور اصل میں مقدس داستان کی سب سے لطیف خصوصیت یہی ہے۔ دانستے نے

ساری عیسائی ملت کو اپنے سامنے بلایا ہے اس میں سے چن چن کر لوگوں کی سرگذشت خود ان کی زبانی بیان کی ہے۔ انھیں جو سزائیں دی گئی ہیں یا جو آئندہ نصیب ہوا ہے اس کی مصلحت سمجھائی ہے اس کی نظم ایک دنیا کی کہانی بن گئی ہے جو نیک اور پاک زندگی بسر کرنے کا سبق دیتی ہے۔ اس میں ناول کا بھی مزہ ہے اور موت کے بعد ان نامعلوم حالتوں کی جھلک بھی نظر آتی ہے جن کے خیال سے دل تھرا جاتا ہے۔ دانستے کی سادگی، اس کی عقیدت، اس کا اعلیٰ اخلاقی حوصلہ ایک روایت میں جو کہ سراسر افسانہ ہے، حقیقت کی شان پیدا کرتا ہے۔

یہی وجہ ہے کہ دانستے کی مقدس داستان کا اس کے شائع ہوتے ہی بہت چرچا ہوا اور

اب تک وہ دنیا کے ادبی شاہکاروں میں گنی جاتی ہے۔ مشہور فرانسیسی نقاد دولیٹرنے یہ کہہ کر کہ دانستے کی شہرت کبھی کم نہ ہوگی اس لئے کہ کوئی اس کی کتابوں کو پڑھتا نہیں۔ دانستے پر بڑی سخت

چوٹ کی ہے اور اب سینور ہیگل آسین کی تحقیق نے اس کی آبرو کو اور صدمہ پہنچایا ہے۔ لیکن

یورپ نے اس سے پہلے دانستے کی آنکھوں سے دنیا دیکھی اور اگرچہ اُسے وہی نظر آتا جو اس کے اُستاد دیکھ چکے تھے اور دکھا چکے تھے تو کیا ہوا۔ اُس کی اپنی آنکھیں تو تھیں اور اپنا دل تو تھا

مرآة العروس

مولانا ذراحد کی سب سے پہلی کتاب جو قابل النعام بھی گئی، "مرآة العروس" ہے۔ یہ کتاب عام طور پر اکبری اصغری کا قصہ "پکاری جاتی ہے! اکبری اصغری دو بہنیں ایک ماں باپ کی پیدا تھیں، اور ایک ہی گھر میں دو حقیقی بھائیوں محمد عاقل اور محمد کامل سے بیاہی گئیں۔ اکبری نے اپنے کرتوتوں سے ماں سے بیٹے کو چھڑایا، علیحدہ گھر کیا، اور بالآخر حد درجہ افلاس و تنگ دستی کی زندگی بسر کی۔ اصغری نے اپنے حسن اخلاق سے سارے گھر کو گردیدہ بنایا۔ بے کار شوہر کو باکار بنایا، ساس کی خدمت کی، اور خسر کی اطاعت۔ نند کی شادی رچائی اور اس طرح مشہور ہوئی کہ محلہ کا شہر بھر کی شریف زادیاں اس سے تعلم حاصل کرنے اس کے گھر آتیں۔ اور لکھنے پڑھنے سیکھنے کے ساتھ عمدہ خصلتیں، اچھے اخلاق سیکھتیں۔

اکبری اور اصغری کی سیرتوں کا فرق | مصنف نے ان دونوں کی سیرتوں کے فرق کا سبب یوں بیان کر دیا ہے۔ "جو لوگ کیاں چھٹیں میں لاڈ پیار میں سا کرتی ہیں، اور ہنر اور سلیقے نہیں سیکھتیں۔ یوں ہی اکبری کی طرح رنج و تکلیف اٹھاتی ہیں۔ اکبری کو ماں اور نانی کے لاڈ اور پیار نے کسی مصیبت میں رکھا، لڑکپن میں نہ تو کوئی ہنر سیکھا، اور نہ کچھ اس کے مزاج کی اصلاح ہوئی۔"

مگر مصنف نے کسی مقام پر یہ ظاہر نہیں کیا کہ اصغری کو بچپن میں کس نے تربیت دی، اور آخر اس نے کیوں سارے ہنر سیکھ لئے؟ ماں باپ اور نانی نے آخر اسے کیوں لاڈ پیار نہ کیا؟ مصنف کی فروگذاشت کی وجہ سے ہیں اکبری اور اصغری کی سیرت کی ارتقائی منزلیں نہیں معلوم ہوئیں اور شاید یہی وجہ ہے کہ اکبری کا قصہ ایک طرح ابدائے کتاب کے چند صفحوں پر ختم ہو جاتا۔

ہے۔ البتہ چونکہ صغریٰ کے ذریعے مصنف کو تدبیر منزل کے تمام اصول اور تعلیم نبات کے ابتدائی اور ضروری حصوں سے بحث مقصود تھی، اس لئے اس کا ذکر آخر تک باقی رہا۔ بلکہ نبات النعش میں بھی جاری رہا۔

اکبری اکبری کی کہانی کا آغاز یوں ہوتا ہے :- ”ایک بے وقوف لڑکی کا بیاہ ہو گیا تھا اس نے اپنی بے وقوفی سے سسرال میں برس دو برس بھی نباہ نہ کیا۔ بیاہ کے چوتھے یا پانچویں ہی مہینے میاں پر تقاضا کرنا شروع کیا کہ تمھاری ماں بہنوں میں ہمارا گزارا نہیں۔ ہم کو الگ مکان دے دو۔“

جب طرح طرح کی شکر رنجیوں، لڑائیوں اور توتوں، میں میں کے بعد الگ مکان لیا گیا تو بدسلوکی اور بھڑپن کی حد کر دی۔ نہ چیزیں سلیقے سے رکھیں، اور نہ مال و اسباب کی حیثیت کی۔ کھانا پکاتا تو اس قدر لذت کہ اس کے ذکر ہی سے بھوک بھاگ جائے !

”روٹی پکائی تو عجیب صورت کی۔ نہ گول نہ چوکھٹی، ایک کان ادھر نکلا ہوا اور چار کان ادھر، کنارے موٹے، بیچ میں ٹھیک، کہیں جلی کہیں کچی، دھوئیں میں کالی، دال جو پکائی تو پانی الگ دال الگ !

ساتھ کی اٹھنے بیٹھنے والیاں، محرم راز سہیلیاں بھوند بھٹیارے کی بیٹی چنیا، اور بخشنہ طبعی گر کی بیٹی زلف، کموں سقے کی بیٹی راحت، مولن کھڑے کی بیٹی سلمتی !“

نتیجہ یہ ہوا کہ نئے گھر میں آتے ہی چنیا کا بھائی میرن دن دھاڑے تمام برتن چرا لے گیا۔ مگر اس نقصان سے کیا بی اکبری پر کوئی اثر پڑنے والا تھا ! وہ بی بی دونوں آنکھوں کی اندھی اور کافوں کی بہری تھی ! چنانچہ انھیں دونوں ایک کٹنی آنکلی، اس سے میل ملاپ پڑھا۔ اس نے یقین دلایا کہ میں ایک شاہ صاحب سے تمھارے چاندی کے زیورات سونے کے بنوا دوں گی، اور سونے کے ڈنگے کروں گی۔ اکبری نے سارے زیور اس کے حوالے کر دیے ! اور وہ سب کا سب لے دے کے چلتی بنی غرض بی اکبری بری طرح لونی گئیں اور اپنے مزاج، اپنی بدسلوکی اور

غیر کفایت شعاری کی وجہ سے ہمیشہ حد درجہ تکلیف و مصیبت میں رہیں۔
 مختصر یہ کہ اکبری کو حد درجہ بد مزاج، تند خو، کمینہ خصلت، خود غرض، ناک چڑی
 اور تمام دکمال عیوب سے مرصع دکھانے کی کوشش کی گئی ہے۔

اصغری کی سیرت مصنف نے یوں بیان کی ہے۔

اصغری ”یہ لڑکی اس گھر میں ایسی تھی جیسے باغ میں پھول، یا آدمی کے جسم میں آنکھ۔ ہر ایک
 طرح کا ہنر، ہر ایک طرح کا سلیقہ، اس کو حاصل تھا۔ عقل، ہنر، حیا، لحاظ، سب صفتیں خدا
 نے اصغری کو عنایت کی تھیں، لڑکپن میں اس کو کھیل کود، مہنسی اور چھوٹے سے نفرت تھی۔ پڑھنا
 یا گھر کا کام کرنا۔“

میں اس سے قبل مولانا کی خشک مزاجی کا تذکرہ کر چکا ہوں۔ دیکھئے اصغری کی سیرت
 کے بیان کرنے میں مولانا نے اس کے عیاں کرنے کا خاص اہتمام کیا ہے۔ لڑکپن کھیل کود، مہنسی
 دل لگی کے دن ہی ہوتے ہیں، مگر مولانا کی ہیروئن ان باتوں سے بچپن ہی سے متنفر تھی! عام تجربہ
 یہ بتاتا ہے کہ اس طرح کے بچوں کا، جن میں اس طرح کی باتیں نہ موجود ہوں، جنہیں بچپن کہتے
 ہیں، زندگی میں کامیاب ہونا یا ان کی زندگی میں مسرت و خوشی کے اسباب کا مہیا ہونا،

لے ”اس موقع پر مجھے ایک لطیفہ یاد آیا، مشہور شیعہ مجتہد علامہ حلی کے متعلق مشہور ہے کہ وہ نو دس برس
 کے سن میں نام علوم پر عادی تھے اور صاحب اجتہاد ہونے کی صلاحیت رکھتے تھے۔ اسی سن میں ایک
 دن آپ ممبر پر نشہ رعب فرماتے، اور موعظہ میں مشغول تھے کہ دفعتاً آپ نے دوجہڑوں
 کو آپس میں لڑنے کے زمین پر گر گرتے دیکھا، فغاناً بے سن کی وجہ سے آپ نے موعظہ اور پسند
 وہیں چھوڑا۔ اور ممبر سے کوہ جلدی سے عمامہ اتار کر ان جڑیوں پر پھینک کے انہیں پکڑ لیا!
 اہل مجلس بھی غصہ کی خشک دادلوں سے محل کے مصوویت کے کشت ناز میں جا رہے، اور غم و خوف
 کی جگہ چہرہ دل پر مسرت اور امید کی لہریں دوڑنے لگیں۔“

حد درجہ مشکل ہوتا ہے۔ اول تو لوگ عام طور سے ایسی طبیعت والوں سے محبت نہیں کرتے، دوسرے انسان کی جگہ "ہینم خشک" سمجھ کے اُن سے کبھی اپنا دردِ دل نہیں بیان کرتے۔

یہی وجہ ہے کہ سارے قصے میں کوئی ایسا مقام نہیں ملتا کہ جہاں دل پر چوٹ لگتی ہو، یا اصغری سے اضطراب کوئی فعل ایسا ہو جانا جو جس سے یہ معلوم ہو سکے کہ وہ محض تہذیب کی پتلی اور اخلاق کی مشین ہی نہ تھی، بلکہ ایک انسان کی طرح پہلو میں دل اور دل میں درد کھیتی تھی اس کی سیرت کا اہم ترین پہلو اس کی "خشک عقلیت" ہے۔ جب وہ ایثار بھی کرتی ہے تو بہت زیادہ سوچ سمجھ کے، اور تمام مراحل اور نتائج پر نظر کر کے! مثلاً تیرہ برس کے سن میں جب وہ بیاہی جانے لگی، تو عواقب پر اس کی اس قدر گہری نظر تھی، کہ اس نے بہن سے زیادہ جہیز لینا نامنظر کیا! یہ ایک ایسا امر ہے جو اس کی سیرت کو حد درجہ محبوب بنا سکتا تھا۔ لیکن مصنف کا قلم اس موقع پر اس قدر خشکی سے چلا ہے کہ اس سن کی لڑکی کی اتنی اہم قربانی ایک معمولی سی بات ہو کر رہ گئی ہے۔ بلکہ اس سن و سال کی لڑکی کے منہ پر ایسی باتیں اچھی معلوم نہیں ہونی ہیں۔ دیکھئے نذیر احمد اس کو کیوں کر لکھتے ہیں :-

"اصغری نے اپنی خالہ زاد بہن تاشا خانم سے کہا: کوئی اماں کو اتنی بات سمجھائے کہ آپ اسے زیادہ ایک چیز دیں۔ تاشا خانم نے سن کر کہا: تم بھی بوا کوئی تلشے کی عورت ہو؟ وہی کہادت ہے کہ مے کو نوں دیا اس نے کہا میری آنکھیں دکھتی ہیں۔ خدا دلو آنا ہی تم کیوں اسکا کرو؟" اصغری نے کہا: "دیوانی ہو، اس میں کئی قباحتیں ہیں۔ آپ کے مزاج سے تم واقف ہو؟ ان کو ضرور رنج ہوگا، ناحق اماں سے بد مزگی ہوگی، مجھ سے ان کو بد مزگی پیدا ہوگی۔"

تاشا خانم نے کہا: اس میں سرخ کی کیا بات ہے؟ اپنی اپنی قسمت ہے ادب سمجھنے کو سو طرح کی باتیں ہیں۔ ان کی بسم اللہ کی شادی ہوئی، روزه رکھا گیا، چار برس تک ملگنی رہی۔ بیچ ہو اور ان کا کون نہیں ہوا، ان کی گسرا دھر سمجھ لیں! اصغری نے کہا۔

”صحیح ہے، مگر نام تو چیز کا ہی۔ چھوٹی کو زیادہ ملے گا تو بڑی کو رنج ہو ہی سکا، ایک گھر کا رہنا، روز کا ملنا جلنا، جس بات سے دونوں میں فرق پڑے، کیوں کی جائے؟“ تماشا خانم نے کہا، بہن ناخن تم اپنا نقصان کرتی ہو، اچی مہینے دو مہینے میں سب بھول بسر جائیں گے؟“ اصغری نے کہا: ”بی اللہ اللہ کرو! نفع نقصان کیا کہیں ماں باپ کے دینے سے پوری پڑتی ہے؟ اور جیسے عمریں کتنی ہیں؟ خدا اپنی قدرت سے ہے، تم اس بات میں اصرار مت کرو! بہن میں کوئی دوسری تدبیر کروں؟ مجھ کو کسی طرح منظور نہیں؟“

دیکھئے طرز تعلیم بھی بالکل بڑی پوڑھیوں کا ہے۔ معلوم ہوتا ہے کوئی تیرہ برس کی ناکردہ کار لڑکی گفتگو نہیں کر رہی ہے، بلکہ دنیا کا سرد گرم دیکھے ہوئے ایک ساٹھ برس کی کھوسٹ بڑھیا! (۲) دوسرا موقع وہ ہے جہاں میاں کو سمجھا بھلکے نوکری پر سیا لکھوٹ بھجایا۔ اس وقت کی آپس کی گفتگو میں کہیں بھی جذبات محبت کا شائبہ بھی نہیں پایا جانا، اور نہ اس کو شوہر کے ساتھ محبت کے افکار کی ضرورت محسوس ہوتی ہے وہ اُسے زندگی میں کامیاب اور خوش حال دیکھنا چاہتی ہے۔ وہ غفل محض ہے۔ اس کے ہاں ایشیائی خصوصیت یعنی دل محدود ہے! مان نے خواہ وہ پرانے ہی ڈھنگ کی سہی گریٹے کا کالے کوسوں جانا پسند نہیں کیا۔ مگر بیوی کے چہرے پر شکن نہیں! مان نے انکار کا حکم دیا۔ کامل خود بھی یہی چاہتا ہے۔ مگر اصغری منع کرتی ہے۔ مصنف لکھتے ہیں:-

اصغری نے کہا: صلاح اور ہوتی ہے اور دل کی خواہش اور ہوتی ہے۔ دل کی خواہش تو یہ تھی کہ تم یہاں رہو۔ گھر کا انتظام صرف تمھارے دم سے ہے، آخر گھر میں کوئی مرد بھی چاہئے؟ اور صلاح پوچھو تو جانا مناسب ہو۔ جب ایک حاکم خود بے کہے تم کو لٹے جاتا ہے تو ضرور اپنی جگہ پہنچ کر بہت سلوک کرے گا۔ حمد کامل نے کہا: پانچ روپے کے واسطے کیا دو تین سو کوس کا سفر، میرا دل تو نہیں چاہتا۔ وہ مثل ہے گھر کی آدھی نہ باہر کی ساری۔“ اصغری نے کہا: ”یوں تم کو اختیار ہے۔ لیکن ایسا موقع تعذر سے ملا ہے۔ پھر ہاتھ نہ آئے سچا، اور سفر کون نہیں کرنا؟ ہمارے آبا، تمھارے آبا

نے اس سے بہترین مصرف لیا ہو۔ یعنی معلیٰ! یہ مصلحتیں و مصلحتیں ہی کا کام ہے کہ وہ تمام انسانی کم ندرتوں سے پاک ہوں، اور اپنے نفس کو اور اپنی اولاد کو اپنے مقصد پر قربان کر دیں۔

م۔ اصغری کی سیرت میں ایک نمایاں خصوصیت "غیرت" ہے وہ نہ خود کسی کی مرہوں منت ہونا چاہتی ہے۔ اور نہ اپنے اعزاء میں سے کسی کے لئے یہ پسند کرتی ہے۔

(الف) اس امر کی وہ اس قدر سختی سے پابند ہے کہ جب شوہر نے یہ خیال ظاہر کیا کہ وہ اپنے خسر کے پاس اس لئے جانا چاہتا ہو کہ ان کے ذریعے سے تلاشِ معاش کرے، اور اپنی نوکری سٹے چل کرنے میں ان کے اثر اور ان کی مدد سے کام لے، تو اصغری کی غیرت نے اسے بھی قبول نہ کیا۔ دیکھئے وہ کیونکر شوہر کے اس ارادے کی مخالفت کرتی ہے؟

"مکی کا سہارا پکڑ کر نوکری کرنا کچھ ٹھیک بات نہیں، بلا سے تھوڑی ہو۔ پر اپنی قوت بازو سے ہو! آبا کوئی غیر نہیں میں، رشتے میں بھی تمہے ان کا ہاتھ ادھنچا ہو۔ ان سے لینا یا کچھ مانگنا بھی عیب نہیں، پھر بھی خدا کسی کا احسان مند نہ کرے، سدا آنکھ جھک جاتی ہے، انھوں نے منہ پر نہ رکھا تو کہنے میں الوداع کے سوا آدمی ہیں۔ منہ در منہ نہ کہیں گے۔ تو پیٹھ پیچھے کہیں گے کہ دیکھو سرے کے سہارے نوکری ہوئے"

(ب) اسی غیرت کا مظاہرہ اس وقت بھی ہوا ہے جب شہزادی صاحبہ کے یہاں سی پام آئیے کہ حسن آرا کی تعلیم کے لئے آسانی کا عہدہ قبول کر س، اور دس روپے ماہوار تنخواہ! تو بادجو کی تنگی سے بسر ہوتی تھی، مگر اصغری نے اس امر کو پسند نہ کیا، بلکہ بڑی خوب صورتی سے بالمعاوضہ خدمت کرنے سے انکار کیا ہے۔ اس نے مائی جی سے جواباً کہہ لیا ہے:-

"دونوں بیگم صاحبہ کو میری طرف سے بہت بہت سلام کہنا۔ اور کہنا کہ جو کچھ برا ہے

لے یہاں پر یہ واضح کر دینا ضروری سمجھتا ہوں کہ اس فقرے میں معلم سے وہی لوگ مراد ہیں، جن کا شمار صحیح طور پر انسانیت کے غنیمت میں ہوتا ہے، نہ کہ ہمارے سوشلزم، اسکولوں اور کالجوں میں پڑھانے والے!

عجب کو آتا ہے، مجھ کو غدر نہیں۔ اسی واسطے انسان پڑھنا لکھتا ہے کہ دوسرے کو فائدہ پہنچے۔ اور بڑی بیگم صاحبہ کو معلوم ہو گا کہ میں اپنے میکے میں کتنی لڑکیوں کو پڑھاتی تھی اور میرا جی بہت چاہتا ہے کہ بیگم صاحبہ کی لڑکی کو پڑھاؤں۔ لیکن کیا کروں! نہ تو بیگم صاحبہ لڑکی یہاں بھیجیں گی، اور نہ میرا جانا ہو سکتا ہے۔ مائی جی نے تنخواہ کا نام توصاف نہ لیا لیکن دبی زبان سے کہا کہ ”بیگم صاحبہ ہر طرح سے خرچہ پات کی ذمہ داری کرنے کو موجود ہیں۔“ اصغری نے کہا: ”یہ سب اُن کی ہربانی۔ ان کی ریاست کو یہی بات زیبائے۔ لیکن ان کے زیر سایہ ہم سب بھی پڑے ہیں، تو خدا ننگا بھوکا نہیں رکھنا، بے داموں کی لوٹڈی بن کر خدمت کرنے کو میں حاضر ہوں اور اگر تنخواہ دار اُستانی درکار ہو، تو شہر میں بہت ملیں گی۔“

رج، یہی غیرت اس وقت بھی کام آئی ہے، جب نند کے رشتے کی گفتگو نوابوں اور شہزادوں میں چھیڑی گئی ہے، لوگوں کا خیال تھا کہ بھلا اصغری کے خسر اپنی بیٹی کو کیا دے سکیں گے، مگر اصغری سب انتظام کے بیٹھی تھی۔ اس نے کبھی مقابلے کا لفظ زبان پر نہ آنے دیا، مگر جب چیز کی باری آئی تو اس دریا دلی سے کام لیا کہ رؤسا اور اُمراء بھی عرش کرتے تھے، اور ہر کہ دمہ حیرت سے انگشت بد نماں تھا۔ مصنف ہی کے الفاظ میں اُن کی تفصیل سنئے۔ اور ان کی قادر الکلامی بھی ملاحظہ فرمائیے۔

”اصغری کا اہتمام، عمدہ سے عمدہ جوڑے تیار ہوئے اور چوہرا زیور بنا، دو شادی ہوئی کہ مولوی صاحب کی کئی پشتوں میں نہ ہوئی تھی۔ اور سمدھیلے ولے بھی سامان دیکھ کر ذنگ ہو گئے۔ جو سامان تھا متعدد اور بہت قیمت۔ اور جو چیز نئی تھے طرہ کی تھی۔ دو جوڑے تو بیٹے والوں کی طرف سے آئے۔ ایک ریت کے واسطے کرکری تاش کا۔ دوسرا چوٹھی کے واسطے کا چوبی۔ اور گہنے جہیز اور چڑھادے کے ملا کر توبے انتہا تھے، ناک میں نتھ اور کیل، ماتھے کو میکا، جھومر، بنیا، کانوں میں

بالی پتے، بڑا اور سادے، چھپکے کے بائے، کان جھلے، گھر مریاں، بھلیاں، کرن
 پھول جھکے، گلے میں گلوبند، طوق، چپا کلی، کنٹھی، ٹوڑا، دھنگلی، چندن ہار
 زنجیر، مالا، بازو پر چوشن، نورتن، بھج بند، فونگے، ہاتھوں میں کڑے، نوگرسی،
 چوہے دنتیاں، لچھے، دست بند، انگلیوں میں انگوٹھی، چھلے، جوڑے، پاؤں میں
 پازیب، توڑے، چوڑیاں، لچھے، ٹپکی، چھلے، کارچوبی، جال دار، مصالحہ دار
 سب ملا کر پچاس جوڑے، دوسو برتن، اور اسی حیثیت کا بالائی سامان ۷

۵۔ اصغری کی سیرت میں سب سے بڑی خصوصیت اس کی سلیقہ مندی اور ہوشیاری ہے، اس
 نے گھونگھٹ اٹھتی ہی جو سب سے پہلی چیز اپنی سسرال میں دیکھی وہ وہاں کی بدظنی اور فضول خرچی
 تھی۔ یہ سب ماما عظمت کی کارستانیال تھیں۔ یہ بھی عجیب و غریب شخصیت کی عورت تھی چونکہ اس
 طرح کے نوکر پرٹنے اور بگڑنے والے گھر میں ضرور پائے جاتے ہیں۔ اس نے ذرا تفصیل سے اس کی
 سیرت پر نظر کیجئے۔

یہ عورت پچیس برس سے اس گھر میں تھی اور ہمیشہ لوٹنے پر آمادہ تھی۔ ایک دن کی بات
 ہو تو چھپ جائے، آئے دن اس کا قریب ظاہر ہوا کرتا تھا۔ کئی مرتبہ نکالی گئی، جب
 موقوف ہوئی بنے، ہزار، سنار، تصانی، کچھڑے، جن جن سے ان کی معرفت آجاتی
 قرض اٹھتی تھی، نقدے کو موجود ہوئے۔ اس ڈر کے مارے پھر لپائی جاتی تھی۔ یوں چوک
 اور سرزدی ماما عظمت کی قسمت میں نکھی تھی، جتا کر لینی اور بنا کر چرائی، دکھا کر نکالتی
 اور نکھا کر کر جاتی۔

اس پر گھر پر اس قدر حاوی کہ کیا مجال کہ کوئی ٹوک سکے۔ اصغری کو جو دو چار روز چلے
 کی خبرانی کرتے پایا۔ دل میں کھٹک گئی، بی بی کے کان بھوک کی طرف سے بھرنا شروع کر دے، میاں
 کامل کے دل میں بھی بی بی کی طرف سے جھوٹ بول کر میل ڈال دیا۔ وہ بھی ایسے سادے کہ اس کو
 افرا کو بیج بھجوا بی بی سے منہ پھلا بیٹھے! مصنف نے بہت ہی سچ فرمایا ہے کہ:-

”دستور ہے کہ میاں بیوی میں بگاڑ اسی طرح کی چھوٹی چھوٹی باتوں میں پیدا ہو کر تاکہ از بسکہ اکثر چھوٹی عمر میں بیاہ ہو جاتا ہے، خدا کے فضل سے عقل مصلحت اندیش نہ میاں میں ہوتی ہے نہ بی بی میں، اگر ذرا سی بات بھی خلاف مزاج دیکھی تو میاں الگ کرٹے بیٹھے ہیں، بی بی الگ منہ اڑھٹھائے لیٹی ہیں، اور جب ایک جگہ کار نہنا سہنا ہو تو مخالفت کی چھوٹی چھوٹی باتوں کا بغیر دافع ہونا کیا تعجب ہے۔ یہ مخالفت کثرت ہوتے ہوئے آپس کے اتحاد اور باہم کی موافقت میں بڑا فتور پیدا کرتی ہے اور دونوں طرف سے لحاظ اور پاس اٹھ جاتا ہے، اور تمام جوتیوں میں دال پٹی ہے۔“

گھر اصغری یہ سب خوب سمجھتی تھی، اس لئے وہ اس وقت تو خاموش ہو رہی، لیکن اس نے اسی وقت سے انتظام کیا، باپ کو خط لکھا، خسر کے پاس بھائی کو خاص طور سے بھیجا، انھیں نوکری پر سے بلوا کے ماما غفلت کا معاملہ پیش کیا، جب ساری طبعی کھل گئی، اور وہ کسی طرح نکالی گئی، تو پھر اپنی پسند کی ملازمہ رکھی، اور چارہی دن میں جن انتظام سے گھر کو چار چاند لگا دئے۔ اب اصغری کی جگہ کوئی اور عورت ہوتی تو وہ جلدی میں بغیر سمجھے بوجھے کوئی ایسا فعل کر بیٹھتی، کہ ماما غفلت پر اس کی بد مخالفت فوراً مات ہو جاتی، اور وہ ساس کو اٹھا کر بڑی بہو کی طرح چھوٹی بہو سے بھی لڑا دیتی اتنے دنوں تک چپکے چپکے غفلت کی ساری چالیں دیکھتی رہنا، اور موقع و محل کی منتظر رہنا۔ تیرہ برس کی کم ہی لڑکیوں کو آتا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ اصغری سے باپ بھی خوش ہے۔ اور خسر بھی! دونوں معترف دونوں پر کام میں اس کا مشورہ اور صلاح میں شریک کرنا ضروری سمجھتے تھے، اصغری نے جس جن دونوں سے نزدیکی شادی طے کی ہے، وہ بھی اس کی ذہانت اور عقل پر دال ہے، عجب نہیں کہ جس دن سے حسن آرا کی تعلیم کے لئے آئی ہو، اسی دن سے اس نے ساری باتیں اپنے دل میں طے کر لی ہوں۔ اور یہی وجہ رہی ہو کہ اس نے اس کے گھر بھر کو اپنا ممنوں اور زربار احسان بنایا ہو۔ اس شادی کے اخراجات کا انتظام بھی جس خوبی سے کیا گیا ہے۔ وہ ابھی اس کے حسن تدبیر پر دال ہو، تعلیم کا وہ طریقہ بھی جو نذیر احمد نے اصغری کے ذریعے رائج کرنا چاہا ہے، ایک بسیط مضمون چاہتا ہے۔ لیکن مختصراً

آج کل کے جدید ترین طریقہ تعلیم میں بہترین مانا جاتا ہے۔

نذیر احمد نے بھی بہر نوع اصغری کا کردار بہت ہی خوب نباہا ہے، اور شروع سے آخر تک ایک حد درجہ متین اور خوش سلیقہ، غیرت دار اور مصطقت اندیش عورت کا کیریکٹر پیش کیا ہے، انھوں نے اسی سیرت کے پیش کرنے میں جذرو مد پیدا کرنے کی کوشش نہیں کی ہے، اور اسی لئے وہ فنی حیثیت سے اس میں بے حد کامیاب ہوئے ہیں۔

مراۃ العروس کے مرد | رہا مردوں کا کیریکٹر، سو اس میں محمد عاقل شریف سہی، مگر محدود بے وقوف تھے۔ اور محمد کامل میں کوئی کمال نہیں دکھائی دیتا

اول الذکر پر بیوی اس طرح حاوی ہوئی کہ دس روپے کی نوکری میں علیحدہ مکان کرنے کی ٹھہرائی آخر الذکر بیوی کی نظر سے اوجھل ہوتے ہی رنگ رلیوں میں مشغول ہو گئے۔ رہے ان کے باپ وہ سوائے ماما عظمت کے معاملے کے اور کہیں بھی پیش پیش نہیں دکھائی دیتے، خود اصغری کے باپ البتہ ایک فہمیدہ اور سنجیدہ بزرگ معلوم ہوتے ہیں، ان کا وہ خط جو آخر کتاب میں شامل ہے، (اور جو اس قصے کے غیر دلچسپ بنانے کا بڑی حد تک ذمہ دار ہے) اس امر کا بین ثبوت ہے کہ وہ بڑے دین دار تھے، اور دنیا کے نشیب و فراز پر انھوں نے کافی طور پر غور کیا تھا!

محمد کامل کے اعزاء خاص میں سے ایک صاحب صالح نامی بھی ہیں ان کی عمر کے بیان میں مصنف نے غلطی کی ہے۔ پہلی بار جب ان کا تعارف کرایا گیا ہے، تو وہ موقع ہے، جب اصغری میاں کی نوکری سے واپسی کا قصد رکھتی ہے۔ اس نے یہ سوچ کے کہ محمد کامل کے ساتھ اگر عزیزوں میں سے کوئی رہے تو ان کی پچھلی عادتیں عود نہ کرنے پائیں گی۔ میاں سے فرمائش کی کہ :-

”تم اپنے خالا زاد بھائی محمد صالح کو بلاؤ، وہ تمھارے پاس کچری کا کام

سیکھے گا، اور پڑھے لکھی۔ اور کہیں شاید نوکری بھی لگ جائے“

امیر بیگم کو خط لکھا، اور اصغری کے رہتے محمد صالح پہنچ گیا۔ یہ لڑکا نہایت درجے کا نیک

تھا، اور محمد کامل سے دو برس چھوٹا تھا۔
 آگے چل کر جب محمودہ کی شادی کی نسبت ساس سے گفتگو ہوئی تو اس میں محمد صالح کا
 ذکر یوں آیا ہے :-

” ساس نے کہا۔۔۔۔۔ میں ایک جگہ سوچے بیٹھی ہوں ، محمد صالح کے
 ساتھ محمودہ کی شادی کر دی گئی۔“

اصغری نے کہا۔۔۔۔۔ ”کجا محمد صالح اور کجا محمودہ ! بھائی محمد صالح کی
 عمر بھائی جان سے کچھ کم نہ ہو گی ؟“

محمد کامل کی ماں پولیس۔۔۔۔۔ ہاں عاقل چچہ جینے محمد صالح سے بڑا
 ہے۔ ایک ہی برس کے یہ دونوں پیدا ہیں۔“

بظاہر یہ معلوم ہوتا ہے کہ یا تو یہ کوئی دوسرے محمد کامل ہیں ، یا ان کی عمر دوبارہ بیان
 کرنے میں مصنف یہ بھول گئے کہ وہ انھیں محمد کامل سے دو سال چھوٹا بیان کر چکے ہیں ، بہر نوع
 خواہ وہ محمد کامل سے بڑے ہوں یا چھوٹے ، مگر انھوں نے قصے بھر میں سوائے اس کے اور کوئی
 کام نہیں کیا ہے ، جتنا کہ ان دونوں ٹکڑوں میں بیان کر دیا ہے۔

مکالمہ نگاری | یہاں تک تو سیرت نگاری سے بحث تھی ، ناول کا خاص عنصر مکالمہ
 نگاری بھی ہے۔ مولانا اس عنصر میں بہت کامیاب ہیں ؛ خاص طور سے

عورتوں کی باتیں ، ان کے مخصوص محاورات ، ان کے اظہار خیالات کے مختلف طریقے ، ان کی
 سادی زبان ، ان کا روزمرہ ، مولانا کو خوب معلوم ہے۔ اردو کے بہت ہی کم مصنفین مولانا
 کی اس خاص عنصر میں مہسری کر سکتے ہیں۔

۱۱، مثلاً وہ ٹکڑا ملاحظہ ہو جس میں شاہ زمانہ بیگم اور اصغری سے محمودہ کی شادی کے
 متعلق گفتگو ہوئی ہے۔

” شاہ زمانہ بیگم نے کہا : میں خود استانی جی کے پاس جاتی ہوں “ حسن آرا کو

ساتھ لے کر اصغری کے پاس گئیں، اور کہا کہ ”استانی جی تم اتنی بڑی توقع مند اور اتنا
 نہ سمجھیں کہ رشتہ ناتہ برابر کے ساتھ ہوتا ہے۔ علوی خان کے گھر سے اس بات پر رقعہ
 پھرا کہ انھوں نے سونے کا چھپر کھٹ نہیں مانا۔ بھلا تم محمودہ کو کیا دو گے؟“ اصغری نے
 کہا: ”بیگم صاحبہ میں نے تو لڑکی کے بیاہ کے واسطے ایک بات کہہ دی تھی، کچھ لڑکی کے
 مول تول کا پیام نہیں دیا۔ شہر میں اگرچہ اب کل رسمیں بچھڑ گئی ہیں لیکن لینے دینے کا چکوتا
 کہیں نہیں سنا، جو بیٹی دے گا وہ کیا اٹھا رکھے گا۔ بانی رہی برابری، سو ظاہر ہے،
 کہ دولت کے اعتبار سے تو یہاں علوی خان صاحب کا چوتھا بیٹی نہیں، لیکن آپ تو لڑکا بیاہتی
 ہیں، آپ کو جہیز کی کیا فکر! لڑکی دینی ہو تو انسان یہ بھی سوچے کہ بھائی لڑکی کا گذر
 دیکھ لو۔ اب کوئی غریب ہو اور بہو کے جہیز پر اُدھار کھائے بیٹھا ہو، وہ اس کی فکر
 کرے تو کیا ہے۔ آپ تو بیٹی لیتی ہیں۔ اور سب کچھ خدا کا دیا ہوا آپ کے یہاں موجود
 ہے۔ آپ کو تو لڑکی چاہئے، سو لڑکی آپ کی دیکھی ہوئی ہے، کوئی حال اس سے آپ کا
 فحشی نہیں۔ ذات جو کچھ بُری بھلی ہے آپ کو معلوم ہے۔“ شاہ زمانی نے کہا: ”کیا ہوا
 پھر بھی جوڑ دیکھ کر بات کی جاتی ہے؟“ اصغری نے کہا: ”بیگم صاحب خطا معاف۔
 اب جوڑ کہاں ہے، جوڑ تو ان دنوں تھا۔ جب علی نقی خاں نے اسی گھر میں بہن کو
 بیاہ دیا تھا، یا یہ وہی گھر ہے کہ بیٹی لینے کے واسطے بھی جوڑ نہیں! اب کیا اس گھر میں
 کیڑے پڑ گئے ہیں۔ دولت نہیں، سو یہ بڑا بول خدا کو نہیں بھانا۔“ اصغری نے شاہ زمانی
 کو ایسا اڑے ہاتھوں لیا کہ بات نہ بن پڑی۔ اور شاہ زمانی نے کہا: ”استانی جی
 تم خفا ہوتی ہو۔“ اصغری نے کہا: ”بیگم صاحب میری کیا مجال ہے، مجھ کو تو اسید بھی
 کہ آپ اس بات میں امداد کیجئے گا، نہ کہ خود آپ ہی کونا گوار ہے۔“ شاہ زمانی نے کہا
 ”استانی جی برا، تو یا بھلا جوڑ نہیں ہے۔“ اصغری نے کہا: ”دولت میں ہم جوڑ نہیں ذات میں
 برابری کا دعویٰ ہے۔ بہن میں انشاء اللہ وہ ہمارے جوڑ نہ ٹھہریں گی۔“

کیا معاف کرے ایک بات میں وہ کم ، ایک بات میں ہم کم ، ہماری ایسی بہو دنیا میں چراغے کر ڈھونڈھتی پھرے گی تو نہ ملے گی ۔ شاہ زمانہ نے بیگم نے کہا ” اسانی جی ، اقبال مند خاں کے لڑکے کا رقعہ کیوں نہیں منگواتیں ؟ ” اصغری نے کہا میں نے سنا تھا کہ آپ کے گھربات ہو رہی ہے اس سے میں نے خیال نہیں کیا۔ اور قبول کی کیا کمی ہے ، لڑکیوں کو لڑکے بہت اور لڑکوں کو لڑکیاں بہت ، میں نے توسوچا تھا کہ ہنر اور دولت کا ساتھ ہے ۔ یہ چیز امیروں کے لائق ہے ، اور امیر اس کے زینا ہیں ۔ بات ٹھہر جائے تو دونوں کئے اچھے ، اور اگر منظور نہیں تو آپ دلدار جہاں سے نسبت کر دیجئے ۔ شاہ زمانہ نے کہا ابھی دلدار کبتر ہے اور میرا ارادہ ہے کہ اس کو غیر جگہ دوں ، رشتے میں رشتہ بے لطفی سے خالی نہیں ہوتا ۔ “

۴۱۔ یہ تو بی بیوں کی گفتگو تھی ، ذرا وہ موقع بھی ملاحظہ ہو جہاں ماما عظمت میں اور اصغری کی ماں میں دو دو باتیں ہوئی ہیں ۔ دیکھئے کفایت النساء نے اس ملک حرام کو کیا اڑے ہاتھوں لیا کہ مگر پھر بھی وہ اپنے کرتوتوں سے اس وقت تک باز نہ آئی جب تک اچھی طرح رسوا ہو کر نکالی نہ گئی ۔ ” رات کے وقت کھانے سے فراغت ہو کر کوٹھے پر اصغری پان کھا رہی تھی ، کفایت النساء بھی پاس بیٹھی ہوئی تھی ، اتنے میں ماما عظمت آئی ، کفایت النساء نے کہا ” کیوں بوا عظمت یہ کیا ماجرا ہے ، چوری کون نوکر نہیں کرتا ۔ دیکھو یہ گھر والی موزوڈ ہیں ۔ سات برس تک برابر ان کی خدمت کی ، گھر کا کاروبار سب یہ اٹھائے ہوئے تھیں ، اللہ رکھے امیر کا گھر اور امیری خرچ ، ہزاروں روپے کا سودا انھیں ہاتھوں سے آیا ، حق دستور یہ کیوں کر کہوں نہیں لیا ۔ اتنا تو ہم لو کر دوں گا دھرم ہے چاہے خدا بخشے ، چاہے خدا مارے ، لیکن اس سے زیادہ تو ہضم نہیں ہو سکتا آگے بڑھ کر تک حرامی میں داخل ہے “

”عظمت نے کہا“ بلا میرا حال کون نہیں جانتا اب میری بلا چھپاے! ہاں میں تو چراتی اور لوٹی ہوں، لیکن نہ آج سے بلکہ سدا سے میرا یہی کام ہے۔ ذرا میری حالت پر بھی تو نظر کرو۔ کہ اس گھر میں کس بلا کا کام ہے۔ اندر باہر میں اکیلی آدمی چار نوکر دوں کا کام اکیلے دم پر پڑتا ہے۔ پھر لوہے مطلب تو کوئی اپنی ہڈیاں یوں نہیں پلتا بیوی کئی مرتبہ مجھ کو موفوفت بھی کر چکی ہیں۔ پھر آخر مجھی کو بلوایا سمجھ کا پھیر ہے، کوئی یوں سمجھا اور کوئی دوں سمجھا! چار آدمی کے بدلے میں اکیلی ہوں، چار کی تنخواہ بھی مجھ اکیلی کو ملنی چاہئے“

۳، ایک ٹکڑا اس وقت کا بھی ملاحظہ ہو۔ جب کہ تعلیم کے اصول اور اس کے موضوع سے بحث کی گئی ہے۔

”ایک دن چار گھڑی رات گئی ہوگی، فضیلت کو جانے میں دیر ہوئی سفینہ اس کو لینے آئی، تو کیا دیکھتی ہے کہ محمودہ کہانیاں کہہ رہی ہے، اور مکتب کی سب لڑکیاں اس پاس بیٹھی ہیں، اور خود استانی بھی لڑکیوں میں بیٹھی کہانیاں سن رہی ہیں۔ تب تو سفینہ جی جل کر خاک ہو گیا اور بولی کہ ”واہ استانی جی! اچھا تم نے لڑکیوں کا ناسن کر رکھا ہے۔ جب کبھی فضیلت کو دیکھنے آئی کبھی میں نے اس کو پڑھتے نہ پایا۔ مکتب کیا ہے اچھا کھیل کا بہانہ ہے۔ تب ہی تو لڑکیاں دڑ دڑ کر آتی ہیں“

اصغری نے کہا ”ہوا اگر تمہاری مرضی کے موافق تمہاری لڑکی تعلیم نہیں ہوتی، تو تم کو اختیار ہے۔ اپنی لڑکی کو اٹھائے جاؤ مگر مکتب پر ناحی کا الزام مت لگاؤ۔ بھلا میں تم سے پوچھتی ہوں فضیلت نے مائی جی کے مکتب میں کتنے دنوں پڑھا، سفینہ نے کہا ”میران جی کے چڑھنے چاند اس کو بٹھایا تھا، مدار بھر پڑھا، خواجہ معین الدین بھر پڑھتی رہی، ماہ رجب سے تمہارے یہاں ہے۔“ اصغری نے یو چھا مائی جی کے یہاں فضیلت نے کیا پڑھا؟ سفینہ نے کہا ”تین مہینے میں الحفصہ کا

سیپارہ ، اور آدھا لایجب اللہ ! ” اصغر نے کہا : ” تین مہینے میں ڈیڑھ سیپارہ تو مہینے میں آدھا سیپارہ ہوا۔ یہاں تمھاری فضیلت ماورجب سے ہو۔ اور اب خالی کا چاند چڑھتا ہے۔ چار مہینے ہوئے ” دما ابری نفسی کا سیپارہ کل ختم ہوا یعنی ساڑھے سات سیپارے پڑے۔ حساب سے مہینے پیچھے ایک سیپارے کے قریب ہوتا ہے۔ مائی جی کے کتب سے دونے۔ اور جب فضیلت یہاں آئی تو کالی لکیر تک اس کو کھینچنا آئی تھی ، اب نام لکھ لیتی ہے ، اور بساط بموجب حروف بھی برے نہیں ہوتے میں تک بھی پوری گنتی نہیں جانتی تھی۔ اب سپردہ کا پہاڑ یاد کرتی ہے۔ سینے میں تہی تک سیدھی مہرنا نہیں آتی تھی۔ اب اس کے ہاتھ کا بجیہ دیکھو ، لائیو عطیہ ذرا بقیہ فضیلت نے جو کرتی میں بجیہ کیلئے۔ ذرا ان کو دکھاؤ۔ اور فضیلت کے ہاتھ کی لکیری ، مرمر ، چھڑیاں خانہ ٹوڑ ، دیکھت بھولی خاک تار شمار چنبلی کا تار ، ترپن ، بیل کا دانی ، کچھ ہو نو دہ بھی اٹھالاد ” فضیلت بولی : ”

انسانی جی میں جا کر لے آؤں ،
فضیلت دوڑی دوڑی جا کر انپاکشیدہ اٹھالائی۔ سفینہ ایک بات کے دس دس
جواب سن کر ہکا بکا ہو کر رہ گئی ۵

تتمہ کلام | باوجود ان تمام خوبوں کے جو بالنتصریح بیان کی گئی ہیں۔ یہ کتاب نصابی ہی مشیت سے پڑھی اور پڑھائی جاسکتی ہے یہ طور ایک دلچسپ قصے کے اس کا شروع سے آخر تک پڑھنا حد درجہ مشکل ہے۔ اس کی خاص وجہ یہ ہے کہ مصنف نے ابتدا ہی میں ہمیں قصے کا سارا پلاٹ بنا دیا ہے اور اگر کسی کیلئے ہنسی کی زندگی کا بھی دلچسپ پہلو جلد ہی ختم ہو جاتا ہے ، وہ اور قصے کو سب سے زیادہ دلچسپ بنانے والا عنصر یعنی عشق ، اس قصے میں سرے ہی سے غائب ہو گیا۔ اگر کوئی مصنف اس عام پسند منظر کے استعمال سے احتراز کرنا چاہتا ہے۔ تو اسے پلاٹ میں اس طرح کے الجھاوے ڈالنا چاہئے اور پراسرار و منفعت کارروائیوں کو شامل کر کے قصے کو اس

کا دلچسپ بنا دینا چاہئے کہ ناظر شروع سے آخر تک کتاب کو پڑھنے پر مجبور ہو جائے۔ مولانا نذیر احمد کی ساری تصنیفات میں سے اگر کسی میں یہ دلچسپی آخر تک باقی رہ جاتی ہے تو وہ صرف توبہ النصوح ہے، مرقۃ العروس اور نبات النعش وغیرہ کے پلاٹ میں مطلقاً دلچسپی نہیں۔ غالباً یہی وجہ ہے کہ صاحب ڈاکٹر بہادر پنجاب یا خباب نواب لکھنٹ گورنر بہادر اپنی تقریظوں میں مولوی نذیر احمد کی اس تصنیف کو کتاب کے نام سے موسوم فرماتے ہیں اور کہیں پر بھی اسے ناول کے لفظوں سے یاد نہیں کرتے۔ ہم بھی اسے باقاعدہ ناول تسلیم نہ کرنے پر مجبور ہیں، مگر اسی کے ساتھ ہم اسے اردو ادب میں وہی جگہ دینا چاہتے ہیں جو فرانسیسی زبان اور تعلیمی دنیا میں روسو کی "امیلی" کو حاصل ہے۔!

ہندوستان اور مزدوری

جناب ریاض الدین صاحب اہلئے۔ ”ہندوستانی مزدور تحریک کی ایک مختصر تاریخ“ کے عنوان سے ایک کتاب تیار کر رہے ہیں۔ کل کتاب پانچ حصوں میں تقسیم ہوگی۔

۱۔ ۱۹۱۸ء سے ۱۹۲۳ء تک ہر سالوں کا دور۔

۲۔ ۱۹۲۳ء سے ۱۹۲۶ء تک قدرے سکون کا زمانہ۔

۳۔ ۱۹۲۶ء سے ۱۹۲۹ء تک ریلوے اور کپڑے کی کموں کی ہڑتال

۴۔ ۱۹۲۹ء سے ۱۹۳۵ء تک کساد بازاری کا دور

۵۔ موجودہ دور - صنعتی کاروبار میں عام بے چینی۔

ان عنوانات کے تحت مزدوروں سے متعلق ان قوانین کا بھی ذکر ہو گا جو وقتاً فوقتاً

ضرورت کے مطابق نافذ ہوتے رہے۔

ذیل کامیون اس سلسلے کا پہلا باب ہے۔ اور ابتدائی یا تمہیدی کیفیت رکھتا ہے، ایڈیٹر

ہندوستان ایک بہت بڑا زراعتی ملک ہے، جسے قدرت نے طرح طرح کی دولت سے مالا مال کیا ہے۔ یہ ملک زرخیز میدانوں اور وادیوں کا وہ خطہ ہے جس کی شادابی دنیا کی حریفانہ نگاہوں کو ہمیشہ متفت کرتی رہی ہے۔ یہاں کے دریاؤں اور سمندروں کی بے پایاں طاقت، اسٹیم سے چلنے والی مشینوں اور موجودہ صنعتی کاروبار کے لئے کھلا ہوا چیلنج ہے۔ یہاں کی ندی اور معدنی دولت کے امکانات، حاسدانہ نظروں سے دیکھے جا رہے ہیں۔ مگر انہیں قدرت کی اس فیاضی نے ہمیں مجبور اور بے عمل بنادیا۔ اس کی زرخیزی کے باوجود ہم زراعت کے طریقوں سے بیگانہ رہے۔ دریاؤں اور سمندروں کے باوجود ہم صنعت و حرفت سے غاری رہے۔ بجلی کی بے بہا دولت کے باوجود ہم مفلس اور غیر صنعتی بنے رہے

لوہے، کوئلے اور دیگر معدنی خزانوں کے باوجود ہم دوسروں ہی کے دستِ بگر رہے۔ آسودگی اور خوش حالی نے مزید ترقی کی راہیں ہم پر بند کر دیں اور پیداوار کی کثرت نے رعایا اور زمیندار دونوں کو بے فکر اور فارغ البال بنا دیا۔ مگر یہ دور بجلی کی طرح چمکا اور پانی کی طرح برس کر ختم ہو گیا۔ نئی حکومت اور تہذیب جدید نوواردوں کی کثیر تعداد اپنے ساتھ لائی یہ لوگ حکومت کے نشہ میں مست تھے۔ خود نمائی اور پیش پسندی ان کا مسلک تھا۔ انھیں مغربی وضع قطع کے شہر پُر تکلف دوکانیں اور شاندار منگولوں کی ضرورت تھی۔ ان کے لئے عمدہ سڑکیں، خوبصورت باغات، بجلی کی رکشیاں اور پانی کے پائپ درکار تھے۔ ان کے تمام مصارف کا بوجھ اسی غریب کسان پر پڑا جو دیہات کی بے کیف زندگی میں ان کی ضروریات کو محنت اور جانفشانی کے ساتھ پورا کرنے کے لئے مجبور تھا۔ پھر وہی نہیں بلکہ ان کے اعتراف اور اقربا کے احتجاجات بھی جو دور دراز مغربی ممالک میں پرورش پا رہے تھے انہی کے سر پڑے ان کے صنعتی کاروبار کو فروغ دینا، اپنی خام پیداواری ان کی خدمت میں پیش کرنا، ان کی تیار کردہ چیزیں خریدنا وغیرہ سب کے سب اسی غریب کا حصہ تھے جس کا نام کسان ہے۔ ملک کی تہذیب اور کاروبار کا نقشہ جب اس طرح بدلنا شروع ہوا تو ہم خود بھی اس سے بھاگ کر کہاں جاسکتے تھے۔ ہم نے بالآخر دیہات کو خدا حافظ کہا۔ اپنی دولت کی کثیر قسمیں شہروں میں لالاکر چھوٹنا شروع کیں۔ ہمارے لئے بھی آسائش کی وہ تمام راہیں کھل گئیں، جو پستی، ذلت اور افلاس کے عمیق غاروں کی طرف رہنمائی کر رہی تھیں۔ نئے طرزِ معیشت نے ہمیں اس طرح مسحور کر لیا کہ ہم خود ہی اپنے اور اپنے بھائیوں کے خون کے پیاسے ہو گئے۔

دیہات اور شہر میں تغاوت | اس طرح جا بجا مغربی طرز کی نوخیز آواہاں اکھبر نے لگیں۔ شہروں کے گرد و نواح میں مل اور نیکیڑیاں قائم ہونے لگیں اور صنعتی کاروبار کا سلسلہ وسیع تجارتی سنڈیوں اور عظیم الشان بازاروں کے گہواروں میں نشوونما پانے لگا۔ ایک طرف شہروں کی نظربندی کا یہ عالم اور دوسری طرف دیہاتوں میں قرض کی زنجیریں۔ جہاں جنوں کی سخت گیری، زمینداروں کی محکومیت

تھیں لگان کے جابرانہ قوانین، سامان خورد و نوش کی تنگی اور دیہی تنظیم کا فقدان۔ کیسے نہ انھیں مناظر ہیں۔ ایسی صورت میں ممکن نہ تھا کہ یکس اور مجبور کاشتکار شہری صنعتوں اور کاروبار میں حصہ نہ لیتے۔ وہ دیہاتوں سے ترک رفاقت کرنے اور احاطہ مل میں ملازمتیں حاصل کرنے کے لئے مجبور تھے۔ لیکن شہروں کی زندگی اپنی تمام رعنائیوں کے باوجود اس فطری سادگی سے معمور نہ تھی جس کے وہ عادی تھے، اس آزاد فضا سے لبریز نہ تھی جو ان کی زندگی کا مطمح نظر تھا۔ اس نہ ہی سکھ و رواج کی تعمیل نہ تھی جو ان کا ایمان تھا۔ لہذا باوجود افلاس اور تباہی کے عرصہ تک وہ اس خوش مناسیال سے جو شہروں کی صورت میں پھیل رہا تھا بچتے ہی رہنے کی کوشش کرتے رہے شہروں سے پیوند لیکن بالآخر سیم و زر کا سبز باغ کب تک بھل بھول نہ لاتا۔ شہری انجمنوں اور دلالوں کی چرب زبانی کا گرہ ہوئے بغیر نہ رہ سکی اور جاہل نا سمجھ اور مفلس کاشتکاروں اور ان کے بچوں کو شہری طرز معیشت کو خدا حافظ کہنا ہی پڑا اور اس سے منفر ممکن ہی کب تھا؟ جب دیہی کاروبار ہی ہاتھ سے نکل گئے زرعی پیداوار میں منافع کی صورت ہی باقی نہ رہی۔ فارغ البالی اور خوش حالی کی کڑیاں ٹوٹ ٹوٹ کر گر گئیں تو دیہاتی مناظر کی تمام رعنائیاں بھی یکے بعد دیگرے رخصت ہونے لگیں شہر کا دروازہ کھل چکا تھا۔ ملوں اور فیکٹریوں کو مزدوروں کی تلاش تھی۔ لہذا موقع سے استفادہ نہ کرنا کیونکر ممکن تھا۔ لوگ جوق در جوق شہروں میں جانے لگے۔ تمام دن سچا کھیتوں کے شیشوں میں صرف کرنے لگے لیکن مزدوری کے معینہ اوقات کے علاوہ جو کچھ تھوڑی بہت فرصت ملتی اسے وہ دیہاتوں ہی کا حق سمجھتے۔ علی الصباح نکلنا اور سورج غروب

لے ملاحظہ ہو Indian Peasant uprooted. باب اول از مارگرٹ ایڈ۔

۱۷ شہروں سے عام طور پر فیکٹری ٹائون مراد ہے۔

۱۸ مذہبی رسوم کی قربانی ہندوستانی خصوصاً دیہاتی کے لئے بہت مشکل ہے۔

۱۹ ابتدائی زمانے میں مزدوروں کی بھرتی کا خاص انتظام کرنا پڑتا تھا تفصیل کے لئے صفحہ ۱۴۱ انڈین ایئر بک Indian year Book. ملاحظہ ہو ۱۵ دیہی کاروبار کالموں کی پیداواروں سے مقابلہ نامکن تھا۔

ہوتے ہوئے اپنے دیہاتی مسکنوں پر واپس آنا ان کا طریق کار تھا۔ اس طرح دیہات اور شہر میں ایک رشتہ قائم ہو گیا۔ مگر یہ رشتہ آزادی اور حق پروری کا نہیں بلکہ جسم فروشی اور جاں فروشی کا تھا، آسودگی اور خوش حالی کا نہیں بلکہ مجبوری اور بے بسی کا معنی

دیہاتی مزدوروں کے خواص | مگر یہ مزدور برطانیہ فرانس اور جرمنی کے مزدوروں کی طرح نہ تھے جن کی روزی کا دار مدار صرف صنعت و حرفت پر تھا۔ اگرچہ وہ دیہات سے بھاگ کر شہروں میں آئے تھے مگر ان کا دل وہیں تھا۔ زرعی کاروبار سے انھیں ابھی تک دل چسپی تھی۔ بلوں میں کچھ ہی عرصے کام کرنے کے بعد ان کا دل دیہاتی جھونپڑیوں اور لہلہاتے سبزہ زاروں کے لئے بیتاب ہو جاتا، اور وہ جلد ہی اس پر کیف دنیا کی طرف کھینچ جاتے جس کی تباہی اور خستہ حالی بھی کچھ سی سے خالی نہ تھی۔ شہر میں جانے والے مزدوروں کی دوشیں ہو گئیں۔ ایک وہ جو ملوں سے لمحہ دیہاتوں میں رہتے تھے اور ہر روز اپنے گھروں کو واپس آ سکتے تھے دوسرے وہ جو دُور افتادہ دیہاتوں سے چل کر آتے تھے اور روز واپس نہیں جاسکتے تھے۔ یہ لوگ سال کا بیشتر حصہ احاطہ مل کی تنگ و تاریک کوٹھڑیوں میں بسر کرنے کے لئے مجبور تھے۔ مگر فصل بونے اور کاٹنے کے زمانے انھیں بھی دیہاتوں کی طرف کھینچ ہی لیتے۔ لہذا اقرار اور استقلال کے ساتھ بلوں کا ہو جانا ان کے بس کی بات نہ تھی۔ نہ وہ اس فضا سے ناووس تھے۔ نہ یہ ماحول ان کے مناسب حال تھا۔ نہ ان کی ضروریات اور تنائیں یہاں پوری ہو سکتی تھیں۔ اس لئے غیر مستقل ان مزدوروں کی اہم خاصیت تھی۔ یہ کمزوری اپنی جگہ کتنی ہی فطری کیوں نہ ہو صنعتی ترقی اور ملوں کی کارکردگی کے منافی تھی۔

دیہاتی مزدوروں کی دوسری بڑی کمزوری جہالت تھی۔ بلوں اور شینوں کا انھیں

لہ اجرائی زمانے میں ملوں کے اوقات نسبتاً بہت طویل تھے اور مزدوروں کی تندرستی اور جان کی حفاظت کے لئے کسی قسم کے قوانین نافذ نہیں تھے۔

۵۔ مزدور شہروں کی طوط خوشی سے نہیں گئے تھے بلکہ بھیکس دے گئے تھے (لیبریشن سٹیم)

کوئی تجربہ نہ تھا۔ دیہاتی کاروبار کی موٹی موٹی باتوں کے علاوہ انھیں کسی چیز کا علم نہ تھا اور درحقیقت وہ زراعت کے بھی انہی اصولوں پر کاربند تھے جو ان کے باپ دادا کے وقت سے چلے آ رہے تھے اس لئے وہ لمبوں کے مصنوعی شعبوں میں ہنرمندانہ کارکردگی کے اہل نہ تھے۔ مگر محنت اور جانفشانی کے تمام کام وہ بخوبی انجام دے سکتے تھے۔ روتہ رفتہ یہ حالت بھی بدلتی رہی۔ سال بہ سال اور دن بدن وہ آزمودہ اور تجربہ کار ہوتے رہے بایں ہمہ وہ اپنے حقوق اور اپنی قدر و قیمت سے ناواقف ہی رہے۔ دن بھر محنت کرنے کے بعد جو رقم شام کو ہاتھ آجاتی وہی ان کا حاصل تھا۔ انھیں کم و بیش کی تمیز نہ تھی کھیتی کے ساتھ یہ کام گویا ایک کاروباری شغل تھا اور اس کی آمدنی ایک طرح کی مزید آمدنی تھی۔ اس کا نتیجہ یہ ہوا کہ اجرت کی قلیل رقم پا کر بھی وہ مطمئن تھے، اوقات کار کی زیادتی کا ان پر اثر نہ تھا۔ تنگ و تنار ایک مکانات سے انھیں شکوہ نہ تھا۔ اور صنعتی بیماریوں اور آب و ہوا کے مضر اثرات کا تو شاید وہ احساس بھی نہ کر سکتے تھے۔

دیہی تعلقات کی ضرورت لیکن کیا ایسی حالت میں یہ مناسب تھا کہ مزدوروں کے موجودہ دیہی تعلقات کو منقطع کر دیا جاتا۔ اور اس طرح ان کے ذریعہ معاش کے اس ٹھٹھاتے چراغ کو جو ان کا آخری سہارا تھا منقطع کر دیا جاتا؟ اگر نہیں تو اس اجڑے دیار کو اور اجاڑنے کی کیوں کوشش کی گئی؟ دیہات سے دور بڑی بڑی ملیں کیدوں قائم کی گئیں؟ غریب کسانوں کی دیہاتی جھونپڑیاں توڑ کر شہری کال کوٹھڑیاں کیوں آباد کی گئیں؟ کیا ہمیں معلوم نہیں کہ ہندوستان کی صنعت، حرفت اور تجارت کا دار و مدار شہروں پر نہیں بلکہ دیہاتوں پر ہے؟ آپ کہیں گے کہ خام پیداوار کو صنعت و حرفت کے ذرائع سے تیار شدہ صورت میں تبدیل نہ کیا جائے۔

لہٰذا مزدوروں کے غیر مستقل قیام کی کمی کو پورا کرنے کے لئے شہروں میں نئے مکانات تعمیر کئے گئے جن کا مقصد ان کو دیہاتوں سے قطع تعلق کروا دینا تھا۔ چنانچہ اس وقت یہی ۷۰۰۰ مزدوروں اور احمدا بادیں ۶۳۷۰۶ کی سائنس کا نظام لمبوں کی طرف سے کیا گیا ہے۔ ملاحظہ ہو انڈین ایریکس ۳۳ صفحہ ۱۲۶۱-۶۲-۶۳۔

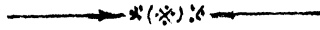
اور شہر کی منڈیاں ان کی خرید و فروخت کے لئے قائم نہ کی جائیں تو دیہات کی پیداوار کڑیوں کے سول بکے اور کوڑے کی طرح بیہیکی جائے۔ یہ بالکل بجا اور درست ہے، مگر اس حقیقت کو کیا کیجئے گا کہ ہندوستان ایک بڑا ذراعتی ملک ہونے کی وجہ سے صنعت و حرفت کے ان طور اور طریقوں کا قائل نہیں ہو سکتا، جو مغربی ممالک میں برتے جا رہے ہیں۔ بڑی بڑی ملیں اور فیکٹریاں جو ہماری دیہاتی مہرندیوں کو نیست و نابود کر چکی ہیں۔ ہمارے لئے ناموزوں اور بے سود ہیں۔ اور شہری تمدن اور دستور ہماری دیہاتی زندگی کی شان کے خلاف ہے۔ درحقیقت صنعت و حرفت کے موجودہ طریقوں نے شہر اور دیہات کو ایک دوسرے سے جس طرح جدا کر دیا ہے۔ وہ ہماری نلاح و بہبود کے منافی ہے۔ ہمارے لئے تو دیہاتی کاروبار کی ضرورت ہے۔ دیہاتی کاروبار ہی ہماری زندگی کی جان ہے۔ نوایجا و شینیں ہوں، مگر کم خرچ اور مختصر جو دیہات کے گھر گھر میں لگائی جاسکیں۔ کام کی تقسیم ہو، مگر اس طرح نہیں جیسے بڑی بڑی ملوں میں ہوتی ہے، بلکہ اس طرح کہ ایک صنعت کے مختلف حصوں اور شعبوں کے لئے مختلف مشینیں ہوں، اور ہر مشین دیہاتی گھروں میں نصب ہو۔ ہر گھر اپنی پیداوار کو ایک خاص تنظیم کے ساتھ کسی بڑی مل یا فیکٹری میں جمع کرے جو اختتامی مدارج کو طے کر کے پیداوار کو مکمل اور آخری شکل میں خریدار کے سامنے پیش کر سکے۔ اس طرح گویا صنعت و حرفت کا قریب قریب کُل بار اپنی دیہاتیوں پر ڈالا جائے، جو اپنی صنعتوں کو کھوپچکے ہیں، اور وہ رفتہ رفتہ شہن کی ترقیوں سے فائدہ اٹھا کر اپنے مردہ کاروبار کو پھر زندہ کر سکیں۔ صنعت و حرفت اور دیہاتوں کے درمیان اس قسم کے تعلقات یقیناً اصلی اور خاطر خواہ ہوں گے، اور یہی دیہاتوں کی تباہی اور افلاس کا علاج کر سکیں گے۔

۱۔ اس موقع پر رپریکشن کی اس تجویز کو بھی فراموش نہ کرنا چاہئے جو ہلوں کو دیہات سے تعلق پیدا کرنے کی تاکید کرتی ہے اور ان کی یہ تحریک بھی قابل غور ہے کہ مکانات کی ساخت سے مزدوروں کے ماحول کا دیہاتی بنانے کی کوشش کرنا چاہئے۔ چنانچہ بعض ملکی ریاستوں نے مزدور مل کی رہائش کے لئے دیہاتوں ہی میں (باقی صفحہ آئندہ)

مزدور تحریک کا آغاز | المختصر کاروباری ترقی کے دو جدید نے دیہی صنعتوں کا خاتمہ کر دیا اور مزدوروں کی ۶۵ فیصدی آبادی کی گذراوقات اور نشوونما کے لئے صرف زراعت ہی زراعت رہ گئی۔ اس لئے مجبوراً انھیں شہر کی صنعتوں میں نمایاں حصہ لینا پڑا۔ مگر ان کی شہری زندگی مصائب اور آلام کا پیش خیمہ تھی۔ وہی کاشتکار جو دیہات کی نرم و نازہ غذاؤں پر پرورش پا رہے تھے شہروں میں کھانے کے لئے ترسنے لگے۔ اعلیٰ اور انواع و اقسام کے غلوں کے بجائے ادنیٰ قسم کے گیہوں اور جو کے لئے بھی وہ دوسروں کے دست نگر رہنے لگے۔ رودھ، گھمی، دیہی جیسی عام چیزیں ان کے لئے نعمت غیر مترقبہ ہو گئیں۔ بھل اور تازہ ترکاریاں جن کی قدر و قیمت کا انھیں کوئی اندازہ ہی نہ تھا ان کی حد تحصیل سے بالاتر ہو گئیں۔ اس پرنیکٹری کے احاطوں کی گنجائش آبادیاں، ہوا کی گندگی اور شور و غل کا ہیجان اپنے ساتھ قسم قسم کی جسمانی اور ذہنی بیماریاں بھی لائیں جس نے مزدور پیشہ طبقہ کی کارکردگی کو بہت کم کر دیا۔ اوقات کار ضرورت سے زیادہ لمبے۔ اجرت کا نرخ گرا ہوا اور ملازمت کے دیگر حالات ایسے بدتر اور غیر موزوں تھے کہ ان کا بیان ناممکن ہے۔ نہ بچوں کے لئے عمر کی قید تھی۔ نہ سہتہ و تعطیلات کا کوئی دستور تھا۔ نہ حفظانِ جسم و جان کے قوانین نافذ تھے۔ دیہاتی طرز کے سہائات تعمیر کرائے ہیں۔ اس طریقے سے ممکن ہے کہ مزدوروں کی کارکردگی پانچواں پڑے مگر غلاص اور بیماری کا علاج اس وقت تک نہیں ہو سکتا جب تک کہ صنعت و حرفت سامو کاروں سے نکل کر مزدوروں کے ہاتھیں نہ آجائے اور شہروں سے گذر کر دیہاتوں میں نہ پہنچ جائے۔

اس حکومتِ ہند اب محسوس کرنے لگی ہے کہ دیہی کاروبار کے زندہ کئے بغیر موجودہ بیچینی اور بیماری کا علاج ناممکن ہے۔ اور باوجود دیہات سدھار کی کوشش کر رہی ہے لیکن یہ طرز عمل کامیابی کی راہ گذر سے بہت دور ہے۔ جس صنعتی تسلیم اور ایسے صنعتی اداروں کی ضرورت ہے جو نہ صرف قلیل دیہاتوں میں قائم ہو سکیں اور ان کا انحصار مائنس کے ایسے طرز جدید پر ہو جن کا پیما وار سے مقابلہ شہر کی بڑی بڑی صنعتوں کے لئے ناممکن ہو جائے۔

مالکان کا رکو صرف پونڈ اور شلنگ سے غرض تھی وہ یہ بھول چکے تھے کہ غریب اور بے زبان مزدور
 بھی کسی انسانیت کے پرناؤ کا مستحق ہے۔ وہ مزدوروں کے جسم کا لہو اس وقت تک چوستے رہنے
 کے لئے مستعد تھے جب تک کہ ان کی مشینوں کے پرزے گھس گھس کر جواب نہ دے جائیں
 اس طرح دولت مند ساہوکاروں کے خلاف جو مشینوں اور فیکٹریوں کے مالک تھے ایک ایسی تحریک
 کا آغاز ہوا جس کی قدرتی طاقت اور برہمستی ہوئی روانی کو روکنا ناممکن تھا۔ اس تحریک کی ابتدائی
 جدوجہد میں سُراب جی شاہ پورجی بنگالی کا نام جلی قلم سے لکھا جانیگا۔



تہذیبِ حاضر کا خاتمہ

یورپ کے کوڑمغزوں کے نام

اس قسم کے جلے کہ "آئندہ جنگ موجودہ تہذیب کا فاتحہ پڑھ دے گی۔" یا پھر یہ کہ "آئندہ جنگ تہذیب کی تباہی اس قدر یقینی اور ناگزیر ہے کہ وہ وقوع میں نہ آئے گی" بار بار سننے میں آئے ہیں تہذیب کے زوال کے بارے میں یورپ کی ہر قوم کے سربراہ اور وہ لوگوں کی طرف سے تہذیب کی جگہی ہے۔ تاہم یہ امر کہ ہر قوم کے اپنے اپنے طبقے کے لوگوں کو آنے والی جنگ کی تباہی کرنی چاہئے۔ تعجب انگیز نہیں، اس لئے کہ کوئی مطلق العنان حاکم کتنا ہی غیر متدن سہی، اسلحہ سازی کے کارخانوں کا یہ مفولہ اپنی زبان میں دہرا سکتا ہو کہ "صلح چاہتے ہو تو جنگ کی تباہی کرو" کسی قوم نے مدافعت کے ہی لئے سہی! پانچ ہزار طباسے اور دس ہزار عمدہ ٹینک فراہم کرتے تو سمجھئے کہ قیامِ تمدن میں اس نے اپنا حصہ پورا کر دیا۔ اور اسے اس پر بجا طور پر فخر ہونا چاہئے۔

مگر یہ بات کچھ عجیب سی ہے کہ جب کبھی سیاست داں آنے والی جنگ کے خونی منظر یا اس کے ہولناک نتائج پر نہیں، بلکہ خود جنگ کے بارے میں غور کرتے ہیں تو ان کے پیشِ نظر یہ ہوتا ہو کہ شاید اب بھی ان کے ذاتی یا ملکی فائدے کی کوئی صورت نکل آئے۔ لیکن سوال یہ ہو کہ جنگ جس کا انھوں نے اندیشہ ظاہر کیا ہو، ایک آخری تباہ کن حادثہ ہے تو اس کا فائدہ کس کو پہنچے گا! نصف درجن اشخاص اگر برف کے تودے کی لپیٹ میں آجائیں تو ان میں کسی کو یہ فکر کیوں ہو کہ پہلے کون نہ ہو کہ پہنچا ہے۔ جنگ ایک دفعہ چھڑ گئی تو گویا ہم سب نے (جنگ سے) شکست کھائی

ہر ڈکٹیٹر یہ اصولِ مرز جاں بنائے تو یورپ کو شاید کچھ دنوں کے لئے امن نصیب ہو جائے :-

’ایک اچھے انسان کی زندگی کا بہترین حصہ وہ ہے جسے وہ بغیر نام و نمود کی خواہش کے‘
دوسروں پر شفقت اور محبت کے برتاؤ میں صرف کر دے اور اپنے احسانات کو بھول جائے۔
یا پھر یہ کہ اگر دوسری جگہ پیش آئی تو مجھے شکست ہوگی۔

کسی نئے خیال کو اخذ کر لینا نسبتاً آسان ہے، مگر پرانے خیال کو نئے معانی پہنانا افسوس
ناک طور پر دشواری ہے۔ جگہ کا منشاء یہ ہے کہ اس کے ذریعے اپنا کوئی مقصد حاصل کیا جائے، ایسا مقصد
جس کا حصول اور کسی طریقے سے ممکن نہ ہو۔ اس کے نئے معنی یہ ہوں گے کہ مقبائے مقصود ہر چیز کی
انتہا ہی ممکن ہے کہ لوگ دیانت داری کے ساتھ اس حقیقت کو پیش نظر رکھ کر ایسا کہنا شروع کر دیں
تاہم اس حقیقت کو قبول کر لینا انہیں کچھ عجیب سا معلوم ہوگا۔ کیوں کہ یہ چیز ابھی تک ان کے افکار
کا موضوع نہیں بنی۔ جگہ کا خطرہ محض اسی وقت دور ہو سکتا ہے جس وقت یہ حقیقت وجدانی طور
پر ان کے لئے جگہ کے بارے میں غور و فکر کرنے کی تہدید بن جائے۔ دنیا کے الٹی کھوپڑی کے حکام کو
یہ امر ذہن نشین کرانے کی ضرورت نہیں کہ جگہ عیسائیت کی تعلیم یا اقتصادیات کے منافی ہو بلکہ
محض یہ سمجھنا مقصود ہے کہ جگہ اب جگہ نہیں رہی۔ یہ خودکشی ہو اور عقل و خرد سے مستقل دشمنی۔

نوآبادیوں کی منطق | جو لوگ وقتی طور پر عقل سے کام لیتے ہیں ان کو بھی اس حقیقت کا مستقلاً احساس
نہیں۔ قیام امن کے لئے نوآبادیوں کے مسئلے کو از سر نو سمجھانے کی تجویز پیش کی گئی ہے اس مسئلے پر دوبارہ
غور کر نیکیے خلاف برطانیہ کی پہلی دلیل، جرموں کے عقیدے کے برعکس، یہ ہے کہ نوآبادیاں ہماری
متاع نہیں۔ بلکہ بہت بڑی ذمہ داری کا حکم رکھتی ہیں۔ اور اس ذمہ داری کی حفاظت کے لئے ہم
آخر دم تک لڑیں گے۔ دوسری دلیل یہ ہے کہ نوآبادیوں کے اصلی باشندوں پر بغیر ان کی مرضی کے حکومت
کے جرم کا ہمیں سینکڑوں برس کا تجربہ ہے۔ دوسرے کسی ملک اس کی اجازت نہیں دینا چاہتا۔ یہ جانکر
ہوئے کہ جرم کا وجود مالک کے لئے خطرناک نہیں ہے۔ یہ دلائل گھروں کی چار دیواری کے اندر خواہ
کتنے ہی معقول کیوں نہ محسوس ہوں نوآبادیوں کے اس پرانے اصول کے اعادے سے زیادہ حقیقت
نہیں رکھتے کہ ”جو کچھ ہمارے پاس ہے اسے ہم ہاتھ سے نہ دیں گے“ اصول کی حیثیت سے یہ

مقولہ کوئی زیادہ وزن نہیں رکھتا۔ ایک امیر آدمی کو کبھی اس کی ترغیب نہیں دی جاتی، کہ وہ اپنی دولت صرف اپنی ذات پر صرف کرے، بلکہ جو کچھ اس کی ضروریات سے زائد ہو، اُسے دوسروں پر بھی خرچ کرنا چاہئے۔ چنانچہ ایک فارغ البال ملکیت سے بھی اس قسم کی توقع بے جا نہ ہوگی اب ایک آزاد خیال کو اس امر کا قائل کرنے کے لئے کہ جرمنی کا مطالبہ نوآبادیات پورا نہیں کرنا چاہئے، کسی زیادہ شاندار دلیل کی ضرورت ہی۔ اور وہ دلیل جو سب کو قائل کر سکے یہ ہے کہ آنے والی جنگ میں انہی آبادیوں کو ہمارے خلاف لڑا جائے گا۔

لیکن آئندہ جنگ تو بہر حال تہذیب کا خاتمہ کر کے رہے گی۔ سو اس کی کیا پروا؟ یورپ کے کوڑمغزوں کے افعال کا تجزیہ کیا جائے یا اقوال کا، ان میں یہ عدم مطابقت ضرور نظر آئے گی۔ یعنی یہ کہتے وقت کہ آئندہ جنگ سب چیزوں کا خاتمہ کر دے گی، اُن کا رویہ ایسا ہوتا ہے۔ گویا آنے والی جنگ محض نمونہ اور آغاز ہوگا اُس جنگ کا، جو آئندہ جنگ کے بعد پیش آئے گی۔ شاید ایسا رویہ اختیار کرنے میں وہ حق بجانب اور اپنے زیادہ یاس انگیز مفروضے میں غلطی پر ہوں۔ لیکن کیا ابھی دنیا کے لئے وقت نہیں آیا، ہر کہ وہ حق و باطل میں فیصلے کا معیار معلوم کرے؟ کیا یہ فیصلہ آنے والی نسلوں پر چھوڑ دیا جائے گا؟

اب اگر آنے والی جنگ سے موجودہ تمدن کی تباہی یقینی ہے تو یورپ کے اندھ صی سے اندھ صی کو ہر سی والوں کو بھی چاہئے کہ وہ سر جوڑ کر بیٹھیں اور اس کا کوئی علاج سوچیں۔ لیکن اب تک اُن کی اجتماعی کوششیں، جنگ کے قریب ترین خطرے کے خلاف مرکوز رہی ہیں، نہ کہ خود جنگ کے خلاف۔ معاملات یہیں تک ختم نہیں ہوتے۔ تہذیب کے خاتمے کو ملتوی کرنے کے لئے دو متفقہ کوششیں ہو چکی ہیں۔

۱، لڑائی میں سبقت نہ کرنے۔ اور

۲، زہریلی گیس استعمال نہ کرنے کا معاہدہ۔

اس کے بعد ہی سب حکومتوں نے متفقہ طور پر اسلحہ سازی اور گیس کے تقابوں کی تیاری

شروع کر دی اور اپنے اس فعل سے ثابت کر دیا کہ پہلے دونوں معاہدے لغو اور مہل تھے، اس سے بظاہر یہ معلوم ہوتا ہے کہ ہمارے حکام آنے والی جنگ کو ہونا تک نہیں سمجھے۔ برعکس اس کے یہ بھی کہا جاسکتا ہے کہ کچھ دنوں اس قسم کے متعدد مواقع پیش آ چکے ہیں۔ جب آخری لمحوں کی مصنفہ کوشش سے جنگ ٹک ٹک گئی ہے اور یہ اس امر کا بنی ثبوت ہے کہ ان کے نزدیک آئندہ جنگ ضرور خطرناک ہے۔ تو پھر اس سوال کا صحیح جواب کیا ہوا؟

سیاسیات عالیہ کی چیتاں :-

یورپ کی سیاست پر جب عوام نظر ڈالتے ہیں تو ہلک جاتے ہیں اور انھیں حیرت ہوتی ہے کہ آیا وہ سچ مچ کی دنیا میں زندگی بسر کر رہے ہیں یا کوئی بھائیک خواب دیکھ رہے ہیں، سب سے زیادہ بدحواس کر دینے والا خیال جو ان کو آنے والی جنگ کی طرف مائل کرنا ہے یہ ہے کہ — سیاسیات عالیہ میں جو طرز عمل ردا رکھا جاتا ہے روزمرہ زندگی کے طرز عمل سے اس کا کوئی تعلق نہیں، کیونکہ یہ اعمال انسانی کے مسلم اصولوں کا نتیجہ نہیں ہوتا۔ ہم ہلاکت کے مقابل ہیں اور ہم اپنے کو آگاہ بھی کرتے ہیں کہ یہ ہلاکت ہے۔ اچھا تو پھر یہ ہلاکت ہو یا نہیں؟ یہ کسی کو معلوم نہیں، اور نہ کوئی اس معاملے کی تحقیق کی ضرورت سمجھتا ہے۔

سیاسیات عالیہ کے فلسفاتی خواب کی دنیا میں کوئی سادہ اور معقول تجویز پیش کرنا غیر معقول معلوم ہوتا ہے۔ تاہم ہماری یہ تجویز ہے کہ آنے والی جنگ کے بعد یورپ کی حالت کا جائزہ لینے کے لئے ایک بین الاقوامی تحقیقاتی مجلس منعقد کی جائے۔ اس مجلس کو حاکمانہ اقتدار تو حاصل نہیں ہوگا تاہم اس حد تک ضرور مختار ہوگی جس حد تک انسانی پیش بینی اور انسانی ذکاوت اسے نیا سکتی ہے کسی مختار مطلق کو اس تحقیقات پر اعتراض نہیں ہو سکتا۔ کہ قومی عزم کو کمزور کرنے کے لئے کسی حربہ پسند یا بال شوبہ کے لئے یہ شرارت پھیلائی ہے۔ ہر مختار مطلق کا یہی دعویٰ ہے کہ اس کے آلات حرب مافقت کے لئے ہیں۔ جرمنی کو روس کے حملے کا خطرہ لگا رہتا ہے۔ ایسی حالت میں کیا روس کے لئے یہ مفید نہ ہوگا کہ اسے آنے والے حادثے سے برداشت آگاہ کر دیا جائے جس کی لپیٹ میں وہ

غزل

میں رو رہا ہوں جو دل کو تو بیسی کے لئے
شبِ فراق کی روزانہ آفتیں تو بہ
بہت سی عمر مٹا کر جسے بنایا تھا
وسیع بزمِ جہاں ہے تو ہو مجھے کیا کام
یہ اور دامنِ قائل سے چھوٹ جائیگا
نہ آنکھ بند کروں میں تو کیا کروں یا رب
بلا کے مجھ کو نکالا ہے اپنی محفل سے
قفص میں آج ناشائے غم ہے قابلِ دید
تمام ہو گئے ہم اک نگاہِ قائل سے
فروغِ حسنِ بڑھا دل کی بے نوائی سے
قفص میں چپ نہ رہیں تو کیا کروں کہ قید
تمام بزم میں چھایا ہوا ہے سناٹا

دگر نہ موت تو دنیا میں ہر سبھی کے لئے
یہ امتحان تو ہونا کبھی کبھی کے لئے
مکاں وہ جل گیا تھوڑی سی روشنی کیلئے
جگہ ملی نہ مری حسرتِ دلی کے لئے
لہو میں جوش تو برسوں سے تھا ہی کیلئے
وہ آہے ہیں ناشائے جاں کنی کیلئے
وہ نیکیاں نہیں اچھی جو ہوں بدی کیلئے
تڑپ رہا ہوں میں صیاد کی خوشی کیلئے
رگیں گلے کی تڑپتی رہیں چھری کے لئے
فقیروں کی شان تو نگرہی کے لئے
نہ دوستی کے لئے ہے نہ دشمنی کے لئے
چھڑا تھا قصہٴ دل ان کی دل لگی کیلئے

شکایتِ جہن دہر کیا کروں ثاقب
ہوا خلاف ہے لیکن کسی کسی کے لئے

چین و برما کا سرحدی قضیہ

جب ۲۲ مئی ۱۹۶۰ء کے اخباروں نے یہ خبر شائع کی کہ چینی برمی - سرحدی کمیشن کی رپورٹ مکمل ہو گئی تو بہت کم اصحاب کو اس کا اندازہ ہوا ہو گا کہ یہ قضیہ تقریباً چالیس سال سے چل رہا تھا۔ معاملے کی اہمیت اس کی مقتضی ہے کہ اس مسئلہ پر جغرافی اور تاریخی نقطہ نظر سے کچھ روشنی ڈالی جائے۔

برما کی شمال مشرقی سرحد پر جنوبی شان، کینگ طنک، منگ لون، دا اور شمالی شان کی ریاستیں ہیں۔ ادھر چین کی طرف چین کو صوبہ یونان اس حد سے ملا ہوا ہے۔ برمی علاقہ زیادہ تر جنگلوں سے بٹا ہوا ہے۔ لیکن پہاڑوں میں معدنیات کی بیش بہا کانیں بھی ہیں اور انہی کی وجہ سے یہ سرحد کا قضیہ اس قدر اہم ہو چلا تھا۔ اس علاقے کے باشندے بہت مخصوص خصوصیات کے مالک ہیں۔ اس نسبتاً چھوٹے سے رقبے میں لاتعداد قسم کی جدا گانہ نسلیں ملتی ہیں۔ ایک قبیلہ دوسرے قبیلے سے مطلق جدا ہے، معاشرت، رسم و رواج، لباس، وضع قطع، زبان، غرض کہ ہر چیز ہر قبیلے سے مخصوص ہے۔ اور اس قدر میں کہ اس میں غلط فہمی کا امکان ہی نہیں۔ دریائے سالوین کے مغرب کی شان ریاستوں میں تو پھر تہذیب کی جھلک پہنچ چکی ہے۔ لیکن اس دریا کے مشرق میں بھی کم دبیش پوری تاریکی ہے۔ ریاست دا کے باندھے تو ابھی تک انسانوں کا شکار کرتے ہیں اور اپنے گاؤں کی چوہال کو ہر سال کی فتوحات سے سجاتے ہیں۔ شاید ہی کوئی ایسا گاؤں ہو جس کی چوہال میں متعدد انسانی کا سہ ہائے سر دیواروں کی زینت نہ بنے ہوئے ہوں۔ پیٹلے یہ خیال تھا کہ یہ لوگ مردم خور بھی ہیں۔ لیکن جدید تحقیق سے اس کا کوئی پتہ نہیں چلتا لیکن یہ ضرور ہے کہ یہ لوگ ہر سال مخالفین پر حملہ کرتے ہیں کہ اگر یہ رسم جاری نہ رکھی جائے تو کھیتی باڑی سب تباہ و برباد ہو جائے۔ عموماً یہ حملے چین کے صوبہ یونان پر ہوتے ہیں۔ اور چینیوں ہی کے سر اس تلاش اور کوشش سے

جمع کئے جاتے ہیں۔

سرحد کے اس پار یونان کا صوبہ ہے۔ یہ چین کے ان چند صوبوں میں سے ہے۔ جہاں مسلمانوں کی اکثریت ہے۔ برما اور چین کے تعلقات کی جڑ معلوم کرنے کے لئے ہمیں تقریباً ۷۰ سال پیچھے ہٹنا پڑے گا۔ اس وقت چین میں دہاں کا شیر دل شاہنشاہ کین لنگ حکومت کرتا تھا۔ اور برما میں آدا خاندان کے راجوں کی راج دھانی تھی۔ جب سرحد پر برمی ڈاکوؤں کی دست درازیاں بہت بڑھنے لگیں اور دونوں ملکوں سے شہر بدر کئے ہوئے باغی اس سرحد پر مشکلات پیدا کرنے کی کوشش میں لگے۔ ہوتے دکھائی دئے تو کین لنگ کو ۱۸۹۷ء میں ان کی سرکوبی کے لئے ایک فوج روانہ کرنا پڑی۔ شروع جنگ میں برمی فوج کو بڑی زک اٹھانی پڑی، لیکن کچھ ہی عرصے بعد پانسہ پٹا۔ اور چینی سپاہ بڑی مشکلات میں پھنس گئی، وہ تو یوں کہے کہ چینی جرنیل الی کان (علی خان) کی عدم مثال ڈیوٹی کام آگئی۔ اور یقینی شکست فتح سے بدل گئی۔ چنانچہ اس لڑائی کے بعد سے برما چین کی دیگر باغداد ریاستوں کی طرح ہو گیا۔ اور ہر تیسرے سال برما سے اطاعت و فرماں برداری کے نشان دربار میں جلائے گئے، بلکہ جب ستمیہ میں انگریزوں نے برما فتح کر لیا اس کے بعد بھی یہ نشان جلاتے ہی رہے۔

چین کے طائی پنگ کی بغاوت کے زمانے میں صوبہ یونان کے مسلمانوں کو خصوصیت کے ساتھ بے حد سنا گیا۔ اس کی بہت کچھ وجہ یہ تھی کہ بغاوت طائی پنگ کا سرغنہ ایک عیسائی تھا جس نے اس بغاوت کو مذہبی رنگ دے دیا تھا۔ جب ظلم و تعدی حد سے گزر گیا تو آخر تک آمد بجگ آمد کے مصداق ستمیہ میں یونان کے مسلمان لڑائی پر اتر آئے۔ ان کے سردار سلطان سلیمان نے بہت چاہا کہ انگریز اس کی مدد کریں۔ اسی خاطر اپنے بیٹے حسن کو اٹھلسان بھیجا لیکن کچھ ساعت نہ ہوئی اور آخر چینی خونریزی نے مسلمان مظلومین کو پس ڈالا۔ ہر جنوری ستمیہ کو سلطان سلیمان شہید ہوئے اور پھر اس صوبے کے تیس ہزار مسلمان عورت مرد اور بچے ذبح کر ڈالے گئے۔ اس بغاوت کے دوران میں برما سے برابر تجارتی تعلقات قائم رہے مسلمان مجاہدین

زیادہ تر اپنے سحر برائے ہی حاصل کرتے رہے۔ بلکہ اسی سلسلے میں اور اشیاء کا تبادلہ بھی ہوتا رہا۔ اس تجارت کے فائدہ اٹھا کر اور کچھ انگلستان اور برما کے مابین دلتے معاہدے سے مضبوط ہو کر ہندوستان کے انگریز تاجروں نے چاہا کہ چین سے براہِ خشکی بھی تجارت بڑھائی جائے۔ چنانچہ پہلے پایا کہ ایک تجارتی وفد براہِ خشکی برائے چین بھیجا جائے۔ یہ وفد کرنل براؤن کی سرکردگی میں شہنشاہِ چین میں بھامو سے روانہ ہوا۔ اس وفد کے ایک ممبر مسٹر آگسٹس مارگرے تھے۔ یہ انگریزی سفارت خانہ بمقام چین کے آدمی تھے، لیکن سے بھامو آئے تھے، اور اب وفد کے ساتھ لیکن جا رہے تھے۔ لیکن وہی مین وین کے مقام پر بعض چینیوں نے دھوکے سے وفد پر حملہ کر دیا۔ اور اس میں مسٹر گرے قتل ہو گئے۔ کرنل براؤن بشکلِ نام اپنے سکھ سپاہیوں کی جواں مردی کے بدولت بھاگ کر واپس بھامو آئے۔ لیکن اس گناہ کی پاداش میں چین کو چھ لاکھ ڈالر جرمانہ دینے پڑے۔ یگ سی کینگ پرکئی بندرگاہوں کی غیر ملکی تجارت کے لئے کھولنا پڑا۔ انگلستان کے دربار میں چینی سفارت خانہ قائم کرنا پڑا۔ ایک ذہنی بیچ کر انگلستان میں معافی مانگنی پڑی۔ اور سب سے زیادہ یہ کہ سلطنتِ چین میں ہر جگہ غیر ملکیوں کی جان کی حفاظت کی ذمہ داری یعنی پڑی۔

سلطنتِ چین میں انگریزوں نے ہر نامسج کر لیا۔ اسی وقت چین سے سرحد کے محلے پر اٹھنا مناسب نہ خیال کیا گیا۔ اس لئے یہ فیصلہ فوراً ہی نہ اٹھا۔ اٹھ سال بعد چین اور ہندوستان کی حکومتوں میں سرحدی مسئلے کا ایک عارضی فیصلہ ہو گیا کہ جس کی رو سے سرحد خیالی طور پر چین کرلی گئی اسی خیالی سرحد کو زمین پر قائم کرنے کے خیال سے سلطنتِ چین میں ہر دو حکومتوں کے نمائندوں کا ایک کمیشن مقرر ہوا۔ انگریزوں کی طرف سے سر جارج سکاٹ اور چینیوں کی طرف جنرل لیو او مسٹر چن اس ممبر تھے، سلطنتِ چین اور سلطنتِ چین کے موسم سرما میں اس کمیشن نے سرحد قائم کرنے اور سرحدی منارے لگانے کا کام کیا۔ یہ کام شمال اور جنوب دونوں جانب سے شروع کیا گیا تھا مشترک سرحد کی کل لمبائی تقریباً بارہ سو میل ہے۔ سارا کام تو بخیر و خوبی ہوتا چلا آیا۔ لیکن جب ریاست واسکے قریب پہنچے اور جب کہ شمالی اور جنوبی سروے پارٹیوں کے ملنے میں کل دو سو میل

باقی تھے تو دونوں حکومتوں میں اختلاف پیدا ہو گیا۔ یہی وہ جگہ تھی جہاں بے انتہا زرخیز معدنیات کی کانوں کے وجود کا یقین تھا۔ مغرب میں اس مقام کے مقابل شان سٹیٹ میں باڈون اور نام تو کے مقامات پر دنیا کی سب سے بڑی چاندی کی کانیں معلوم ہو چکی تھیں۔ اور خیال تھا کہ اس مشرقی حصے میں اسی قدر زرخیز ملبے، سونے اور ٹین کی کانیں ہیں۔ چنانچہ یہاں پہنچ کر ہر دو حکومتوں کی یہ کوشش ہوئی کہ یہ سنہری حصہ ملک بری ملکیت میں آجائے۔ سر جارج سکاٹ اپنی سرحدی لائن خوب مشرق کی طرف گھسا کر سکالنا چاہتے تھے اور جنرل لیواں خیال میں تھے کہ جتنا ہو سکے مغرب میں سے حصہ توڑ لیں۔ جب کافی رد و قدح کے بھی کچھ نتیجہ نہ نکلا تو اس حصے کو یوں ہی چھوڑ دیا گیا۔ اس کے بعد کے نقشے اس مقام پر ”سکاٹ لائن“ اور ”لیوین لائن“ دونوں لائنیں دکھاتے رہے۔ لیکن عمداً اس حصہ زمین کو جو ان دونوں کے درمیان میں تھا دونوں حکومتیں غیر جانبدار (NO MAN'S LAND) سمجھتی رہیں۔ نقشہ متعلقہ میں یہ حصہ صاف عیاں ہے۔ شمال میں دریائے نام ٹنگ پر منارہ نمبر ۹۷ تک اور جنوب میں دریائے نام کھا۔ پر پانگ سانگ کے مقام تک متفقہ سرحد ۱۸۹۹ء یہی منسلک ہو گئی تھی۔ لیکن ان دونوں مقاموں کا درمیانی رقبہ ۱۸۹۹ء سے اور اب تک یوں ہی پڑا رہا۔

۱۹۰۴ء کے سیزن میں برما کارپوریشن لمیٹڈ نے جو باڈون اور نام طوکانوں کی بھی مالک بن کر ایک سروے پارٹی متنازع فیہ سرحد پر بھی بھیجی تاکہ کانیں دریافت کرے اور اگر مناسب منافع کی توقع ہو تو وہاں بھی کام شروع کر دیا جائے۔ یہ چیز چینیوں کے بہت خلاف مزاج تھی۔ اور کہا جاتا ہے اس طرف کے لوگوں نے اس پارٹی کو بزور روکا اور واپسی پر مجبور کر دیا۔ اب حالات ایسے ہوئے گئے کہ یہ ضروری سمجھا گیا کہ اس سرحد کا فیصلہ مستقل طور پر ہو جائے۔ چنانچہ دونوں حکومتوں نے لیگ آف نیشنز سے درخواست کی اور لیگ نے ایک کمیشن مقرر کر دیا جس کا صدر ڈکرنل آئرلین، سوزر لینڈ، ایک غیر جانبدار حکومت کا فرد تھا۔ اس کمیشن کے ممبر حسب ذیل تھے۔

انگلستان :-

۱، مسٹر ایف، ایس ڈکوس۔ برما فرنٹیر سرویس۔

(۲) مٹر جے کلیگ - آئی سی، ایس - (صرف پہلے سال کام کیا پھر بارہ ہو گئے)
مٹر شارک ٹور - چائینیز کونسلر سر دس (مٹر کلیگ کی جگہ دوسرے سال کام کیا)
چین :-

(۱) مٹر لیانگ یو کاؤ - (کونسلر دوزیر ریلوے)

(۲) مٹر یونگ لیگ ٹے (مٹر وزارت خارجہ)

یہ کمیشن ۱۹۳۵ء میں برما پہنچ گیا۔ اور یکم دسمبر ۱۹۳۵ء کو منارہ نمبر ۹ کے قریب ۵۰ کام شروع کر دیا گیا۔ طریقہ کار کے متعلق پہلے کیا گیا کہ چینی دریائے نام طو سے مشرق کی طرف ٹوگ کھا تک سروے کریں اور وہاں سے مغرب کی طرف کے حصے کا نقشہ انگریزی پارٹی بنائے۔ اگرچہ شروع ہی میں ممبروں میں اس بات پر اختلاف ہو گیا تھا کہ کام کس جگہ سے شروع کیا جائے لیکن خوش قسمتی سے یہ مشکل جلد ہی سر ہو گئی۔ پھر گھوڑا سواری میں کرنسل آلسن کے چوٹ آنے کی وجہ سے کام میں تاخیر ہوئی۔ لیکن شروع فروری ۱۹۳۶ء سے کام پوری تیزی سے شروع ہو گیا۔ شروع برسات میں یہ کام روک دینا پڑا۔ اور پھر ۱۹۳۶-۳۷ء کے شروع میں سینرین ہی سے سروے شروع کر دیا گیا۔

خود اس علاقے کی حالت اور پھر اس پر دونوں حکومتوں میں پہلے ہی اس معاملے پر اختلافات، یہ ایسی چیزیں تھیں کہ کسی بھی سروے پارٹی کا دماغ جانا خالی از خطرو نہ تھا۔ اس لئے برٹش گورنمنٹ کی طرف سے براہمٹری پولیس، یارک شارل لائٹ انفنٹری مع مشین گن، پٹر برمار انفنٹری، دسویں ماؤنٹین بیٹری، رائل آرمی سرویس کور اور مدراسی سفر مینا کی فوجیں کمیشن کی حفاظت کے لئے ساتھ تھیں۔ چینیوں نے بھی حفاظت کا پورا انتظام کیا۔ لیکن یہ ٹہری خوش قسمتی رہی کہ اس ساری مدت میں آپس کے تعلقات بہت خوش گوار رہے۔

سرحدی کمیشن کا کام عموماً ایسے حصہ ملک میں ہوتا ہے جہاں سے عوام تو عوام خواص بھی کما حقہ واقف نہیں ہوتے۔ یہی وجہ ہے کہ علمی تحقیق و تدقیق کے جو مواقع اس قسم کے کام کے

ساتھ مکمل ہیں۔ وہ یوں بآسانی حاصل نہیں ہوتے۔ دو ذوق حکومتوں نے اس چیسر کو خوب سمجھ لیا تھا اور اپنی اپنی پارٹی کے ساتھ ماہرین سائنس کی جماعت بھی لے لی تھی۔ بد قسمتی سے انگریزی ماہرین کی تحقیقات کی تفصیلات منظر عام پر ابھی نہیں آئی ہیں اس لئے ان کے متعلق ابھی کچھ نہیں کہا جاسکتا ہے۔ لیکن چین کی "اکاڈمی سائنس" نے جو ماہرین کی جماعت اس مہم پر روانہ کی تھی۔ اس کی محنت کے نتائج کافی معلوم ہو چکے ہیں۔ مثلاً اب یہ بات یقین کے درجے تک پہنچ گئی ہے کہ چین میں یونان کا صوبہ معدنی دولت کے نقطہ نظر سے سب سے زیادہ مالدار صوبہ ہے۔ کوجی کے قریب مین کی کان سے، کروڑوں روپیہ سالانہ آمد کا اندازہ ہے۔ اسی طرح پانگ مینگ کے قریب چاندی کی افراط ہو اور شی کاوچن پر سونے کی۔ تا نا بھی بافراط مل سکتا ہے۔ اس کے علاوہ علم نباتات، علم الارضیات اور علم انسان میں بھی کئی ایک معرکہ دار تحقیقات کی گئی ہیں۔

بالآخر ارجنٹائن کے آخری مہینے میں کمیشن نے اپنے سرورے کا کام مکمل کر لیا اور پانگ مینگ کے مقام پر جمع ہو کر رپورٹ کی بنیادی شروع کی۔ یہ رپورٹ ایک مہینے کے قریب میں پوری ہو گئی اور ۲۲ اپریل ۱۹۵۷ء کو فریقین نے اس پر دستخط کر دیے۔ اس کی رو سے متنازع فیہ رقبہ کا پچھلے حصہ چین کو ملا ہو اور بقیہ براکو۔ کمیشن کے قیام کے دوران ہی میں برائے نظام میں ایک بڑی تبدیلی ہو گئی۔ یعنی یکم اپریل ۱۹۵۷ء سے وہ ہندوستان سے الگ ہو گیا۔ اس سے قبل کمیشن کی رپورٹ کی ہندوستان کی حکومت تصدیق کرتی، لیکن نئے دستور کے بعد تو اب شاید حکومت ہند کو اس قضیہ سے کوئی مطلب نہ رہے۔ اور اب اس کی تصدیق غالباً چین اور برما کی حکومتیں ہی کریں۔

غزل

رہیں خود فراموشی گلوں کو یاد کیا کرتے
 قصورِ ہمیش کا کرتے ہیں تو غم اور بڑھنا ہی
 لہو دل ہو گیا اپنے ہی نالوں سے شبِ غم میں
 ہمیں مردہ سمجھ کر چھوڑ دیں یہ زندگی والے
 اسیری راستہ دیتی نہیں دل کو تصور کا
 زمانہ ہونہ جانا دستِ کش آخر تو کیا کرتا
 ہماری طرح کہاں چند دن کا تھنا شبنم بھی
 ترس کو بھی جگہ دیتی نہیں غم دوستی میری
 خوش و ناخوش بسر کی عمر طوفانِ حوادث میں
 رسائی کب تھی ان کی بزم میں اچھا جو ہوئی بھی
 نیازِ ناز تھے دونوں طرف حد ترقی پر

اب اس سے بڑھ کے پاس خانہ صیاد کیا کرتے
 جو یاد آنے سے بھولا ہوا سے ہم یاد کیا کرتے
 کوئی بتلائے اب فریاد کی نسر یاد کیا کرتے
 نہوتے ہم جہاں میں تو ستم ابجا د کیا کرتے
 قفسِ ملے خیالِ خاطرِ آزاد کیا کرتے
 جو زیرِ خاک ہیں ظالم انہیں برباد کیا کرتے
 جسے دیران ہونا تھا اسے آباد کیا کرتے
 جو ناشادی پہ مرتا ہوا سے وہ شاد کیا کرتے
 مخالف تھی ہوئے عالمِ ایجاب کیا کرتے
 تو ہم کیا ان سے کہتے اور وہ ارشاد کیا کرتے
 ہم ان کو بھولتے کیونکر وہ ہم کو یاد کیا کرتے

ستمِ احباب کے آئینہٴ اخلاص تھے سناقت
 مقامِ شکر تھا ہم شکوہ بیدار کیا کرتے

رقارِ عالم

ممالکِ غیبر

برطانوی وزارت کی تبدیلی | تاج پوشی کے مراسم بخیر و خوبی ختم ہوئے اور سٹر بالڈون دانیس ایل ہو جانے کے باوجود کچھ تو عادت کی وجہ اور کچھ اُن کے مشہور باپ کی رعایت سے سٹریٹ لکھنے کو جی چاہتا ہے، وزارتِ عظمیٰ سے علیحدہ ہو گئے۔ بڑی حکومتوں کے کاروبار اور بالخصوص برطانیہ کا سیاسی کاروبار ایسا جاہلو ہے کہ اس میں اشخاص کی تبدیلی سے کچھ بہت فرق تو ہوتا نہیں۔ مگر پھر بھی وزیرِ اعظم کی شخصیت کا کچھ اثر ضرور ہوتا ہے اور ہر حکومت وقت کا بنیادی خاکہ نہ سہی اس کا رنگ روپ پھر بھی اس شخصیت سے متعین ہوتا ہے۔ اس لئے سوال پیدا ہوتا ہے کہ بالڈون کے جانے سے زنگ کا کوئی فرق پیدا ہو گا یا نہیں؟ اگر قریب کی تاریخ پر نظر کیجئے یعنی میکڈانلڈ کے بعد بالڈون کی وزارت کو دیکھئے تو خیال ہوتا ہے کہ شاید ذرا بھی فرق نہ ہو۔ اس لئے کہ میکڈانلڈ، اور بالڈون کی وزارتوں میں فرق کرنا بھی فرادشوار ہے۔ مگر شاید اس کی وجہ یہ تھی کہ کوئی چار سال پہلے سے میکڈانلڈ کے پس پشت بالڈون ہی کی ذات کا فرما تھی۔ پھر یہ بھی تھا کہ مزاج کے اعتبار سے یہ دونوں باہم بہت مشابہ تھے۔ دونوں کو کلیسا میں واعظ ہونا چاہئے تھا۔ قسمت نے وزارتِ عظمیٰ کے مرتبے کو پہنچا دیا۔ دونوں نخل، بردباری کے پتلے، اُچھ نہ ایک میں نہ دوسرے میں۔ ہر کام میں ڈھیل دونوں کی مشترک صفت۔ میکڈانلڈ کی طرح بالڈون کی ساری قوت بھی ان کی وعظ بازی میں تھی۔ یہ بوں تو ایک سیدھے سادے انگریز کاروباری آدمی کے روپ میں سامنے آنے لگے۔ مگر باوجود ان کے باپ اور باوجود ان کی دولت کے ان کی اصل قوت ان کی موثر قوتِ تقریر تھی۔ اگر ان کی تقریر وہی کے مجموعے کو کسی دوسرے وزیرِ اعظم کے بھائی کا نام کے مقابلے میں رکھا جائے تو یہ کسی سے سچھے

نہ رہیں گے۔ انہیں جذبات کے بروقت ابھارنے کی ٹھیل بھی تھی، دارالعوام میں اُن کو بڑی کامیابی
 ہمیشہ کسی خاص جذبہ قومی کو ابھار کر ہی حاصل ہوتی ہیں۔ ان اخلاقی قیادت کی وہ قوت جو عمل کی نئی
 راہیں بھی ڈھونڈ سکے اُن کو ازرا فی نہیں ہوتی ہے۔ اور یہ بہتی بھی کتنوں میں ہے؛ لیکن یہ اپنے
 فطرتوں کے حسن انتخاب اور جذبات کی خوبی سے اپنے ہم قوموں کے تحت شعور کو ضرور ابھار سکتے
 تھے۔ عمل کے میدان میں ان کی بڑی خوبی بس موقع شناسی تھی، اور فی الجملہ اُن کی شخصیت ایک منفی
 شخصیت۔ شان و ناما درہی ایسا ہوا ہے کہ انھوں نے خود اپنی طرف سے کسی کام کو شروع کیا ہو یا
 کے اکھاڑے میں یہ غالباً اپنے تئیں وقوش کی رعایت سے ان پہلو انوں میں تھے جو زیر پر چڑھتے ہیں نہ
 مقابل کی ذرا آنکھ جھکی اور اسے چت کر دیا۔ شاید ان کی سیرت کی یہ صفت اس وجہ سے تھی کہ انھیں اپنے
 باپ کا نہایت عظیم الشان کاروبار بنانا ملا تھا۔ اس لیے دنوں کی جگہ چیزوں کو سنبھالے رکھنا ہی
 انھوں نے سیکھا تھا۔ بیچ کم تھی، احتیاط زیادہ۔ لکیر کے فقیر تھے، اور اپنی پگ و ڈبئی سے ہٹ کر
 دوسرے کی شاہراہ پر چلتا پسند نہ کرتے تھے۔ اُن کا مسلک یہ معلوم ہوتا تھا کہ کم کام چھوڑو کہ غلیظ
 کا امکان اس میں ہی کم ہے۔ احتیاط بڑی چیز ہے، دم سادہ لو تو ستر بلائیں آپ رو ہو جاتی ہیں، یہ
 ان لوگوں میں تھے جو اپنے لئے موقع نکال لیتے ہیں۔ ان موقع آجاتا ہوتا ہے کہ تم سے نہیں جانے دیتے۔
 یہ صفات اعتدال کے ساتھ ہوں تو بڑی خوبیاں ہیں، زیادہ ہو جائیں تو عیب بن جاتی ہیں۔
 اتفاق یہ کہ بالذات ان کی وزارت میں چار بار اثر رکن کم و بیش اسی کینڈے کے تھے، یعنی میکڈانلڈ،
 رنسی من، سر جان سائمن، اور یہ خود۔ چنانچہ جہاں کوئی تجویز آئی جس میں ذرا بھی خرچ ہونا یا کوئی
 اندیشہ تو پہلا جواب بس یہی ہوتا کہ نہیں۔ مشورہ ہمیشہ یہی کہ ذرا ٹھہرو۔ تیل دیکھو۔ تیل کی دھار دیکھو۔
 برطانیہ کے مخصوص علاقوں کی بد حالی جس پر منجملہ اور باتوں کے سابق شاہ ایڈورڈ سے اختلاف ہوا
 پھر برطانوی سیاست خارجہ کے ڈانوا ڈول میں اسی صفت کا پرتو ملتا ہے۔

مسٹر چیمبرلین جو ان کے جانشین ہوئے ہیں فنا مختلف آدمی ہیں۔ یہ بھی کاروباری
 ہیں۔ اس لئے احتیاط کی ان میں بھی کچھ ایسی کمی نہ ہوگی۔ مگر فرق یہ ہے کہ ان کا کاروبار ان کے

باپ کا نہ تھا خود انھوں نے جاپا اور بڑھایا ہی۔ یہ کام کو سمجھ نہیں تو اس میں پہل بھی کر سکتے ہیں۔ سیاست میں بھی تعمیری منصوبوں کی طرف ان کا رجحان ہے۔ انگلستان کی بدلی حکومت داسے قانون میں انھوں نے اپنی تعمیری صلاحیتوں کا بڑا اچھا ثبوت دیا ہے۔ پھر کچھ دنوں جب ان کا کام بس خزانہ کا سانپ بننا رہتا تھا کہ کہیں کوئی زیادہ روپیہ نہ اٹھا دے، اس زمانے میں بھی جہانی تندرستی کو بہتر بنانے کی دور رس تجویز انھیں نے بنائی۔ سیاست خارجہ سے ان کا کچھ بہت واسطہ نہیں رہا لیکن آج کل کی سیاست تو معیشت اور مالیات کی لوڈی ہے۔ اور یہ ان دونوں سے خوب آشنا ہیں۔ شاید یہ پیش گوئی غلط نہ ہو کہ ان کی قیادت میں سیاست میں صرف احتیاط کی متنی ذہنیت اس درجے کا فرمانہ رہے گی جتنی بالڈون کے عہد وزارت میں رہی۔

جاپان | جاپانی سیاست نے پچھلے چند ہفتوں میں خوب رنگ بدلا ہے۔ فوجی اقتدار پسندوں کی جگہ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ کاروباری سمجھ دار لوگوں نے لی ہے۔ اور اب تک جو کام میدان جنگ میں فوجی قوت کے روز پر ہو رہا تھا۔ اب کچھ دن قنصل خانوں کے راستہ کمردن میں تجارت اور سیاست کے شاطروں کی بین الاقوامی بات چیت سے ہوا کرے گا۔

ناظرین کو معلوم ہو گا کہ سلسلہ سے جاپان کی سیاست میں فوجی جماعت کا غلبہ تھا۔ سیاسی شیریں کلامی کے جابلوں کو چاک کر کے کھلے بندوں تو وسیع مملکت کا کام انجام پارہا تھا۔ فوج اور بیڑے کے سلسلے اہل سیاست بے بس سے تھے، اب معلوم ہوتا ہے کہ پھر ان کا زمانہ آیا ہے اور یہ کوئی نئی بات بھی نہیں۔ جاپان کی سیاست خارجہ کی تاریخ پر نظر ڈالنے تو معلوم ہو گا کہ وہاں تھوڑے تھوڑے عرصے بعد یونہی فوجی اقتدار پسندوں کا غلبہ ہوتا ہے، پھر جب قوت کا استعمال جی بھر کر ہو چکنا ہے۔ اور اس کے نتائج پر تھیل حاصل کا قانون اپنا عمل شروع کر دیتا ہے تو پھر اہل سیاست آتے ہیں، پچھلی زیادتیوں کی تھوڑی بہت تلافی کرتے ہیں اور اگلے فوجی پروگرام کے لئے بے جلنے یا جان بوجھ کر میدان تیار کر جاتے ہیں۔ نرم اور گرم کھانا پھر نہ جلنے دانا یا ان جاپان کی ملی کشتی

ہوتی ہے بائیک حوصلہ مند اور اپنے مستقبل سے آشنا قوم کی جلی افتاد ۔

پچھلے دنوں بھی جاپانی سیاست میں اس قسم کی تبدیلی ہوئی ہے ۔ جنرل ہیاشی کی حکومت جو فوجی اقتدار کی نمائندہ تھی ۔ ایک عرصے سے تجارتی اور سیاسی جماعتوں کے ہاتھوں تنگ تھی ، یہ لوگ حکومت کے پروگرام میں پارلمنٹ کے جمہوری ہتھکنڈوں سے طرح طرح کی رکاوٹیں ڈالتے تھے ۔ چنانچہ بلا خاص وجہ کے ، عین اس وقت کہ سیاسی جماعتیں عام انتخاب کی ذرا بھی توقع نہ کرتی تھیں ، جنرل ہیاشی نے ”مینیہا“ عام انتخاب کا اعلان کر دیا ۔ غرض اس کی یہ بھی کہ بے خبری میں ان سیاسی جماعتوں کی قوت کو ختم کر دیں ۔ لیکن قوم نے جو وقت کی سیاسی ضرورتوں سے واقف تھی فیصلہ جنرل ہیاشی کے خلاف صادر کیا ۔ نئی پارلمنٹ کے ۶۶ ممبروں میں کل ۵۰ ممبر ہیاشی کے ساتھی منتخب ہوئے ! ندعی قدامت پسند جماعت ”سائی یوکائی“ اور صنعت والوں کی لیبرل جماعت ”من سائی ٹو“ نے ان کے خلاف باہم سمجھوتہ کر لیا ہے اور ان دونوں کے کوئی ۵۰ ممبر ہیں ۔ ان کے علاوہ ایک نئی جماعت ہے جو ابھی سسٹھ ۶ میں قائم ہوئی تھی ؛ شکائی نائی شوتو جو ایک گلابی سی اشتراکی جماعت ہے ، زراعت کے لئے سرکاری امداد کی حامی اور بڑی صنعتوں کو قومی ملک بنانے کی خواہاں اس کے نمائندوں کی تعداد بھی پہلے سے دوگنی ہو گئی ہے ۔ پہلے ان کے ۱۸ ممبر تھے ۔ اب کی ، ممبر منتخب ہوئے ہیں ۔ اس سے پتہ چلتا ہے کہ ہوا کا رخ کدھر کا ہے ۔

جنرل ہیاشی نے قوم کے اس فیصلے کو ماننے میں بھی تامل کیا اور قومی مفاد کی خاطر باوجود اس شکست کے وزارت سے مستعفی ہونے سے انکار کیا اور پارلمنٹ کے دستور میں تبدیلی کے منصوبے جائے ۔ مگر قومی رائے بہر حال کچھ قوت رکھتی ہے ، کچھ دن کے لیٹ واصل کے بعد جنرل ہیاشی کو ٹھنڈا پڑا اور اہل سیاست نے اپنی وزارت مرتب کر لی ۔

لیکن قوم نے فوج والوں کے خلاف کیوں رائے دی ؟ کیا قوم کو ملک گیری ناپسند ہے ؟ کیا اسے نئی منڈیاں درکار نہیں ؟ کیا وہ خام جنسوں کے حاصل کرنے کے لئے نئے نئے میدان نہیں چاہتی ؟ وہ بھی یہ سب کچھ چاہتی ہے ۔ ورنہ فوج والے یہ سب کچھ کر ہی کیے سکتے ۔ مگر صحیح

وجدان سیاسی بھی رکھتی ہے۔ وہ سمجھتی ہے کہ دنیا کو چھوڑنا ضرور چاہئے لیکن نہ اس قدر کہ کھسانی ہو جائے اندیشہ پیدا ہوتا جاتا ہے کہ چین کے معاملے میں جاپان کے خلاف انگلستان اور امریکہ میں اتحاد عمل کی صورت نہ نکل آئے۔ پھر یہ ڈر ہے کہ خود چین میں جاپان کی مخالفت پہلے سے شدید اور مستقل صورت اختیار نہ کرے۔ یہاں تک آکر جنگ آنے کا خطرہ ہے۔ یہ ڈر بھی ہے کہ چین کی قومی حکومت اور وہاں کے بالشویک گروہ میں جاپان کی بہیم زیادتیوں کی وجہ سے کوئی سمجھوتہ نہ ہو جائے۔ جس سے جاپانی اغراض کو سخت نقصان پہنچے گا۔ کہ وہاں پھوٹ ڈال کر ہی حکومت کرنے کا امکان ہے! پھر یہ سخت خطرہ ہے کہ اگر چینی بالشویکوں کا اثر بڑھا تو چین روس کا ساتھی ہو جائے گا۔ ان سیاسی خطروں کے علاوہ ایک فوری معاشی دشواری بھی پیدا ہو گئی ہے۔ یعنی یہ کہ خام جنسوں کی قیمتوں میں پچھلے دنوں جو اضافہ ہوا ہے اس نے جاپانی مال کی بحری میں رکاوٹیں پیدا کر دی ہیں۔ جاپان کو دوسرے ملکوں کے مقابلے میں یہ آسانی ہے کہ وہاں مزدوری کی شرح بہت کم ہے۔ مال میں مزدوری کا اعتباری حصہ جتنا زیادہ ہوگا۔ جاپانی مال کو دوسروں کے مال کے مقابلے میں آسانیاں ہوں گی۔ اب کچھ مال کی قیمت بڑھنے سے مزدوری کی اعتباری اہمیت مال کی قیمت میں کم ہو جائے گی۔ اور دوسروں سے مقابلے میں دشواری ہوگی۔

غرض قوم نے جو فوجی اقتدار پسندوں کا ساتھ نہ دیا تو اس کے معقول اسباب تھے۔ چنانچہ عام انتخاب کے زمانے ہی میں یہ اقوامیں گت لگا رہی تھیں کہ برطانیہ سے سمجھوتے کی گفتگو ہو رہی ہے یا ہونے والی ہے۔ انگریزی اخباروں میں اس خبر کو بڑی اہمیت دی جا رہی ہے اور سنا گیا ہے کہ سرسبول ہونے سے اس سمجھوتے کا ایک خاکہ بھی تیار کیا ہے سمجھوتہ غالباً یہ ہوگا کہ شمالی چین میں جاپان کی موجودہ حیثیت کو کہ فوجی جماعت کی رہن منت ہے تسلیم کر لیا جائے پھر آگے بڑھنا امریکہ، فرانس اور جاپان مل کر چین کو قرض دیں۔ اس کی ترقی اور خود مختاری کے ضامن بنیں۔ یعنی تنہا خوری چھوڑ کر جاپان مل بانٹ کر کھلنے کو آمادہ ہو جائے گا اور کھلے سیاسی سامراج کی جگہ پوشیدہ معاشی سامراج کا کچھ دنوں دور دورہ رہے گا۔ پھر جب کوئی مناسب موقع آئے

گا تو فوجی جاغتیں پھر برسر کار آجائیں گی اور اپنا کام کریں گی۔

برطانیہ اور دوسری دول مغرب کے لئے یہ مہلت بھی قیمت ہے، اس لئے کہ جاپان سے آسانی سے کوئی بھی لگاؤ کرنے کو تیار نہیں۔ یہ بھی سوچتے ہیں کہ ابھی کچھ دنوں چین میں اپنا فاضل سرمایہ لگانے کا موقع ملے گا۔ پرانے سرمائے کی واپسی کی بھی کچھ تدبیر نکل سکے گی، جاپان سے لڑائی کا خطرہ کم ہو جائے گا اور کیا معلوم پھر کیا پردہ غیب سے ظاہر ہو! جاپان نے اس کھجور میں اپنی طرف سے رعایتوں کا انتظام بھی پہلے سے کر لیا ہے۔ بحری معاہدے کے ختم ہو جانے کے بعد اس نے بھی کچھ عرصہ ہوا اپنے جہازوں کی نوپوں کو امریکہ کے اندر کھینچنے سے انکار کر ہی دیا ہے اب اس سلسلے میں اس پابندی کو مان لے گا۔ ادھر جرمنی سے ایک معاہدہ کر چکا ہے، اب نئے دوستوں کی خاطر اس کے راز دے دے دفعت کو کام میں نہ لانے کا وعدہ کر لے گا۔ اندریوں طرفیں خوش خوش معاہدہ کر لیں گے۔ اور یہی مقصود ہے۔

سیاسی ملاقاتیں اور وسطی یورپ کی تنظیم | پچھلے دنوں یورپ کے اکثر ممتاز اہل سیاست برابر ادمر سے ادمر سفر اور باہمی ملاقاتوں، پراسرار گفتگوؤں، اور ان سے زیادہ پراسرار اعلانات کرنے میں مصروف رہے ہیں۔ جنرل گوتز برگ جو اپنے تن و توش کے باعث کچھ بہت سہولت سے اتھال پذیر نہیں اس ایک سال میں دو مرتبہ رومنا تشریف لے گئے اور وہاں مولینی اور کاؤنٹ چانوسے ملے۔ روماسے برلن لوٹے تو راستے میں یوگوسلاویا جوتے ہوئے اور وہاں کے ایجنٹ شہزادہ پال سے ملے ہوئے لوٹے۔ یہ واپس ہوتے ہی تھے کہ جرمن وزیر خارجہ بیرن فون نوائے راٹ رومنا پہنچے اور اب انھوں نے بلقان کے تمام صدر مقاموں کی خاک چھان ماری۔ اپنے جرمن ہمالیوں کی پذیرائی سے جھٹ پاتے ہی اٹلی کے وزیر خارجہ کاؤنٹ چانوا البانیہ پہنچے، البانیہ اور یوگوسلاویا میں کھجور ہو تو البانیہ گھبرا یا ہوگا۔ چنانچہ انھیں اطمینان دلانا تھا کہ تم اس سے گھبرا نا مت، ہم تمہاری آزادی اور خود مختاری کے اسی طرح حفاظت میں جیسے اب تک تھے۔ معلوم ہوتا ہے کہ یہ نام نہاد آزاد ملک بھی اور بہتوں کی

طرح آزادی کا احساس معده اور جیب کی وساطت سے کرتا ہے۔ اس نے کہا آپ کا ارشاد تسلیم، مگر کچھ روپیہ چاہئے۔ کہا گیا حاضر ہے۔ چنانچہ ۱۰ ملین طلائی فرانک کا قرضہ اٹلی نے البانیہ کے لئے منظور کر دیا۔

ادھر پولینڈ کے مشہور وزیر کرنل بک رومانیہ تشریف لے گئے۔ کہتے ہیں کہ وہاں سے کچھ زیادہ خوش نہیں لوٹے اور افواہیں ہیں کہ انھوں نے رومانیہ کو فرانس اور چکوسلوواکیا سے علیحدہ کر کے اپنے ساتھ لانے کی طرح ڈالنی چاہی تھی۔ مگر اس میں کچھ بہت کامیابی نہ ہوئی۔

آسٹریا کے چانسلر ڈاکٹر شوٹنگ ابھی وینس سے لوٹے ہی تھے کہ آسٹریا کے صدر مکلاس کے ساتھ ہنگری پہنچے۔ دعوتیں ہوئیں اور تقریریں۔ ہنگری کے صدر رجنل ہورٹی نے اٹلی اور ہنگری کی دوستی کی اہمیت کا ذکر کیا تو جواب میں صدر مکلاس نے یہ امید ظاہر کی کہ دریائے دینیوب کے ساحلی ممالک میں تعاون اور یک جہتی کی کوئی صورت نکل آئے۔

اس ساری دوڑ دھوپ کا مقصد کیا ہے؟ غیب کا علم کسے ہے، پر معلوم یہی ہوتا ہے، کہ جرمنی اور اٹلی مل کر صلح نامہ و رسائی کے نظام کو ختم کر رہے ہیں۔ جمعیتہ اقوام کا نام نہاد عالمی نظام ختم ہو رہا ہے، باہمی معاہدوں سے دنیا پھر مقابل جتھوں میں تقسیم ہو رہی ہے۔ جرمنی کا یہ منصوبہ کہ وہ وسطی یورپ کا سردار بنے اور اٹلی کا یہ حوصلہ کہ وہ بحر روم میں غالب قوت اور بلقان میں سرچھ ہو جائے دونوں کم سے کم عارضی طور پر مل گئے ہیں۔ جرمنی اور اٹلی نے فی الحال آسٹریا کے متعلق ایک سیاست اختیار کر لی ہے۔ اور دونوں مل کر (LITTLE ENTEENTE) یعنی چکوسلوواکیا، یوگوسلاویہ اور رومانیہ کے جیسے میں پھوٹ ڈالنے کے درپے ہیں۔ یوگوسلاویہ کو اٹلی نے ملا لیا ہے۔ تو جرمنی بھی

خوش ہے کہ چکوسلاویہ کو جب چاہوں گا وہ بالوں کا اور پولینڈ بھی کہ یہ بھی چکوسلاویہ سے کچھ بہت خوش نہیں۔ اسی لئے کرنل بک اس ملک کو رومانیہ کی مدد سے بھی محروم کرنے کی فکر میں ہیں۔ پولینڈ فرانس اور چکوسلاویہ کا اب ایسا ساتھی کہاں رہا جیسا کہ جنگ کے بعد تھا۔ ادھر جرمنی اور اطالوی اثر آسٹریا اور ہنگری کو کبھی چکوسلاویہ سے الگ رکھنے کی کوشش میں ہے۔

وسطی یورپ کی یہ قومیں جو جنگ عظیم کے بعد بہت کچھ فرانس کے اور اس کے بعد انگریزوں کے زیر اثر تھیں کہ ان میں سے اکثر کا وجود ہی دول خارج کی کامیابی کا رہن منت تھا، اب جرمنی اور اٹلی کے اثر میں کیسے آتی جاتی ہیں؟ ان ملکوں کے تجارتی اعداد و شمار دیکھئے تو اس کا کچھ جواب سمجھ میں آتا ہے۔ ان قوموں سے جرمنی کا تجارتی تعلق بہت ہی اہم ہے۔ آسٹریا، ہنگری، چکوسلوواکیا اور رومانیہ کو، جرمنی اور ہر قوم سے زیادہ مال بچھتا ہے۔ ہنگری کو بس چکوسلوواکیا کے مقابلے میں کچھ کم درجہ سب سے زیادہ۔ پھر ان ملکوں کے مال کی خریداری میں بھی اور ان سے پیچھے نہیں۔ البتہ یوگوسلاویا کے لئے جرمنی اتنا اہم نہیں جتنا کہ اٹلی ہے یوگوسلاویا کا ہنگری کے ساتھ تقریباً کوئی تجارتی تعلق نہیں۔ اس کی معافی تجارت زیادہ تر آسٹریا اور چکوسلوواکیا سے ہے اور برآمد کا اٹلی کو جانا ہے۔

برخلاف اس کے فرانس اور برطانیہ کی تجارت ان ملکوں سے بہت ہی کم ہے۔ فرانس جو ان ریاستوں کی قیادت کا حوصلہ رکھتا ہے اپنی کل برآمد کا کل ۷ فی صدی ان ملکوں کو بھیجتا اور اپنی کل برآمد کا محض ایک فی صد ان ملکوں سے منگتا ہے۔ برطانیہ کی کل برآمد کا بس ایک فی صدی ان ملکوں کو جانا ہے اور درآمد کا بھی بس ایک فی صد ان ملکوں سے آتا ہے اس کے مقابلے میں جرمنی اپنی برآمد کا ۱۲ فی صدی ان ملکوں میں بھیجتا اور اپنی درآمد کا ۸ فی صدی ان سے خریدتا ہے

تجارت کے ان گہرے تعلقات کی وجہ سے یہ ملک جرمنی اور اٹلی کی طرف جھک رہے ہیں لیکن ساتھ ہی ان طاقت ور پڑوسیوں کی بڑھتی ہوئی قوت سے ڈرتے بھی ہیں کہ کہیں ان کے سایہ میں ان کی نئی قومیتوں کے کم زور پودے مرجھا کر مر نہ جائیں اور ان کا سیاسی وجود ہی خطرے میں نہ پڑ جائے۔ پھر مالی ذمہ داریوں کی وجہ سے انگلستان اور فرانس سے ان بن بھی نہیں کر سکتے اور اس فکر میں بھی ہیں کہ قرض ادا کرنے کے لئے ان ملکوں سے بھی مصنوعات منگائیں اور اپنا زرعی مال اگر یہ پس تو انھیں بھیجیں۔ مثلاً پولینڈ برانگلستان کے ۷۰ لاکھ پونڈ سے زیادہ قرض ہیں ہنگری پر ۶ کروڑ پونڈ سے زیادہ، بلغاریہ پر تقریباً ۵۰ لاکھ پونڈ۔ اب یہ قومیں قرض نقد کیسے ادا کریں؟ ان کی آبادی مغربی ممالک کی آبادی سے کوئی آدمی ہے لیکن ان کا زراعت ان کے زراعت کا کوئی

دوسواں حصہ! پھر اس زریعہ کے تحت پناہی کے لئے جو سونا ان کے پاس محفوظ ہے وہ مغربی ممالک کے مقابلے میں بس ایک سترھواں حصہ ہے! یہ قرض ادا کر سکتی ہیں۔ تو بس لوں کہ اپنی زرعی پیداوار قرض خواہوں کو بھیجیں۔

جرمنی اور اٹلی سے ایک طرف اور فرانس اور برطانیہ سے دوسری طرف بچنے کے لئے ان قوموں نے اس کے منصوبے بھی بنائے ہیں چاہتی ہیں کہ باہم مل کر ایک خود کفالتی علاقہ مرتب کر لیں۔ لیکن اس میں باہمی رقابتیں اور معاشی دشواریاں سدراہ ہیں۔ مثلاً یہ کہ ان کی مجموعی آبادی میں کوئی ۶۰ فی صدی اشخاص کا گذر زراعت پر ہے۔ لیکن چکوں سلو و جیگا اور اسٹریا میں یہ نسبت کم ہے۔ یہاں بالترتیب ۳۴ اور ۳۰ فی صدی زراعت پیشہ ہیں اور دوسرے ممالک میں ۵۶ سے ۸۰ فی صدی تک ان دو ملکوں کی صنعت اتنی نہیں کہ باقی ملکوں کی سب ضرورتیں پیدا کر دے اور ان کی تمام زرعی پیداوار ان کے یہاں کھپ جائے اور غالباً جرمنی اور اٹلی کی منڈی بھی ان کی تمام زرعی پیداوار کی کھپت کے لئے کافی نہ ہو۔ اس لئے غالباً ان کو ادھر ملانے اور ادھر ملانے کی کٹاکش ابھی جاری رہے گی۔

اسپین | اس بد نصیب ملک کی خوشحالی داستان ختم ہونے میں نہیں آتی۔ کچھ دن پہلے معلوم ہوا تھا کہ حکومت کا پلہ بھاری ہے۔ ان سطروں کے لکھتے وقت بلباؤ کے اہم مرکز پر باغیوں کی پورس ہونے اور کیا عجب ہو کہ جب تک یہ تجویز ناظرین تک پہنچے۔ بلباؤ فوج ہو چکا ہو۔ اور اس کے بعد شاید میڈرڈ کا نمبر آئے۔ فریقین کی اپنی اپنی جماعتوں میں بھی باہمی مناقشوں کی خبریں آرہی ہیں۔ باغی جنرل فرنیکو کی فوجوں میں بہت سے ممتاز لوگوں کو مخالفوں سے ساز باز کے جرم میں سزا موت دی گئی ہے حکومت میں بھی اہم تبدیلی ہوئی ہے۔ مزاجیوں اور اشتراکیوں کا اختلاف برابر ابھرنا رہا ہے اور حکومت کی قوت کو کم زور کرنا رہا ہے۔ حال میں جو تبدیلی ہوئی ہے وہ یہ کہ اسپین کے مشہور وزیر اعظم سیور کبالبہ متعفی ہو گئے ہیں اور ان کی جگہ ایک معتدل اشتراکی ڈاکٹر نگرین نے لی ہے۔ ایک تو سن رسدہ کبالبہ کے اعصاب کے لئے فوجی کمان کا بار تقریباً ناقابل برداشت تھا۔

دوسرے معلوم ہوتا ہے کہ نراجیوں کی کوششوں کا یہ رد عمل ہو رہا ہے کہ حکومت میں معتدل عناصر قوت پکڑ رہے ہیں۔ اب اکثر زبانون پر انقلاب سے زیادہ جمہوریت کا نام ہی۔ کیتھولک مذہب والوں کے ساتھ رعایتوں اور فرائض مذہبی کے اذکار کرنے کی اجازت کا ذکر بھی آنے لگا ہے۔ اور لطف یہ ہے کہ اس اعتدال کے پیدا کرنے میں کمیونسٹ پارٹی کا بڑا دخل ہے کچھ تو اپنی قوم کے مختلف عناصر میں زیادہ سے زیادہ اتحاد پیدا کرنے کی غرض سے اور کچھ باہر کی جمہوری حکومتوں کی بھڑک اپنی طرف سے ملنے کی خاطر۔ مشہور صحیفہ نگار مسٹر بریسیفورڈ (NEW STATESMAN) میں لکھتے ہیں کہ جمہوری اسپن میں اس وقت کمیونسٹ بیج کی معتدل جماعت ہیں۔ ان کی ساری تبلیغی کوششیں مدافعت ہیں۔ وہ صرف ناشستی دراز دستی کے خلاف مدافعت چاہتے ہیں۔ اگر مستقبل کی دور از کار منصوبہ سازوں کے الجھاوے سے بچتے ہیں۔ اس جماعت کے ناظم یو سے دیانے ابھی حال میں ایک رسالہ شائع کیا ہے جس میں اپنا مقصد ایک نئے طرز کی جمہوری پارلانی حکومت کا قیام بتایا ہے۔ اس میں بس بڑے زمینداروں کی مخالفت ہے اور کلیسا کی بڑی املاک کی اور فوج کی ذات بات کی سی تنظیم پر حملے ہیں۔ مگر چھوٹے آدمیوں کی املاک پر کوئی اعتراض نہیں اس لئے کہ اسپن کسانوں کا ملک ہے۔ اماگواں کے علاقے میں علی اشتراک اور املاک ضبط کرنے کا جو تجربہ نراجیوں نے کیا تھا اس کا حشر ان کے سامنے ہے۔ یہ کسانوں کو بھڑکانا نہیں چاہتے۔ اور ان کے علاوہ دوسرے متوسط طبقے والوں کو بھی اپنے ساتھ رکھنا چاہتے ہیں۔ چنانچہ پچھلے ۱۹۰۸ء میں اس جماعت کی رکنیت چار گنی ہو گئی ہے اور چونکہ نراجیوں کے مقابلے میں یہ متوسط طبقے کے حقوق کے زیادہ محافظ ہیں اس لئے یہ طبقہ اب ان کا ہم رکاب ہے۔

ذ۔ ح

اسلامی دنیا

مصر | ۲۶ مئی ۱۹۳۷ء کو پچاس قوموں کے نمائندوں نے بالائفاق مصر کو جمعیت اقوام کا

رکن بنانا منظور کیا۔ "الاحرام" قاہرہ لکھتا ہے کہ جب مصری وفد مصطفیٰ نحاس پاشا کی زیر قیادت
مصرخ ٹوپیاں زیب سر کئے جمیعت کے ہال میں داخل ہوا۔ تو اس وقت کا نظارہ قابل دید تھا۔

جمیعت اقوام کے اس جلسہ خصوصی کے صدور جمہوریہ ترکیہ کے وزیر خارجہ توفیق پاشا کی
تھے، آپ نے مصری وفد کا نہایت گرم جوشی سے خیر مقدم کیے ہوئے کہا کہ تاریخ میں سب سے پہلا معاہدہ
جو دو قوموں میں ہوا۔ وہ مصریوں اور حبشیوں کا معاہدہ تھا، اس میں فخر ہے کہ ہم آخر الذکر قوم کے
صحیح وارث ہیں۔ سٹراٹین برطانی وزیر خارجہ نے بھی اس مبارک تقریب کے سلسلے میں مصر کے
حق میں کچھ کلمات خیر کہے اور مصر کی قائم عظمت اور اس کے بے مثل تمدن کی تعریف کرتے ہوئے
کہا کہ برطانی حکومت کا یہ شروع ہی سے مقصد تھا کہ مصر کو آزادی کی اس منزل پر پہنچنے میں مدد
دے۔ سٹراٹین کے بعد سر آغا خاں نے مصر کو مبارک باد دی اور کہا کہ ہم ہندوستانیوں کی
نظر میں مصر کی اہمیت اس لحاظ سے اور بھی زیادہ ہے کہ مصر مشرقی اور مغربی کو ملانے والی
درمیانی کڑی ہے۔ آپ نے مصر پر برطانی عنایات کا ذکر کرتے ہوئے آخر میں کہا کہ ہندوستان کے
آٹھ کروڑ مسلمانوں کی برادری کا ایک رکن مصر کی اس کامیابی کو دیکھ کر کیوں نہ متاثر ہوگا کیوں
کہ اہل مصر تو ہمارے بھائی ہیں۔ ہمارا کچھ ایک، مذہب ایک اور دنیا اور دین کی زندگی کے بارے
میں ہمارا نقطہ نظر ایک ہی۔

مصر میں جمیعت اقوام میں داخلے کے سلسلے میں بڑی خوشیاں منائی گئیں۔ چنانچہ جب
مصطفیٰ نحاس پاشا مصر واپس ہوئے تو اسکندریہ کی بندرگاہ پر ۲ لاکھ انسانوں کے جم غفیر
نے ان کا استقبال کیا۔

مصر کی قومی زندگی گذشتہ بارہ مہینوں میں بڑے انقلابی دور سے گزر چکی ہے
ناظرین جانتے ہیں کہ ۱۳۰۳ھ سے مصر کا دستور معطل تھا، بادشاہ انگریزوں کے ماتھے میں کٹ پتلی
تھا۔ اور بادشاہ کے اشارے پر وزارتیں بنتی اور بگڑتی تھیں۔ کسی وزارت سے انگریز ناراض
ہوئے تو برطانی ہائی کمنسٹر کا اشارہ پاتے ہی بادشاہ کا فرمان جاری ہوتا۔ اور چشم زدن میں

وزیرِ معتوب ہو کر گھروں میں نظر بند دکھائی دیتے، نئے وزیر ایک طرف برطانیہ کو خوش کرنے کی کوشش کرتے تھے اور دوسری طرف بادشاہ اور اس کی درباری پارٹی کی سازشوں کو کامیاب بنانے میں ساعی رہا کرتے۔ نتیجہ یہ نکلا کہ قومی مفاد پس پشت ڈال دیتے گئے اور ملک کا نظم و نسق جاہ لوازی اور اقربا پروری کا شکار ہو گیا۔ وفدِ پارٹی اور معتدل جماعتیں سب کچھ دیکھتیں لیکن فرمانروا قوت کے سامنے دم نہ مارتیں۔ خدا کا کرنا کیا ہوا کہ حبش اور اطالیہ کی آپس میں تھڑگئی۔ مصر نے اس نازک وقت سے فائدہ اٹھایا۔ ملک میں بڑتالیں ہوئیں۔ طلباء نے مدارس چھوڑ دیے۔ گولی چلی، چند ایک مرے۔ نتیجہ یہ نکلا کہ انگریز نے مصری سرچھروں کو رام کرنے کی کوشش کی۔ دستور بحال ہو گیا۔ وفدِ برسرِ اقتدار آ گئے، برطانیہ سے معاہدہ ہوا۔ معاہدے کے بعد یورپی مراعات کا خاتمہ کر دیا گیا اعداد اس ماہ کی آخری منزل یعنی جمعیت اقوام کی رکنیت بھی مل گئی۔ دوسرے الفاظ میں مصر آزاد ہو گیا۔ اس میں شک نہیں کہ یہ آزادی برطانیہ سامراج کی چند در چند کڑیوں میں جکڑی ہوئی ہے۔ لیکن اس سے انکار نہیں ہو سکتا کہ ملک کے اندرونی معاملات میں انگریزوں کا اقتدار اور درباری پارٹی کا تسلط اب بالکل نہیں رہا اور یہ چیز مصر جیسے ملک کے لئے جو مرنے کی دھڑکنیں بولنے کی راہ مہینوں میں قطع کر رہا ہے۔ اور جس کی آبادی روز افزوں ہے اور اس میں آبادی کا جذبہ بھی اسی رفتار سے ترقی کر رہا ہے کچھ کم نہیں۔

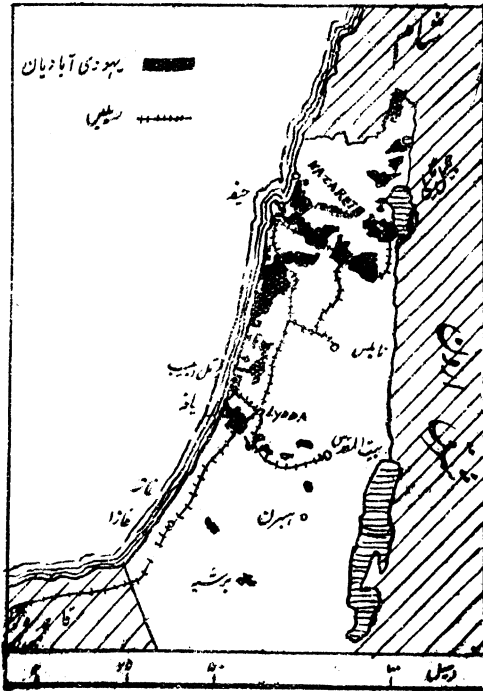
برطانوی معاہدے کو دیکھنے سے بظاہر یہ معلوم ہوتا ہے کہ مصر کی یہ کامیابی محض ایک سراب ہے۔ اور برطانیہ اقتدار میں ذرا بھی فرق نہیں ہوا۔ لیکن جو لوگ مصر کے حالات سے واقف ہیں وہ اچھی طرح سے جانتے ہیں کہ یہ معاہدہ مصر کے لئے بہت اہم ہے۔ اس کی وجہ سے مصری قومیت کی راہ میں جو سید سکندری حائل تھی وہ جاتی رہی ہے۔ اب تک صورت حال یہ تھی کہ بادشاہ اور بڑے بڑے پاشا انگریزوں کے بل بوتے پر مصری عوام کو کچل رہے تھے۔ وفدِ بادشاہ میں جنگ تھی۔ مرحوم سعد پاشا سے توشاہ فواد کو ذاتی کد تھی، اور شاہ موصوف اس عداوت کی بنا پر انہیں پارٹی اور پاشا پارٹی کو اپنے ہاتھ میں رکھتے تھے، بادشاہ بچا دے چلے۔ انہیں پارٹی

کاسر دار شیخ خواہری نوجوان ازہرلوں کی گرم مزاجی کی تاب نہ لا کر مستعفی ہو گیا۔ پاشا بارٹی بادشاہ کے مرتے ہی کم زور ہو گئی اور رہی سہی جو طاقت تھی وہ اس معاہدے نے ختم کر دی، اب وفد کے لئے میدان صاف ہے۔ مصر ہزار ہا برس کے استبداد کے جنگل سے آزاد ہو گیا۔ اور مصر پر پاشاؤں کی بجائے خالص اہل مصر کی حکومت کا زمانہ آگیا۔ ہیں پورا یقین ہے کہ نیا دور مصر اہل مصر ان کے تمدن، مذہب، سیاسی اور علمی ترقیوں کے لئے بہت مفید ہوگا۔ اور کیا عجب کہ مستقبل قریب میں مصر ہی اسلامی ممالک کا سر تاج بن جائے۔

ع۔س

فلسطین | فلسطین کے تحقیقاتی کمیشن کو مقرر ہوئے ایک سال ہو رہا ہے۔ رپورٹ ابھی شائع نہیں ہوئی ہے۔ لیکن اندازہ ہے کہ اس مہینے ضرور شائع ہو جائے گی۔ معاملات کو معرض التوا میں ڈالنے کا یہ ایک اچھا خاصا بہانہ ہے۔ پبلک کو ایک گونہ اطمینان ہو جاتا ہے۔ اور حکومت کو فضا ہموار کرنے کے لئے ایک دفعہ مل جاتا ہے اور پھر ہوتا وہی ہے جو ارباب بست و کشاد پہلے سے طے کر چکے ہیں کمیشن کی رپورٹ کے متعلق ایک قیاسی خاکہ یورپی اخبارات میں شائع ہوا ہے۔ سرکار کے اخبارات کے طنز و قیاس بھی ہمارے یقین و ایمان سے زیادہ صحیح ہوتے ہیں۔ اس خاکے سے برطانیہ کی دشواریوں کا پتہ چلتا ہے اور ظاہر ہوتا ہے کہ وہ بڑی کشمکش میں ہے، ایک طرف اسے اُن وعدوں کا خیال ہے جو مسلمانوں کو فنا وقت لگے جاتے رہے ہیں اگرچہ وعدے اور معاہدے عملی طور پر ان درباروں میں کوئی حیثیت نہیں رکھتے لیکن فلسطین کا تعلق دنیا کے ساتھ سرکردہ اور مسلمانوں سے بھی ہے اور اس وقت حالات ایسے ہیں کہ مسلمانوں کو زیادہ ستانا اچھا نہیں ہے کاطالیہ کو مسلمانوں میں گھسنے کا اور موقع مل جائے گا لیکن ساتھ ہی ان خفیہ معاہدوں اور زرین مصحفوں کا خیال بھی دامن گیر ہے۔ جن کا تعلق دنیا کے سرمایہ دار یہودیوں سے ہے۔ یہودیوں کو جس امید پر برطانیہ نے فلسطین میں بسنے کی دعوت دی ہے۔ وہ اگر پوری نہ کی جائے اور یہودیوں کو فلسطین سے خارج کر دیا جائے یا ان کا مزید داخلہ بند کر دیا جائے۔ تب بھی کچھ کم دشواریاں پیش نہیں آئیں گی۔ اس معاملے میں وہ یہاں تک محتاط ہے کہ حال میں بلا اجازت

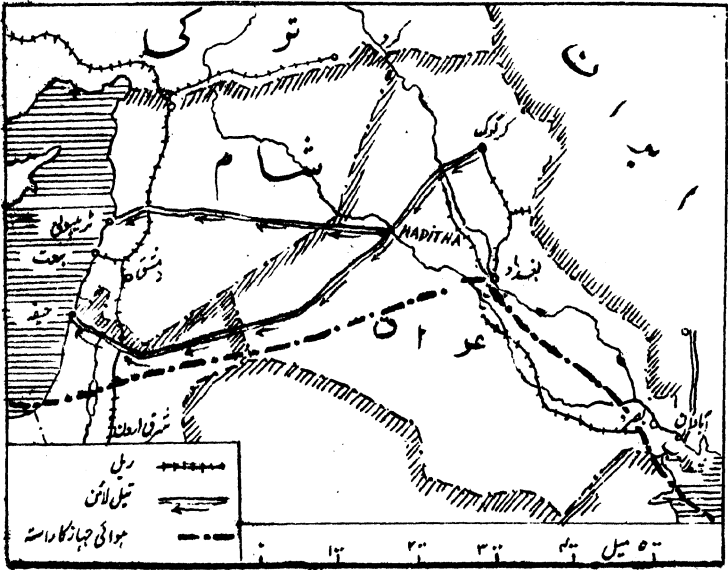
اُسے والے یہودیوں پر مقدمہ چلایا گیا۔ تو عدالت انکو جرم سے زیادہ سزا نہیں دے سکتی۔ حالانکہ انہیں فلسطین سے خارج کیا جاسکتا تھا لیکن ہاں اس سے یہ نقصان ہوتا کہ چوری چھپے اُنیوالوں کی تعداد میں کمی آجاتی تھی اور یہودی عنصر کو بڑھانا اس کے استعماری مقاصد کے لئے بہر حال ضروری ہے اسی دو گونہ عذاب سے مجبور ہو کر تقسیم فلسطین کی تحریک اُٹھائی گئی۔ بحرِ کبکال، خولیس۔ یہ بہترین تدبیر



ہے۔ اور ایک حیثیت سے یہ کہی کہ یہودی آباد کے آباد ہیں۔ بلکہ اپنے اثر اور اقتدار کو ہر پہلو سے بڑھاتے ہیں اور مسلمان فلسطین میں داخل بھی نہ ہوں۔ ہاں بیت المقدس ظاہر ہے اس پر ثالث کا قبضہ کی

۱۷ اب تک میں ہزار کے قریب یہودی چوری چھپے داخل ہو چکے ہیں۔

قرین صواب ہو سکتا ہے۔ اس کے حصے بخرے کے نہیں جاسکتے۔ اور کوئی دعوے دار دوسرے کا قبضہ تسلیم نہیں کر سکتا۔ اس لئے کہ دونوں کے نزدیک جانِ فلسطین یہی ہے۔ مسلمان ثالث کی اس عنایت پر راضی ہوں یا نہ ہوں، یہودیوں کے لئے نو بیہ باغیمت ہے۔ یہودیوں کو ”بہتر نصف“ یعنی ساحلی علاقہ دے جانے کا خیال کر غدیہ ہے کہ یہودی آبادیاں ہی یہاں ہیں۔ یہاں انھوں نے لاکھوں کھوروں، دوپیرہ لگا یا ہے۔ فلسطین کا یہ ساحل بحرِ روم کی ایک زبردست دیوار ہے اسے



ماٹھے سے کھودینا کیسے ممکن ہے۔ اس کا برطانوی استبداد کے سایے میں پہلی مفید ہے۔ حیفہ کی بڑھتی ہوئی نذر گاہ جس نے چند سال میں اتنی ترقی کر لی ہے کہ اسکندریہ اور بیروت کی شہر اور قدیم نذر گاہیں مات کھا گئیں۔ خیال تو فرمائیے۔ جنگِ عظیم سے پہلے حیفہ کے اٹن کے حساب سے مال کی مقدار ۸ لاکھ سے کم تھی۔ ۱۹۳۵ء میں ۵۰ لاکھ ہو گئی۔ درآں حالیکہ انہی سالوں میں اسکندریہ کے مال کی مقدار ۳ لاکھ ۵۰ لاکھ اور بیروت کی ۱۰ لاکھ سے کم ہے۔ ۱۰ لاکھ سے کم ہے۔ کہتے ہیں کہ مغرب حیفہ

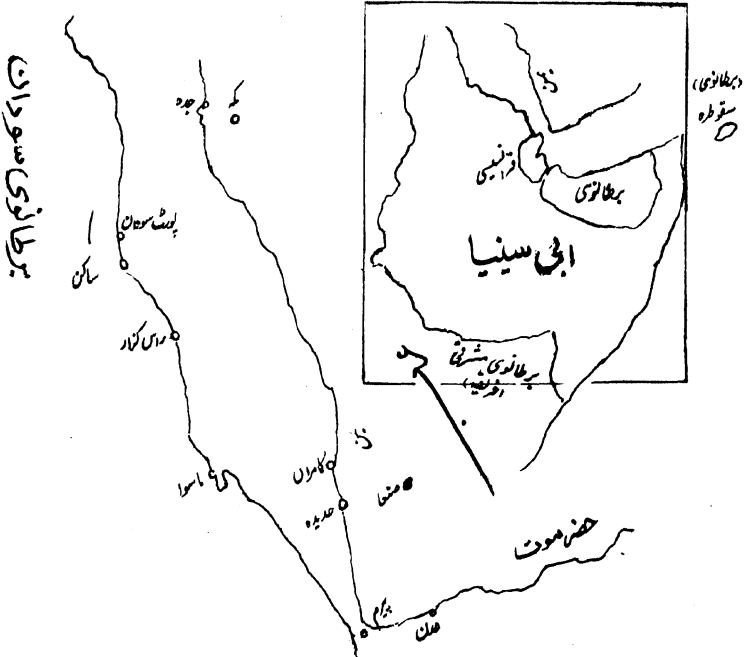
بحرہ دم کاسب سے برانیدرگاہ ہو جائے گا۔ اور مارسیلہ کا مقابلہ کرے گا۔ حیفہ کی اہمیت کی کچھ اور وجہیں بھی ہیں۔ ۱۔ عراق سے تیل کے پائپ کی جولائن فلسطین سے گذرتی ہے اسے اس کا خمرج یہیں ہی فلسطین کی ریلوں کا مرکز بھی یہی بندرگاہ ہے۔ جنگ عظیم میں تیار کی ہوئی برطانوی ریل اور جنگ سے پہلے کی عثمانی حکومت کی بنائی ہوئی ریلوے کا مقام اتصال بھی یہی ہے۔ ریل کا یہ سلسلہ ایک طرف شتہ سے مل جاتا ہے اور دوسری طرف شرق اردن سے ان لائنوں کے علاوہ دولائیں اور شروع ہونے والی ہیں۔ ایک عراق کی پائپ لائن کے ساتھ ساتھ شرق اردن جوتی ہوئی بعد اوجائے گی اور دوسری حیفہ سے شامی ٹری پولی تک۔ اس طرح افریقہ، ایشیا اور یورپ تینوں مل جائیں گے، ۳۔ بطلانہ نے ایک ہوائی مستقر (۷۵۰۰۰) میں بنا رکھا ہے۔ اب نقش ثانی۔ حیفہ کی سرزمین پر قائم کیا جائے گا۔ ایسا ہتم باشان بندرگاہ نہ مسلمانوں کو دیا جاسکتا ہے اور نہ یہودیوں کو، اور بظاہر خود بھی لینا ٹھیک نہیں، کہ ساحل تو اصولاً زیر انتداب ہوگا ہی اس لئے حیفہ کو بین الاقوامی بندرگاہ کا نام دے کر دنیا کو وسیع قلبی کا ثوب دیا جاسکتا ہے بین الاقوامی ہونے کے باوجود بھی ظاہر ہے ان اصولوں میں کون راجہ ہوگا۔ مسلمانوں کا اس تقسیم میں نقصان ہی نقصان ہے۔ اس لئے انھیں برطانوی انتداب سے نجات کا لالچ دیا جائے گا۔ ایسی آزادی جو غیرت کی غلامی کے بدلے میں ملے۔ ہم نہیں سمجھتے عالم اسلام کو کیسے قبول ہوگی، اور پھر آزادی بھی آزادی نہیں جسے مسلمانوں کو دیا جا رہا ہے۔ وہ سیاسی و معاشی حیثیت سے بھی پست ہے۔ لیکن جب کعبہ پر حرم شریف میں سب سے افضل جو مسلمان غیر ملکی اگر گوارا کر سکتے ہیں تو کیا اس معاملے میں وہ دیرسور برطانوی قبیلے کو قبول نہیں کر لیں گے؟

بین واطالیہ | آپ کو یاد ہوگا کہ جنگ حبش کے دوران میں جب ابی سینیا کی وطنی حکومت دم توڑی تھی اٹالیہ کے ایک ذمہ دار رکن سلطنت نے کہا تھا کہ ہم حکومت کے لئے گذشتہ عظمت و اقتدار کو واپس لانا چاہتے ہیں۔ یہ الفاظ کچھ اضطرابی طور پر ادانہیں ہوئے تھے بلکہ ایک سوچے سمجھے نقشہ فتوحات

کے اظہار کے طور پر کہے گئے تھے، اطالیہ کی عام رفتار سیاست روزانہ اس کی شہادت پیش کرتی رہتی ہے جنگ حبش کی کامیابی کے بعد تو اس کے حوصلے اور بلند ہو گئے ہیں اور اس فال نیک نے اسکی امیدوں میں جان ڈال دی ہے۔ آج اگر حکومت اپنے آپ کو دنیا کی کسی حکومت سے ہٹا نہیں سمجھتی تو خود عوام الناس بھی اپنے آپ کو سلطنت عالم کی وراثت سے حق دار سمجھتے ہیں۔ اطالیہ ابھی جارحانہ کارروائی میں پیش قدمی کرنا نہیں چاہتا بلکہ بعض کو اپنی قوت و سطوت سے ڈرا کر اور بعض کو سبز باغ دکھا کر راستہ صاف کرنا چاہتا ہے اس وقت بحیرہ روم اور بحیرہ احمر اس کی توجہ کے مستقل مرکز ہیں۔

اٹلیا کو سایہ عاطفت میں اسی لئے لیا گیا ہے کہ بحیرہ روم میں حرکیوں کا مقابلہ کر سکے لیبیا کے مسلمانوں کو بھی اسی لئے پرچایا جا رہا ہے۔ مصر کے امتیازات کی تنسیخ میں سرگرمی بھی اسی لئے دکھائی گئی ہے کہ اسکندریہ کی بندرگاہ کا ملک کم سے کم اخلاقی طور پر مرہونِ احسان ہے شام پر جو نظریں اٹھ رہی ہیں اس میں بھی لیبی راز پوشیدہ ہے بحیرہ احمر کی اہمیت اٹلی آج سے نہیں ملے جاتا اس لئے سمندر میں ابلی سینیا کی ایک بندرگاہ آسپا کو خریدا گیا تھا۔ بحیرہ احمر اور ابلی سینیا میں اٹلی کا پہلا قدم تھا۔ ۵۰ سال بعد ابلی سینیا کو تو وہ ہضم کر گیا۔ لیکن دوسرا خطرہ ہنوز باقی ہے اس کے لئے وہ تاک میں ہے یمن کی، چند سال پیشتر اپنی اسی غرض کی خاطر وہ انام یمن کو ابن سعود کے خلاف اکسارہا تھا لیکن ابن سعود کی غیر متوقع فتح نے تعلقات میں بد مزگی پیدا کر دی اور یہ کوشش جاری نہ رہ سکی۔ لیکن ابلی سینیا پر قتل قبضہ رکھنے کیلئے کسی نہ کسی شاداب علاقہ کا انتظام از بس ضروری ہے، اور اس سے زیادہ یہ کہ بحیرہ احمر میں سرخ خطرے کے مقابلے کی قوت پیدا کی جائے اور ابلی سینیا خشکی میں بھی برطانیہ سے گھرا ہوا ہے۔ ایک طرف برطانوی سودان ہے۔ دوسری طرف مشرقی برطانوی افریقہ تیسری طرف کینیا۔ اور لوگنڈا کی برطانوی نوآبادیاں اور سمندر میں تو برطانیہ ہی برطانیہ ہے۔ عرب کے ساحل پر حضرموت، عدن، ہیرم، کامران، اور پھر خود افریقی ساحل پر پچھے زنجبار اور پورٹ سودان برطانوی بندرگاہیں ہیں۔ اور سابقہ استعمارات کے باوجود مضبوط سے مضبوط تر بنائی جا رہی ہیں۔ حال ہی میں جزیرہ ہیرم کو نہایت اہتمام کے ساتھ صلح کیا گیا۔ ہیرم کا جزیرہ عدن اور

اور عہدہ کے درمیان ہے۔ یہ اگرچہ بہت چھوٹا ہے لیکن اپنے محل وقوع کے اعتبار سے نہایت اہم ہے اور ساتھ ہی پٹرول کے چشموں کا خزانہ بھی اپنے پاس رکھتا ہے۔ کامران کو بھی جو اس سے بڑا جزیرہ ہے اور عہدہ کے شمال میں واقع ہے۔ برطانیہ نے جنگی فلعہ بنا لیا ہے۔ یمن کے ساحل پر کئی چھوٹے چھوٹے جنگی جہاز پیسے قائم کر رکھے ہیں۔ یہ حالات یمن جن کی وجہ سے اطالیہ یمن کی طرف پھر توجہ کرنے پر مجبور ہوا ہے۔ اسی لئے اسلام نوازی اور مسلمان پروری کے دھونگ رچائے جا رہے



ہیں۔ دین مبین کی حفاظت و صیانت کے دعوے کئے جا رہے ہیں۔ تاکہ عام مسلمانوں کی تائید حاصل کرے اور پھر اپنا کام نکالے۔ اس کا پرومچنڈا بہت کچھ کامیاب ہو۔ فلسطین میں میلادہنی کی مقدس تقریب میں مسلمانوں کی تصویروں سے رونق مٹانے کا کام لیا گیا۔ سناہو ان تصویروں کو لوگ بڑی وقت اور قدر کی نگاہوں سے دیکھ رہے تھے۔ اس قدر کی وجہ تو یہ ہے کہ فلسطین برطانیہ سے

بیزار ہے وہ اسے اللہ الحسامؑ جانتا ہے اس بڑے دشمن کا خاتمہ کرنے کے لئے چھوٹے دشمنوں سے دوستی کر لیتا مفید مطلب ہو۔ اسی لئے مسلمان ادھر آئیں ہوئے ہیں عربی اخبارات جو اطالیہ کے صہل ارادوں سے واقف ہیں تیز دند مضامین لکھ رہے ہیں اس لئے وزیر خارجہ اطالیہ کو پارلمنٹ میں اس اعلان کی کڑوتیڑی کڑائی کی سیاست خارجہ کا تقاضا ہے کہ وہ عربی ممالک اور عالم اسلام سے تعلقات پیدا کرے کیونکہ بحیرہ روم میں عربی عناصر کو خاص اہمیت حاصل ہے بعض اخبارات نے عربی اطالوی تعلقات کو خراب کرنے کے لئے نہایت مذموم طریقہ اختیار کر رکھا ہے مگر ہم اس کا جواب عل سے دیں گے اور دنیا کو بتا دیں گے عربی اطالوی تعلقات کو دنیا کی موجودہ سیاست میں کتنا دخل ہے، تھوٹے کے طور پر آپ نے یہ بھی بتلایا کہ ہم نے مصر کے اس مطالبے کو سب سے پہلے تسلیم کیا کہ حدود مصر سے اجنبی امتیازات کا خاتمہ کر دیا جائے یہ دلیل ہے اس بات کی کہ ہم قول سے نہیں بلکہ عمل سے عربوں سے تعاون کرنا چاہتے ہیں۔ لیکن ان اخبارات کی غرض یہی نہیں ہے کہ مسلمانوں کو اطالیہ کے ناپاک ارادوں سے خبردار کر لیں۔ بلکہ یہ بھی ہو کہ بحیرہ روم میں برطانوی استعمارات کا سلسلہ جاری رکھنے کے لئے جواز کی صورت نکل آئے۔

اطالوی وزیر کو تسلیم ہے کہ سیاسیات خارجہ کے تقاضے سے مجبور ہو کر مسلمانوں سے تعلقات قائم کر رہا ہے۔ اس کے خود ہی معنی ہیں کہ سیاسیات خارجہ جب چاہے گی اس ترے لقمے کو نکل جلے گی۔ تزلزل کم زور عضو پر گرا ہی کرتا ہے۔ آج سیاست عالم کا سب سے کم زور عضو مسلمان ہو۔ لازماً وہ شکار ہونا چاہئے اور جب تک وہ خود قوی نہیں بنتا۔ دنیا کی کوئی قوت اس کو بچا نہیں سکتی۔

مسلم ایشیائی معاہدہ۔ | جنگ عظیم کے خوفناک نتائج سے متاثر ہو کر دنیا دیر پا صلح و امن کی ضرورت سے بے چین ہو رہی تھی۔ اسی وجہ سے اتحاد عالم کے نظریے کی بڑی تعریف کی گئی اور جمعیت اقوام کو دنیا کی بے چینیوں، حربی مصیبتوں کا ایک آسانی علاج سمجھا گیا تھا۔ لیکن قوت اور طاقت کے راجے نے بتلایا کہ چالاک قومیں اس سے بھی جنگ کے فوائد حاصل کر لیتی ہیں اور دوستی کے باوجود دشمنی سے باز نہیں آتیں۔ اس لئے آج جمعیت اقوام کی طرف سے عام مایوسی اور نفرت پیدا ہو گئی ہو

ادب طبقاتی اتحاد کی طرف میلان ہے بلقان کی ریاستوں اور مسلمان حکومتوں کا اتحاد اسی نظر سے
کے ماتحت شروع ہوا ہے۔ مسلم ایشیائی معاہدے نے تمام مسلمان حکومتوں کو ایک مسلک میں منسلک
کر دیا ہے۔ شام کی جمہوریت کی شمولیت کے بعد بغداد اور انکارہ کا درمیانی خلا بھی دور ہو جائے گا۔
خدا کا شکر ہے کہ دنیا کی عام سیاسی رفتار کی بدولت ع

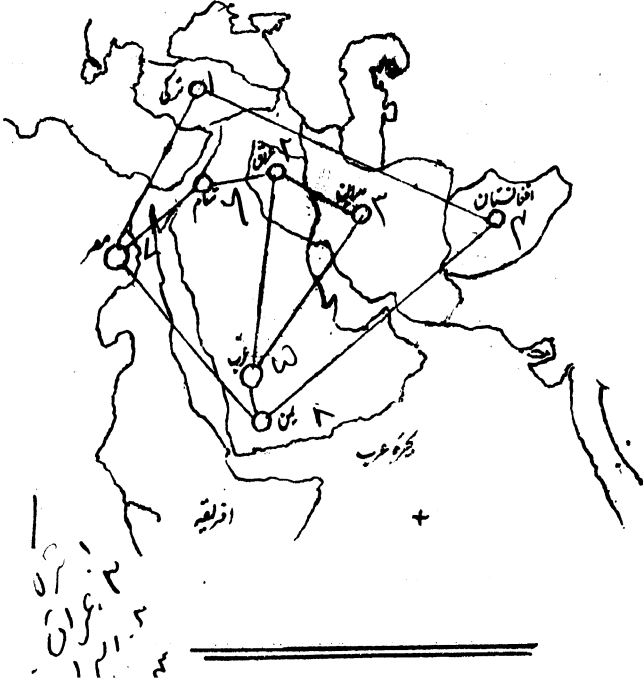
پھر ملے ہیں۔ سیٹھ چاکان جین کو سیٹھ چاک

لیکن ہمیں یہ یقین رکھنا چاہئے کہ یہ اتحاد اتنا مذہبی نہیں ہے جتنا سیاسی، اور اسی لئے سیاسی
معاہدوں کے مدد جبر سے محفوظ نہیں رہ سکتا۔ ترکی ایران اور ان کے بعد مصر میں وطن پرستی کا
عصب جس نفع پر پرورش پا رہا ہے وہ کسی مذہبی اتحاد کی توقع دلاتا بھی نہیں ہے بہر حال سیاسی خوف و
خطر ہو یا مذہبی اخوت و محبت کسی نہ کسی پہلے سے قوسہی

اگر اتحاد کے اس جذبے میں خلوص و محبت کی کوئی رمت ہے تو اس سیاسی معاہدے میں بھی مذہبی گہرائی پیدا
ہو جائے گی۔ اس معاہدے کا ہیرو ترکی ہے اور ترکی اور بلقان کی ریاستوں کے ساتھ مربوط
ہو گیا ہے۔ اس طرح اس طبقے کو صرف اسلام تک محدود نہ سمجھنا چاہئے انفرادی طور پر عراق نے قطعی
مضبوط کیل ہے۔ یمن اور سعودی عرب سے اور عراق مصر کی طرح برطانیہ کے ساتھ جکڑا ہوا ہے اور
اس کی فوجی نقل و حرکت برطانوی احکامات کی پابند ہے۔ ترکی بھی برطانیہ کا مہمون منت (مقرض)
ہے۔ اسی لئے برطانیہ اس اتحاد سے خوش ہو اور اس کو اپنے حق میں مفید جانتا ہے۔ اس لئے کہ گرج
اطالیہ کا مقابلہ سب سے ضروری ہے۔ اور اطالیہ چونکہ مسلمان ملکوں میں گھسنا چاہتا ہے۔ اس اتحاد سے
ان ملکوں کا دواڑہ اس کے لئے نید ہو جائے گا اور برطانوی تعلقات قائم رہیں گے۔

اسلامی ممالک کے اس اتحاد میں ایک داخلی فائدے کا بھی امکان ہے اور وہ یہ ہے کہ ان
ملکوں کی تمدنی افراط و تفرط ایک دوسرے سے مل کر کوئی درمیانی راہ پیدا کر لے اسیب مراد مستقیم
پر گامزن ہوں۔ لیکن یہ سب اسی وقت ممکن ہے جب معاہدہ محض کاغذی نہ ہو۔ بلکہ برا دراند

درد مندی کے ساتھ ایک دوسرے کی مشکلات دور کرنے کی کوشش کی جائے۔ اگر یہ درد مندی نہیں ہے تو اس معاہدے سے کچھ زیادہ توقع رکھنی نہیں چاہئے۔



تعلیمی دنیا

آئندہ ماہ اگست میں جاپان کے صدر مقام ٹوکیو میں ایک عالمی تعلیمی کانفرنس منعقد ہوگی جس میں دنیا بھر کے متمدن ممالک سے تقریباً ایک ہزار نمائندے شرکت کریں گے۔ یہ تقریب دراصل دنیا کی تعلیمی انجمنوں کی جہیت کا سالواں اجلاس ہے اس سے پہلے اس کے بہت اہم اور مفید جلسے۔ آکسفورڈ، انگلستان، پیرس (فرانس) انسور (ڈنمارک) وغیرہ میں ہو چکے ہیں۔ جہاں تعلیمی دنیا کے ماہرین اور مشاہیر ایک جامع ہو کر تعلیم جدید کے نظریوں پر مبادلہ خیالات اور بحث و تحقیق کرتے رہے ہیں۔ ٹوکیو کانفرنس کی امتیازی خصوصیت یہ ہے کہ جاپان پہلا ایشیائی ملک ہے جہاں یہ کانفرنس منعقد کی جا رہی ہے۔ حکومت جاپان کانفرنس کی ہر طرح مالی اور اخلاقی امداد کر رہی ہے۔ ہندوستان سے بھی ماہرین تعلیم کا ایک وفد کانفرنس میں شمولیت کی غرض سے روانہ ہو گیا ہے

کچھ عرصے سے حکومت ایران کی وزارت تعلیم عامہ نے اپنی توجہ مسئلہ تعلیم بالغان اور مسکاتب شبینہ کی طرف مبذول کی ہے۔ حکومت کو یقین ہے کہ اگر اس مسئلہ کو صحیح طریق سے اٹھایا جائے تو بہت سے ناخواندہ افراد جو بچپن میں تعلیم سے محروم رہ گئے تھے۔ اس نعمت سے فضا ہوا ہو سکیں گے۔ یہ دسے حکومت کے قوانین خصوصی کے ماتحت اور قابل اساتذہ کی زیر نگرانی کھلے جارہے ہیں۔ سارے ملک میں ان مدرسوں کی روزانہ حاضری بہت تیزی سے بڑھتی کر رہی ہے۔ تقریباً ۶۰ ہزار افراد نے اب تک اپنے نام درج کرائے ہیں۔ اس اقدام سے عوام میں عام دلچسپی کا اظہار کیا جا رہا ہے۔ مگر کی کے تعلیمی جہاد کے بعد ایران کی یہ کوشش قابل مبالغہ ہے۔ ہندوستان میں تعلیم بالغان کا مسئلہ اب تک حکومت کی توجہ کا شرمندہ احساں نہ ہوا کچھ تھوڑا بہت اس مسئلے میں ہوا ہے وہ محض چند افراد کی ذاتی کوششوں یا بعض قومی کام کرنے والے اداروں

کی جانب سے ہوا۔ آل انڈیا ایجوکیشنل کانفرنس میں ایک دو مقالے پڑھ دئے گئے، یاہنسی کے کاریگروں یا پنجاب کے کانوں کے لئے اسکے دے مدرسے کھول دئے گئے۔ منہرستان کی عبرت ناک جہات اور بے علمی کا علاج جس نظام تعلیم میں ہے اس کا سب سے اہم شعبہ شاید تعلیم بالغان ہی کا ہو گا۔

ایران میں شاہزادی شاہ دخت شمس پہلوی کے زیر صدارت ایک مرکز نسواں قائم کیا گیا ہے جس کے مقاصد میں طبقہ نسواں کی ذہنی اور اخلاقی تربیت، امور خانہ داری اور پرورش انفال کی تعلیم، لڑکیوں میں تربیت جسمانی کی ترغیب، حفظانِ صحت اور بے کس عورتوں کی امداد کے لئے سماجی سدھار کی انجمنیں کھولنا شامل ہے۔ لہران کے مرکز نسواں میں تین شعبے ہیں، ادب، کھیل، سماجی سدھار۔ یہ مرکز اپنے مقاصد کے پرچار کے لئے ہر قسم کے فرائع استعمال کرتا ہے مثلاً تصاویر، مفید کتابوں اور رسالوں کی اشاعت۔ اس مرکز کی شاخیں ملک ایران کے بہت سے صوبوں میں کھل چکی ہیں۔

جرمنی آج کل مختلف ممالک سے علمی اور تعلیمی تعلقات کو بڑھانے اور مستحکم کرنے کی فکر میں ہے۔ طلباء اور اساتذہ کو جرمنی کی تعلیم گاہوں سے مستفید ہونے کے مواقع بہم پہنچائے جاتے ہیں چنانچہ حال ہی میں ترکی کے ۶۵ اساتذہ، مدرسوں کے مہتمم اور صیغہ تعلیم کے افسروں نے جرمنی کا دکت ایکنج سروس کی دعوت پر برلن، ہیم برگ، برلین، ہیڈل برگ وغیرہ کی تعلیمی سیر کی۔

موسم گرما کی تعطیلات کے اختتام پر سنٹرل پارک آف پکچر انیڈرلیٹ موکو نے مدرسے کے بچوں کے لئے دس دن کا تہوار منایا۔ اس تقریب میں تقریباً دس ہزار بچے شریک ہوئے۔ پہلا دن "یوم سموٹی" تھا۔ اس روز روس کے بہترین لوگوں اور گیت لکھنے والوں نے بچوں کو محفوظ کیا۔ دوسرا دن "یوم ادب" تھا۔ اس دن بچوں نے اپنے محبوب مصنفین سے ملاقات کی۔ تیسرا

دن یوم جغرافیہ تھا۔ اس دن سب بچوں نے مل کر ایک کھیل کھیلا جس کا نام ”دنیکے گرد ایک سفر خلد یوم تاریخ پر“ ایام ماضی کی سیر ”کا کھیل کھیلا گیا۔ ایک دن غیر زبانوں کے لئے مخصوص تھا۔ یہ دلچسپ تہوار جس کا نام ”درسی سال کو خوش آمدید“ تھا دس دن تک منایا گیا۔ دہلی میں بھی پچھلے دنوں میونسپل باغات میں یوم اطفال منایا گیا تھا جس میں ہزاروں بچوں نے شمولیت کی ہندوستانی بچوں کے لئے یہ غیر معمولی مگر بے حد دلچسپ تجربہ تھا۔ امید ہے اس مفید تحریک کو آئندہ بھی جاری رکھا جائے گا۔ اور اس تہوار کو تعلیمی حیثیت سے زیادہ مفید اور کارآمد بنایا جائے گا

ماسکومیں دو سال سے بچوں کی کتابوں کا ایک عجائب خانہ قائم ہے جس میں کم و بیش ہر ملک اور ہر زمانے کے بچوں کی نصابی اور دوسری کتابیں موجود ہیں۔ یہ ادارہ ادب کے اس شعبے میں علمی تحقیقات کرتا رہتا ہے اور ان کے نتائج کو ملک بھر کے تعلیمی اداروں میں منتر کرتا رہتا ہے۔ بچوں کے کتب خانے - ٹریننگ کالج - بچوں کے لئے لکھے والے مصنفین اور ناشرین اس ادارے سے پورا فائدہ اٹھانے کے مجاز ہیں۔ یہ ادارہ ماہرین تعلیم کے جلسے منعقد کرتا ہے تعلیمی ناکتوں کا انتظام کرتا ہے۔ والدین اور ماہرین تعلیم کو حسب ضرورت مشورہ دیتا ہے۔ اسی میں بچوں کا ایک دارالمطالعہ بھی ہے۔ نیز تصاویر اور حکایتیں، موم وغیرہ کی اشیا کی ناکش کا مستقل طور پر انتظام ہے جو بالعموم کتابوں کے مضامین کی تصریح اور توضیح میں کام آتی ہیں۔

ہندوستان میں اس قسم کے تعلیمی عجائب خانوں کا تو کیا ذکر اسکولوں اور کالجوں کے طلباء کی بنائی ہوئی اشیا کی ناکش بھی بہت کم دیکھنے میں آتی ہیں۔ علی گڑھ کانفرنس کے سلسلے میں جامعہ کی ناکش یا دون اسکول کی ناکش نقاشی محض اتفاقی واقعات ہیں۔ ایسی مفید تحریکات کے لئے کوئی مستقل اور منظم مرکزی انتظام نہیں ہے۔ بارلوگ کمیٹی نے بھی اپنی رپورٹ میں مرکزی تعلیمی کتب خانوں اور عجائب خانوں کی سفارش کی تھی مگر جہاں بقول مارکھم وہاں گریوڈ کی رپورٹ کے ملک بھر کے عجائب خانوں؟ محض سات لاکھ سو پچھ سو ہوتا ہے جو کسی یورپی صدر مقام کے ایک معمولی عجائب گھر کے سالانہ خرچ کے لئے

نا کافی ہوں کیسے امید کی جاسکتی ہے کہ مستقل قریب میں ایسے مفید ادارے کھل سکیں گے ؟

حکومت ہند کے ایجوکیشنل کمشنر ۱۹۳۲-۳۵ء کی رپورٹ میں تعلیم کی عام ترقی پر تبصرہ کرتے ہوئے لکھتے ہیں :-

”نظام تعلیم کے تعائنات ایک مرتبہ نہیں۔ بلکہ بار بار جتنے گئے۔ اور اس کی اصلاح کے لئے ضروری تجاویز بھی پیش کی گئیں۔ لیکن جب سے صیغہ تعلیم متعلقہ محکمہ قرار دیا گیا کسی صوبائی وزارت نے بھی تعلیمی خرابیوں کے انسداد کی بنیادی کوشش نہیں کی۔ وزارت نظام تعلیم میں اوپر کے درجوں میں جماعت ہندی کی اصلاحی تشکیل نہ کر سکے۔ کیوں کہ انھیں طاقتور مخالفین کی نکتہ چینی کا اندیشہ تھا۔ ابتدائی درجوں میں انھوں نے مالی اور ذہنی اسراف کے انسداد سے بے چارگی ظاہر کر دی۔“

مگر سوال یہ ہے کہ کیا موجودہ حالات کی ذمہ داری تمام تر وزراء پر رکھی جاسکتی ہے۔ کیا ان کو اختیارات ملی دئے گئے تھے۔ کیا محکمہ تعلیم جیسے اہم صیغہ کے لئے مناسب رقم میزبانہ میں منظور کی جاتی تھی۔ کیا گورنر کے ہاتھ میں خصوصی اختیارات کا تسلیم نہ تھا۔ کیا محکمہ کا نظم و نسق ایک ڈائریکٹر کے ہاتھ میں نہ تھا۔ جو اپنی ترقی کار از گورنر کی خوشنودی میں سمجھتا ہے۔ اگر یہ مان بھی لیا جائے کہ ان کو کبھی اختیارات تفویض کر دئے گئے تھے تو کیا جماعت ہندی کے سالوں کو ادھر ادھر کرنے سے نظام تعلیم کی بنیادی خرابیوں کا انسداد ہو سکتا ہے ؟ اور شاید یہ سوال پوچھنا بھی بے محل نہ ہو کہ دوسرا کی حکومت سے پہلے اس نظام تعلیم کی اصلاح کے لئے حکومت ہند نے کیا کیا تھا۔ اور جن علاقوں میں اب تک انتظام برا و راست حکومت کے افسروں کے ہاتھ میں ہے۔ مثلاً دہلی، اجمیر، بلوچستان وغیرہ۔ وہاں کیا تعلیمی انقلاب طویر پذیر ہو چکا ہے۔

پروفیسر سیدین (دلی ٹرڈ) ان کے نام نیو ایجوکیشن فیلوشپ کے مرکزی دفتر سے ایک خط موصول ہوا ہے کہ پروفیسر زلیاکس (دفن نیڈ) پروفیسر پیری بودے (جنیوا) اور پروفیسر فوٹر (ٹیکساس)

تعلیمی دنیا کے تین مشاہیر آئندہ اکتوبر میں ہندوستان کے مختلف تعلیمی مرکزوں کا دورہ کریں گے۔
 نیواکچیشن فیلوشپ ایک بین الاقوامی جامعہ ہے جس کا نصب العین نصاب اور طریقہ تعلیم کے نئے
 اصولوں اور جدید تعلیمی نظریوں کی اشاعت اور ترویج ہے۔ اس کی شاخیں دنیا کے ہر تمدن ملک میں
 موجود ہیں۔ یہ جماعت وقتاً فوقتاً مختلف ممالک تعلیمی وفد بھیجتی رہتی ہے تاکہ نہ صرف دوسرے ممالک
 کے نظام تعلیم کا مطالعہ اور تجزیہ ہو سکے بلکہ تعلیمی دنیا کے کارکنوں کے مابین ایک تمدنی اور علمی
 رشتہ قائم ہو جائے۔ یہ وفد علی گڑھ میں دو دن قیام کرے گا۔ دسوا بھارتی یونیورسٹی نے بھی
 اک دعوت نامہ بھیجا ہے۔ یہ وفد اگلے دسمبر میں نیواکچیشن فیلوشپ کے اجلاس لاہور میں بھی شرکت
 کرے گا۔

علی گڑھ ٹرننگ کالج نے اس سال دس سین اور دیگر اصحاب کے لئے جو تعلیم سے دلچسپی رکھتے
 ہیں تعلیمات میں مفید تعلیم کا انتظام کیا تھا۔ کورس ہمارے سے شروع ہوا اور ماسٹی کو قلم۔ تقریباً
 ساٹھ اصحاب جن میں انٹرمیڈیٹ کالج، لائی اسکول اور ٹرننگ اسکولوں کے اساتذہ شامل تھے،
 کورس میں شریک ہوئے۔ ان میں سے بعض دور و دراز مقامات سے آئے تھے۔ نصاب اس طریق پر
 مرتب کیا گیا تھا کہ دو ہفتے کی قلیل مدت میں شامل ہونے والے اصحاب کو تعلیم جدید کے نظریوں اور جذبہ
 یورپی ممالک کے نظام تعلیم سے واقفیت ہو جائے۔ مختلف مضامین کی نصاب میں اہمیت، اور
 ان کے طریق تعلیم سے بالعموم اور انگریزی زبان کے طریق تعلیم سے بالخصوص روشناسی ہو جائے۔۔۔ ساتھ ہی
 ہندوستان کے نظام تعلیم پر بھی ایک تنقیدی نگاہ ڈالی جائے کورس ہر لحاظ سے بہت کامیاب رہا۔ ڈائریکٹر
 انجلیٹا اور جرنی پچھوئے انگریزی زبان کی تعلیم کے سلسلے میں ڈائریکٹر ٹیچر، انٹر، نظم، مضامین نویسی اور صرف
 دعو کی تعلیم و تدریس پر تقریریں ہوئیں۔ ہندوستانی طریقہ تعلیم اور ہندوستانی تعلیم کے دیگر اہم مسائل پر
 پچھوئے اور شرکا کا ذہانت کی آزمائش کے نئے طریق سے امتحان لیا گیا۔ جو بہت دلچسپ ثابت ہوا۔
 نصاب میں اس امر کا لحاظ رکھا گیا کہ تقریروں اور مقالوں کا اساتذہ کے ذمہ کام

ان کی مشکلات اور علمی مسائل سے گہرا تعلق ہو۔ اس امر کا ویسے تو ہر پچھریں خاص خیال رکھا جانا تھا لیکن ہفتے میں دوبار اساتذہ کی علمی مشکلات پر گفتگو اور ہر بحث کے لئے وقت مخصوص کر دیا گیا تھا مختلف مضامین کے سلسلے میں نہ صرف نصاب میں ان کی اہمیت اور ان کے طریقہ تعلیم پر بحث کی گئی بلکہ ہر مضمون کے سلسلے میں کتابوں اور سامان و آلات کی جو اس کی تعلیم میں کارآمد اور مفید ہیں انہیں بھی کی گئی۔

اس کے علاوہ یونیورسٹی کے اساتذہ نے بھی چند ایسے پچھریں جو علمی اور تعلیمی لحاظ سے عام فائدے کے تھے۔ طلبہ کی سہولت اور امداد کے لئے مختلف پچھریں کے خلاصے ٹائپ کر کے تقسیم کر دئے گئے تھے۔ تاکہ ان کا مطالعہ کر کے ان پر بحث کر سکیں اور ان کے پاس کورس کی ایک منتقل یا دو کار موجود رہی۔

۴۔ راجن کے اسٹیشن میں ایڈیٹر کے قلم سے ایک مضمون جامعہ ملیہ دہلی پر شائع ہوا ہے، جس میں جامعہ کے پچھلے پندرہ سالوں کی تعلیمی تاریخ اور کارگزاریوں پر مفصل نظر ڈالی گئی۔ فاضل مدیر اس مضمون کے دو مان میں لکھتے ہیں:-

یہ ادارہ ہندوستانی مسلمانوں کی اس تمنا کا بہترین مظاہرہ ہے کہ ان کے نوجوانوں کی تعلیم ان بلند نظریوں اور اعلیٰ اصولوں پر مبنی ہو جو ان کی ادبی اور تمدنی روایات کی حامل ہے۔ ان کی تربیت میں غیر ملکی اور اجنبی اثرات بہت کم ہوں۔ غیر ملکی تمدن و تہذیب سے وہی کچھ اخذ کیا جائے جو کارآمد اور مفید ہو۔ فاضل مدیر نے جامعہ کے نصاب اور طریقہ تعلیم پر اظہار استحسان کیا ہے اور کارکنان جامعہ کی بے غرض اور سچی قربانی کی تعریف کی ہے۔

دو یا تین ادوے پور (راجپوتانہ) میں واقع ہے۔ یہ مدرسہ ہر سال دو مہینوں کے لئے میوٹر کی کسی خوبصورت جھیل کے کنارے قدرتی مناظر کے دامن میں منتقل کر دیا جاتا ہے۔ اس ایام کے لئے پہلے سے ہی خاص نصاب مرتب کیا جاتا ہے۔ جہتیں مکمل ہوا میں پڑھتی ہیں۔ اساتذہ اور طلباء

جموں میں رہتے ہیں۔ بچوں کو ان کی عمر کے مطابق اور جذباتی نشوونما اور ذہنی ترقی کے اعتبار سے مختلف گروہوں میں منقسم کر دیا جاتا ہے۔ پچھلی مرتبہ ایک گروہ نے دیہاتی آبادی کی سماجی اور اقتصادی حالت کا مطالعہ کیا تھا اور چند تاریخی مقامات بھی دیکھے تھے۔ دوسرے گروہ نے دو تاریخی مقامات کی جغرافیائی اور تاریخی سیر کی۔ چھوٹے بچوں کے گروہ کمپ ہی میں رہے۔ اور وہ گردو نواح کے چھوٹے چھوٹے گاؤں اور جزیروں کی سیر کرتے رہے۔ دیہاتی گھروں، اُن کی سماجی حالت، نباتات اور حیوانات کا مطالعہ کرتے رہے۔ اسی دوران میں انھوں نے مقامی تاریخ کے خردوارے بھی تیار کئے۔

وزیراعظم اڈریس کی صدارت میں اڈریس یونیورسٹی اسکیم کی تشکیل کے لئے ایک کانفرنس منعقد ہوئی جو ذرا، کالجوں کے پرنسپل صاحبان اور ڈائریکٹر تعلیمات پرنسٹن تھی اس میں اڈریس کے لئے ایک یونیورسٹی بنانے پر زور دیا گیا۔ اور اسکیم کو مرتب کرنے کے لئے ایک کمیٹی مقرر کر دی گئی۔ حکومت ٹراونکور کے سامنے آج کل ٹراونکور یونیورسٹی کی تجویز زیر غور ہے۔ جو طیالم زبان اور تہذیب و تمدن کے تحفظ اور تحقیقات کا مرکز ہوگی۔ اس سلسلے میں سر اسی، دمی، سامن اور دوسرے مشہور ماہرین تعلیم کو اک مشاورتی کمیٹی میں شمولیت کی دعوت دی گئی ہے۔ آسام یونیورسٹی کا مسئلہ بھی اخباروں میں زیر بحث رہ چکا ہے۔ صوبہ سرحد اور سندھ کے لئے بھی علیحدہ یونیورسٹیوں کی اہم ضرورت ہے۔ صوبہ سرحد کے لئے تو اک علیحدہ یونیورسٹی کی سفارش پنجاب یونیورسٹی کی تحقیقاتی کمیٹی نے بھی کی تھی، صوبہ سندھ، زبان، تاریخی اور تمدنی روایات کے لحاظ سے صوبہ بہینی سے علیحدہ ہے۔ تعلیمی اعداد و شمار کے لحاظ سے بھی بہت پسماندہ ہے۔ اس کی تعلیمی ضرورت کو اک علیحدہ یونیورسٹی ہی پورا کر سکتی ہے۔

بِسْمِ جامعہ

زیر ادا رت : ڈاکٹر سید عابد حسین ایم اے پی ایچ ڈی

جلد ۲۸ || اگست ۱۹۷۷ء || نمبر ۲

فہرست مضامین

- | | | |
|-----|--|--|
| ۶۰۳ | جناب مقلبی ہاشمی فرید آبادی | ۱۔ شمالی ہند کے دیہاتی شعرا میں جدید انقلابی رجحانات |
| ۶۱۹ | ایک جامعہ | ۲۔ برف اور انسان کا مقابلہ |
| ۶۲۷ | جناب مرزا محبوب بیگ صاحب کلنوری | ۳۔ عہد حاضر کا فلسفہ |
| ۶۴۱ | طالب علم | ۴۔ بین الاقوامی سیاست |
| ۶۴۵ | ایک قوم پرست مسلمان | ۵۔ مسلمان، کانگریس اور مسلم لیگ |
| ۶۵۹ | | ۶۔ رفقائے عالم |
| ۶۹۰ | جناب محمد عبدالغفور صاحب ایم اے (علیگ) | ۷۔ تعلیمی دنیا |

فی پرچہ آٹھ آنے (۸)

قیمت سالانہ پانچ روپے (۵)

(پرنٹرو پبلشر محمد عیوب بی اے (اکرن) محبوب المطالع برقی پریس۔ دہلی)

بقائے صحت کیلئے ایک اچھی دوا

اوکاسا OKASA

دماغی کام کرنے والوں کیلئے ایک بہترین چیز ہے!

اوکاسا کے استعمال سے چہرے کا رنگ نکھر جاتا ہے۔ حتیٰ و توانائی بڑھ جاتی ہے۔

اوکاسا کے استعمال سے جھڑپاں اور سفید مال نیست و نابود ہو جاتے ہیں۔

اوکاسا کے استعمال سے اعضائے رئیسہ نئی قوت محسوس کرنے لگتے ہیں۔

اوکاسا کے استعمال سے اضطحال، چڑچڑاہٹ، نیز دوسری اعصابی بیماریاں دور ہو جاتی

ہیں۔ اور آدمی کی تمام زائل شدہ قوتیں عود کر آتی ہیں۔

اس سے پہلے کہ

بحالی قوت رفتہ کا وقت گزر جائے اوکاسا کا استعمال شروع کر دیجئے

ٹشوٹیکول کا بکس دس روپے (علفہ) آزمائش کیلئے ۳ ٹیکیاں چار روپے (اللہ)

اوکاسا کے استعمال سے مکمل فائدہ حاصل کرنے کے لئے ضروری ہے کہ نئی اور تازہ اوکاسا کی

ٹیکیاں استعمال کی جائیں۔ اسکی شناخت یہی ہے کہ تازہ اوکاسا کے ڈبہ پر ایک سرخ فیمہ تو ہاؤ

اوکاسا ہر دوا فروش سے مل سکتی ہے یا ذیل کے پتے سے بھی منگا سکتے ہیں۔

اوکاسا کمپنی برلن انڈیا (لمیٹڈ) نمبر ۱۲ ریپرٹ روڈ سٹریٹ نمبر ۳۹ ممبئی

شمالی ہند کے دیہاتی شعرا میں جدید انقلابی رجحان

”میں نے یہ مضمون ۱۵، ۱۴ نومبر ۱۹۷۳ء کو ترقی پسند مصنفین کی انجمن کی ہندی اردو

کانفرنس میں جو الہ آباد میں منعقد ہوئی تھی، پڑھا تھا۔ انجمن کے جنرل سکریٹری سید سجاد ظہیر صاحب نے مجھ سے اسی وقت لے لیا تھا۔ میرے پاس اس مضمون کی کوئی نقل تک نہیں تھی جو میں کسی رسالے میں خود طبع کرا دیتا لیکن جب مدت تک ظہیر صاحب نے کہیں اُسے چھپنے کے ٹوڑ بھیجا، تب میں نے دریافت کیا کہ آخر یہ مضمون کہاں ہو تو معلوم ہوا کہ ان سے اسی وقت ایڈیٹر صاحب رسالہ شمع پڑنے اپنے رسالے کے لئے لگے تھے، مگر اُن کا رسالہ بند ہو گیا۔ اور یہ مضمون اُن کے دفتر میں رکھا رہا۔ آخر بہت سعی و محنت کے بعد یہ دس ماہے اور اس نوٹ کے اضافے کے ساتھ یہ ناظرین کیا جاتا ہو؟^{مطلبی}

دیہاتی شعرا کا ذکر کرنے سے پہلے، یہ غرضی معلوم ہوتا ہے کہ دیہات کی تمدنی اور اقتصادی حالت کے متعلق موٹی موٹی باتیں بتا دی جائیں۔

ہم دیہاتی آبادی کو حسب ذیل حصص میں منقسم کر سکتے ہیں :-

زمیندار، کسان زمیندار، کسان، مزدور کسان، ساہوکار، زمیندار ساہوکار اور کمین

زمیندار وہ شخص یا اشخاص، جو مالکان اراضی ہیں اور کسانوں سے لگان وصول کر کے ایک حصہ اس کا حکومت کو بطور مال گذاری ادا کرتے ہیں، اور باقی اپنے صرف میں لاتے ہیں۔ کسانوں کے مقابلے میں اُن کی مالی حیثیت بہت اچھی ہوتی ہے۔ اپنے بیشتر کام وہ بیگار یا بہت سستی مزدوری پر لوگوں سے کراتے ہیں۔ مزدوری اکثر ششماہی غلہ کی صورت میں فصل کی پیداوار آنے کے بعد ادا کی جاتی ہے۔ لیکن مزدور چونکہ تلاش ہوتا ہے اس لئے اس کو وقتاً فوقتاً جو غلہ بطور پیشگی کھانے کے بڑ

دیا جاتا ہے۔ اس پر سود لگایا جاتا ہے۔ اٹھشما ہی حساب ہو کر معلوم ہوتا ہے، کہ مزدور مقررہ ہجرت
یہی حالت ایک قسم کی دائمی غلامی کی صورت اختیار کر لیتی ہے۔ کسان زمیندار، وہ چھوٹی چھوٹی زمینوں
کے مالک جو اپنے ہاتھ سے زمین کاشت کرتے ہیں — کسان یا کاشتکار، جو ایک مقررہ لگان
زمین، زمیندار کو ادا کرتا ہے۔ اور نقصاناتِ قحط سالی، نرالہ باری، کمی پیداوار، خود برداشت کرتا
ہے۔ اور زمین پر اپنی محنت اور قرض سے حاصل کردہ سرمایہ لگا کر فصل حاصل کرتا ہے۔ روپیہ، بیج
کپڑا وغیرہ تمام ضروریات مہاجن یا کسی دوسرے ساہوکار سے نہایت گراں سود پر قرض لیتا ہے
فصل کے ختم ہونے پر حساب ہوتا ہے۔ نتیجہ اس کا یہ ہوتا ہے کہ سب پیداوار ساہوکار کے حوالے کر دی
جاتی ہے۔ اور قرضہ بدستور باقی رہتا ہے۔ اور پھر دوسرے سال اس قرضے میں مزید قرضے کا اضافہ
کرتے رہتے ہیں۔ خریدتے وقت بازار سے گراں نرخ پر اسے غلہ ملتا ہے۔ اور جب بیچتا ہے تو بازار
سے ارزان نرخ پر پیداوار ساہوکار کو دیتا ہے۔ — مزدور کسان، وہ مزدور جس کے پاس
نہیل ہوتے ہیں، اور نہ جس کی اس قدر مالی ساکھ ہوتی ہو کہ زمیندار اس کو براہ راست زمین
کاشت کرنے کے لئے دے، اور ساہوکار، بیج وغیرہ ضروریات، اس لئے وہ کسی کسان یا زمیندار
کے ہاں محنت کا شریک ہو جاتا ہے۔ دو بیل اس کے سپرد کئے جاتے ہیں بیلوں کے لئے چارہ خشک
سے لانا، اور کاٹ کر کھلانا، کھولنا، باندھنا، ہل جوتنا، بیج بونا، اور فصل اٹھانا، یہ سب کام
اس کو سال بھر تک انجام دینے ہوتے ہیں۔ اور عام طور پر پیداوار کا چوتھا حصہ اور بعض جگہ
پانچواں اور چھٹا حصہ بعد منہائی اس حصے کی لگان کے لئے دیا جاتا ہے۔ لیکن چونکہ وہ کسی زمیندار
کا شریک ہوتا ہے اس لئے اس کا وہی حشر ہوتا ہے جو کسان مزدوروں کا ہوتا ہے۔ جن کا ذکر
زمیندار کے ذکر میں کیا جا چکا ہے — ساہوکار، مہاجن یا ساہ۔ وہ سرمایہ دار
جو زمیندار کسانوں، اور کسانوں کو تمام اجناس وغیرہ قرض دیتا ہے۔ جس پر وہ شرح سود
عام طوع چالیس روپیہ سنیکڑہ تک لیتا ہے۔ نتیجہ اس کا یہ ہوتا ہے کہ چند سال میں زمیندار کسان
اور کسان کی ہر چیز ساہوکار کی ہوجاتی ہے۔ اور وہ اسے اپنا ان داتا سمجھنے لگتے ہیں۔

وہ تو ہم پرست ہیں۔ اکثر مذہبی عقیدوں کے متعلق وہ یہ اندیشہ رکھتے ہیں۔ کہ اگر وہ صحیح ہوئے تو نقصان نہ پہنچ جائے، اس لئے ان کو مان لو۔ مبادا انکار کی صورت میں قحط پڑ جائے یا پیداوار نہ ہو یا مویشیوں اور آدمیوں میں بیماری پھیل جائے۔ ایشور یا خدا، مذہبی اوتار، پیر پیغمبر اور دیوتاؤں کو وہ محض مذکورہ وجہ کے سبب تسلیم کر لیتے ہیں۔ مگر جب بارش نہیں ہوتی یا کم ہوتی ہے تو وہ اپنی سیدھی سادھی زبان میں بہت سادگی سے ایشور کو فحش گالیاں دیتے نظر آتے ہیں یا خدا کے ظلم پر بہت ناراضگی کا اظہار کرتے ہیں۔ گو شروع شروع میں وہ اُسے رضا مند رکھنے کے لئے گویہوں کے دیئے، چاول کی گنجائیں بھی اس کے نام پر دان پن اور خیرات کرنے کے لئے بچا کر خود کھاتے اور اوروں کو کھلاتے ہیں۔

تمام ہندو دیہات میں جہاں ایک مسلمان کا بھی گھر نہیں ہوتا، پیروں کے فرضی مزار ملتے ہیں۔ جن پر چڑھاوے چڑھائے جاتے اور نیش مانی جاتی ہیں اور فرضی پیر صاحب کی کرامتیں بیان کی جاتی ہیں۔ مسلمان دیہات میں تاناؤں کے ٹٹھ اور کھڑا دیوٹ نظر آتے ہیں۔ عورتیں جن پر کھیل تماشے چڑھاتی ہیں، کہ کہیں بچوں کے سیتلہ نہ کل آئے یا کھڑے کا دیوتا ناراض ہو کر کوئی اور مصیبت نازل نہ کر دے۔ غرض مذہبی اعتقادات محض اس شک و شبہ کی بنیاد تک ہیں کہ کہیں وہ صحیح نہ ہوں۔ پنڈت اور ملا کا گاؤں میں ضرور اقتدار ہوتا ہے۔ لیکن اس کا سبب مذہبی عقیدت نہیں ہے بلکہ شادی بیاہ، کریا کریم، تجہیز و تکفین کے مراسم کی ادائیگی ان کے ذریعے ہوتی ہے۔ نیز تعویذ، گندوں، ٹوٹے، ٹوٹکوں سے وہ گاؤں کے اندر اپنا اثر رکھتے ہیں پنجاب کے بعض اضلاع میں پیروں کا بہت بڑا اثر ہے۔ لیکن اس میں بھی مذہبی عقیدت کے بجائے حقیقت کار فرما ہے کہ وہ سب بہت بڑے زمیندار اور جاگیردار ہیں اور ان کے مقام کی دھاک اور سخاوت کی جھوٹی شہرتیں ان کے اقتدار کا باعث ہیں نیز یہ شبہ بھی ہے۔

شاید کہ پلنگ خستہ باشد

ان کو پچھو رہا ہے جو کسانوں کی مذہبی عقیدت کا اصل اصول ہے۔

مذہبی نہوار، تیرتھ جاترا اور عرسوں وغیرہ کی شرکت، بیشتر موسمی میلوں کی شرکت کے مرادف ہے۔ میلے دیہات کی جان ہیں۔ عورتوں کے گاتے ہوئے جھمرٹ کے جھمرٹ، اور الگو بے بجائے ہوئے بانچے نوجوانوں کی ٹولہوں کے گشت اور بھر کسی جھمرٹ اور ٹولی کی مٹ بیٹریہ ایسی دلچسپیاں ہیں کہ جو ہر موسم کی تبدیلی اور بالخصوص بہار کی جان ہیں۔ اور وہ مصائب ہیں جن میں دیہات کی ہر جاہر وقت مبتلا رہتی ہے۔ میلے، ٹھیلوں، چوپنی کے مقابلوں، ہلیارلوں کی گٹوں اور ہولی کے کھیلوں کے ذریعے ہی بھلائے جاتے ہیں۔

گنگا، جمنّا، نربدا وغیرہ بڑے بڑے دریاؤں کا ماتا۔ مائی اور دیوی سمجھا جانا بھی اُسی نقصان کے خوف اور نفع کے توقع کے سبب ہے جس کا ذکر کیا جا چکا ہے۔ کیونکہ دریا کھیتوں کو اپنی طغیانی سے زرخیز بھی کرتے ہیں؛ اور بستیوں کو دربار و بھی کر دیتے ہیں۔

دیہات میں بہن یا بیٹی کی طرف بزدلگاہی سے دیکھنا قتل ہو جانے کے مترادف ہے۔ گاؤں کے چار اور بھنگی کی بیٹی بھی ہر شخص کی بہن یا بیٹی سمجھی جاتی ہے۔ اور بہو سارے گاؤں کی بہو کہلاتی ہے اس کا بھگا دیا جانا یا کسی قسم کی بد اطوار سی کا اس سے یا اس کے متعلق کسی سے سرزد ہونا سارے گاؤں کی بدنامی اور رسوائی تصور کی جاتی ہے۔ گویا ہر فرد کے ناموس کی حفاظت سارے گاؤں کے ناموس کی حفاظت ہی۔

دیہات کی اقتصادی حالت ایک دردناک داستان غم ہے۔ دو فیصدی آدمی شکل سے ایسے بے بی جریٹ بھر کر کھانا کھالیں اور گرمی اندھا دلوں میں کافی لباس کتے ہوں؛ باقی آبادی اکثر افروں سے دھچا رہتی ہے۔ جاڑوں کی راتیں آگ جلا جلا کر گزاری جاتی ہیں۔ اور گرمیاں بوسیدہ کپڑوں سے سرکوب کر کے۔ وہ برسات میں طیر یا کاسٹکا ہوئے ہیں۔ طیر یا ختم نہیں ہونے پانا کہ سردی نمونہ اپنے ساتھ لاتی ہے اور وہ موت کا پیغام ہوتا ہے۔ زراعت کے لئے مسلسل محنت اور مشقت، ان کا مسئلہ زندگی ہے جس سے ہر سال قرضے کی رقم بھاری ہوتی چلی جاتی ہے۔ لیکن وہ سوائے اس کے کچھ اور اس وقت تک نہیں کر سکتے جب تک کہ گھر، در، مویشی زمین سب قرض کی

نذر نہ ہو جائیں۔ اب وہ صنعتی مرکزوں، شہروں کا مزدوری کے لئے سٹخ کرتے ہیں۔ جہاں گواہی
 قدر و روناک مصائب سے اُن کو واسطہ پڑتا ہے۔ مگر وہ مجبور ہیں۔ گاؤں میں ان کے لئے صرف
 ادلے قرض میں گرفتاریوں کے خطرے ہیں۔ زندگی گزارنے کی کوئی صورت دہان نظر نہیں آتی،
 بہر نوع وہ عالی شان و دولت مند شہر کے گلی کوچوں یا خیراتی شفا خانوں میں ایک دن مردہ
 پائے جاتے ہیں۔ بہت ہیں جنہیں جیل کی زندگی ہی میں اپنے گزارے کی صورت نظر آتی ہے بھوک
 سے تنگ ہو کر وہ حقیر چوریاں کرتے ہیں۔ جو آمدنی اس سے ہوتی ہے، وہ بچنے کے لئے رشوتوں
 اور مقدمات کی پردہ میں چلی جاتی ہے اور وہ خود جیل جا کر اطمینان کا سانس لیتے ہیں۔

دیہات کے باشندے کہنا چاہتے ہیں کہ ایک قلب مطمئن کے مالک ہیں۔ بھوک کے مصائب
 کو مقدر کا قصور یا پچھلے جنم کی غلطیوں کی سزا سمجھ کر جو انہیں مذہبی ادارے صدیوں سے بتا رہے
 ہیں وہ خاموش ہو جاتے ہیں وہ ان کا کوئی چارہ نہ سوچنے کے عام طور پر عادی ہیں۔ جب
 مذہبی ادارے ان کو محض تسلی دیتے ہیں کہ اس جنم کے مصائب آئندہ جنم میں بھل دیں گے یا اسلام
 میں صرف غریبوں کا حصہ ہے۔ اور وہ جنت کے مالک ہوں گے تو یہ دھیم ان کو بہت خوش ذائقہ
 معلوم ہوتی ہے۔ غرض ایک شدید جمود طاری ہے۔ اور سمجھ میں نہیں آتا کہ اس کے ختم ہونے میں کتنی
 مدت صرف ہوگی۔ اعلیٰ تعلیم جو روشن خیالی پیدا کر سکتی ہے وہ تیسری نہیں ہے اور جن کو معمولی ذہنیت
 و خواندہ لگتی ہے وہ عموماً چھوٹے سراپہ داروں کی اولاد ہیں۔ جو سرکاری ملازمتوں کے آرزو مند
 ہیں۔ گروا در پٹواری سے لے کر تحصیل کے چپراسی تک کی لازمت اگر مل جاتے تو گویا بہت بڑی
 کامیابی انہیں ہو گئی۔ سیاسی خیالات کی اشاعت جو دیہاتی آبادی کو بیدار کر سکتی ہے قطعاً وہاں
 نہیں ہونے دی جاتی۔ سرکار کو تو غرض ہی کیا کہ وہ سیاسیات سے ان کو باخبر کرتی جہاں سر
 وہ سستے سے سستا سر نیچے والا سپاہی فوج اور پولیس کے لئے بھرتی کرتی ہے لیکن اکثر ہمارے
 ملک کی خیر خواہی کا دم بھرنے والے ان سیاسین نے بھی دیہات میں آزادی وطن کے خیالات
 کو داخل ہونے سے روکا۔ جو بیشتر مرطوبہ دار تھے۔ اور ہیں۔ اور جنہیں یہ اندیشہ تھا کہ دیہات کی

آبادی سرکار کے خلاف کوئی کارروائی کرنے سے قبل ان سود خوار اور ان کا خون پینے والے سامہوکار اور زمینداروں کے خلاف عدم ادائیگی قرض و لگان نہ کر بیٹھے جو ان کو صدیوں سے کھا رہے ہیں لیکن باوجود اس عام کوشش کے کہ دیہات کو سیاسی تحریک سے آدھر اور بے خبر رکھا جائے وہ بے خبر نہیں رہے، بازار، ہاٹ، تحصیل، تھانے، اور ضلع کی کچھریوں میں وہ آتے جاتے ہیں جو سنتے ہیں وہ آکر گاؤں میں سنایا جاتا ہے۔ چوہال اور چوک کے الاؤ پر یہ خبریں نہایت حیرت اور تعجب سے کہی اور سنی جاتی ہیں۔ اکثر اس برتنقیدیں کی جاتی ہیں۔ مذاق اڑائے جاتے جاتے ہیں رنج کئے جاتے ہیں۔ بعض دفعہ گالیاں بھی دی جاتی ہیں۔ اور معاملہ ختم ہو جاتا ہے۔ بائیں گرو اس طرح روز ہوتی اور ختم ہو جاتی ہیں۔ لیکن وہ گرو بہت تھوڑے ہی سہی، مگر اپنے اثرات ضرور چھوڑ جاتی ہیں۔ جن سے ماحول آہستہ آہستہ متاثر ہوتا ہے۔ چنانچہ دیہاتی شاعری بھی گوسامی اور خصوصاً انقلابی خیالات سے بہت کم متاثر ہوئی ہے۔ مگر پھر بھی خواہ بہت خفیف ہی سہی گرو ضرور کچھ نہ کچھ اثر ڈھونڈے سے ملتا ہے۔

دیہاتی شاعری کو تین اقسام میں تقسیم کیا جاسکتا ہے۔ ایک وہ قسم جس میں کبیر اور بھیکے اضلاقی وغنین اور روحانیت کے پرستاروں کا متبع کیا گیا ہے۔ دوسری قسم کی شاعری وہ ہے جس میں پرانے مذہبی قصوں، کہانیوں، اور جدید دیہاتی ہنگاموں کے سوراؤں کی بہادر یوں کو بھجیوں، گنتیوں جو پتیوں اور سانگوں کا لباس پہنا یا گیا ہے۔ تیسری قسم عاشقانہ شاعری کی ہے۔ لیکن اپنی زندگی اور اس کی روزانہ کشمکش، مصائب و آلام کے متعلق چونکہ انھوں نے بہت کم غور کیا ہے، اس لئے اس کا پتہ نہیں یا بہت کم ہے۔ تاہم جدید انقلابی خیالات چونکہ محنت کش جماعتوں کی تباہی سے دنیا میں پیدا ہوئے ہیں۔ اس لئے ان میں کچھ نہ کچھ انقلابی رجحانات ضرور پائے جاتے ہیں۔ اور اگر ہم پوری طرح تجسس اور تحقیق کر سکیں تو ان رجحانات کا سراغ اس زمانے سے ملتا ہے، جبکہ جدید خیالات مغربی ممالک سے آکر ہندوستان کی شہری آبادی میں پھیلنے بھی نہ پہلے تھے جیسا کہ آپ کو دلمیر کے کلام کے اقتباسات سے معلوم ہو گا جو آج سے ساٹھ برس قبل کا آدمی معلوم ہوتا ہے۔ جو میرے خیال میں دیہات کا پہلا انقلابی شاعر ہے اور وہ ضلع سہانہ لوہار کا رہنے والا بیان کیا جاتا ہے۔ اس کا علاوہ

اور بھی شعراء ہیں۔ جن کے کلام میں کہیں کہیں پتے کی بات مل جاتی ہے۔ دلیہ سے بھی قدیم شعراء میں سعدالد اور کھلے میواتی شاعروں کا نام لیا جاسکتا ہے۔

زمانہ حال کے کلام میں بھی ان خیالات کا رنگ نظر آتا ہے اور بعض میں دلیہ سے بھی زیادہ گہرا۔ ایسا کلام بھی ہے جو گایا جاتا ہے۔ لوگ شوق سے سنتے ہیں۔ مگر اس کے خالق کا پتہ نہیں ملتا۔ کہ وہ کون تھا۔ ایسے اقتباس بھی آپ کو اس مضمون کے آخر میں ملیں گے۔

دیہاتی ادب اور جدید رجحانات ایک ایسا وسیع مضمون ہے جس کے لئے بہت تہمت تلاش تجسس اور غور کے لئے یعنی چلے نہی، جو اتفاق سے اس سطور کے راقم کو میسر نہیں آسکی ہر تاہم مجھے بڑی خوشی اس بات پر ہے کہ میں کلام دلیہ سے آپ لوگوں کو روشناس کرا رہا ہوں جو قطعاً ایک انقلابی شاعر ہے۔ اور جس نے اپنا کلام اس وقت طبع کرایا تھا، جبکہ ہندی اور اردو شعراء رگل و بیل کے فرضی عشق اور مدھری بنوں کو سراہ رہے تھے یا پروں، دیوسی، دیوتاؤں کے خوارق عادات معجزوں کے نظم کرنے اور فرضی سوراؤں کے جھوٹے قصے منظوم کرنے میں مصروف تھے۔

کلام دلیہ کا جو مطبوعہ نسخہ مجھے ملا ہے۔ وہ نامکمل اور منتشر ہے۔ نہ شروع کے ورق ہیں اور نہ آخر کے، بیچ میں سے بھی ورق جا بہ جاندار ہیں۔

دلیہ کا عاشقانہ کلام بھی خالص دیہاتی رنگ لئے ہوئے ہے گو اس نے غزلیں لکھیں ہیں اور حمد و نعت سے بھی ہم کہن کی تقلید میں اُسے آراستہ کیا ہے مگر کچھ سب اپنے رنگ میں ہے اور اس میں کسی کا اتباع نہیں کیا ہے۔ وہ اپنے حریف کو بے تکلف ایک ٹھٹھ دیہاتی کی طرح گالی دیتا ہے۔ مثلاً محبوں کا اور اپنا مقابلہ کرتا ہے۔

محبوں مہاری کے آؤ کرے گا۔
خجکوں جگکوں تاڑا کا ڈھتیا
سو بریاں دلیہ عکس ماہیں
ٹانگ تلے اور سٹاڑا کا ڈھیا

پتہ نلوں کی غیب دانی کو فریب اور قابل سرزنش قرار دیتا ہے۔

کبدے سے پائٹے سانچی سانچ مہلے کرم کے ریچھاٹے بائچ
 بولا پائڈا سنو پدھانٹے کدھی نہ آدے سانچ نے آج
 اب کے گھر کرو من کھول بھر لونج سو کوٹھے پانچ
 یاد چھلو کھا - کھا نانج جا بد ہرنا بھریں کلاخ
 کہے دلیر یو پائڈا جھوٹ سر پر مارو جوتی پانچ

جنت کی حوروں پر اردو شعراء اور اپسراؤں پر ہندی شعرا نے بہت کچھ کہا۔ ان کا مذاق اڑایا ہے اور آزدے وصل بھی بیان کی ہے۔ مگر دیہاتی شاعر اس کے متعلق بالکل جداگانہ فطریہ پیش کرتا ہے۔

پہلے شعریں وہ اپنی بیوی کی اس حرکت پر کرو پرچھائیں دکھا کر غائب ہو جاتی ہے۔ اس کو کہتا ہے کہ کس ساسو کی یہ حور ہے۔ حد کا نام آتے ہی اس کا خیال اسے جنت کی حوروں کی طرف متوجہ کر دیتا ہے۔ جن کو وہ بہشت کی بہواں کہتا ہے۔ گویا بہشت ایک گاؤں ہے۔ اور جس طرح دیہاتی کہتے ہیں کہ 'اری تو کس گاؤں کی بھوڑا ہے؟' وہ انھیں اس اصول پر بہشت کی بہوئیں کہتا ہے۔ پھر یہ خیال کہ حوروں کی تقسیم تو قیامت کے بعد عمل میں آئے گی۔ آخر کچھ نہ کچھ بہشت میں وہ کوئی ہی ہوں گی۔ اور اپنا دل بھلائی ہوں گی۔ وہ سمجھتا ہے کہ وہ ڈھول بجاتی اور رانجھا گاتی ہیں۔ پھر کہتا ہے کہ معلوم نہیں بات صحیح ہے یا جھوٹ کہنے میں کہ اللہ میاں ان سے راضی ہیں اور حوریں ان کے عشق میں چور ہیں۔ پھر وہ اس ساری کہانی کو جھوٹ قرار دیتا ہے اور کہتا ہے کہ ہمارے دشمن دلاں لوگ ہمیں دھوکہ دیتے ہیں۔ مرد حور ہے اور عورت حور ہے۔ جن کے دم سے ساری کائنات رنگین ہے۔ اصل قطعہ اس طرح ہے :-

لہ مخیر، تھ پڑھ تھ چودھری، سردار تھ کاشت تھ اس طرح۔

چھائی دیکھوں بھاجے دور یو ساسو کی کمی حور
 حور، نور، بہت کی بہاں نت مالک کے رہیں حجر
 رہنجا گادیں، ڈھول بجایو ناچیں، کودیں کریں پھوڑ
 صاحبان سوں اُجی کہئے ادھ صاحب کے عکس میں چور
 یو ہائے بری ملاں سلاں نہیں بہکا دیں کہہ کہہ حور
 حور مالٹس حور ہے بہتر جن کو دھرتی نورم نور

یالٹاں کے دھپے ماہیں نے

دلیرا نٹ پانز گھور

انسانوں کی معاشی اور اقتصادی اونچ نیچ جس کو زمانے نے قسمت اور تقدیر کا کرشمہ سمجھ رکھا ہے۔ شاعر کے لئے حیران کن ہے۔ کہ اگر یہ کرشمہ قدرت ہے تو اس میں آخر کیا مصلحت ہے

کیوں کہن کی ریکھ نیاری چتر، بانجھ، پھوڑ جن ہاری
 کور رانی کور موتی بیگم کور مٹکا کی پیمیں ہاری
 ایساں کے سر چتر برا بے ایساں کے سر جو نہ کاری
 کوائے راجہ کوائے پر جا کوائے داتا کوائے بھکاری
 ایساں کے گل سورن مالا ایساں کے پایاں بیڑی بھاری
 ایک سہر کی چنر کامنی ایک گاؤں کی ٹھیکٹہ گنوا ری
 اک پہرے مکھٹاب کا فشتنا پٹھے گھاگرہ ایک اد گھارٹی
 کوائے حاکم کوائے ٹھاکر کوائے بوئے کھیت کباری

لہ ساس، خوشدامن، حضور، فقور، عشق، مانس، مرد، عورت
 لہ جسم بون، لہ کھنوب، لہ پا جامہ، لہ برہنہ

جاڑے ہاں کو اے پٹواوڑھے کینن تاپ کے رین باری
 کھنیں کھو اے مَرگیا چاول کاہوٹے نہ بھوسی ادھاری
 مختلف مذاہب کے پرستاروں کی کشمی اور پرستش کا یہ انجام کہ راہ خدا میں بے وجہ
 دوپہ خلقت کا برباد ہوتا ہے اس طرح بیان کرتا ہے:-

اپنے اپنے راگ گا دیں سبھی بنائے سننے واڑا سننے ہے جو دا کے من میں لائے
 گئے منہو، گئے مٹرائے کے ہوئے انگریز سب کے سر بھروں بڑی سب کھودی سہائے
 ایک کہے رام جی - دوجا کہے کھدا ہر دواری کی پٹیریاں کوئی ڈبکی کھائے
 ایک گیا نو جائے ہے ایک جا ہے اجیر ایک پوجے ہے پاتھرا اک گنگا جی نہائے
 مندر میں بندر پڑیں مکہ لوٹیں ٹھگ صاحب میری راہ میں پر جاکا ٹھگٹائے

بھوک کے دردناک نتائج اس طرح بیان کرتا ہے:-

بھوک سوں ماما، جانی تیج دے بھوک سوں جانی مانی تیج دے
 بھوک سوں باہنڑ تھے باہنڑ کو بھوک سوں بھائی، بھائی تیج دے
 بھوکی کامن تھے کنتھ نے بھوکا کسم نہ لگائی تیج دے
 بھوکے بھجن نہ ہوں صاحب کے بھوکا نواج پٹھائی تیج دے
 بھوکا کاجی تھے نہ راجی بھوکا اوکا لہ اوکا لہ تیج دے
 بھوکا ہاتھ کراں بھول جائے بھوکا ملاں کو کائی تیج دے
 بھوکے پیٹ گرتے نامبرے بھوکا گرب جنائی تیج دے

اے مسلمان اے خدا سے لوٹیں۔ چوری کریں۔ بھٹ چھوڑے۔ بھہ بہن سے بیوی
 سے شوہر سے خصم سے نماز سے قاضی سے گواہ سے گواہی سے حافظ
 سے قرآن سے اذان سے مل

بھوکا دَکیرِ سیر کئے جوڑے سیراں جوڑی جوڑائی تِج دے
کہنا ہے کہ لالچ نے ہر جگہ گھر کر لیا ہے اور لالچی لوگوں نے ملک اجاڑ کر اس میں لالچ کو
بسا دیا ہے :-

سب کے منو سالیو لوب سگ پر جانوں بھالیو لوب
کئے پھلکے راج کتوار چوڑہ سر کٹوالو لوب
لوب سے ڈوبے سا ہوکار مول سوں بیاج سوا لوب
لوبی لوگ اُجاڑیں دیس ادجڑ بگڑ بسالیو لوب
کہنا ہے کہ حق اور صداقت رشوت سے شکست پانچکے ہیں :-

نہ کہیں ہم کدھی مروڑ کی ایک اور سانچی کہیں کروڑ کی ایک
گھوٹل دیسی مکدہ ۵۰ جینا۔ نیم کی لاکھ اور اکوڑ کی ایک
اس کے نزدیک روپیہ کیا قوت رکھتا ہے۔ اور وہ جو ایک کسان ہے اس سے
کس قدر دور ہے :-

اوہ ہی دوکھ ٹریا ہے اوہ ہی جیو جیویا ہے
ڈوبے اوہ ہی تریا ہے اوہ ہی ناؤ کھویا ہے

بانہڑ کوائے نہ بھیا ہے

سب کا رام روپتا ہے

اوہ ہی لائے سن میں لاج اوہ ہی کھوائے بھوکا ناچ

اوہ ہی سنوائے سگرٹے کاج اوہ ہی چھلنی اوہ ہی جھاج

بانہڑ کوائے نہ بھیا ہے

سب کا رام روپتا ہے

بناروپیوں چلے نہ گاڑی بناروپیوں اوٹے ڈاڑی
بناروپیوں بوئے نہ لٹری بناروپیوں سو نکھیں اڈی

باہنٹر کو اے نہ بھیا ہے

سب کا رام روپیا ہے

بناروپہ برہمی نہ بھالا بناروپہ گورا نہ کالا
پیادھو نہ سوار رسالہ کرچ، برج، نڈار نہ بھالا

باہنٹر کو اے نہ بھیا ہے

سب کا رام روپیا ہے

بوہی روپیہ بڑا محلام بوہی روپیہ مہا حرام
بوہی روپیہ کاٹھے کام بوہی روپیہ مہا حرام

باہنٹر کو اے نہ بھیا ہے

سب کا رام روپیا ہے

سب کا میت روپیا ہو سب کی ریت روپیا ہو
سب کی میت روپیا ہو سب کا گیت روپیا ہو

باہنٹر کو اے نہ بھیا ہے

سب کا رام روپیا ہے

بوہی روپیہ نیم دھرم ہو بوہی روپیہ لاج سرم ہو
بوہی روپیہ تم اور ہم ہو بوہی روپیہ رکھ کرم ہو

باہنٹر کو اے نہ بھیا ہے

سب کا رام روپیا ہے

سو ہے روپیہ پسنے آئے اٹکھ کھولے تو جھوٹک جائے
 سو سو ڈھب سوں من لپٹا کدھی جاگتوں ہاتھ نہ آئے
 بانہڑ کو آئے نہ بھیا ہے

سب کا رام روپیا ہے
 جو دیکھنے کے روپیا اوہ ہے واکا دھرم کا بھیا
 اوہ ہے واکا کنور کنھیا اوہ ہے واکا کٹم گویا
 بانہڑ کو آئے نہ بھیا ہے

سب کا رام روپیا ہے
 ہندوستانی کسان کی فلاکت کی تصویر کس انداز میں کھینچتا ہے۔
 پاؤں جوتی سرنا پاگ ایسے ڈوبے ہمارے بھاگ
 کئے لائے بھاگن میں سواڑ مٹا کی روٹی پیسے کا ساگ

شاعر ایک دردناک تصویر کھینچتا ہے۔ بھوکے بچے گھر میں ماں سے لپٹ کر رو رہے ہیں۔ اور
 ڈیوڑھی پر شیخ جال (ایک فقیر) اندکے نام پر بھیک مانگ رہا ہے۔ خدا کے متعلق یہ یقین دلایا جاتا
 ہے کہ وہ ایسا نخی ہے کہ وہ چیونٹی کو بھی رزق دیتا ہے۔ شاعر بے اختیار کہہ بیٹھتا ہے۔
 کن دانے بکٹا مال مٹی کے ماہیں چون نہ وال
 چورے روئیں مل کے نار ڈیوڑھی ناگیں سیکھ جمال
 کسان کی زندگی ختم نہیں ہوتی بس وہ جیت گئی ہے اور وہ ہار چکا ہے۔

سگڑی عمر یا مٹی سوہتی ہم میں ہارے دو سو جیتی
 جگ ماں آکے کے سکھ پالو دھرتی جوتی کینی کیسنی

کواں چلائے باہیں باہے سدا کھائی کو تھی رہی تہ
جب تک فصل کی پیداوار اس کے دانے کے خچے نہ آئے وہ سے اپنی بچنے سے ڈرتا ہو:-

ہاتھوں بڑھ کر آئی ایکھ اب کے بھلی کھائی ایکھ
دلوں رکھا دیکھ اپنا کھیت راتوں بڑھ پرائی ایکھ
کو لھو گڑ گئے ایکھ کے ماہیں گھر کوں ناہیں سائی ایکھ
اود لکیر گندھیری چونکھ

اب جان - رس پہ آئی ایکھ
ضلع میرٹھ کے رہنے والے حسن کو کنڈ لیاں مشہور ہیں۔ لیکن ہمارے مضمون سے متعلق
ہیں صرف ایک کنڈ لی ملی ہے۔ جس میں وہ کہتا ہے کہ ہم (دکانوں) سے تو فقیر اچھے ہیں:-

کبھی تو اوڑھیں شال دوئلے کبھی جو گڈری چرن کی
کبھی جو کھائیں باسی کو سی کبھی تو تھالی کھیرن کی
حسنو کہے کھدا مرا جانے ہم سے سوچ پھکیں کی

گروہر جو اعلیٰ برج کا رہنے والا ہے۔ اپنے کو کب رائے کے خطاب (شاہ شعرا)
سے مخاطب کرتا ہے۔ اس میں یہ جن ہے کہ رائے کے معنی بھاٹ کے ہیں اور وہ قوم سے بھاٹ ہو
خلق خدا کے فائدے کے لئے گروہر اس طرح قربانی کی تلقین کرتا ہے:-

بانی باڈھاناؤ میں کہ گھریں باڈھے دام
دونوں ہاتھ ایسے تھپی سیانا کام
یہی سیانا کام نام ہر کا لیجے
پر ماتھ کے کاج سیس اپنا دیجے۔

لے بجز زمین کو نرم کرنا تہ نظر آئی تہ خالی تہ نگرانی کر رہا تہ چورائیں وہ اندیلنا، پھینکنا

کہیں گردھرب رائے ہی مردن کی بانی
جان جائے تو جائے ہے آنکھوں کا پانی
گاؤں میں جو لوگ ذرا ٹنگواں سا دوپٹہ باندھ کر اور سرکاری عہدے داروں سے مل بڑھا کر
جو دھری اور مقدم بن بیٹھے ہیں اُن کے متعلق کہتا ہے۔
سٹوہی پگڑھی باندھ کر ہوئے مقدم لوگ
ہوئے مقدم لوگ گلی میں سٹارٹ جھادیں آپ نہیں چار اور رے بے وکوف بنادیں
کہیں گردھرب رائے مرے نہ جوہی
گاؤں کو لوگ گیا لوگ باندھ کر چڑھی سوہی
جھوٹ بول کر کسانوں کو لوٹنے والے زمیندار کے گاؤں سے کہتا ہے کہ کسانوں کو چلا جانا
چاہئے۔“

ٹھاکر تو جھوٹا بڑا جس کے من میں پاپ رعیت تو بھونکن مرے چھپ کے چھپیں آپ
چھپ کے جہیں آپ بھید کہیں نہ بھوٹے ایلبے ایمان بانہر دے رعیت لوٹے
کہے گردھرب رائے انت کو ٹٹے نہ لوٹھا
نچ دیو وہاں کا باس جہاں کا ٹھاکر جھوٹا
مہاجن کی تول اور جھونک کی بے ایمانی اس طرح بیان کرتا ہے :-
گلی میں سو گھی گئے، گھٹے دال میں دال اٹا میں سو اٹا گھٹے میری تیری ہوگی رات
مری تری ہوگی رات ٹنگے نادے سے
کہیں گردھرب رائے لائے دنیا کے کئی
سب جاتوں میں بد چاہت تری ہے بیٹی جو دنیا

لے ٹنگواں لے فساد لے بے وقوف لے کھانا کھانا لے گاؤں، بسا پت
لے تختہ یا اندازہ یا جانچ کرنے والا لے ذات

برف اور انسان کا مقابلہ

ابھی کچھ دیر جوئے یہ خبر ساری دنیا نے حیرت سے پڑھی کہ ایک روسی ہوا باز نے قطب شمالی پر سے اڑ کر روس سے امریکہ کا سفر کیا۔ یہ خبر دراصل اس طویل کنش کی ایک منزل کا پتہ دیتی ہے جو تخلیق آدم سے لے کر آج تک انسان اور اس کے ماحول میں جاری ہے۔ یہ کنش کہیں بہت سخت ہے، کہیں ذرا نرم، مگر تاریخ انسانیت کا بڑا حصہ ہے اسی سے عبارت کبھی انسان اپنی زندگی قائم رکھنے کے لئے منہا ہر فطرت سے لڑتا اور ان پر قابو پاتا ہے، کہیں محض اپنی قوت کی آزمائش کے لئے بلا فادہ و جوہ کے اس مہم کو سر کرتا ہے۔ کہیں دریاؤں کے طوفانوں کی بلا خیزی کو زمین کی زرخیزی کا ذریعہ بناتا ہے، کہیں سرنگوں پہاڑوں کی چوٹیوں پر چڑھ کر اپنا علم دہاں نصب کرنا چاہتا ہے، کہیں اپنی ایجادوں سے زمین کی گھٹائیں کھینچ کر ریل سکوں کو ایک شہر کی سی حیثیت دیدیتا ہے، پہاڑ کاٹتا ہے، سمندر پاٹتا ہے، تراب چلتا ہے، ہوا میں اڑتا ہے۔ یہ سب اس لئے کہ اپنی زندگی کو ترقی دینے کے سامان کرے یا کائنات پر اپنی سرداری کے احساس کو قوی کرنے کے مواقع نکالے۔ اس جہاد میں انسانیت کے وہ گروہ پیش پیش رہتے ہیں جن میں دلولہ اور انگ ہوتی ہے اور جو سمجھتے ہیں کہ وہ کچھ کر سکتے ہیں، دوسرے ہم جیسے ان کے کارناموں کی خبریں پڑھتے ہیں اور حیرت کرتے ہیں۔ آئیے آج اسی قسم کے ایک معرکہ کا حال سنائیں، شاید اس سے پڑھنے والوں میں بھی کچھ دلولہ پیدا ہو اور وہ انسانیت کے اس فرض کو جس دوسروں کے سر ڈال دینے پر قانع نہ رہیں، خود بھی کچھ ہتھ پیر لائیں۔

انسان کو قدرت کا جو منظر سب سے زیادہ تنگ کرتا ہے وہ سردی ہے اور برف۔ اس نے شمالی ملکوں کے باشندوں کی زندگی عذاب کرنا چاہی، مگر نتیجہ یہ نکلا کہ اس سے

مقابلہ کرتے کرتے وہ محنت کش اور سخت کوش ہو گئے۔ اور اس کے خلاف وہ وہ حملے کئے کہ اب یہ زنج ہے۔ شمالی مالک کو اس برف کی وجہ سے ایک بڑی دشواری یہ ہے کہ وہ دنیا کے دوسرے ملکوں تک جنوبی سمندروں ہی کے راستہ پہنچ سکتے ہیں۔ اس میں بڑا چکر پڑتا ہے اور بہت وقت لگتا ہے۔ اس لئے صدیوں سے ان ملکوں کے جہاز رانوں کے سامنے یہ مقصد رہا ہے کہ کسی طرح شمالی سمندریں سے جو کہ مشرقی مالک تک پہنچ سکیں۔ امریکہ کی دریافت کے بعد سے تو برابر یہ مقصد سامنے رہا ہے کہ ایشیا تک اس شمالی راستہ سے پہنچ جائے۔ لیکن چونکہ یہ راستہ سال میں زیادہ مدت برف بستہ رہتا ہے اس لئے اس کٹھن منزل کے طے کرنے میں بڑی دشواریوں کا سامنا رہا ہے۔ غالباً پہلی مرتبہ ایک انگریز سر سمیوئل بولی نے اس راستہ سے چین پہنچنے کی کوشش کی تھی۔ یہ ۲۰ مئی ۱۸۵۰ء کو لندن سے اپنے جہاز ”ایڈورڈ بونا ونچر“ میں نکلے۔ لیکن مراٹھ کے قریب برف میں پھنس گئے اور ان کا جہاز ”سازو سامان“ سب تباہ ہوا اور انھوں نے خود بھی اس مہم میں اپنی جان دے دی۔

اس ناکامی نے متیں پست کر دیں۔ اور مدت تک کسی نے پھر اس مہم کو سر کرنے کا خیال نہ کیا۔ مگر آدمی یونہی مستقل طور پر ارمان لیا کرے تو ترقی کیسے کرے۔ کوئی ۳۲۶ سال بعد یعنی ۱۸۷۸ء میں سویڈن کے ایک جہاز ران، نارڈنسکیوڈ نامی نے یہ سفر کر ہی ڈالا۔ یہ گوئیے برف سے اپنے جہاز ”ویگا“ میں روانہ ہوا اور ۱۲ مہینہ میں آبائے برنگ پہنچا۔ اس نے ایک مرتبہ راستہ میں اپنا جہاز برف میں جم جانے دیا اور پھر جب گرمی میں برف ٹھیلی تو آگے بڑھا۔ یہی طریقہ اس کے بعد کئی جہاز رانوں نے اختیار کیا، اور ایک سردی برف میں گزار گزار منزل مقصود کو پہنچے۔ ان میں سے کوئی بھی ایک گرم موسم میں پورا سفر طے نہ کر سکا، نہ وٹکشی، نہ ٹول، نہ نانس، نہ ائمہ بن۔

۱۸۷۸ء میں پہلی مرتبہ ایک روسی برف شکن جہاز ”سبریاکو“ نے پروفیسر اڈولف ٹمٹ کی کپتانی میں ارچھلک سے ولاڈیوسٹاک کا سفر ایک ہی موسم میں طے کیا۔ یہ ۲۸ جولائی کو چلے تو

اور پہلی اکتوبر کو اپنی منزل پر پہنچ گئے۔ پھر ۱۹۳۳ء میں دلاڈی و سٹاک سے چل کر مغرب کی طرف مراننگ تک کا سفر ۱۹۳۳ء میں ایک دوسرے برف شکن جہاز ”لیونکے“ نے ۸۳ دن میں پورا کیا۔ ان دونوں کامیاب سفروں کے بعد سے روس کے حوصلہ مند جہاز راں اس فکر میں ہیں کہ اس فرستانی سمندر میں آمد و رفت کا مستقل اور باضابطہ سلسلہ قائم کر دیں اور یوگنیشٹک سے تعلق کے باب میں قدرتی جغرافیہ کی ”تصحیح“ کر دیں۔ چنانچہ ۱۹۳۳ء میں ان کے دو جہازوں نے جو معمولی مال کے جہازوں سے بہت ہی کم مختلف تھے ایک ہی گرم موسم میں آمد و رفت کے دونوں سفر انجام بھی دیئے۔ ان کے ساتھ جو برف شکن جہاز تیار رکھے گئے تھے ان سے برائے نام ہی کام لینا پڑا۔ یہ چاروں جہاز خوب لدے ہوئے تھے، ہر ایک میں دو دو ہزار ٹن سے زیادہ وزن کا مال بھی تھا اور بہت سے مسافر بھی۔

اس راستہ کو مستقل بنانے کا کام ۱۹۳۳ء سے پروفیسر اشٹوٹ اور پروفیسر سمیلوویچ کے زیر نگرانی انجام پا رہا ہے، پہلے یہ ایک کمیٹی کے افسر تھے اب ایک مستقل قومی وزارت ان کے سپرد ہے، جس کی نگرانی میں کوئی ۳۰ ہزار کلو میٹر لمبا شمالی ساحل ہے، اس کے قریب قریب کے تمام جزیرے ہیں اور مشرقی سائبیریا کا وہ تمام حصہ جو عرض البلد کے شمال میں ہے۔ یعنی ان ماہروں کے سپرد وہ سارا علاقہ ہے جو برف سے چھین کر انسان کو دلانا ہے۔ روسی حکومت نے ماہروں کو صرف وزارت کی خشک عزت ہی نہیں بخشی ہے بلکہ ان کے کام کی تکمیل کے لئے وسائل بھی دے دیے ہیں۔ ۱۹۳۶ء میں ان کو نصف ارب روپل خرچ کرنے کا اختیار دیا گیا تھا۔

اس اہتمام اور اس صرف کثیر کی دو خاص وجہیں ہیں۔ ایک تو یہ کہ روس کی بلا روک ٹوک رسائی کسی ایسے سمندر تک نہیں ہے جو عالمی تجارت کی شاہراہ ہو۔ روس دو سو سال سے اس کی فکر میں ہے، پر کوئی تدبیر راست نہیں پڑتی۔ اب اس نے اسی لئے اس محلے برف کو سر کرنے کی ٹھانی ہے۔ دوسری وجہ فوجی ضرورت ہے۔ یاد ہو گا کہ ۱۹۰۴ء کی روسی جاپان

دلی جنگ میں روسی بیڑہ احتیاطاً نہر سوز میں سے نہیں گزرنا چاہتا تھا تو اسے سارے افریقہ کیا تقریباً ساری دنیا کا چکر کاٹ کر اپنے حریف کے مقابلہ کے لئے آنا پڑا تھا اگر یہ بیڑہ موقع جنگ پر جلد پہنچ سکتا تو کیا عجب ہے کہ جنگ کا رنگ ہی پلٹ جاتا۔ آج پھروس و جاپان کے تعلقات کچھ بہت شگفتہ نہیں ہیں، کوئی ذرا سا واقعہ بھی ان میں ان بن کر ادینے کو بہت ہے۔ اور منچو ریا پر عطا قبضہ کرنے کے بعد سے تو روس کو بڑا ڈر یہ ہے کہ جاپان جب چاہے آسانی

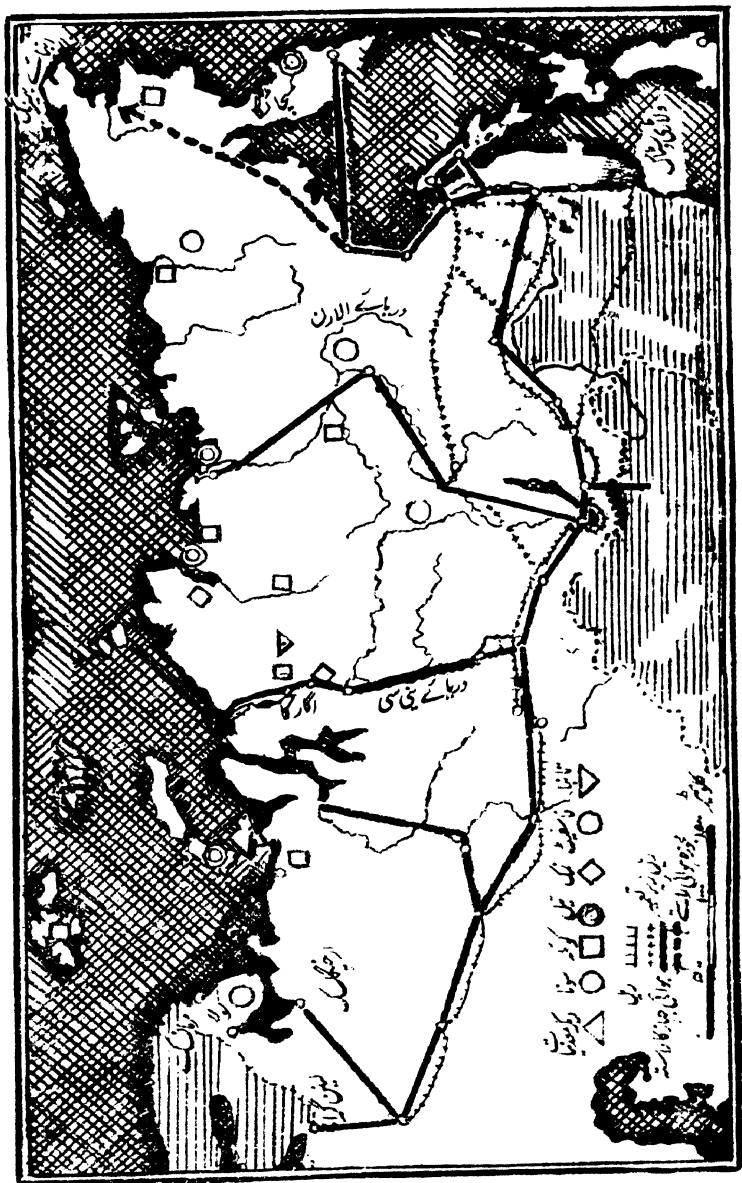


سے مانگو اور بحر الکاہل کے تعلق کو توڑ دے سکتا ہے۔ اس لئے مشرقی سامیریا اور بحر الکاہل کے روسی ساحل کی حفاظت کے لئے یہ شمالی بحری راستہ بہت ہی کارآمد ثابت ہو سکتا ہے۔ اپنے بیڑے کو آسانی سے مشرق کی طرف بھیج سکنے ہی کی خاطر روسیوں نے ۱۹۰۵ء سے ۱۹۰۷ء تک کی دو سالہ شدید کوشش سے بالٹک اور بحر ایض کو ملانے کے لئے ایک نہر تعمیر کی ہے۔ اس نہر کے لئے پہلے تو انھوں نے جمیل لڈوگا اور

جیل اونیگا کو ملایا اور پھر اونیگا کے شمال میں سمندر سے جا ملایا۔ اس نہر کے بننے سے یہ ہوا کہ لینن گراڈ سے آرچنگسک کا راستہ جہاں پہلے ۲۸۴ میل تھا اب کل ۶۷ میل رہ گیا ہے۔ اس نہر سے ایک تو شمالی علاقہ کے جنگلوں کی لکڑی کو یورپ کی منڈیوں تک پہنچانے میں سہولت ہوگی دوسرا اس کی گہرائی اور چوڑائی ایسی رکھی گئی ہے کہ اوسط درجہ کے جلی جہاز اور خصوصاً آبدوز کشتیاں اس میں گزر سکیں گی۔



اس شمالی راستہ کے کھل جانے سے روس کی معیشت ایک ایسے وسیع رقبہ سے استفادہ کر سکیگی جو اب تک علاء مردہ پڑا تھا۔ اس لئے کہ اس علاقہ میں صرف پوسٹین کے لئے برستانی جانوروں کے چمڑے، یا پھل کے تیل اور لکڑی ہی کی پیداوار کا سامان نہیں ہے بلکہ جدید تحقیقات کی رو سے کوئی ۲۲۸ مقامات پر معدنی ذخیرے مل سکتے ہیں، کوئی ۴۰ جگہ تو کوئلہ ہے، پھر تیل بھی ہے اور سونا بھی، سیسہ بھی اور تانبا بھی، مین بھی بہت بھی۔

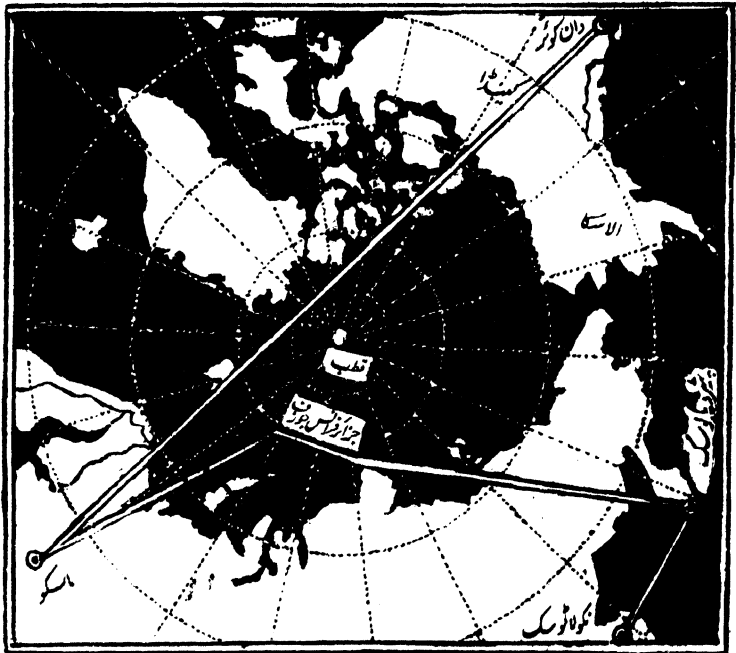


اس شمالی جہاز رانی کے لئے اسی علاقہ میں کوئلہ کا ملنا بہت سازگار ہوگا۔ متعدد مقامات پر کوئلہ کی کانوں کا کام چالو بھی ہے۔ جزیرہ نمائے کو لائیں نہایت قیمتی فاسفیٹ نکالے جا رہے ہیں۔ نورسک کے قریب تانبے کے ذخیرہ کا اندازہ کوئی پونے دو لاکھ ٹن کیا گیا ہے۔ بعض جگہ سونا بھی نکالا جانے لگا ہے۔ دریائے وٹم کے علاقہ میں سونا کوئی دس پندرہ سال سے نکل رہا ہے۔ اب دریائے الدان کی وادی میں اس کا کام شروع ہو رہا ہے، یہاں سٹیشنوں میں کل ۳۰۰ آدمی بستے تھے، آج ۵۰ ہزار کی آبادی ہے !

اس علاقہ کے اہم مقامات میں آبادی جس تیزی سے بڑھ رہی ہے اس کا اندازہ یوں کیجئے کہ بندرگاہ اگرکا جو دریائے پیتسی کے چڑنے دہانے پر واقع ہے کس تیزی سے بڑھا ہے۔ ابھی سٹیشن میں اس دیران مقام میں ۳۴ آدمی بستے تھے، شاید اس لئے کہ آدمی بالکل نہیں تو مقام پر دیرانی کا اطلاق نہ ہو پایا۔ اب گرمی کے زمانہ میں یہاں ۲۰ ہزار کی آبادی ہو جاتی ہے۔ پھلی گرمی میں یورپ سے ۲۸ جہاز یہاں آئے۔ یہاں سے زیادہ تر لکڑی لڈکر جاتی ہے سٹیشن میں کوئی ۶ ہزار ٹن لکڑی گئی تھی، سٹیشن میں کوئی سو لاکھ ٹن ! روسی حکومت نے اس علاقہ میں ریڈیو کے مرکز قائم کر دیے ہیں، ہوائی جہازوں کا وافر انتظام ہے، اور برف شکن جہاز بھی وقت ضرورت مدد کے لئے مستعد رہتے ہیں اور ان سب کا نتیجہ یہ ہے کہ لندن کی آگاہی تک کا فاصلہ بلا کسی دقت کے ۱۸-۲۰ دن میں طے ہو جاتا ہے۔

اب شمالی ساحل پر اور اس کے قریب کے جزیروں میں روس نے ۶۰ ریڈیو کے مرکز قائم کر رکھے ہیں۔ ان میں سے ۳۰ پورے سال بھر کام کرنے والے مرکز ہیں۔ پھر قطبی تحقیق کے مرکز ہیں جن کے ساتھ ہوائی جہاز بھی رکھے گئے ہیں۔ یہ مرکز موسم کے تغیرات کا مطالعہ کرتے رہتے ہیں اور جہازوں کے کپتانوں کو برابر اطلاع دیتے رہتے ہیں کہ انھیں کس طرف سے راستہ صاف ملیگا۔ ہوائی جہازوں کے ذریعہ ان مرکزوں کا تعلق ملک سے قائم رہتا ہے اور رسد پہنچتی رہتی ہے۔ اور اس برفانی علاقہ میں اڑنے کا تجربہ روس والوں نے اپنے ہوا بازوں کی ایک فوج کی فوج کو فراہم کر دیا ہے۔

سۂ کے ختم ختم تک ... ۲۰ کلومیٹر کے ہوائی راستوں کی ترتیب کا تہیہ ہے۔ ماسکو سے ولادی
 دستاک کو جو ہوائی سروس ہے اس سے متعدد شاخیں اور نکالی گئی ہیں۔ لیکن روسی ہوا بازوں
 کے پیش نظر جو سب سے بڑا مرحلہ مدت سے رہا ہے وہ یہ کہ کسی طرح قطب شمالی کے اوپر سے
 اڑ کر امریکہ پہنچا جائے۔ مارچ ۱۹۶۷ء میں ایک دلیر روسی ہوا باز نے ماسکو سے فرانس جوزف
 جزیرہ تک کا فاصلہ ۲ گھنٹہ میں طے کر لیا تھا۔ مگر خیال تھا کہ چند سال میں یہ لوگ اڑ کر امریکہ پہنچ
 جایا کریں گے۔ مگر حوصلہ مند ہوا بازوں کے لئے یہ انتظار کھٹن تھا۔ چنانچہ چند مہینہ بعد پچھلے ۲۰ جون
 میں ایک ہوا باز روس سے امریکہ اڑ کر پہنچ ہی گیا۔ اب یقین ہے کہ چند سال میں ہوائی سفر کا یہ
 راستہ عام ہو جائے گا۔ انسان اپنی کوشش سے زمین کی طغیاں کس طرح کھینچ رہا ہے !



عہد حاضر کا فلسفہ

ادھر قرون وسطیٰ کا خاتمہ ہوا اور ادھر فلسفہ پر تیزی سے عمرانی اور سیاسی رنگ چڑھنے لگا۔ ولیم ارکم بیجا جید فلسفی قیصر کے دربار میں ایک تنخواہ یاب ملازم تھا اور اس کا کام صرف یہ تھا کہ وہ پاپائے روم کے خلاف مضامین اور رسائل تصنیف کرے۔ ان دنوں بہت سے تیز و تند مسئلے ارباب کلیسا کے باہمی اختلافات سے وابستہ تھے۔ چنانچہ سترھویں صدی میں فلسفے کو جو فروغ نصیب ہوا وہ کم و بیش کاتولیکی کلیسا کی سیاسی مخالفت ہی کا نتیجہ تھا۔ یہ سچ ہے کہ مالبرانش ایک پادری تھا۔ مگر پادریوں کو اب تک یہ اجازت نہیں کہ وہ اس کے فلسفے کو تسلیم کریں۔ اٹھارھویں صدی میں لاگ کے جو معتقد فرانس میں، اور انیسویں صدی میں ہینتھم کے جو برطانوی انگلستان میں گزرے، وہ سب کے سب سیاسیات میں انتہا پسند لبرل تھے۔ اور موجودہ لبرل نظریات کی تشکیل انہیں کے ہاتھوں ہوئی۔ لیکن ہم جوں جوں آگے بڑھتے جائیں۔ فلسفیانہ اور سیاسی عقائد کا یہ لزوم ہمیں ٹوٹا نظر آئے گا۔ ہیوم اگرچہ فلسفے میں انتہا کا آزاد خیال تھا مگر سیاسیات میں اسی حد تک شاہ پرست تھا۔ روس (جس پر عہد انقلاب تک قرون وسطیٰ کی کیفیت طاری رہی)، البتہ ایک ایسی سرزمین ہے جہاں فلسفہ اور سیاسیات کا باہمی تعلق اور مالک کے مقابلے میں زیادہ نمایاں ہے۔ سرخ پوش مادہ پرست ہیں اور سفید پوش عین پرست۔ ثبت میں یہ تعلق ادب ہی زیادہ گہرا ہے۔ دربار کا دوسرا اعلیٰ افسر فنی ہوا کرتا ہے۔ اور فلسفے کی یہ ایک ایسی بڑی عزت ہے جس کی نظیر دوسری جگہ ڈھونڈنے سے نہیں ملتی۔

بیسویں صدی میں نظری فلسفہ تین مذاہب میں بٹ گیا

۱۔ پہلا مذہب ان فلسفیوں کا ہے جو مقبول عام المانی فلسفے کے حامی ہیں۔ یعنی جن کا مرجع اکثر دیشتر کانٹ اور کسٹر ہیگل کی ذات ہے۔

۲۔ دوسرا مذہب نٹاشچین^۱ اور برگسان کا ہے

۲۔ میرا ان مفکرین کا جو مختلف فلسفوں سے تعلق رکھتے ہیں اور جن کا یہ عقیدہ ہے کہ فلسفہ نہ کوئی خاص قسم کی صداقت رکھتا ہے۔ اور نہ اس صداقت کے حامل کرنے کا کوئی خاص اسلوب۔ سہولت تفہیم کی خاطر ان اصحاب کو موجود میں کہا جاسکتا ہے۔ حالانکہ ان میں بہت سے ایسے بھی ہیں جن پر یہ اصطلاح پوری پوری صادق نہیں آئی۔ ان مختلف مذاہب کی حدود کچھ زیادہ سختی کے ساتھ معین نہیں ہیں۔ افراد وقت و احوال میں مختلف مذہبوں کو ماننے اور مان سکتے ہیں۔ چنانچہ ولیم جیمز کو موجودیت اور نتائجیت دونوں کا بانی قرار دیا جاسکتا ہے۔ ڈاکٹر اسٹ ہیڈ کی تازہ ترین تصنیفات میں برگسانی مابعد الطبیعیات کی حیات موجود بانی طریقوں سے کی گئی ہے۔ اکثر فلسفی باوجود قوت استدلال کی کافی ناکامی کے اُن نشان کے عقائد کی نسبت یہ حسن ظن رکھتے ہیں کہ وہ کانٹ کی زبانی اور کانٹ کی موضوعیت کی بنیاد حکمت کی سرزمین پر استوار کرتے ہیں۔ اس طرح مذاہب فلسفہ کا حقیقی فرق ان کے منطقی فرق کے مقابلے میں بہت کم واضح اور نمایاں ہے۔ لیکن منطقی فرق بہت مفید ہوتے ہیں کیوں کہ ان سے آمار کی بتویب میں مدد ملتی ہے۔

بیسویں صدی میں المانی تصوریت صرف رفاہی پہلو اختیار کئے ہوئے ہے کیونکہ ایسی نئی کتابیں ہر سال دھڑا دھڑا شائع ہوتی چلی جاتی ہیں جن میں پروفیسر نے تو نہیں البتہ دوسروں نے ضرور اہم تسلیم کیا ہے اور جنہوں نے متعدد نئے مذاہب کی بنیاد ڈالی ہے۔ چنانچہ اگر کوئی شخص ”مطبوعات جدیدہ کے شعروں سے اندازہ لگانا چاہے تو وہ بھی خیال کرے گا کہ میدان انہیں نئے مذاہب کے ہاتھ ہے مگر واقعہ یہ نہیں ہے۔ اگر امریکہ کی واحد مثال کو نظر انداز کر دیا جائے تو جرمنی، فرانس اور برطانیہ عقلی اور فلسفے کے ہیئت سے معلم اب بھی ایسے ہیں جو دل و جان سے مستند المانی روایات کے حامی ہیں یہی وجہ ہے کہ اگر کوئی نوجوان اس جماعت میں شامل ہو جائے تو اسے ان ممالک میں پروفیسری کا عہدہ

نوٹ صفحہ ۶۲۷، تالیفی ترجمہ ج۔ (Pragmatist) کا جس سے فلسفی مراد ہے جو سائنس فکر اور حوادث کو افادی نقطہ نظر سے دیکھتا ہے یعنی ان کی صداقت یا قیمت کو وہ اس صعب و پر پرکھا ہے کہ وہ انسانی اغراض اور اعمال پر کیا اثر ڈالتے ہیں۔

جمل کرنے میں کوئی خاص وقت نہیں ہوگی۔ البتہ شامل نہ ہونے کی صورت میں دشواری کا سامنا ہے۔ ان روایات کے مخالفین کہتے ہیں کہ ان میں خرابی یہ ہے کہ وہ سراسر المانی ہیں اور ایک لحاظ سے یہی بلجم پر ٹھکر کشی کی ذمہ دار ہیں۔ لیکن ان کے حامی اتنے ممتاز اور جلیل القدر ہیں کہ یہ اعتراض سینے نہیں پاتا انہیں میں امیل بوترو اور برنارڈ بوسینے کا بھی شمار ہے۔ جنہوں نے مرتے دم تک بین الاقوامی کاغذوں میں فرانسیسی اور برطانوی فلسفے کی نمائندگی کی ہے۔ بے دینی اور انقلاب کے مقابلے میں مذہب اور قدامت پرستی کی حمایت اسی طریق فلسفہ کے حصے میں آئی ہے کیونکہ مذہب اور قدامت پرستی میں جہاں دیرینہ روایات کی ایک قوت ہے۔ وہیں نئے خیالات کے فقدان کی بڑی کم زوری بھی ہے

انگریزی بولنے والے ملکوں میں اس مذہب فلسفہ کی پیروی کا آغاز بیسویں صدی کی ابتدا سے کچھ پہلے ہوا۔ میں نے سن ۱۹۰۷ء میں فلسفے کا سنجیدگی سے مطالعہ شروع کیا اور یہ وہ سال تھا جب کہ بریڈے کی مشہور کتاب ”شہود و حقیقت“ زور و طبع سے آراستہ ہوئی۔ بریڈے ان لوگوں میں سے تھا۔ جنہوں نے انگلستان میں المانی فلسفے کو مقبول عام بنانے کی انتہائی کوشش کی ہے۔ لیکن اس کا امتیاز یہ تھا کہ وہ اپنے پیش روؤں کی لکیر کا فقیر نہ تھا۔ اس کی دو تصنیفوں یعنی منطق اور شہود و حقیقت نے مجھ پر اور علی بذریعہ میرے اکثر ہم عصروں پر گہرا اثر ڈالا اور اگرچہ میں اب ان کتابوں کے خیالات سے متفق نہیں ہوں لیکن پھر بھی انہیں نہایت احترام کی نظروں سے دیکھتا ہوں۔

ہیگل کے فلسفے کا مرکزی عقیدہ یہ ہے کہ حقیقی دنیا کے متعلق اگر ہم کو کچھ علم ہو سکتا ہے تو صرف منطق ہی کے ذریعے ہو سکتا ہے۔ بریڈے بھی اس کا قائل ہے۔ چنانچہ وہ کہتا ہے کہ ظاہری دنیا بالذات مناقض اور اس لئے محض فریب نظر ہے۔ اور حقیقی دنیا چونکہ اذروئے منطق غیر مناقض ہے اس لئے اس میں جبرت انگریز خاص پائے جاتے ہیں۔ مثلاً یہ کہ وہ زماں اور مکاں دونوں کے

مادہ ہے۔ اس میں ایک دوسرے سے عذا ذ رکھنے والی متنوع چیزیں موجود نہیں ہیں۔ اسے ذرات کا اختلاف گوارا نہیں ہے۔ جی کہ موضوع اور موضوع کی تفریق بھی منظور نہیں ہے۔ حالانکہ علم میں یہ فرق لازمی طور پر متضمن اور موجود ہوتا ہے۔ نتیجہ یہ ہے کہ یہ دنیا صرف وجود مطلق پر مشتمل ہے جو فکر یا ارادے سے نہیں بلکہ احساس سے مشابہت رکھتا ہے۔ ہماری تحت القری دنیا بیکر ذریبہ تمام تر العباس ہے۔ اور اس میں آئے دن جو بانیں وقوع پذیر ہوتی ہیں یا ہوتی ہوئی نظر آتی ہیں وہ حقیقتاً غیر اہم ہیں۔ ایک ایسا عقیدہ لازماً قاطع اخلاق ہونا چاہئے۔ لیکن ایک تو اخلاق کا تعلق طبائع سے ہے، اور دوسرے وہ منطق کا پابند نہیں ہے۔ پیران ہیگل کا بنیادی اخلاقی اصول یہ ہے کہ ہم اپنے کردار کی بنیاد اس عقیدے پر رکھنی چاہئے کہ ہیگل کا فلسفہ برحق ہے مگر وہ یہ نہیں دیکھتے کہ اگر وہ برحق ہوتو ہمارے کردار کی کوئی اہمیت نہیں رہتی۔

اس فلسفہ پر دو جانب سے حملے ہوئے۔ ایک جانب تو منطقی تھے جنہوں نے ہیگل کے معاملات کی دھجیاں اڑا دیں اور یہ ثابت کر دکھایا کہ تعینات اور کثرت امکان اور زمان حقیقت میں بالذات متناقض نہیں ہیں۔ اور دوسری جانب وہ لوگ تھے جنہیں منطق کی پیدا کردہ دنیا کی ترتیب اور تنظیم ایک آنکھ نہ بھائی تھی۔ ان کے سرخیل ولیم جیمز اور برگسٹن تھے۔ ان حملوں میں صرف فروعی اختلاف تھا۔ کوئی منطقی تناقض نہ تھا۔ پھر بھی وہ ایک دوسرے سے مختلف ضرور تھے کیونکہ علم کی تحلف قسموں کی پیداوار تھے۔ اس کے علاوہ ایک اور فرق ان میں یہ بھی تھا کہ ان میں سے ایک یکسر علمی تھا اور دوسرا تمام تر انسانی۔ علمی تنقید کا استدلال یہ تھا کہ ہیگل کا فلسفہ باطل ہے اور انسانی تنقید کا یہ کردہ پسندیدہ ہے۔ کامیابی قدر ثنائی الذکر کی قسمت میں تھی جو اسے حاصل ہو کر رہی۔

انگریزی بولنے والی دنیا میں ولیم جیمز پہلا شخص ہے جس نے المانی تصویریت کو برسی طرح پھٹاڑا۔ لیکن یہاں ولیم جیمز نفسیات کا امام اور اصول نفسیات کا مصنف نہیں۔ بلکہ فلسفے کا استاد جس کے خیالات چھوٹی چھوٹی کتابوں کی صورت میں دینکے رو برو اس کی زندگی کے آخری سالوں میں اداس کی وفات کے بعد شائع ہوئے۔ ^{۱۵} میں اپنے ذہن میں اس کا ایک مضمین ماسٹ (MIND) میں چھپا۔ جس کو مصنف
لے انگریزی زبان کا ایک فلسفیانہ رسالہ جگ ریڈر شپو لٹسفی ہن سی ٹر ہے۔

کی وفات کے بعد اس کے مضامین کے اس مجموعے میں دوبارہ شامل کیا گیا۔ جس کا نام خلیلی تجربہ بیت ہے۔ اس میں وہ اپنے طبعی میلان کو غیر معمولی دلا دینے پر رائے میں یوں بیان کرتا ہے۔

”مجموعی حیثیت سے ہم چونکہ غلط فہم نہیں ہیں اس لئے نہایت آزادی کے ساتھ یہ کہہ سکتے ہیں کہ ہمارے مختلف عقیدوں کے محرکات کیا ہیں۔ چنانچہ مجھے اپنے عقیدے کا کھلے دل سے اعتراف ہی کیونکہ یہ معلوم ہے کہ سب عقیدوں کے محرکات اصل میں جمالیاتی ہیں۔ منطقی نہیں ہیں۔ کائنات کا یہ تصور کہ وہ کامل ہے۔ اور مکان کی پوری وسعتوں میں پھیلی ہوئی ہے۔ ایک ایسا تصور ہے جس سے میرا دم اٹنے لگتا ہے۔ کیونکہ اس کا وجہ جس میں امکانات کو کوئی دخل نہیں اور اس کی وہ اضافات جس کے نہ مضاف ہیں اور نہ مضاف الیہ مجھے یہ محسوس کرنے پر مجبور کر دیتے ہیں کہ گویا میں نے ایک ایسے عہد نامے پر دستخط کئے ہیں جس میں غلط فہمی کی کوئی دفعہ نہیں یا میں ایک ایسے وسیع دارالاقامہ میں رہتا ہوں جو سمندر کے کنارے واقع ہے اور جس میں کوئی ایسی علیحدہ خواب گاہ نہیں کہ بوقت ضرورت سماج کی سورشوں سے اس میں پناہ لی جاسکے۔ علاوہ اس کے اس میں فریبی اور گنہ گار کے پرانے جھگڑے کو بھی کچھ دخل ہے۔ شخصی طور پر اگرچہ مجھے اس بات کا یقین ہے کہ ہیگل کے سب پروردہ خود غلط فہم نہیں ہیں لیکن میں یہ جانتا ہوں کہ سب برضو غلط فہم تھے۔ آگے چل کر ہیگل کے پیروں میں جاتے ہیں۔ کہا جاتا ہے کہ ایک مرتبہ کسی میت کی نماز جنازہ پڑھانے کے لئے غلطی سے دو بار دلیل کو بلا دیا گیا۔ ان میں سے ایک نے جو ذرا پہلے پہنچا تھا انساہی کہا تھا کہ میں حشر اور حیات ہوں کہ دوسرا کیا اور کہنے لگا کہ میں خود حشر اور حیات ہوں۔ کامل فلسفہ ہم میں سے بہتوں کو اس دوسرے پادری کی یاد دلانا ہے۔ کیونکہ کائنات کی طرح وہ بھی کمال کا مدعی ہے۔“

مجھے یقین ہے کہ دلیم جس کے سوا کسی دوسرے کو یہ کبھی نہیں سوچا کہ ہیگل کے فلسفے کو ایک ایسے دارالاقامہ سے تشبیہ دے جو سمندر کے کنارے واقع ہے۔ فلسفہ میں اس مضمون کا شریعت برابر اثر نہ ہوا کیوں کہ یہ زمانہ فلسفہ ہیگل کے شباب کا تھا۔ اور فلسفیوں کو یہ معلوم نہ تھا کہ ان

کی طوائف ان کی آوار میں میں کننا دخل رکھتی ہیں۔ ۱۹۱۲ء میں جبے سرکسہ لاکھ مصلحت شائع ہوا تو فضا بدل چکی تھی اس تبدیلی کے اسباب کئی تھے جن میں سے ایک دلیم جہیں کا وہ اثر بھی تھا جو اس کے تلامذہ پر مرتب ہوا۔ یوں تو شخصی طور پر اسے کما حقہ جاننے اور سمجھنے کا موقع مجھے کبھی نہیں ملا۔ لیکن اس کی تحریرات کے مطالعے سے میں نے یہ انداز لگایا ہے کہ اس کی فطرت کے ترکیبی عناصر تین ہیں۔ اور انہیں سے اس کے نادیرہ نظر کی تشکیل بھی عمل میں آئی ہے۔

۱۱، پہلا عنصر ذالفت اعضا اور طب کی تعلیم کا ہے جس نے اگے چل کر نہایت بلند پایہ اور دور رس نتائج پیدا کئے۔ چنانچہ فلاطوں، ارسطو، اور ہیگل کے خوشہ چین ادیب فلسفیوں کے مقابلے میں جو ایک سائنٹفک اور ضعیف سامادی میلان اس میں پیدا ہو گیا تھا وہ اسی تعلیم کی بدولت تھا۔ اس عنصر کا رنگ اس کی تصنیف نفسیات میں خاص طور پر نمایاں ہے۔ البتہ جہاں اسے دو مفروضات میں سے کسی ایک کے حق میں فیصلہ کرنا پڑا۔ وہاں یہ رنگ ضرور پھیکا پڑ گیا۔ چنانچہ اختیار کی بحث انہیں مشتبہات کی ایک مثال ہے۔

۱۲، دوسرا عنصر مصوفانہ اور مذہبی میلان کا ہے جو اسے اپنے باپ سے ورثے میں ملا تھا اور جس میں وہ اپنے بھائی کا شریک تھا۔ اس کا رنگ ایک نو اس کی کتاب غزم للیقین میں گہرے طور پر جھلک رہا ہے اور دوسرے اس کی دلچسپی میں جو اسے روحانیت کی تفتیش سے تھی۔ اور

۱۳، تیسرا عنصر یہ ہے کہ اس نے امریکی ضمیر کے پورے جوش اور غموص سے کام لے کر اپنی طبیعت کی اس نزاکت کو جس میں بھی وہ اپنے بھائی کا شریک تھا جیسے اکھاڑ پھینکے کی، اور اس کے عوض والٹہ ہسٹن کا عمومیت پسندانہ رنگ پیدا کرنے کی سر توڑ کوشش کی ہے۔ اس کی طبیعت کی نزاکت اور پر کی محولہ عبارت سے بخوبی روشن ہے کیوں کہ اس میں ایک ایسے دارا لاقام سے اس نے اپنی بیزاری کا اعلان کیا ہے جس میں کوئی علیحدہ خواب گاہ نہیں۔ (حالانکہ یہ چیز وہیٹ مین کو بہت پسند آئی) اور اس کے عمومیت پسند ہونے کا ثبوت اس کے اس دعوے سے ملتا ہے کہ وہ گمہ گار ہے۔ فریسی نہیں ہے۔ حالانکہ مجھے یقین ہے کہ اس سے مدت العمر میں اتنے گمناہ سرزد ہوئے ہوں گے کہ دوسرا انسان اس کا خواب بھی نہیں دیکھ سکتا۔ اس مقام پر اس کا وہ شرم میلان جو اس کی عادت میں داخل تھا۔ ہاتھ سے جانا رہا۔

بہترین انسانوں کا حقیقی شرف عموماً ایسی صفات کے اجتماع کا نتیجہ ہوتا ہے جنہیں ایک دوسرے کے بالکل نقیض فرض کیا جاتا ہے۔ جیسے کابھی حال یہی تھا۔ چنانچہ اس کے ہم عصروں نے اس کی اہمیت کا کبھی پورے طور پر اندازہ نہیں کیا۔ اور جو اندازہ کیا اس سے وہ کئی درجے بڑھا ہوا تھا۔ اس نے مذہبی اُمیدوں کو سائنس کے نظریات کی حیثیت دینے کے لئے نتائجِ تجرُّب کی وکالت کی اور مادہ و ذہن کے قدیم تضاد کو مٹانے کے لئے یہ انقلابی نظریہ ایجاد کیا کہ شعور کوئی چیز نہیں۔ اس کے فلسفے کے یہ دو حصے ہیں جن میں سے ہر ایک کے مؤدِّ الگ الگ ہیں۔ شلر اور برگسٹن پہلے حصے کے حامی ہیں اور فوچو و دین دوسرے کے مشہور آدمیوں میں صرف ڈیوی ایک ایسا شخص ہے جو ہمیں کاپو را پورا بار شاطر اور رفیقِ سفر ہے۔ ان دونوں حصوں میں ہر اعتبار سے چونکہ زبردست فرق ہے اس لئے ان پر جداگانہ غور اور فکر کی ضرورت ہے۔

جیسے کتاب "عزمِ لائقین" کا سال تصنیف ۱۸۸۷ء ہے اس کی دوسری کتاب "تائجیت" ۱۸۹۷ء میں چھپی۔ شلر کی تصنیف "انسانیت" اور ڈیوی کی تصنیف "منطقی نظریہ پر چند خیالات" ۱۹۰۷ء میں صبع اور شائع ہوئیں۔ غرض بیسویں صدی کے ابتدائی سالوں میں فلسفیانہ دنیا کی تمام تر توجہ تائجیت کی طرف مبذول تھی۔ اسی زمانے میں برگسٹن نے اپنے فلسفے کا تصور نہایت بلند آئنگی سے چھوٹا اور دنیا کی نظریں اس کی طرف اٹھ گئیں۔ لیکن اس کے فلسفے میں بھی تائجی رنگ تائجیت سے زیادہ بچا ہوا ہے۔ تائجیت کے بانی میں ہیں۔

۱۱، فلیم جیس ۱۲، یٹ ہی، یس، شلر ۱۳، جان ڈیوی

یہ تینوں اگرچہ ایک ہی مذہب کے علمبردار ہیں۔ لیکن آپس میں زبردست اختلاف رکھتے ہیں۔ چنانچہ ان میں سے پہلا تائجیت کے مذہبی پہلو کی وکالت کرتا ہے، دوسرا ادبی پہلو کی اور تیسرا علمی پہلو کی۔ اس میں شک نہیں کہ ولیم جیس ایک جامع الحیضات شخص تھا، مگر یہ اس کی مذہبیت تھی جس نے تائجیت میں اپنے لئے ایک راہِ اظہار ڈھونڈ کر نکالی۔ لیکن ان اختلافوں کی تفصیل کا یہ محل نہیں بلکہ برعکس اس کے ہمارے مقصد کے لئے مفید امر یہ ہے کہ ہم ان کو نظر انداز کر دیں اور اصل عقیدے کی طرف متوجہ ہوں۔

تائجیت ایک قسم کی مشکلکیت پر مبنی ہے۔ معادنی فلسفے کا دعویٰ تھا کہ وہ مذہب کے اساسی

عقائد کو یہ دلائل صحیح ثابت کر سکتا ہے اس کے مخالفین کہتے تھے کہ وہ اُن کی تردید کر سکتے ہیں۔ یا کم از کم سنبھلنے کی طرح یہ ثابت کر سکتے ہیں کہ انھیں ثابت نہیں کیا جاسکتا۔ لیکن لوگوں نے پھر بھی یہ محسوس کیا کہ اگر انھیں ثابت نہیں کیا جاسکتا تو ان کی تردید بھی نہیں کی جاسکتی۔ یہی حال ان عقیدوں کا ہے جنہیں سنبھلنے جیسے لوگوں نے مسلم قرار دیا ہے۔ کسی علت و معلول کا قضیہ، قانون کا تسلط، حافظے کا عموماً قابل اعتماد ہونا، استقرار کی صحت وغیرہ وغیرہ۔ اگر ان کو کسی خاص عقلی نقطہ نظر سے جانچا جائے تو نتیجہ سونے والا دریت کے اور کچھ برآمد نہیں ہو سکتا۔ کیوں کہ ان پر جتنا بھی غور کیا جائے یہی معلوم ہوگا کہ وہ بنیادی طور پر نہ ثابت ہو سکتے ہیں اور نہ چھٹلائے جاسکتے ہیں۔ بنا بریں جنس کا استدلال اس بارے میں یہ تھا کہ اگر ہیں زندہ رہنا ہے تو عقلی انسانوں کی طرح ان امور پر کبھی شک و شبہ نہیں کرنا چاہیو جس غذائے کل تک ہماری پرورش کی ہے اس کے متعلق یہ ماننا ضروری ہے کہ وہ آج ہمارے لئے نہ نہیں بن جائے گی۔ بعض اوقات ہم عقلی کرگزدتے ہیں اور مر جلتے ہیں۔ لہذا یقین کا معیار یہ نہیں کہ وہ حقیقت سے کتنا مطابقت ہے (کیونکہ حقیقت تک ہماری رسائی کبھی ہوتی نہیں) بلکہ یہ ہے کہ وہ ہماری حیات کو بڑھانے اور خواہشات کو پورا کرنے کی کتنی اہلیت اپنے میں رکھتا ہے۔ اس نقطہ نظر سے دیکھا جائے تو مذہبی یقینات اکثر و بیشتر اس معیار پر پورے اُترتے ہیں۔ اور بدین وجہ حقیقی کہلانے کے مستحق ہیں جس نے اپنی تصنیف ”ذہبی واردات کے تنوعات“ میں شروع سے آخر تک یہی بات ثابت کرنے کی کوشش کی ہے اور اسی بنا پر یہ کہتا ہے کہ سائنس کے جملہ مسئلہ نظریہ حقیقی کہے جاسکتے ہیں کیوں کہ وہ ”چلتے“ ہیں جن کی تعریف یہی ہے اور ہمیں اس کے متعلق اس سے زیادہ کچھ علم نہیں۔

اس نظریے کا انطباق اگر سائنس اور مذہب کے عام مفروضات پر کیا جائے تو بحث و تجویس کی بڑی گنجائش کھل آتی ہے، لیکن اگر سائنس ”چلتے“ کے مفہوم کو فدا احتیاط سے ظاہر کر دیں اور یہ بات پایہ ثبوت کو پہنچا دیں کہ سائنس اور مذہب کے عام مفروضات میں ہیں واقعہ حق کی معرفت حاصل نہیں ہوتی۔ تو پھر رد و قدح کی کوئی ضرورت باقی نہیں رہتی لیکن ہم کیوں نہ ایسی مسولی مثالوں کی طرف رجوع کر دیں جن میں حقیقت کی معرفت اتنی دشوار نہیں ہے جتنی کہ سائنس بیان کرتے ہیں۔ فرض کیئے

کہ آپ نے بجلی چمکی ہوئی دیکھی۔ اب یا تو آپ یہ امید رکھتے ہیں کہ گرج سنائی دے گی یا یہ خیال کرتے ہیں کہ بجلی اتنی دور کو نہ دی جو کہ گرج سنائی نہ دے سکی، یا اس کے متعلق کچھ سوچتے ہی نہیں ہیں۔ آخری صورت کی معقولیت میں تو کوئی کلام نہیں مگر ہم کیوں نہ یہ فرض کریں کہ آپ پہلی دو صورتوں میں سے کسی ایک کو اختیار کرتے ہیں۔ جب آپ کو گرج سنائی دیتی ہے تو آپ کے یقین کی یا تو تصدیق ہو جاتی ہے یا تردید لیکن فحشاء تصدیق ہو یا تردید ان میں سے کوئی بھی فائدہ یا عدم فائدہ کی منت کش نہیں ہوتی، بلکہ اس واقعہ کی شرمندہ ہوتی ہے جسے گرج کے سننے کا احساس کہا جاتا ہے۔ پس معلوم ہوا کہ نتائج یقین کی توجہ خاص طور پر ایسے یقینات کی طرف منعطف ہے جن کی تصدیق تجربے کے واقعات سے نہیں ہوتی، حالانکہ دنیوی معاملات میں روزانہ کام آنے والے بیشتر یقینات — مثلاً فلاں کا پینہ فلاں ہے — ایسے ہیں جن کی تصدیق تجربے سے بخوبی ہو سکتی ہے۔ لہذا ان صورتوں میں نتائجی معیار محض تفصیل اور غیر ضروری ہے۔ اب رہیں گرج جیسی لاتعداد مثالیں اسوان میں بھی اس کا انتخاب قطعاً نہیں ہو سکتا۔ کیونکہ یہاں نہ حقیقی یقین کو باطل یقین پر کوئی عملی فوقیت حاصل ہے اور نہ ان میں سے کوئی مفید اور کوئی مضر ہے۔ فلسفیوں کی یہ ایک عامۃ الورد و فطلی ہے کہ وہ ہمیشہ ”چمکوا“ مثالوں کے درپے رہتے ہیں۔ اور ان مثالوں کی طرف اعتنا نہیں کرتے۔ جن سے روزمرہ زندگی میں سابقہ پڑتا رہتا ہے۔

ہر جہتہ نتائجیت میں انتہائی فلسفیانہ صداقت موجود نہیں، تاہم محض نہایت اہم اوصاف ضرور پائے جلتے ہیں۔ ایک یہ کہ جس حق کو ہم پاسکتے ہیں اس کو وہ مافوق الانسانی نہیں بلکہ انسانی قرار دیتی ہے۔ یعنی یہ مانتی ہے کہ وہ انسانوں کی طرح خطا کار اور تغیر پذیر ہے۔ اس طرح حق ہمیشہ انسانی سوانح کے دائرے ہی میں ہوتا ہے اس سے خارج نہیں ہوتا۔ جو چیز اس سے خارج ہوتی ہے وہ واقعہ ہوتی ہے حق نہیں ہوتی کیونکہ حق یقینات کا ایک خاصہ ہے اور یقینات نفسی حوادث ہیں اسواہم کے یقینات کو واقعات سے جو نسبت ہے اس میں منطق کے بدیہی تصور کی سی سادگی نہیں پائی جاتی۔ یہ دوسرا وصف ہے جو نتائجیت میں پایا جاتا ہے۔ یقینات مبہم اور ملتف ہوتے ہیں۔ وہ کسی خاص واقعہ

کی طرف اشارہ نہیں کرتے بلکہ دافے کے کئی مبہم مجموعوں کی نشان دہی کرتے ہیں۔ لہذا وہ منطقی یکجہی تصدیقیوں کی طرح باطل برحق یا باطل باطل نہیں ہوتے بلکہ حق اور باطل کا مجموعہ ہوتے ہیں۔ دوسرے لفظوں میں یہ کہ وہ بحیرہ پسید یا بحیرہ سیاہ نہیں ہوتے بلکہ بحیرے رنگ کے مختلف دھوپ ہوتے ہیں۔ پس جو لوگ حق کا ذکر نہایت ادب اور اعتراف سے کرتے ہیں ان کے لئے یہ بہتر ہوگا کہ وہ اس کی جگہ واقعہ کو دیں۔ اور یہ ذہن نشیں کر لیں کہ جن محرم مضافات کے آگے ان کا سر نیز ختم ہو جاتا ہے وہ انسانی یقینات میں محض غماہیں اس عقیدے سے جس طرح نظری فائدے حاصل ہوتے ہیں اسی طرح عملی فائدے بھی مترتب ہوتے ہیں مثلاً عوام جو آپس میں ایک دوسرے کو سستائے اور تکلیف پہنچاتے ہیں اس کی وجہ اس عقیدے کے بوجب یہ ہے کہ وہ یہ یقین رکھتے ہیں کہ انہیں حق کا علم حاصل ہے۔ گویا جبراً نصب العین جن کا ذکر عوام احترام آمیز خوف کے لہجے میں کرتے ہیں حقیقت میں ایک دھوکے کی ٹٹی ہے جس کی آڑ میں دشمنوں کا شکار کھیلا جاتا ہے۔

لیکن نتائج کا اس سے تاں ایک پہلو ایک اور ہے۔ اس کے نزدیک حق ایک ایسی چیز ہے جو یقینات سے نکل کر نکلتی اور انہیں کے ذریعے حاصل ہوتی ہے لہذا ایسے یقینات تیار کئے جاسکتے ہیں جو قانون تفسیرات کے ذریعے منوائے جاتے ہوں، چنانچہ سترہویں صدی میں کیتھولک کلیسے نے کیتھولک ممالک میں اور پروٹسٹنٹ مذہب نے پروٹسٹنٹ ممالک میں یہی کیا۔ قوت اداقت دار والے حکومت پر قبضہ کر کے ادا اپنے مخالفین کی مایوں کا گھلا گھونٹ کر حق سازی کا باضابطہ کارخانہ کھول سکتے ہیں۔ یہ نتیجے اس غلو کی پیداوار ہیں جس میں نتائج بے طرح مبتلا ہو گئی ہے مانا کہ حق کے کئی درجے ہیں۔ اور وہ خالص انسانی حالات یعنی یقینات کا ایک خاصہ ہے، لیکن اس سے یہ نتیجہ کہاں نکلتا ہے کہ اس کے درجے بھی باطل انسانی حالات پر منحصر ہیں اس کے سوا اگر ہم اپنے یقینات کے حق کو بتدریج ترقی دیں تو نصب العین کے قریب ہوتے جائیں گے، اور نصب العین کی تعیین واقعہ کرتا ہے جس پر ہمیں صرف ان چند چھوٹے چھوٹے حالات کی حد تک کچھ معمولی سا اختیار حاصل ہے۔ جو ہمارے کمرے پر یا اس کے قریب روٹا ہوتا ہے۔ اصل میں نتائجی نظریے کا نمونہ وہ اشتہار باز ہے جو اچھی گولیوں کے متعلق یہ تکرار یہ بیان کرتا ہے کہ ان کے ایک ڈبے کی قیمت پچاس روپیہ ہے اور اس طرح لوگوں کو اس بات پر اکساتا ہے کہ وہ اسے ایک دھپے میں مانگیں پھر جب سودا چل جاتا

ہے تو وہ اپنے کو حقیقت سے زیادہ قریب پاتا ہے کیونکہ اگر عوام کو اتنے دلق سے نہ بادر کر ایا جاتا تو اتنی قیمت نہ اٹھتی۔ انسان کے خود ساختہ حقائق کی یہ مثالیں دلچسپ تو بے حد ہیں مگر مختصر یہی اتنی ہی ہیں۔ لوگ اس باسے میں مبلنے سے کام لیتے ہیں اور پردہ پینڈا کی شراب سے اتنے مخمور ہو جاتے ہیں کہ ان کی بدستیموں کی تان آخر کو جنگ، دبا کا دھق جیسے ناگوار واقعات پر لٹھتی ہے یورپ کی موجودہ تاریخ چشم بینا کے لئے شایعیت کے اس پہلو کی غلطی کا ایک روشن ثبوت ہے۔

یہ عجیب بات ہے کہ شایعیت کے ماننے والے برگسان کو اپنا دوست سمجھتے ہیں حالانکہ ان دونوں فلسفوں میں زمین آسمان کا فرق ہے۔ شایعین کہتے ہیں کہ حق کا معیار افادہ ہے اور برگسان کہتا ہے کہ ہماری عقل حق کی معرفت میں حائل ہو کیوں کہ وہ غلطی ضروریات کی پیداوار ہے اور دنیا کے ان تمام پہلوؤں کو یک قلم نظر انداز کر دیتی ہے جو اس کی توجہ کو جذب کرنے سے قاصر رہے ہیں۔ اس کا خیال ہے کہ ہمیں وجدان نامی ایک ایسا بلکہ حاصل ہے جس کا استعمال کچھ دشوار نہیں۔ اس کے ذریعے ہمیں مستقبل کے سوا ماضی اور حال کا پورا علم بخوبی ہو سکتا ہے۔ مگر چونکہ اتنے بڑے علم کا ہمیشہ حاضر رہنا وقت کا باعث ہے۔ اس لئے ہم نے اپنے میں ایک ایسی چیز پیدا کر لی ہے جو دماغ کھلاتی ہے اور جس کا واحد وظیفہ "نسیان" ہے لیکن جہاں وہ بھول کا عادی ہے وہیں غرضی ہے کہ ہم اس کے متعلق ہر چیز کو یاد رکھیں۔ وہ بالکل ایک جھپٹی کی طرح ہے جس میں چھنے سے صرف وہی چیزیں رہ جاتی ہیں جو مفید اور نیا برس غیر صائب ہوتی ہیں۔ برگسان کے نزدیک افادہ خطا کا مبداء ہے اور حق صرف ایک ایسے باطنی عقد و حکم کے ذریعے حاصل ہوتا ہے جس میں غلطی فائدہ کے انکار کو قطعاً کوئی دخل نہیں۔ بائیں ہمہ برگسان شایعین کی طرح عقل کو غفل پر اور آتمنی کو بیلیٹ پر ترجیح دیتا ہے۔ اس کا خیال ہے کہ ڈسڈیونا کو وہ جان کے ذریعے مار ڈالنا، پادشاہ کو عقل کے ذریعے زندہ چھوڑ دینا سے بدرجہا بہتر ہے۔ یہی وجہ ہے کہ شایعین برگسان کو اپنا دوست جانتے ہیں۔

برگسان کی پہلی کتاب "زماں اور اختیار" مشہور میں شائع ہوئی اور اس کی دوسری کتاب "تادہ اور حافظہ" مشہور میں مطبع سے باہر نکلی۔ لیکن اس کو عالم گیر شہرت "ارتقاء تخیلی ہمیشہ آفاقی" تصنیف کی بدولت نصیب ہوئی جو مشہور میں چھپی۔ اس کی وجہ یہ نہیں کہ یہ کتاب اول الذکر کتاب

کچھ بہتر اور برتر ہے۔ بلکہ یہ ہے کہ اس میں براہین کا حصہ کم اور بےیت کی چاشنی زیادہ ہے۔ اسی لئے اس میں سحر حلال کی کیفیت پیدا ہوگئی ہے۔ اس میں شروع سے لے کر آخر تک بس شاعری ہی شاعری ہے کوئی دلیل نہیں ہے اور بنا بریں کوئی کم زور دلیل نہیں ہے۔ اس کے سوا اور کوئی بات اس میں ایسی نہیں ہے جو ہمیں اس کی پختہ کردہ فلسفے کی صحت یا عدم صحت کے متعلق کوئی نتیجہ اخذ کرنے میں کچھ مدد دے۔ یہ سوال اگرچہ اہم ہے۔ لیکن برگسان نے اس کے جواب کی ذمہ داری اپنے سر نہیں لی بلکہ اسے پڑھنے والوں کے سرھونک دیا۔ اور یہ ایک لحاظ سے درست بھی ہے۔ کیونکہ جب ہم اس کے نظریات کا یہ بیان نظر جائزہ لیتے ہیں تو معلوم ہوتا ہے کہ حق مجہول کے ذریعے حاصل ہونا عقل کے ذریعے نہیں ہوتا اور جب وہ عقل کے ذریعے حاصل نہیں ہوتا تو دلیل اور برہان سے اس کا کوئی رشتہ بھی نہیں ہو سکتا۔

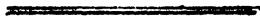
برگسان کے فلسفے کا بڑا حصہ محض روحانی تصوف پر مبنی ہے۔ البتہ اسے خدا انوکھے پیرائے میں بیان کیا گیا ہے۔ دنیا جہان کے صوفی خواہ وہ شرقی ہوں یا مغربی سب بالاتفاق یہ مانتے ہیں کہ چیز حقیقت میں الگ الگ نہیں ہیں۔ بلکہ آپس میں ایک دوسرے کے اندر داخل اور ساری ہیں۔ اب جو وہ الگ الگ نظر آتی ہیں سو یہ قصور ان کا نہیں بلکہ تخلیلی عقل کا ہے۔ جو انہیں ایسا سمجھتی ہے اس کو باہمی تداخل کا عقیقہ کہا جاتا ہے۔ اور یہ برمانیدس سے لے کر بریٹنک ہر صوفی منش انسان میں یکساں طور پر موجود ہے برگسان بھی اس کا قائل ہے۔ اس کی جدت پسند طبیعت نے اس عقیدے میں اپنی دو اختراعات خالقہ کے ذریعے ایک خاص مذہب پیدا کر دی ہے ایک تو یہ کہ وہ وجدان کو حیرانات کی جلتوں میں سمو دیتا ہے اور کہتا ہے کہ یہ وجدان ہی ہے جو اکل کھری بھڑ "ایو فلا" کو اس بات پر کانٹا ہے کہ جس پہل روپ میں اس نے اپنے انڈے رکھے ہیں اسے اس طرح ڈسے کہ وہ مرے نہیں، بلکہ صرف مفلوج اور بے حس ہو کر رہ جائے (لیکن ڈاکٹر ہیک ہم امدان کی جگہ نے یہ ثابت کر دیا ہے کہ غریب بھڑ سہو و خطا کے میدان میں کسی سائنس دان سے کچھ پیچھے نہیں ہے، اس جدت نے اس کے عقیدوں میں جدید سائنس کی ایک ایسی چاشنی پیدا کر دی ہے جو بے حد دلکش ہے۔ اس کے علاوہ وہ اس کی وجہ سے بہت سی حیوانیاتی مثالیں ایسی پیش کر سکتا ہے جن کی بنا پر ایک انجان ادب بے خبر آدمی یہ خیال کرنے لگتا ہے کہ اس کے نظریے

دفعی حیاتیاتی تحقیق کے جدید ترین نتائج پر مشتمل ہیں۔ دوسری یہ کہ وہ "مکان" اور زمان کی باہل نئی نئی تعبیریں پیش کرتا ہے۔ وہ کہتا ہے کہ تحلیل فعل اشیا کو فرداً فرداً دیکھتی ہے اور ان کے اسی الگ الگ ہونے کا نام "مکان" ہے۔ علیٰ ہذا وجدان چونکہ یہ محسوس کرتا ہے کہ اشیاء ایک دوسرے میں ساری اور نافذ ہیں لہذا یہ باہمی مداخل ہی زمان یا مروت ہے۔ اس جدت نے اسے "زمان" اور "مکان" کے متعلق ایسی بہت سی اچھوتی باتیں کہنے کا موقعہ دیا ہے۔ جن کو اگر ہم مذکورہ اصطلاحوں کے معمولی مفہوم کے لحاظ سے دیکھیں۔ تو ان کی گہرائی اور جدت کا کوئی ٹھکانا باقی نہیں رہتا۔ اسی طرح مادہ "چونکہ مکان" کا پابند ہے اس لئے عقل کی ایجاد ہی۔ چنانچہ جب ہم وجدان کے نقطہ نظر سے اسے دیکھتے ہیں تو وہ دفعی ایجاد منیدہ ہی نظر آنے لگتا ہے

برگسان کے فلسفے کے اس جزو سے اگر اس کی بے نظیر اشعار پر داری کو نکال دیا جائے تو باقی جو کچھ رہے گا وہ فلاطینوس کا فلسفہ ہوگا سلبہ اس کی یہ ساحرانہ اشعار پر داری اس کی ذہانت اور قابلیت کی ایک عوشن دلیل ہے۔ لیکن اس سے انسان صرف ادیب بن سکتا ہے، فلسفی نہیں ہو سکتا اور واقعہ اس کے فلسفے کا یہ حصہ اس کی علم گیر ہر دل عزیزی اور عام پسندی کا ضامن بھی نہیں ہے اس کی شہرت تو اس کے اس عقیدے کی پیداوار ہے جو "جوش حیات" اور تخلیق دائم کا عقیدہ کہلاتا ہے اس کے علاوہ اس کی عظیم الشان حدیث یہ ہے کہ اس نے زمان اور ارتقاء کی واقعیت کے یقین میں تصوف کو اس صناعتانہ انداز میں سمجھ دیا ہے کہ انسانی عقل عش عش کہ فی رہ جاتی ہے۔ آئیے ایک سرسری نظر اس موضوع پر بھی ڈالیں کہ اس نے اس شعبے میں حیرت انگیز کامیابی حاصل کیسے کی؟

روایتی عقل کی دنیا سے کوئی سروکار نہیں۔ وہ صرف فکر کا عادی ہے، وقت کو حقیقت جانتا ہے اور مجموعی طور پر کامل انسان کا فلسفہ ہے۔ صوفیانہ صفائے قلب کی نفسیاتی صیغہ روح کی و تارکک شیعہ؟ جو انسانی زندگی کی دستوں پر اس وقت طغی ہوئی ہے جب کہ عقل کا آفتاب ترک یا بدلی کی آفتی میں غروب ہو جاتا ہے۔ اس طرح روح کا مکان جب عقل کے کمین سے خالی ہوتا ہے تو فکر کا دلوں کی پانچ قبضہ جاتا ہے۔ ہماری ہستی کا ایک قانون یہ ہے کہ ہم ہمیشہ ایسے یقینات اختیار کرتے ہیں

جو ہماری عزت نفس کے امین ہوتے ہیں۔ چنانچہ تحلیل نفسی پر اب تک جتنی کتابیں تصنیف ہو چکی ہیں وہ سب کی سب اس قانون کی عجیب و غریب نظیروں سے بٹی پڑی ہیں۔ پس وہ انسان جو عمل سے بھاگ کر فکر کے دامن میں پناہ لیتا ہے۔ یہ محسوس کرنے لگتا ہے کہ زندگی کا حقیقی مقصد فکر ہی ہے اور جو لوگ دنیوی کاروبار میں سرسبز غرق اور محو رہتے ہیں وہ حقیقی دنیا کو نہیں دیکھ سکتے، کیوں کہ وہ ان کی آنکھوں سے اوجھل ہے۔ روحانی تصوف کا بنیادی اصول یہی ہے۔ اور اس سے اس کے بغیر عقاید بہ آسانی متنبط ہو سکتے ہیں کہا جاتا ہے کہ لازونے اپنی مشہور عالم کتاب ”ایک چنگی خانہ“ میں اتنی دیر میں تصنیف کی جتنی دیر میں کہ چنگی خاں نے اور مسافروں کے ساتھ اس کے اسباب کا معائنہ ختم کیا۔ اور غالباً بڑے فلسفیوں میں وہ پہلا شخص ہے جسے یہ فخر حاصل ہے۔ اس کتاب میں اس نے بس ایک ہی راگ الاپا ہے اور وہ یہ کہ عمل بے کار ہے۔



۱۔ نام ”آر“ اور ”ٹی“ لقب ”لادو“ عرف - مذہب ”مادو“ کے بانی۔ چین کے مشہور فلسفی، صوفی اور ہنسی، ان کا وطن ”جو“ تھا۔ اور وہ وہیں کے شاہی کتب خانے میں مہتمم تھے۔ یہیں پر ۱۵۱۷ ق م میں کنفیوشس ان سے ملے ہوئے۔ مترجم

۲۔ نام ”تے“ بلنگ یعنی منہاج یہ ایک چھوٹی سی کتاب ہے کیونکہ مختصر حصے میں علم بند ہوئی ہے تاہم اس میں چینی رسم الخط کے پانچ ہزار دشمنیات ہیں۔ اور دھڑوں اور گایاں فیصلوں پر مشتمل ہے۔ زبان میں اجمال اور تھنات کی کثرت ہے۔ مترجم، ۳۔ لیکن کہا جاتا ہے کہ کتاب جو چھوٹی سی ہے اس نے فکر کی کوئی بات نہیں۔

”بین الاقوامی سیاست“

اپین میں یورپ کی مختلف قومیں جس طرح فریقین کی مدد کر رہی ہیں وہ کس سے پوشیدہ ہے۔ مگر ساتھ ہی عدم مداخلت کی کمیٹی بھی بنی ہوئی ہے۔ اور اس کے جلسے بھی ہوتے رہتے ہیں۔ کہ یہی سیاست کا تقاضا ہے۔ پیرس کے ایک رسالہ (CANARD ENCHAINE) نے اس کمیٹی کی کارروائیوں کی ایک فرضی طنزیہ روداد شائع کی ہے۔ نامہ نگار کسی طرح برطانوی دفتر خارجہ کے اس خوب صورت اور آراستہ کمرے میں پہنچ گیا ہے جہاں اس عدم مداخلت کی کمیٹی کا ایک اہم جلسہ ہونے کو تھا۔ موقع اچھا تھا، میز کے نیچے ڈنک بٹھا، جو کچھ سنا حاضر ہے۔

لارڈ پلانی متھ، انگلستان کے نمائندے (جلسے کا افتتاح فرماتے ہوئے) : حضرات ! اگر آپ کو اعتراض نہ ہو تو آج کے جلسے میں ہم دہیل مچلیوں کے تحفظ کا اہم مسئلہ لیں۔ حضرات ! آپ کو معلوم ہے کہ آج دہیلوں کی نسل کو سخت خطرے کا سامنا ہے، اس کی بنیادیں، بیج یہ ہر کہ، متزلزل ہو گئی ہیں۔

ٹائیکسی : روسی نمائندہ : لیکن 'یورپیکسنس'، اپین کے متعلق کیا ارشاد ہے ؟
لارڈ پلانی متھ (سوالے منہ سے) : میرے کرم دوست، میں آپ کو اس کی اجازت نہیں دے سکتا کہ مجھے غیر متعلق معاملات میں الجھائیں۔ آپ پھر بھولتے ہیں کہ عدم مداخلت کی کمیٹی ہے، عدم مداخلت کی۔ اور اس کے نام ہی سے واضح ہے کہ اسے اپین کے معاملات میں کسی قسم کا دخل نہ دینا چاہیے۔

گراڈیڈی، اطالوی نمائندہ : بہت خوب، بالکل درست۔
فان ربن ٹروپ، جرمن نمائندہ : مشرمانکی کو پراتی باتوں میں دخل دینے کی کچھ عیب آفسوسناک لگتا ہے۔

مون تاسیر و پریگیزی نامندہ : (ترش دلی سے) اگر دوس کے نامندہ صاحب اپنا یہ ٹال مٹول کا انداز اور جاری رکھیں گے تو میں مجبور ہوں گا کہ اپنی حکومت سے درخواست کر دوں کہ وہ مجھے اپنی کبٹی سے واپس بلاے۔

کور میں : فرانسیسی نامندہ : (دانتکی سے) چلو، چلو بھی، جلنے بھی دو۔ ذرا صبر کر دو، ہر چیز کا وقت ہوتا ہے۔

لارڈ پیلانی متھ : جیسا کہ میں اس غیر ضروری قطع کلام سے پہلے کہہ رہا تھا، وہیل جو دریائی دودھ پلائے والے جالوزوں کی ایک قسم ہر ایک زمانے میں بڑی تعداد میں دستیاب ہوتی تھی۔ اور اب وہ نہایت تیزی سے کم ہو رہی ہے۔ ابھی کل کا ذکر ہے کہ ایک وہیل محلی بلباڈ کے قریب سپینی ساحل پر جا پڑی۔

گراٹھی : نہایت پھرتی سے کھڑے ہو کر : بلباڈ کے قریب، بلباڈ کے؟ کیوں، ان سرخ انٹلیوں کو پیٹ بھرنے کے لئے؟ یہ تو عدم مداخلت کے ميثاق کی کھلی خلاف ورزی ہے دانتکی سے مخاطب ہو کر، آپ نے سنا، جناب عالی، آپ نے سنا؟ ہمارا سردار اس کو ہرگز نہیں برداشت کرے گا میں کل ہی بارسلونا کو میں آپ دوڑ کشیاں بھیج دوں گا۔

لارڈ پیلانی متھ : مٹر گراٹھی، ذرا، ذرا سہولت سے، ذرا ٹھہرے۔ ایک ہی وہیل بھلی تو تھی! گراٹھی : (ذرا ٹھنڈے ہو کر) بہت اچھا۔ خیر۔ تو میں دس ہی آپ دوڑ بھیجوں گا۔

لارڈ پیلانی متھ : پکیٹی اپنے احساس فشکر کا اظہار کرتی ہے کہ آپ نے اس کے ساتھ تعاون کی اس وجہ آمادگی ظاہر فرمائی۔ دلی شکریہ۔

فان رین ٹروپ : اب چونکہ گفتگو سپین کی آہی گئی ہے، میں یہ کہہ دینا چاہتا ہوں کہ ایک 'وفادار' قیدی کے ہر دس میں رومی مونے تھے۔

دانتکی : لیکن میں نہایت.....

گراٹھی : (نہایت شدت سے، مٹر دانتکی مجھے اصرار ہے کہ آپ ان اہانت آمیز لفظوں کو فوراً

واپس لیں۔

ماسکی ۔ مگر میں نے تو کچھ کہا ہی نہیں ہے !

گراٹڈی (تھکانہ انداز میں) : بہر حال آپ کو وہ لفظ واپس لینے ہوں گے۔

ماسکی نے لفظ واپس لے لئے !

لارڈ پلانی مٹھ : اب کہ یہ معاملہ طے ہو گیا ہے۔ آئیے پھر اس اصل مسئلے کی طرف ، وہیلوں کے مسئلے

کی طرف رجوع کریں ہمارا خیال ہے کہ نہایت سخت نگرانی.....

گراٹڈی : میں مغز لارڈ کو یاد دلانا چاہتا ہوں کہ ہم یہاں آج نگرانی وغیرہ کے متعلق گفتگو کے لئے نہیں آئے تھے۔

لارڈ پلانی مٹھ : کچھ مایوسی کے سے لہجے میں) مگر صاحب یہاں تو ذکر صرف پھلیوں کا ہے۔

گراٹڈی (دوسرے کی بات بے سنے) علاوہ بریں واضح رہے کہ نگرانی ہو یا نگرانی نہ ہو، اٹلی نے جو رضا کار بھیج دئے ہیں وہ انھیں کسی حال میں واپس نہیں بلا سکتا۔

کورمیں : (اٹھ کر) یہ نہایت تشویشناک لفظ ہیں۔

لارڈ پلانی مٹھ : ناقابل قبول لفظ ، ناقابل پذیرائی۔

گراٹڈی (عجلت میں) میں نے اپنا مطلب تھیک ظاہر نہیں کیا۔ میں کہنا یہ چاہتا تھا کہ اٹلی فرانکو کو فوجیں بھیجنا بند نہیں کرے گا۔

کورمیں : اچھا تو یہ تو اور بات ہے ، میں بھی یہی سمجھتا تھا۔

لارڈ پلانی مٹھ : بھائی مٹر گراٹڈی ، آپ نے تو ایک منٹ کو مجھے ڈرا دیا تھا۔

گراٹڈی (نہایت نرمی سے) معاف فرمائیے ، زمان کی لغزش تھی۔

ماسکی : (دبے دبے) اگر میں ایک لفظ عرض کر سکوں تو.....

فان ربن ٹروپ : میں اس نفرت غیر اشتعال انگیزی کو ہرگز برداشت نہیں کر سکتا

ماسکی : مگر میں نے تو کچھ کہا ہی نہیں ہے۔

مسلمان کانگریس اور مسلم لیگ

کانگریس میں شرکت کا مسئلہ مسلمانوں کے لئے روز بروز اہمیت حاصل کر رہا ہے۔ ذیل میں ایک ”قوم پرست مسلم“ نے اسی موضوع پر بحث کی ہے۔ اگر کوئی صاحب رائے بزرگ اس عنوان کے تحت اپنے خیالات کا اظہار فرمانا چاہیں تو ہم بڑی خوشی سے شائع کریں گے
(ایڈیٹر)

جب سے فیض پور کانگریس نے اعلام کے ساتھ رابطہ بڑھانے کا اعلان کیا ہے، کانگریس کے رہنماؤں خصوصاً جواہر لال جی اور ان کے رفیقوں کی طرف سے اس بات کی کوشش کی جا رہی ہے، کہ زیادہ سے زیادہ تعداد میں مسلم عوام کو کانگریس میں شامل کیا جائے۔ اخباروں میں اس کی تائیدیں نقد وارضائیں نکل رہے ہیں۔ کانگریس کے پلیٹ فارم سے اس کی حمایت میں تقریریں کی جا رہی ہیں۔ جواہر لال جی کی طرف سے اس سلسلے میں کئی بیانات شائع ہو چکے ہیں۔ کانگریس نے انتخابات میں کئی مسلمانوں کو کھڑا کیا۔ اگرچہ ان میں سے اکثر نا کامیاب رہے۔ جہانسی کے مسلم حلقے کے ضمنی انتخابات میں مسلم لیگ کے امیدوار کے خلاف کانگریس نے اپنا امیدوار نار احمد خاں صاحب شردانی کو بنایا۔ امدان کے لئے نہایت سرگرمی سے کام کیا۔ کانگریس کے بڑے بڑے رہنما، مثلاً جواہر لال نہرو، پنڈت گوبندو لہر پنت، خاں عبدالغفار خاں، مولانا حسین احمد، اجا رہ نرنیہ راول، مٹھریع احمد قدوائی، ڈاکٹر محمود اور بہت سے دوسرے رہنماؤں نے اس حلقے میں پہنچ کر رائے دینا گان کو نار احمد خاں صاحب کے حق میں رائے دینے کی ترغیب دی۔ کانگریس نے اپنی بڑی قوت کو اس محاذ پر جمع کیا اور مسلم عوام کے اس فیصلہ کا تمام ہندوستان نے نہایت بے صبری سے انتظار کیا۔ لیکن مسلمانوں کا فیصلہ کانگریس کے امیدوار کے خلاف ہوا اور لیگ کے امیدوار مٹھریع الدین منتخب ہو گئے

سوال محض ایک نشست یا چند نشستوں کا نہیں تھا بلکہ اصولی اور بنیادی سوال تھا۔ اب تک جتنے

انتخاب ہوئے ہیں وہ جداگانہ حلقوں سے ہوتے رہے ہیں۔ مسلم حلقے مسلمانوں کے لئے محفوظ رہے ہیں،
 اور ہندو حلقے ہندوؤں کے لئے۔ ہر فرقے نے اپنے حلقے کے کام کو ایک نجی اور ذاتی معاملہ سمجھا ہے،
 جس میں دوسرے فرقے کے لوگوں نے کبھی مداخلت نہیں کی۔ چنانچہ مسلمان حلقوں میں اب تک صرف مسلمانوں
 کی مختلف جماعتیں ہی کام کرتی تھیں۔ اور اپنے فرقے میں جن افراد یا جماعتوں کو زیادہ طاقت حاصل ہوئی تھی
 اُن کے امیدوار منتخب ہو جایا کرتے تھے۔ لیکن کانگریس اب ایک نئی روایت قائم کر رہی ہے۔ کانگریس کا
 دعوٰی ہے کہ وہ ایک غیر فرقہ دارانہ سیاسی جماعت ہے۔ اس لئے وہ پابندیاں جو فرقہ دار جماعتوں پر عاید
 ہوتی ہیں، اس پر عاید نہیں کی جاسکتیں۔ اسے مسلمان حلقے میں کام کرنے کا ایسا ہی حق حاصل ہے، جیسا کہ
 ہندو حلقے میں ہے۔ کانگریس کے ہندو کام کرنے والے اپنے سیاسی و معاشی پروگرام کے نام پر مسلمانوں
 میں ایسی طرح کام کر سکتے ہیں، جیسے اس کے مسلمان کام کرنے والے ہندوؤں میں کر سکتے ہیں۔ کانگریس مذہب
 کے نام پر رائے حاصل کرنا نہیں چاہتی۔ وہ ایک سیاسی جماعت ہے۔ اس لئے اپنے سیاسی و معاشی پروگرام
 پر ووٹ حاصل کرتی ہے۔ اسے اس سے بحث نہیں کہ رائے دہندہ ہندو ہے یا مسلمان۔ اگر وہ اس کے پروگرام
 سے متفق ہے۔ تو اُسے اُس کے امیدوار کو ووٹ دینا چاہئے۔ جداگانہ حلقہ ہائے انتخاب بلاشبہ دستور
 میں موجود ہیں۔ انتخاب مسلمانوں کی رائے سے مسلمان امیدواروں کا ہی ہو گا۔ کانگریس کے نزدیک یہ باتیں بچکا
 خود ناپسندیدہ ہیں۔ لیکن دستور جو رسول کا بنایا ہوا ہے اور انتخاب میں حصہ لینے کا کانگریس فیصلہ کر چکی ہے۔
 اس لئے ان خیالوں کو تو اسے فی الحال گواہ کرنا ہی پڑے گا۔ مگر قانون کے اندر کہ اس میں کچھ اصلاح
 کی جاسکتی ہے وہ تو کرنا ہی چاہئے۔ مثلاً دو ٹرول کو مشورہ دیتے اور اپنے مسلم امیدوار کے لئے کوشش کرنے
 سے ہندوؤں کو قانون منع نہیں کرتا۔ پھر جب یہ کوشش ہندو مذہب کا نام لے کر نہ کی جائے، بلکہ سیاسی اور
 معاشی پروگرام کو نمایاں کیے، اور کانگریس کے مسلم رہنماؤں اور مسلم لیڈروں کے پورے انترک عمل کے ساتھ
 کی جائے تو دنیا کی نگاہ میں اس میں کوئی مذہب اور معیوب پہلو یا بی نہیں رہتا۔ یہ تو کانگریس کی پوزیشن
 ہے۔

لیکن مسلم لیگ مشرق جہاں امد مولانا شوکت علی کو یہ بات ناپسند ہے۔ وہ مسلمانوں کی سیاست میں کانگریس کی مداخلت گوارا کرنا نہیں چاہتے۔ وہ کہتے ہیں کہ اپنے نمائندے کو منتخب کرنا مسلمانوں کا بنی معاملہ ہے۔ کانگریس ان کے نزدیک ایک غیر مسلم جماعت ہے، اس لئے کانگریس کو یہ حق نہیں ہے کہ وہ اپنی تنظیم، قوت، رویہ، قابلیت، پریس اور اکثریت سے فائدہ اٹھا کر مسلمانوں کے انتخابات پر ناجائز اثر ڈالے۔ اُسے مسلمانوں سے کوئی رابطہ و تعلق براہ راست نہ پیدا کرنا چاہئے، بلکہ اسے مسلمانوں کی مسئلہ سیاسی جماعتوں اور ان کے رہنماؤں سے معاملہ کرنا چاہئے۔ وہ حقیقت یہی لوگ سمجھتے اور صلح کرنے کے اہل ہیں، کیونکہ یہ مسادی سطح پر رہ کر مسلمانوں کے مفاد کو پوری طرح سوچ سچھ کر معاملہ کر سکتے ہیں۔ کانگریس کو ایسے لوگوں کی سرپرستی اور ان سے معاملہ سمجھوتہ نہیں کرنا چاہئے جنہیں مسلمانوں کی جماعت میں کوئی اعتبار و اعتماد غریب وقت حاصل نہیں ہے اور جو محض اپنی انفرادی حیثیت کے ساتھ کانگریس سے گفتگو کر سکتے ہیں۔ جماعت کے نامند بہن کر نہیں کر سکتے۔ یہ مسلمانوں کے ساتھ سخت نا انصافی ہے۔ ایسے افراد کو کبھی بھی مسلمانوں کا نامند نہیں کہا جاسکتا۔ اور جب مسلمانوں کے صحیح نامندوں کو نظر انداز کر کے ایسے لوگوں کو ذراتوں میں شامل کیا جاتا ہے، اور ان سے مسلمانوں کے مسائل کے بارے میں گفتگو کی جاتی ہے اور ان کی رائے کو مسلم جماعت کی رائے تسلیم کیا جاتا ہے تو گو یا دنیا کو دھوکا اور فریب دیا جاتا ہے۔ ان باتوں سے ظاہر ہوتا ہے کہ کانگریس مسلمانوں سے من حیث الجماعت سمجھوتہ کرنا نہیں چاہتی بلکہ چالاک اور عیاری اور زور اور زبردستی سے انہیں اپنی بات تسلیم کرنے کے لئے مجبور کر رہی ہے جو تحفظات مسلمانوں کو دستور میں دئے گئے ہیں انہیں وہ اصل ختم کرنا چاہتی ہے اور مسلم اقلیت کو سہند و اکثریت کے رحم و کرم کا پابند بنانا چاہتی ہے۔

جواہر لال جی اور ان کے کانگریسی رفقاء، اس کا جواب اس طرح دیتے ہیں کہ وہ مسلمانوں کی موجودہ سیاسی مقول خصوصاً مسلم لیگ اور مسلم پارٹی پرورد کو مسلم عوام کا صحیح نامندہ تسلیم نہیں کرتے۔ وہ انہیں رجعت پسندی اور سرکار پرستی کا آؤا قرار دیتے ہیں اور زمینداروں، تعلقہ داروں، خطاب یافتوں اور سرکاری ملازموں کا آلہ کار سمجھتے ہیں۔ اس لئے وہ عوام سے براہ راست رابطہ پیدا کرنا چاہتے ہیں وہ ملک کے دھرمے باشندوں کی طرح مسلمانوں کو بھی انفرادی حیثیت کے ساتھ کانگریس میں شریک کرنا چاہتے ہیں ان کا کہنا ہے کہ

سیاسی اور معاشی معاملات میں مسلم اور غیر مسلم کی تفریق بالکل غیر حقیقی اور مصنوعی ہے۔ اس بنیاد پر کسی قسم کی جماعت بندی نہیں کی جاسکتی اور اگر کی جاتی ہے تو وہ محض جذبہ خود غرض اور جاہ پسند لوگوں کے فائدہ کے لئے کی جاتی ہے جو مذہب کے نام سے ناجائز فائدہ اٹھا کر عوام کو دھوکا اور فریب دیتے ہیں۔ اس فریب کو جس وقت جلد مکن جو ختم کر دینا چاہئے اور عوام کے سامنے معاملات کو صحیح روشنی میں پیش کرنا چاہئے۔ عوام بھوکے اور تنگ ہیں۔ ان میں بے روٹھ کاری پھیلی ہوئی ہے۔ ان کے لئے یہی مسائل سب سے زیادہ اہم ہیں۔ مسلمانوں کی فرقہ وارانہ جماعتیں ان اہم مسئلوں کو تو فراموش کر دیتی ہیں البتہ مذہب تمدن اور زبان کی حفاظت کو سب سے زیادہ مقدم سمجھتی ہیں۔ پراگندہ مدعی پراگندہ دل جس غریب کی زندگی کا یہی کوئی ٹھور ٹھکانا نہیں ہے۔ وہ زبان و تمدن سے اپنی آتما کی آگ کو کیسے ٹھنڈا کر سکتا ہے۔

اس کے برخلاف کانگریس ان کی اس تباہ حالی کے اسباب بتلاتی ہے اور ان کے رفع کرنے کی تدبیریں پیش کرتی ہے۔ اس کا کہنا ہے کہ ہندوستان کی ساری مصیبتوں کا سرچشمہ برطانوی سامراج ہے۔ جب تک یہ آکاش بیل موجود ہے ہندوستان کا کوئی پورا داسر سبز نہیں ہو سکتا۔ مذہب تمدن اور زبان کی حفاظت اسی وقت کی جاسکتی ہے جب فراغت اور جمعیت خاطر ہو۔ جب تک یہ مفقود ہیں سب کام کم زور اور بے نتیجہ رہیں گے۔ پھر ہی نہیں بلکہ ہندوستان میں مذہب تمدن اور زبان کی ترقی میں بھی سب سے بڑی رخنہ اندازی غیر ملکی حکومت کی طرف سے ہو رہی ہے جو کسی فرقے کو پیٹنے نہیں دیتی اس لئے سب سے پہلا کام یہ ہے کہ اس مشترک مصیبت سے کسی نہ کسی طرح نجات حاصل کی جائے۔ ملکی آزادی اور خود مختاری حاصل کرنا اولین فرض ہے۔ ملک میں فی الحال دو سیاسی قوتیں برسرِ پیکار ہیں۔ ایک قوم پرست اور دوسری سرکار پرست۔ ان کے علاوہ کوئی تیسری قوت نہیں ہے۔ چھوٹی چھوٹی کم زور جماعتیں ہو سکتی ہیں۔ افراد کے غیر متحد اور منتشر گروہ ہو سکتے ہیں۔ جاہ پرست اور خود غرض اشخاص اور ان کے حامیوں کا غول ہو سکتا ہے۔ تمدن و مذہب کی حفاظت کے لئے ادارے ہو سکتے ہیں۔ لیکن جاننا اور طاقت و روانج اور متعین سیاسی نصب العین رکھنے والی جماعتیں فی الحال صرف دو ہیں۔

کانگریس اور برطانوی سامراج۔ اس لئے فی الحال کسی تیسری سیاسی جماعت کے قائم کرنے کا موقع

نہیں ہے۔ اس وقت سیاست میں شرکت کے معنی علاؤ دہی ہو سکتے ہیں یا کانگریس کا ساتھ دیا جائے یا حکومت کا یا پھر بے غلی اور کم ہمتی کی ایک صورت یہ بھی ہو سکتی ہے کہ کسی کا ساتھ نہ دیا جائے اور بیٹھ کر تماشہ دیکھا جائے مسلمانوں کی باطنی سیاسی جماعتیں یا تو ملک کی آزادی کی حامی ہو سکتی ہیں یا برطانوی سامراج کی۔ پہلی صورت میں ان کے اور کانگریس کے اور دوسری صورت میں ان کے اور حکومت کے نصب العین میں کوئی فرق نہیں ہے۔

اس پوزیشن کو اگر تسلیم نہ بھی کیا جائے اور کہا جائے کہ نہیں ملک میں اور دوسری سیاسی جماعتیں بھی ہو سکتی ہیں تب بھی مذہب کو سیاسی معاملات سے علیحدہ رکھنا ہی مناسب ہے۔ مذہب اور سیاست مشترک سانچے (فیوڈل)، اور متوسط عہد کی یادگار ہے۔ یہ نصب العین موجودہ عہد میں اور کم از کم ہندوستان میں جہاں مختلف مذہبوں کے ماننے والے آباد ہیں کامیاب نہیں ہو سکتا۔ اس لئے اگر مسلم لیگ ایک سیاسی جماعت ہے اور اس کا کوئی سیاسی نصب العین کانگریس کے نصب العین سے جدا ہے، تو اسے اپنے ہم شریک اور ہم خیال لوگ ہندوؤں میں بھی بلاشبہ مل سکتے ہیں، اور اسے ان لوگوں کو اپنے درمیان ضرورت شامل کرنا چاہئے۔ اور اپنی سیاسی قوت کو اس طرح بڑھانا چاہئے۔ ہو سکتا ہے کہ سیاسی نصب العین کا جہاں تک تعلق ہے۔ ہندو جہاں سبھا یا لیبرل لیگ اور مسلم لیگ کے نصب العین میں کوئی فرق نہ ہو۔ لہذا سیاسی معاملات میں ان جماعتوں کو باہم متحد ہو جانا چاہئے۔ رہے مذہبی اور تمدنی معاملات سو اگر کچھ ایسے معاملات ہیں جن کا تحفظ کانگریس کے بنیادی حقوق کے رزولوشن سے نہیں ہوتا تو ان کے تحفظ کی کوشش کو مذہبی اور تمدنی جماعتوں اور اداروں کے لئے چھوڑ دینا چاہئے جو زیادہ موثر اور معقول طریقے پر اپنے حقوق کی پیروی کر سکتی ہیں۔

لیکن جو مسلمان مذہبی بنیاد پر سیاسی جماعت بندی کے قائل ہیں وہ اس کے جواب میں کہتے ہیں کہ یہ صحیح ہے کہ عوام بھوکے ادھے ہیں ملک میں بے روزگاری پھیلی ہوئی ہے۔ لیکن اس حالت میں بھی انھیں مذہب جان سے زیادہ عزیز ہے وہ نہ صرف مذہب بلکہ مذہبی ترہات کے لئے پھالوں کی طرح جانیں نثار کرتے ہیں۔ ان کی زندگی کی جزئی تفصیلات پر مذہب کا رنگ پوری طرح چھایا ہوا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ سیاسی تحریک کو عوام میں مقبول بنانے کے لئے کانگریس کو اسے مذہبی رنگ دینا پڑا۔ اور

سیاست پر مذہب کے اس اثر نے مذہبی احساس کو اور بھی زیادہ تیز کر دیا۔ سیاسی آزادی کو مذہبی آزادی کے عصب میں پیش کیا جانے لگا، اور ہندو اور مسلمان اس کا منہموم اپنے تمدن و مذہب کی سرتی اور احیاء اور اپنے فرقے کا اقتدار سمجھنے لگے۔ پھر چونکہ تاریخی اعتبار سے مسلمان ہندوؤں پر حکومت کر چکے ہیں اور تاریخ کو جس رنگ میں پیش کیا جاتا ہے اس سے یہ ثابت ہوتا ہے کہ مسلمانوں نے اپنے زمانہ حکومت میں ہندوؤں کو کافی ذلیل و خوار کیا۔ (حکومت خود ایک دولت ہے) اس لئے مسلمانوں کی طرف سے ہندوؤں کے دلوں میں طالب علمی کے زلزلے سے ایک دلی نفرت اور انتقام کا جذبہ پیدا ہو جاتا ہے اور وہ انگریزوں کی طرح مسلمانوں کو بھی فیر ملکی فاتح سمجھتے ہیں اور دونوں کے ناپاک اٹھے ملک کو اناؤ کرنا چاہتے ہیں اور مسلمان اس کے برعکس اس زعم میں کہ جب ایک دفعہ حکومت کی ہے تو دوبارہ بھی کی جاسکتی ہے، مسلم راج کے خواب دیکھتے ہیں، لیکن خود چونکہ اکثر صوبوں میں اقلیت میں ہیں اور جاہل اور نادار ہیں، اس لئے بیرونی امداد پر نظر رکھتے ہیں کہ افغان یا ترک یا بلخ طسین اور شام و مصر کے عرب ہندوستان میں ظلم راج قائم کریں گے۔ اور جب تک وہ انہیں آتے برطانیہ سے اپنے حقوق کا تحفظ کرنا چاہتے ہیں۔ ٹھیک اسی طرح جس طرح ہندو فرقہ پرست غیر ملکی حملہ آوروں کے خوف کی وجہ سے جب تک ان میں پوری طاقت نہ آجائے مکمل آزادی لینا نہیں چاہتے بلکہ برطانیہ سے تعلق باقی رکھنا چاہتے ہیں۔

جس ملک میں مذہبی احساس قوی ہو اور رواداری مفقود ہو وہاں مذہب کی اس تقابست اور تعصب کا اثر سیاسی اور معاشی زندگی پر بھی پڑتا ہے۔ اور اقلیت کے محض تمدنی و مذہبی اور سانی حقیقی کا تحفظ کرنا کافی نہیں ہوتا بلکہ اس کو سیاسی اور معاشی تحفظات کی بھی ضرورت محسوس ہونے لگتی ہے۔ ہندوستان میں اے دن ہندو مسلم فسادات ہوتے رہتے ہیں اور ایک ہی ملک کے دور ہنے والے جس بے رحمی اور درندگی کے ساتھ اپنے پڑوسوں کا خون محض مذہب کے اختلاف کی وجہ سے بہاتے ہیں اور جس طرح بعد میں انصاف اور حب الوطنی کو بالائے طاق رکھ کر مذہبی جانب داریوں سے کام لیتے ہیں وہ ہر شخص کو معلوم ہے۔ اس وقت تو ایک بیرونی طاقت موجود ہے جو ملکی فریقین کو حدود سے متجاوز نہیں ہونے دیتی اور ان کے جھگڑوں کا فیصلہ کرتی ہے لیکن جب فریقین میں سے خود ایک فریق کا عدالت کی کرسی پر قبضہ ہوگا اس وقت وہ

کہاں تک اپنے مذہبی تعصب کو دبا سکے گا یہ مسئلہ ایسا ہے جس کے بارے میں گذشتہ تجربے سے کوئی امید افزا رہنمائی نہیں ہوتی۔ مسلمانوں کو ہندو حاکمان عدالت اور سرکاری عہدہ داروں، دفتر کے محرموں بکد ڈاکٹرانہ اور ریلوے کے ملازموں، اخباروں اور رہنماؤں سے یہ شکایت رہتی ہے کہ جب کبھی ہندو علم سوال پیدا ہوتا ہے وہ فرقہ پروری سے کام لیتے ہیں اور مسلمانوں کو ملزم ثابت کرنے اور انہیں نقصان پہنچانے کی کوشش کرتے ہیں۔ پھر ملک میں ایسی انجمنیں بھی موجود ہیں اور ان کا اثر تمام ہندوستان میں پھیلا ہوا ہے اور ان کے رکن ملک کے نہایت معزز اور بااقتدار تعلیم یافتہ اور دولت مند لوگ ہیں جو علی الاعلان اپنا مقصد یہ بیان کرتی ہیں کہ مسلمانوں کا نام و نشان ہندوستان سے مٹا دیا جائے۔ مہاسبھا کی تحریک موجود ہے۔ ہندی تحریک جاری ہے۔ خود کا انجلیس میں فرقہ پرست ہندو موجود ہیں۔ ایسی حالت میں مسلمانوں کو مستقبل کے بارے میں بدگمانی پیدا ہوتی ہے اور وہ اپنے شہری حقوق کے تحفظ کا مطالبہ کرتے ہیں۔ اور ضمانت چاہتے ہیں۔

محض لوگوں کے چیخ چیخ کر یہ کہنے سے کہ مذہب کی اہمیت کا زمانہ ختم ہو گیا اس بات کا یقین نہیں کیا جاسکتا کیونکہ علماء اس کا کوئی ثبوت نہیں ملتا۔ روزمرہ کی عملی زندگی کے فیصلے بے سرو پا اور خیالی باتوں سے نہیں ہوتے۔ لوگوں کو ان سے نسلی اور تسکین نہیں ہو سکتی۔ آپ کا یہ کہنا کہ صرف روٹی کا سوال اہم ہونا چاہئے کافی نہیں ہے کیونکہ حقیقت اس کے خلاف ہے۔ لوگ پیٹ سے زیادہ اہم مذہبی باتوں کو سمجھتے ہیں اور اس کے لئے اپنا جان و مال ہر وقت تیار کرنے کے لئے تیار رہتے ہیں۔ مسجدوں، مندروں، دیواروں کے گھاٹوں یا تاروں اور استھان کے میلوں میں کروڑوں آدمی روز مذہبی عقیدت کے ساتھ جاتے آتے ہیں۔ زندگی کی چھوٹی سی چھوٹی بات میں مذہب کا اثر نمایاں ہے۔ انتخابات میں مذہب کے نام پر جو امیدوار کھڑے کئے گئے وہ کامیاب ہوئے اور سیاسی و معاشی پروگرام پیش کرنے والے امیدوار ناکام رہے۔ اس لئے یہ کہیے کہا جاسکتا ہے کہ مذہب کا زمانہ ختم ہو گیا۔ حقائق کو سامنے رکھ کر مصلحت کا فیصلہ کیجئے۔ محض خیال پرستی اور مستقبل کے امکانات پر لوگوں کو اپنے جائز حقوق قربان کرنے کے لئے آمادہ نہ کیجئے کیونکہ اگر آپ ایسا کریں گے تو لوگ یہ سمجھیں گے کہ آپ دوستی کے پردے میں دشمنی کر رہے ہیں۔

غرض مشر خراج اور ان کے طرف واردوں اور بیڈت جواہر لال اور کانگریسوں کی طرف سے اس قسم کے مباحثے کا ایک سلسلہ لاتنا ہی جاری ہے۔ میں نے مسئلے کے پس منظر کو واضح کرنے کے لئے ذرا تفصیل کے ساتھ فریقین کی آراء اور افکار کو بیان کیا ہے۔ اب میں چاہتا ہوں کہ مختصر الفاظ میں اس مسئلے پر اپنی رائے کا بھی اظہار کر دوں۔

میں مسئلے کی باریکیوں اور پیچیدگیوں میں الجھنا نہیں چاہتا۔ غیر متعلق بحثوں میں بڑبڑانا چاہتا ہوں میں علی پہلو سے مسئلے کو دیکھنا چاہتا ہوں۔ سوال یہ ہے کہ مسلمانوں کو کیا کرنا چاہئے۔ جب ہر چار طرف ہماہمی، زندگی اور حرکت کا دور دورہ ہو، مسلمان جمود کی حالت میں نہیں رہ سکتے۔ اگر وہ رہنا بھی چاہیں تو نئے حالات اور واقعات انہیں حرکت کے لئے مجبور کر رہے ہیں۔ انہیں ذاتی ممانعت اور تحفظ کے لئے حرکت کرنا ضروری ہو گیا ہے۔ تعطل اور جمود کے معنی بربادی اور موت کے ہیں۔ ایسی حالت میں مسلمان تین کام کر سکتے ہیں۔ یا تو جو قومیں لوہن کر رہی ہیں ان میں سے کسی ایک کے ساتھ متحدہ طور پر یا مختلف قوتوں کے ساتھ فرداً فرداً شامل ہو کر آگے بڑھیں۔ یا اپنے لئے ایک نئی راہ نکالیں اور دوسری قوتوں کو اپنے اندر جذب کر کے آگے بڑھیں یا اپنی موجودہ جگہ پر ایک چٹان یا آہنی دیوار کی طرح مضبوطی کے ساتھ کھڑے رہیں اور تمام مخالف قوتوں کا تنہا مقابلہ کرتے رہیں کہ پھر ان کے اس طرح بڑے رہنے کو لوگ جمود اور تعطل نہیں کہیں گے بلکہ ممانعتی اقدام و حرکت سے تعبیر کریں گے۔ بہر حال یہ تین راہیں ہیں۔۔۔۔۔ تیسری راہ کو میں سب سے پہلے لیتا ہوں۔ کیوں کہ اس کے متعلق مجھے سب سے کم کہنا ہے۔ اس راہ کو وہی لوگ اختیار کر سکتے ہیں جو اپنے موجودہ املاک اور مقبوضات کا تحفظ ضروری سمجھتے ہوں۔ موجودہ نظم و انتظام میں مسلمانوں کو من حیث الجماعت کچھ ایسے امتیازی حقوق حاصل نہیں ہیں کہ جن کے باوجود جانے کانٹے انتظام میں اندیشہ ہو۔ چند زمیندار اور وہ مسافر و حضار چنداگر جن کی حالت کچھ مضبوط نہیں، اور چند حکومت کے اعلیٰ عہدہ دار جو اپنی پوری تنخواہ مہینے کے پہلے ہفتے میں بلوں کی ادائیگی پر صرف کر دیتے ہیں اور نہیں جانتے کہ بقیہ بل کس طرح ادا کریں۔۔۔۔۔ یہ مسلمانوں کے طبقہ امراء کی کل کائنات ہے۔ باقی سب جمہور ہیں۔ ان کی حالت کو کوئی بھی نیا انتظام

موجودہ حالت سے بہت تر نہیں کر سکتا۔ ان کا سب سے زبردست مال و متاع اُن کی وہ زنجیریں ہیں جو انہیں باندھ رکھے ہوئے ہیں۔ انہیں کو ان سے چھینا جاسکتا ہے۔ ان کے پاس دوسری اور کوئی چیز ضائع کرنے کے لئے نہیں۔ اس لئے تبدیلی اور حرکت کا اُن سے زیادہ کون خواہاں ہو سکتا ہے۔ ان کا قیام اور عدم حرکت کسی لالچ کی وجہ سے نہیں ہے بلکہ خاص کاہلی، کم ہمتی اور بُزورلی کی وجہ سے ہے۔ کاہلی دُرکچے جوشِ دلالتے یہ ضرور آگے بڑھیں گے۔

اس بات سے برطانوی ممبر اور سیاست داں بہت پرہیز پاہوں گے۔ سر آغا خاں کو بھی غائبانہ غصہ آئے گا کہ نصف صدی کی پیچیدگی اور مسلسل کوشش کا یہ نتیجہ نکلا! بات دراصل یہ ہے کہ یوں بیچ شور زمین میں ڈال لگیا، بیچ بونے والوں نے سُرا ہوا بیچ لیا۔ بہر حال سبب جو کچھ بھی ہو نتیجہ یہی برآمد ہوا ہے۔ اہم مسئلہ۔ اوکالچ، آل انڈیا ایجوکیشنل کانفرنس، اصلاحِ تمدن و معاشرت کی کانفرنس، ہر ضلع میں مسلم ہائی اسکول آل انڈیا مسلم لیگ، مسلم یونیورسٹی، تنظیم کانفرنس، تبلیغ کانفرنس، آل انڈیا مسلم کانفرنس۔ جداگانہ حلقہ ہائے انتخاب، ملازمتوں میں نامزدگی کا تحفظ، مخصوص نامزد گاہاں، وزارت میں تناسب سے زیادہ شرکت، سینکڑوں مہندوں و فسادات، کمیونل ادارہ اور ہزاروں اور چھوٹی چھوٹی رعایتیں۔ سب کا ماحصل یہی ہے اور مسلمانوں کے لئے جیسے سزاوارتہ میں غیر مطمئن یا مطمئن ہونے کا موقع تھا ایسا ہی سزاوارتہ میں بھی ہے۔ ان کے لئے ان تمام مقدمات میں سے کوئی بھی کارگر ثابت نہیں ہوئی۔ مسلمانوں کی طلبِ ماہیت ان چیزوں میں سے کسی سے نہ ہونامی نہ ہوئی۔ اپنی سخت جانی کی وجہ سے تو بے شک بعض کنزرویٹو پارٹی میں شامل کیا جاسکتا ہے۔ لیکن ان کے پاس کنزرویٹو کرنے یعنی محفوظ رکھنے کے لئے حقیقت کوئی چیز موجود نہیں ہے۔ ان کی اکثریت تو ہمیشہ کی انقلابی ہے، اور اب بھی جب کبھی موقع ملے گا انقلابی ہی بن سکے گی ورنہ ہاتھ پر ہاتھ دھرے تو بیٹھی ہی ہے۔ اس لئے ان سے یہ توقع کرنا کہ یہ ہمیشہ اپنی موجودہ جگہ پر چٹان اُتار پھاڑ کی طرح کھڑے رہنا پسند کریں گے فضول ہے۔

اب رہ گئے دو باقی ماندہ راستے۔ ان میں سے دوسرے راستے یعنی اپنے لئے ایک نئی راہ

نکالنے اور دوسری قوتوں کو اپنے اندر جذبہ کرنے کے لئے ایک عرصے سے کوششیں جاری ہیں۔ سید

جمال الدین افغانی نے اتحادِ اسلامی کی تحریک اٹھائی۔ مولانا محمد علی مرحوم، مولانا ظفر علی خان، مولانا ابوالکلام آزاد، ڈاکٹر انصاری، غرضکہ سنہ ۱۹۵۲ء کے تقریباً تمام ہی مسلمان لیڈروں نے خلافت اور اتحادِ اسلامی کی راہ کو مسلمانوں کے سامنے پیش کیا۔ مسلمان عوام نے نہایت گرم جوشی کے ساتھ ان تحریکوں کا خیر مقدم کیا۔ اور اپنی بساط کے مطابق ہر قسم کی جانی اور مالی قربانیاں ان کے لئے کیں۔ ترکی کو میڈیکل مشن بھیجے۔ خلافت کی تحریک میں شہدش و ہنگامہ برپا کر کے انگریزوں کو پریشان کیا۔ ملک سے ہجرت کی۔ مولادوں کی بغاوت ہوئی غرضکہ خوب جوش و خروش دکھلایا گیا۔ لیکن ہندوستان کی سیاست میں کس طرح حصہ لیا جائے اور اپنے ہم وطنوں کے ساتھ کس قسم کے تعلقات کو رد رکھا جائے، اس کا تعین نہ ہو سکا۔ خلافت کے مسئلے پر غمگین کتابیں لکھی گئیں۔ اخباروں کے کالم، رسالوں کے صفحات اور لوگوں کے دماغ اس لٹریچر پر سے معمور کر دئے گئے۔ لیکن برادرانِ وطن جس چیز کے لئے شورش کر رہے تھے یعنی سوراج اس سے عامۃً المسلمین کو واقف کرنے اور دلچسپی پیدا کرنے کی زحمت بہت کم لوگوں نے اٹھواری کی۔ اسی لئے ہندوستانی سیاست میں مسلمانوں کی جو پوزیشن ہونی چاہئے وہ کسی پرپوری طرح واضح نہ ہو سکی۔ سنہ ۱۹۱۹ء کے ریفارم ایکٹ پر ملک میں عمل درآمد شروع ہو چکا تھا۔ ہندوؤں کی تحریک خالص سیاسی آزادی کی تحریک تھی۔ لیکن ہماری تحریک قیامِ خلافت اور آزادیِ جزیرۃ العرب کے لئے تھی۔ گویا تقسیمِ علیہ کی گئی تھی کہ سوراج ہندوؤں سے لیں اور ہمیں ترکی کا خلیفہ مل جائے اور ہمارے مقاماتِ مقدسہ عربوں کے ہاتھوں میں رہیں۔ یہ ہو جائے تو پھر مسلمان مطمئن ہیں اور انہیں کچھ اور نہیں چاہئے۔ شاعر نے اس شعر میں ۵

از صحن خانہ تا بہ لب بام از آن من

از سقف خانہ تا بہ تریا انا آن تو

جب حصہ تقسیم کیا تھا تو خاکساری سے کام لیتے ہوئے اپنے لئے صرف گھریلو چیزیں رکھی تھیں اور پوری فیاضی کے ساتھ باقی تمام چیزوں کو اپنے شریک کے حوالے کر دیا تھا۔ ہم نے اس کے بالکل برعکس کیا ہم نے آسمان کی سب چیزیں تو خود لے لیں اور زمیں کی چیزوں کو اپنے برادرانِ وطن کے لئے چھوڑ دیا۔ آفریں باد بریں ہمت مردانہ ما !

آج کل بھی مسلمانوں میں شور و شغب ہوئی ہے تو مسجد شہید گنج کے لئے جلسے کے جلتے ہیں تو قادیانوں کے خلاف اور مدح صحابہ کی تائید میں۔ پھر یہ ہنگامے بھی وقتی اور موسمی ہوتے ہیں۔ پٹھانوں کی طرح کچھ دیر بہار دکھا کر ختم ہو جاتے ہیں اور اپنا کوئی نشان باقی نہیں چھوڑ جاتے۔ کوئی واضح سیاسی نصب العین متعین ہونے نہیں پاتا، کوئی منظم منتقل اور مضبوط جماعت یا ادارہ نہیں بنتا۔ مسلمانوں کے افراد جیسے پہلے منتر تھے دیلے ہی بعد میں بھی رہتے ہیں۔ اور ان تحریکات کے ردِ عمل سے لوگوں میں ایک مایوس کن بے بسی لاپرواہی اور غیر ذمہ داری پیدا ہو جاتی ہے۔

اس وقت لے دے کہ مسلمانوں کا اگر کوئی واقعی سیاسی ادارہ ہے تو وہ مسلم لیگ ہے لیکن اس کی تنظیم جس قدر ناقص، اس کی لیڈر شپ جس قدر بودی اور پھسپی، اس کا نصب العین جس قدر کورا اس کے عناصر جس قدر غیر ہم آہنگ، اس کی رکنیت اور حلقہ اثر جس قدر محدود اور غیر یقینی، اس کی آواز جس قدر کم زور اور اس کی جدوجہد جس قدر بے اثر ہے وہ شاید آل انڈیا اسٹوڈنٹس فیڈریشن کے لئے بھی باعثِ شرم ہوگی۔ اس سے ثابت ہوتا ہے کہ مسلمان دوسری قوتوں کو اپنے اندر جذب کرنا تو کجا خود اپنے عناصر کو باہم متحد نہیں رکھ سکتے۔ اس لئے ایک طاقتور قوت بن کر اپنے واسطے ایک الگ سیاسی راہ نکالنے سے بالکل قاصر ہیں۔ یہ بات تلخ ہے، ناگوار معلوم ہوتی ہے لیکن ہے بہر حال حقیقت۔ اس وقت ضرورت حقیقتوں کو سامنے رکھنے کی ہے۔ ہم نے خیال پرستیوں میں بہت زمانہ گزار دیا۔ اب بھی موقع ہے کہ سبیل جائیں اور بے نتیجہ کاموں میں اپنی قوتوں کو ضائع نہ کریں۔

اس راہ سے بھی مایوس ہونے کے بعد اب تیسری راہ یہ رہ جاتی ہے کہ ملک میں جو قوتیں ترقی پا رہی ہیں ان میں سے کسی ایک کے ساتھ متحدہ طور پر یا مختلف قوتوں کے ساتھ فرداً فرداً شرکت کی جائے یہ ظاہر ہے کہ سیاسی فرقہ بندیوں کا جو موجودہ انداز ہے اس کے پیش نظر مسلمان من حیث الملکت کسی ایک سیاسی جماعت کے ساتھ شرکت نہیں کر سکتے۔ ان میں سے جو سوشلسٹ خیال کے ہیں وہ سوشلسٹ کے ساتھ ملیں گے اور جو کنزرویٹو یا برطانیہ پرست ہیں وہ کنزرویٹو جماعت اور برطانیہ کے شریک ہوں گے۔ یہ ناگزیر ہے۔ موجودہ صورتِ حالات میں اس رجحان کو کوئی قوت نہیں بدل سکتی۔ سیاسی

معاملات میں مسلمانوں میں انشراق اور انتشار ضرور ہوگا چنانچہ یہ نہایت تیزی سے شروع بھی ہو گیا ہے۔ مسلمانوں کا تعلیم یافتہ طبقہ انفرادی حیثیت سے کانگریس میں شرکت کر رہا ہے اور یہ سلسلہ جاری ہے گا۔ لیکن اس کا لازمی نتیجہ یہ ہرگز نہیں ہے کہ تمدنی اور مذہبی معاملات میں بھی اگر ان کو سیاست سے علیحدہ رکھا جائے یہی انتشار ظاہر ہو۔ سیاسی حیثیت سے مختلف انجیال مسلمان مذہبی، تمدنی اور لسانی حقوق کے تحفظ کے لئے باہم مشترک ہو سکتے ہیں اور اگر خالص تمدنی اور مذہبی اداروں کو غیر سیاسی اصولوں پر چلایا جائے تو یہ چل بھی سکتے ہیں۔ چنانچہ اس قسم کے کچھ ادارے مسلمانوں میں موجود ہیں جن کے ساتھ سب کو ہمدردی ہے۔ اور میرا خیال ہے کہ اگر مسلمان سنجیدگی سے اس بات کی خواہش کریں تو ملک کے ہر صوبے ضلع اور دیہات میں اس قسم کے اور بہت سے اداروں کی گنجائش نکل سکتی ہے اور ان کی موجودگی میں مسلمانوں کے تمدن مذہب اور زبان کی پوری حفاظت ہو سکتی ہے۔

اب رہا اس بات کا اندیشہ کہ چونکہ ہندو اکثریت میں ہیں اور چونکہ ہندو مسلمانوں کے تعلقات ایک عرصے سے نہایت ناخوش گوار چلے آ رہے ہیں اس لئے ہندوؤں کو حکومت کا اقتدار ملنے کے بعد اس بات کا پورا موقع مل جائے گا کہ مسلمانوں کے مذہب، تمدن اور زبان کو فنا کر دیں تو اس کا جواب یہ ہے کہ جہاں جہاں وہ اکثریت میں ہیں اور جب تک ڈیا کر لسی کا کام اکثریت کے فیصلے سے ہوتا ہے وہ موقع تو انھیں مسلمانوں کی جداگانہ سیاسی جماعت بندی کے بعد بھی ایسا ہی حاصل رہے گا، جیسا کہ ان کی جداگانہ سیاسی جماعت بندی نہ ہونے کی حالت میں ہوگا۔ کیونکہ مسلمانوں کی تعداد بہر حال جداگانہ جماعت بندی کے بعد بھی اتنی ہی رہے گی جتنی پہلے تھی۔

رہا سوال مناسب احتجاج کا تو وہ جداگانہ تمدنی تنظیم کے ذریعے بھی اتنے ہی شرمندہ کے ساتھ کیا جاسکتا ہے جتنا جداگانہ سیاسی جماعت بندی کے ذریعے۔ بلکہ میرے خیال میں تمدنی تنظیم کا اثر زیادہ وسیع اور اس میں سیاسی پیچیدگیوں کے نہ ہونے کی وجہ سے غلط فہمی کا امکان نسبتاً کم اور وسیع المشرب ہندوؤں کی ہمدردی حاصل کرنے کا امکان نسبتاً زیادہ ہوگا۔ جب مسلمانوں کے دوسرے مذہب والوں سے سیاسی تعلقات خوش گوار ہوں گے تو وہ تمدنی اور مذہبی معاملات میں بھی ان سے تعلقات

بھاڑ مانہ چاہیں گے۔ اور رواداری سے کام کریں گے۔ چنانچہ جن جن غیر فرقہ دارانہ سیاسی جماعتوں میں مسلمان شامل ہیں اور اپنا کام وہاں خلوص اور دیانت سے انجام دیتے ہیں ان میں ان کے جذبات کا پورا احترام کیا جاتا ہے۔ تعصب کی جتنی مثالیں پیش کی جاتی ہیں وہ ان ہی جگہوں میں زیادہ پائی جاتی ہیں جہاں سرکار برطانیہ کا اقتدار غالب ہے۔ قومی حلقوں میں یہ وبا بہت کم ہے اور جتنی زیادہ تعداد میں مسلمان ان میں شرکت کریں گے اور ان کی آواز وہاں اہمیت حاصل کرتی جلے گی، اتنی ہی ان کی پاسداری زیادہ کی جلے گی۔ چنانچہ اردو ہندی کے مسئلہ پر مہاتما گاندھی کے تازہ ترین بیانات ان کے کچھلے بیانوں کے مقابلے میں زیادہ رواداری پر مبنی معلوم ہوتے ہیں۔ اسی قسم کی اور صدہا مثالیں پیش کی جاسکتی ہیں نتیجہ اس تمام بحث کا یہ ہے کہ مسلمانوں کو سیاسی اور معاشی اغراض کے لئے جداگانہ جماعت بندی نہیں کرنا چاہئے۔ البتہ مذہبی اور تمدنی اغراض کے لئے اپنی تنظیم ضرور کرنا چاہئے۔

”ہندوستانی“ ماہنامہ

- ۴۹، یہ ادبی اخلاقی، تمدنی، معاشرتی، روحانی اور فلسفیانہ مضامین نظم و شعر کا مجموعہ ہوگا۔
- ۵۰، اس میں ایک حصہ اسکول و کالج کے طلباء کے لئے مخصوص ہوگا۔
- ۵۱، اس میں عورتوں کے مضامین کے لئے بھی ایک علیحدہ حصہ ہوگا
- ۵۲، اس میں زبان ”ہندوستانی“ اور ادب کے کہنہ مشوق مضمون نگاروں اور مستند ادیبوں کے مضمون شائع ہوں گے
- ۵۳، اس میں ہر ماہ انعامی مسعے چھپا کر دیں گے جن کا انتظام نہایت احتیاط سے کیا جائے گا۔
- ۵۴، اس میں دلچسپ افسانے اور مفید مضامین ہر طبقہ کے مذاق کے مطابق شائع ہوں گے۔
- ۵۵، اس میں خوب صورت بلاک کی تصاویر ہر ماہ نکلا کر دیں گی۔
- ۵۶، مضمون نگار حضرات اپنے مضامین بنام ایڈیٹر ارسال کریں۔

(قیمت سالانہ تین روپے۔ فی پرچہ چار آنے)

میجر رسالہ ”ہندوستانی“ ماہنامہ غریز منزل، محلہ دہری گھاٹ مراد آباد

فتا عالم

مصر | ہمارا خیال تھا کہ منیخ مراعات کانفرنس کی کارروائیاں، بالتفصیل نہیں تو اختصار کے ساتھ ضرور اردو اخبارات میں آجائیں گی، اسی لئے گزشتہ اشاعت میں مراعات کی منیخ پر ایک مختصر مضمون کا کافی سمجھا، لیکن اردو اخبارات نے ضمنی تذکرہ کے سوا، مراعات پر بہت کم لکھا ہے اس لئے ضروری ہوا، مائترو کانفرنس کا ایک خلاصہ جامعہ میں شائع کر دیا جائے۔

مراعات کی بلا مصر پر سوٹھویں صدی میں نازل ہوئی تھی، دنیا کا یہ واحد ملک ہے جہاں اتنے طویل عرصہ تک مراعات کا سلسلہ اپنی مکمل صورت میں جاری رہا دریں صورت کہ تمام متعلقہ طاقتیں یہ یقین رکھتی تھیں کہ مراعات کی بیڑیاں وقت کے تقاضے، زمانہ کی فضا، جمہوریت کے اصول کے سراسر منافی اور مصری حکومت کی ترقی میں سدا رہ ہیں،

مراعاتی نظام کی ابتدا ترکی خلفا کے عہد میں ہوئی، جنہوں نے مخصوص عیسائی حکومتوں کی رعایا کے لئے اپنے دائرہ سلطنت میں بعض داخلی آزادیاں نوازش فرمائی تھیں، مشہور ترکی خاتون، خالدہ اویس خانم نے جامعی تقاریر میں، ترکی کے اسباب زوال کی فہرست گناتے ہوئے ان مراعات کا بھی ذکر کیا تھا اور فرمایا تھا کہ سلطنت کی معاشی بربادی کی رفتار کو تیز اور اس کی نحوستوں کو وسیع کر دینے والی چیز یہ ”مراعات“ ہی تھیں، ترکوں کے قسطنطنیہ کو فتح کرنے سے پہلے بازنطینی سلطنت نے بھی غیر ملکیوں کو یہ حقوق دے رکھے تھے بحیرہ روم کے کنارے جتنے خطے واقع ہیں ان سب میں مختلف قومیں آباد ہیں اور سب تجارت پیشہ ہیں۔ ایسے ملکوں میں جہاں رسم و رواج اور تمدن میں اس قدر اختلاف ہو اس کی ضرورت ہوتی ہے کہ سب کے تحفظ کا انتظام کیا جائے اور ہر قوم اجتماعی مفاد کے لئے تھوڑی بہت قربانی کرے۔ غرض ایشیائے کوچک میں غیر ملکیوں کے

مخصوص حقوق تجارتی اور معاشی حیثیت سے ضروری تھے۔ ”پھر برطان کی کتاب ”ترکی میں غیر ترکی“ کا حوالہ دیتے ہوئے بتلایا ”عثمانی ترک جو بازنطینی سلطنت کے باشندین ہوئے اتنے قوی تھے کہ اگر چاہتے تو ان انتظامات کو منسوخ کر دیتے۔ اس لئے ان کا ان حقوق کی توہین کرنا نہ صرف ان کی رواداری کا بلکہ ان کی مصلحت شناسی کا بھی ثبوت ہے۔۔۔۔۔ سلطان محمد فاتح نے ۱۴۵۳ء میں اہل قسطنطنیہ کے حقوق کی توہین کی، سلیمان اعظم نے ۱۵۲۵ء میں فرانس سے دوستی اور تجارت کا معاہدہ کیا اور اس کے بعد اور ریاستوں سے بھی تجارتی معاہدے کئے گئے۔ ان سے دونوں فریقوں کو فائدہ پہنچا اس لئے کہ دونوں کو اپنے مال کے لئے بازار کی ضرورت تھی۔

مگر جب عثمانی سلطنت کمزور ہو گئی تو ان حقوق کی جو ابتدا میں صرف تجارتی حقوق تھے، صورت بدل گئی، ترکوں کی ہر شکست کے بعد ہر فتح پانے والی قوم مراعات میں اپنے لئے ایک نئی

۱۵ سلیمان اعظم تافانہ جس نے ایک لاکھ فوج کے ساتھ شارلکان (اپنے وقت کا سب سے بڑا بادشاہ) کے مقابلہ میں فرانس کی مدد کی تھی، فرانس سے ایک دوستانہ تجارتی معاہدہ بھی کر لیا تھا، اس کی مدد سے فرانسیسی تاجروں کو مغرب عثمانیہ میں خاص مراعات حاصل ہو گئی تھیں۔

۱۶ سلطان سلیم ثانی نے فرانس کے ساتھ عہدہ پلٹ کی تجدید کی اور اس کے سفیر کو حق دیا کہ وہ فرانسیسی قیدیوں کو جو ترکی غلامی میں ہوں آزاد کر سکتا ہے۔ نیز تمام فرانسیسیوں پر سے جو عثمانی حکومت کے دائرہ افرامیہ، شخصی خراج اٹھا دیا گیا، فرانسیسی کشتیاں محفوظ قرار دی گئیں اور جن کے نقصان کی تلافی حکومت عثمانیہ نے اپنے ذمہ لی، ان مراعات سے سواں بحرہ دم پر فرانسیسی تجارت کو آزادی مل گئی۔ اول کے زمانہ میں ہالینڈ کے ساتھ تجارتی معاہدہ ہوا جو مراعات فرانس کو دی گئی تھیں اس کے تاجروں کو بھی دی گئیں۔ اور فرانس کے حقوق میں کچھ اور اضافہ کر دیا گیا اور پھر رفتہ رفتہ اٹلی، ہنگری، آسٹریا، سوڈن، سسلی، ڈنمارک، پرتگال، اسپین، روس، امریکہ، بھیم، جرمنی، پرتگال اور یونان سب نے مراعات حاصل کر لیں۔

دفعہ کا اضافہ کر دیتی تھی اور حکومت اس کو مجبوراً منظور کرتی تھی، اور پھر یہ حقوق صرف تجارت تک محدود نہیں رہے بلکہ عدالتی امور پر بھی عادی ہو گئے۔ غیر ملکی لوگ اپنے مقدمات کے فیصلے کے لئے علیحدہ علیحدہ عدالتوں کا مطالبہ کرنے لگے ہیں تاکہ ترکی سلطنت کی رعایا میں سے بعض عیسائی فرقوں نے ان امور میں دوسری ریاستوں کی حمایت حاصل کر لی۔ اگر ان کا کوئی شخص عثمانی رعایا میں سے کسی شخص کو زد و کوب کرے تو مقدمے کا فیصلہ غیر ملک کے نسل کی عدالت میں ہوتا تھا۔ اگر کہیں عثمانی رعایا میں سے کسی نے ان کے کسی آدمی پر ہاتھ اٹھایا تو یہاں تک ذلت پہنچتی تھی کہ غیر ملکی جہازوں کے بیڑے باب عالی پر دباؤ ڈالنے کے لئے آپہنچتے تھے اس کے علاوہ جہاں باب عالی نے کوئی نئی اقتصادی پالیسی اختیار کرنی چاہی تو وہ حکومتیں جن کی رعایا کو یہ خاص حقوق حاصل تھے فوراً مداخلت کرتی تھیں، بغیر ان کی مرضی کے کوئی تجارتی محصول عاید یا منسوخ نہیں کیا جاسکتا تھا اور کبھی جگہ رہیں بنائی جاسکتی تھی۔ خواہ اقتصادی یا جنگی مصلحت سے کتنی ہی سخت ضرورت کیوں نہ ہو، پھر یہ مصیبت تھی کہ ان حکومتوں میں اکثر معاملات پر اتفاق رائے بھی نہیں ہوتا تھا۔“

نصر سلطان سلیم اول کے زمانہ میں مملکت ترکی میں شامل ہوا تھا اور ترکی کے ہر دوسرے علاقہ کی طرح جہاں بھی مراعات دی جاتی رہیں۔

جنگ عظیم کے بعد خود ترکی میں ان مراعات کا نام و نشان تک مٹ گیا، لیکن مصر چونکہ اب ترکی سے الگ تھا، اس لئے برطانوی اقتدار کے طفیل میں ”نیل کا یہ فیضان“ بڑی فیاضی کے ساتھ جاری رہا اور یہی نہیں بلکہ ۱۹۳۷ء میں ایک معاہدہ کے ذریعہ ان مراعات کی مدت غیر محدود عرصہ کے لئے بڑھادی گئی۔

مصر میں مراعاتی ملکوں کی رعایا جن پابندیوں سے آزادی ان میں ایک ٹیکس رستم اور ڈولی اس

۱۔ مراعاتی ملکوں نے اپنی رعایا کے لئے جن محصولوں کی اجازت دی تھی وہ صرف دو ہیں: ۱۔ ٹیکس اور

۲۔ زمین کا ٹیکس، لیکن چونکہ یہ لوگ عام طور پر کھیتی باڑی پر مشغول ہیں لہذا ان کے لئے ان محصول کی آمدنی بہت کم ہوتی ہے۔

میں شامل نہیں ہیں، بھی تھا، 'الّا یہ کہ متعلقہ حکومت خود راضی ہو، حکومت مصر ان اجنبیوں کو نہ رہنے بنے سے روک سکتی تھی، اور نہ اس کو گرفتاری و جلا وطنی کا اختیار تھا، اور اس سے زیادہ یہ کہ یہ لوگ شہری حقوق میں صرف اپنے ملک کے قانون کے تابع تھے، گویا مصر میں ایک ہی حکومت کے اندر جنہوں مختلف قانون جاری تھے، جب قانون اس کثرت سے ہوں تو عدالت کی وحدت کیسے کافی ہوتی، بالآخر تفصیلی عدالتوں کی ابتدا ہوئی (ہر ملک کے قوانین کے زیر نگین انی مقدمات فیصل ہوتے) ان عدالتوں کو تہرسم کے مقدمات کی سماعت کا حق تھا خواہ وہ دیوانی ہوں یا فوجداری، لیکن ان عدالتوں نے مقدمات میں بڑی الجھن پیدا کر دی۔ فریقین اگر ایک ہی ملک کے ہوں تب تو کوئی وقت نہ تھی، لیکن جب دو مختلف ملکوں سے متعلق ہوں تو فیصلہ کس قانون سے ہو؟ اس لئے مخلوط عدالتیں وجود میں آئیں (۵، ۶۱۸) تاکہ تفصیلی عدالتوں کی بے شمار خرابیوں کا اہتمام کریں۔ تمام مقدمات فوجداری، دیوانی اور تجارتی اب مخلوط عدالتوں کی طرف منتقل کر دئے گئے، جہاں ہر قوم کا اپنا منصف فیصلہ کرتا۔ یہ عدالتیں جہاں تمام غیر ملکی رعایا کی تجارتی اور دیوانی مقدمات فیصل کرتی ہیں وہاں وہ تازمانہ بھی ان ہی کے پیش ہوتے ہیں جو اجنبیوں اور مصریوں کے درمیان پیش آتے، مخلوط عدالتوں کو یہ بھی حق تھا کہ وہ اجنبیوں کے سائل میں مصری قوانین کو مسترد کر دیں۔ اگرچہ مخلوط عدالتیں غیر معمولی طور پر اچھا کام کر رہی تھیں لیکن مراعات کا دیو، مصر کی بڑھتی بیداری اور مکمل خود مختاری میں حائل تھا، اور حکومت

۱۵ ان عدالتوں کے جج ماری عمر کے لئے مقرر کئے جاتے تھے اور مصری حکومت ان کا تمام صر نہ برداشت کرتی تھی، عموماً تمام مراعاتی ملکوں کو اپنے منصف کے نام تجویز کرنے کی دعوت دی جاتی تھی۔ بعض اوقات غیر مراعاتی ملکوں کے نمائندے بھی مقرر ہو جاتے تھے، منصفوں کی تعداد اصل میں ۳۲ مقرر ہوئی تھی (۱۹ غیر ملکی ۳ مصری) لیکن غیر زمین طور پر اس میں اضافہ کیا جاسکتا تھا تاکہ غیر ملکی منصفوں کا تناسب مصری منصفوں کے معاً بدمیں بے اثر نہ ہونے پائے، ۱۹۳۱ء کے شروع میں ان منصفوں کی تعداد ۶۷ تھی (۴۴ غیر ملکی ۲۳ مصری) صدر عدالت کا غیر ملکی ہونا ضروری تھا۔

کے لئے سب سے بڑی دشواری یہ تھی کہ وہ اجنبیوں پر قانوناً محصول عاید نہیں کر سکتی تھی، اور اس باہمی کی وجہ سے اسے مصریوں سے محصول وصول کرنے میں اور نئے محصول عاید کرنے میں بڑی قفیں پیش آتیں، اور یہ کسی طرح مناسب نہیں تھا کہ امیر طبقہ (غیر ملکی تجارت وغیرہ) تو محصول سے یکسر تبرئ ہو اور ملک کے غریب طبقہ (مصری) پر محصول پر محصول بڑھاتے چلے جائیں، برطانوی مصری معاہدہ کے بعد مصر کی ”مکمل آزادی“ یعنی جمعیت اقوام کی رکنیت کے لئے صرف یہ مراعات ہی ایک رکاوٹ رہ گئی تھی۔ اس لئے ان کی تسخیر اور بھی ضروری تھی۔

معاہدہ میں یہ طے ہو گیا تھا جتنی جلد ممکن ہو مصری حکومت مراعاتی ملکوں سے مل کر مراعات کو ختم کر دینے کی کوشش کرے۔ اور ان رکاوٹوں کو دور کرے جو مصری قانون کو غیر ملکیوں پر عاید کرنے میں حائل ہیں، اور وقفہ، انتقال، کی ابتدا کی جائے جس میں صرف مخلوط عدالتیں باقی رکھی جائیں گی اور کونسل عدالتیں ختم ہو جائیں گی۔ اس سلسلہ میں برطانیہ نے بیش از بیش عملی قدم اٹھانے اور متعلقہ

۱۵ اگست ۱۹۱۴ء میں برطانوی مصری معاہدہ مکمل ہوا جس کی دوسرے ”نہر سوئز کا طبقہ“ ۲۰ سال تک انگریزوں کے تسلط میں رہے گا، برطانیہ کو حق ہے کہ وہ دس ہزار پاپائی، چار سو ہوا بانڈ، اور آسٹریائی انفرڈز کی ایک معقول تعداد یہاں رکھے، اندر صحرائی علاقہ میں، سب فوج تو ہیں مگر انفرافض ہو سکتے ہیں، برطانوی ہوائی جہاز سارے مصر کو اپنی قضائی مشق کے لئے استعمال کرنے میں مجاز ہیں اور تمام ہوائی سٹقر کا بلا برطانیہ کے اختیار میں رہیں گے، اسکندریہ ۱۹۱۴ء تک خالص برطانوی بیڑہ کے لئے استعمال ہو گا، مصری حکومت کو نہر سوئز کی تمام چوکیاں اور بارکیں اپنے خرچ پر تعمیر کرنا ہوں گی، دمانہ نیل میں نئی سڑکیں اور ریلیں بنانا پڑیں گی، اور ایک ریلوے لائن بھی تیار کرنی ہوگی جو بحر احمر سے جڑے گی۔

معاہدہ سے پیشتر ہر مصری دہریہ ایک برطانوی شیر رکھنے پر مجبور تھا، جن کی تنخواہوں کا ہمارا بوجھ بھی مصری خزانہ پر تھا، اور عموماً برطانوی انفران ان عہدوں پر قابض تھے جو صحیح معنی میں حکومت کی گنجائش تھیں، اب یہ رفقہ رفقہ غائب ہو جائیں گے سب سے پہلے مالیات اور عدلیہ کے انفران کی باری آئے گی، پس کنیکشن انفر

حکومتوں پر تنبیہ مراعات کے لئے اپنا اثر ڈالنے کا وعدہ کیا، بشرط صرف یہ تھی کہ غیر ملکوں پر کوئی ایسا قانون نافذ نہیں ہو سکے گا جو جدید اصول قانون سازی کے خلاف یا جس سے غیر ملکی لوگوں یا اداروں کے مالی معاملات میں کوئی تفریق پیدا ہو؛

وزارت خارجہ برطانیہ نے اس سلسلہ میں بڑی "تندہی" اور "درمندی" کا ثبوت دیا، قانون آئس کے مشیر قانونی دوم سٹرڈلو، دی، بیکٹ ۱۲ جنوری کو مصر آئے، اور حکومت مصر سے ابتدائی گفتگو کر کے ۱۴ مراعاتی اقوام اور جزائر کے نام ایک گشتی خط بھیجا، جس میں ۱۲ اپریل کو ماترویکانفرنس

بھیج گئے۔ تاوتکا اچھے تربیت یافتہ مصری ان کی جگہ لینے کے لئے بھیجا ہوا ہیں لیکن اب انگریز کی حیثیت باطل بدل گئی ہے پہلے ان کی پشت پر ریڈیو نیسی تھی اور ریڈیو نیسی کے پیچھے قلعہ کی حفاظتی فوج۔ اب ان غریبوں پر صرف ایک سفیر کا ساچہ اس سے ایک نئی نفسیاتی کیفیت پیدا ہونا شروع ہو گئی۔ اس سلسلہ میں ایک انگریز کی گفتگو سنئے جو مصری ریوے کا ایک انجنیر ہے "میں سترہ سال سے کام کر رہا ہوں، اب مصریوں نے معاہدہ کر لیا ہے، اب میں مصر میں بس اسی وقت تک ہوں جب تک میرے دینی دوست یہاں ہیں، میرے معاہدہ میں تین سال کی توسیع کر دی گئی ہے۔ لیکن مجھے ابھی سے معلوم ہے کہ میری جگہ کون لے گا۔ وہ ابھی ابی برٹسز یونیورسٹی سے واپس آیا ہے۔ ٹھیک ہے۔ ان کا عہد نامہ بہت مناسب ہے، اب موقعہ ایسا ہی ہے کہ انگلستان کو ان لوگوں کے ساتھ دوست کی حیثیت سے رہنا ہی موزوں ہے، لیکن کسی کو یوں نہ کہیں کہ ہمارا کیا ہو گا۔"

۱۲ جنگ عظیم کے بعد سے ۱۲ حکومتوں کو مراعات حاصل رہی ہے، 'تاجم'، 'ڈنمارک'، 'فرانس'، 'برطانیہ'، 'یٹان'، 'آسٹریا'، 'ناروے'، 'پرتگال'، 'اسپین' اور سویڈن۔ سوئزرلینڈ قانونی طور پر کبھی مراعاتی ملک نہیں رہا لیکن ہمیشہ مراعات سے مستفید ہوتا رہا ہے۔ جرمنی، آسٹریا اور ہنگری کو معاہدات امن نے مجبور کر دیا کہ وہ اپنے مراعاتی حقوق سے دست بردار ہو جائیں۔ انقلاب روس کے بعد روس بھی تعلقات کے مجبور جانے کے باعث 'مراعات کی لازمی شرط' کو تسلیم عدالت کا قیام کو دوبا

منعقد کرنے کی دعوت دی، ۳ فروری کو دوسرا خط بھیجا گیا اس میں امور زیر غور کی فہرست تھی، بالآخر ۱۲ اپریل کو کانفرنس شروع ہوئی، ”وقفہ انتقال“ (Transitional period) کے واسطے مخلوط عدالتوں کی تنظیم کے لئے مصری وفد نے ایک اسکیم پیش کی، یہی مباحثہ کی بنیاد قرار پائی، اور طے پایا کہ ۱۵ اکتوبر ۱۹۳۷ء سے تمام مقدمات تو فیصلی عدالتوں سے مخلوط عدالتوں کی طرف منتقل کر دئے جائیں گے اور مصری حکومت ان مخلوط عدالتوں کے لئے فوجداری کا ایک ضابطہ تیار کرے گی۔ نیز یہ کہ اجنبی اب ہر معاملہ میں مصری قانون کی اطاعت پر مجبور ہوں گے، اس میں دیوانی، فوجداری، تجارتی اور مالی سائل کی تخصیص نہیں ہوگی، البتہ مصر کے لئے یہ ضروری ہے کہ اس کا قانون، جدید اصول قانون سازی کے مطابق ہو۔ اس طرح ایک طرف تو فیصلی عدالتیں ختم ہوئیں اور صرف مخلوط عدالتیں باقی رہیں، اور پھر قانون کے مصری ہونے کی وجہ سے ان عدالتوں کی خود مختاری کا بھی خاتمہ ہو گیا، اجنبی باشندے اس بات سے بہت مطمئن ہیں کہ کانفرنس نے برطانوی مصری معاہدہ کی اس دفعہ کو جس میں اجنبی باشندوں اور اجنبی اداروں کے ساتھ مساویانہ سلوک کرنے پر زور دیا گیا ہے، اور مضبوط کر لیا ہے، قانوناً یہ شرط محض ”وقفہ انتقال“ ہی کے لئے ہے، لیکن مصری حکومت نے اپنے ایک متعلقہ اعلان میں یہ تصریح کی ہے کہ اس شرط کے معنی یہ نہیں ہیں ہم وقفہ انتقال کے بعد اجنبیوں کے معاملہ میں امتیازی پالیسی پر عمل کریں گے معلوم نہیں کہ خواہ مخواہ اپنے اوپر یہ پابندی کیوں عائد کر لی گئی ہے؛

مخلوط عدالتیں بارہ سال تک جاری رہیں گی، اس کے بعد یہ عدالتیں اپنے رئیس مصر کی

بقیہ صفحہ گزشتہ ۱۔ نہیں کر رہا ہے، کنونشن میں ۱۹ حکومتوں نے دستخط کئے ہیں، مصر اب بارہ مندرجہ بالا حکومتوں کے علاوہ اتحادی جنوبی افریقہ، آئرش فری اسٹیٹ، کینیڈا، آسٹریلیا، نیوزی لینڈ اور ہندوستان بھی شامل ہے، برطانوی نمائندے نے آخری چار ملکوں کی طرف سے دستخط کئے اور اٹالوی نمائندے نے شاہ اٹالیا و شہنشاہ جمنہ کی جانب سے۔

دینی عدالتوں کے سپرد کر دیں گی، عدالتوں کے سلسلہ میں مصر سے یہ شرط بھی منظور کرالی گئی ہے کہ 'وہ تمام اعلیٰ اور ادنیٰ قاضی، منصف اور ملازمین جو ۱۴ اکتوبر ۱۹۳۶ء کی تاریخ تک برسرِ کار رہوں گے ان کے عہدے اور ملازمتیں برقرار رہیں گی،

مصری وفد چاہتا تھا کہ مخلوط عدالتوں کی قوت حاکمیت مصری ہو، اس پر زبردست مباحثہ رہا، اس کی منظوری بہت دشوار تھی، اور بالآخر نہیں ہو سکی، اور یہ طے ہوا کہ عدالت مراۃ میں ۱۸ اجنبی ہوں اور ۱۱ مصری، صدر اور پبلک پراسیکیوٹر کے تقرر کا اختیار اجنبیوں کو حاصل ہوگا۔ پراسیکیوٹر کے دو معاون ہوں گے، معاون اول مصری ہوگا۔ اور معاون دوم اجنبی۔

سوال یہ تھا کہ کسی ملک کے باشندے صرف وہی ہیں جو اس ملک کے اندر رہتے ہیں۔ یاد رکھئے علاقوں کے وہ باشندے بھی ہیں، جو اس ملک کے زیرِ انتداب یا زیرِ حفاظت میں، یعنی "فرانسیسی" صرف وہ ہیں جو فرانس کے اندر رہتے ہیں یا شام، لبنان، تری پولی، الجزائر، ٹونس، وغیرہ کے باشندے بھی "فرانسیسی" شمار ہوں گے، اس پر زبردست مباحثہ ہوا، "اجنبی" کے محدود مفہوم پر فرانس کو خاص طور پر اعتراض تھا، ادھر خود مصر بھی کچھ "وسعت" کی طرف مائل تھا تاکہ حبش کے باشندوں کو اطالوی رعایا کی حیثیت سے مراعات دے سکے، اس لئے "وسیع" مفہوم کی جیت ہوئی، البتہ شام، لبنان، فلسطین، اور شرقِ اردن کے "انتدابی" علاقے اس رعایت سے محروم قرار پائے۔ حکومت مصر نے جرمنی، آسٹریا، ہنگری، پولینڈ، رومانیہ، سوئیڈن، یوگوسلاویا، اور یوگوسلاویا کو از خود مراعات دینے کا اعلان کیا ہے موجودہ سیاسی حالات میں یہ بخشش خلافِ مصلحت نہیں معلوم ہوتی۔

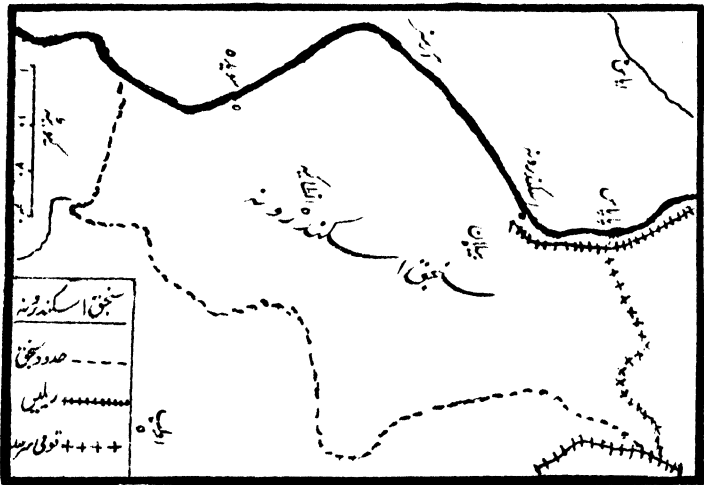
حکومت مصر نے اپنے ایک اعلان میں جس میں اقلیتوں کے ساتھ خوشگوار تعلقات قائم رکھنے کا اطمینان دلایا ہے یہ خواہش بھی ظاہر کی ہے کہ وہ دوسری قوموں اور ملک سے دوستانہ معاہدے کرنا چاہتی ہے، اسی سلسلہ میں مصری امیرِ وفد مصطفیٰ خاس پاشا نے امریکہ، فرانس، اطالویہ، یونان اور پولینڈ وغیرہ کے نمائندوں سے تبادلہ خیالات بھی کیا؛

مانترہ کے معاہدہ کی جن شقوں پر اعتراضات ہو رہے ہیں ان میں ایک تو یہ ہے کہ مجبورہ عدالتوں میں عربی، انگریزی، فرانسیسی اور اطالوی چار زبانوں کو سرکاری حیثیت حاصل ہوگی، البتہ یہ ہے کہ اعلیٰ طور پر عربی کو کوئی اہمیت نہ ہوگی، دوسرے یہ کہ مصر میں کیتھولک عیسائیوں کو تبلیغ مذہب کی وہ تمام آزادیاں بدستور حاصل رہیں گی جو اس وقت حاصل ہیں، اس ضمن میں یہ بات قابل ذکر ہے کہ فرانس نے اس شرط پر شدید اصرار کرتے ہوئے یہ بتلایا کہ میں اسے منظور کرنے کے لئے پاپائے اعظم کی طرف مجبور ہوں، جنھوں نے حکم دیا ہے کہ میں مصر میں عیسائی مبلغین کے راستے میں کوئی رکاوٹ پیدا نہ ہونے دوں، اس معاہدہ کی تکمیل پر عام طور پر مصر میں جوش و سرور کا ثبوت دیا گیا، لیکن ایک طبقہ ایسا بھی ہے جو مصری وفد کی 'کمزوری' پر سخت غم و غصہ کا اظہار کر رہا ہے، مصر کا ایک بلند پایہ اخبار پوچھتا ہے "مانترہ کا فرانس میں مقرر کیا پایا، یہ ایک سوال ہے جو بار بار زبان پر آتا اور اخبارات کے صفحے رنگین کرتا ہے۔ مگر اب تک نحاس پاشا کی حکومت نے اس کا کوئی جواب نہیں دیا" البلاغ مانترہ کے عہد نامہ کو مصر کی شرمناک کمزوری اور بزدلی قرار دیتا ہے، اور نحاس پاشا کی خلاف توقع "برطانیہ نواری" پر حیرت کا اظہار کرتا ہے اور جب برطانوی پریس مصر کی آزادی پر پیغام تہنیت پیش کرتا ہے اور مصر سے آواز اٹھتی ہے۔

"کیا ہم آزاد ہیں؟ ہاں مگر ہم کو دفاع کی اجازت نہیں، اور ہم سے کہا جا رہا ہے کہ برطانیہ پر اعتماد کرو، ہاں ہم آزاد ہیں! مگر ہم کسی غیر ملکی حکومت سے تعلقات قائم نہیں کر سکتے، ہاں ہم آزاد ہیں! مگر مصر کو لوٹنے کھسوٹنے والے انگریز تاجروں کے خلاف زبان نہیں بلا سکتے، ہاں ہم آزاد ہیں! مگر دفاع اور دوسرے اجنبی معاملات اور وطنی ثروت کی حفاظت میں مجبور محض ہیں، ہاں ہم آزاد ہیں اور قیسمتاً آزاد ہیں اس لئے کہ وزارت کی کرسیوں پر نشان کے ساتھ بیٹھ جاتے ہیں۔ اور انگریزوں کو اس پر کوئی اعتراض نہیں ہو سکتا۔"

(البلاغ)

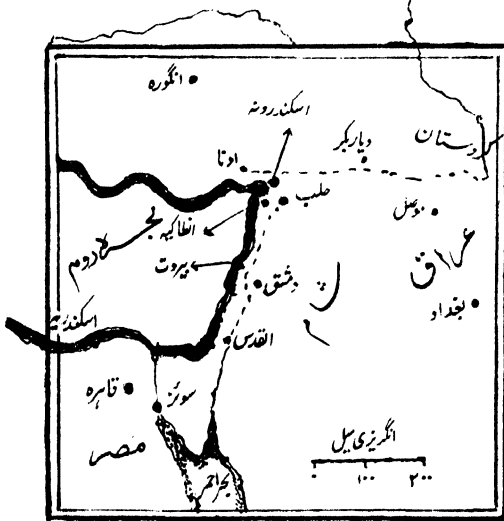
اسکندرونہ [سنجق اسکندرونہ] ایک چھوٹا سا زر خیز علاقہ ہے، ایک لاکھ اسی ہزار اس کی آبادی ہے۔ جن میں ۳۳ فی صدی ترک ہیں اور باقی ارمنی اور شامی۔ اسکندرونہ کا بندرگاہ بھی کوئی بڑا بندرگاہ نہیں ہے۔ یہ قدرتی بندرگاہ ہے۔ حلب کا واحد بندرگاہ ہونے کی وجہ سے یہ خاصا ترقی کر رہا تھا لیکن ۱۹۱۹ء کے معاہدات صلح نے اس کی ترقی کو صد میہ پہنچایا۔ اس کا مقابلہ روم بیروت سے اور بیروت سے یہ جیت نہیں سکا۔ ضلع حلب اور مشرقی سالیسیا جہاں مختلف قسم کی پیداوار اور مصنوعات ہوتی ہیں، اسی بندرگاہ سے جاتی تھیں۔ مگر جب سے ترکی حکومت کا دائرہ محدود ہوتے ہوئے



اسکندرونہ کے شمال میں جا پہنچا تو اسکندرونہ کو زوال آگیا، اور اس کی بندرگاہ بھی ایسی ہی مردہ ہو گئی جہاں مشرقی کاروانوں کے جنگشن حلب کے بازار سنجان ہو گئے۔

سرکہ میلوں (۱۵۰۰) میں کامیاب ہو کر فریسی جزیرہ گورڈونے، ملک فیصل کو شہر بد کیا اور شام کو پانچ حصوں میں تقسیم کر دیا۔ حکومت لبنان، حکومت لاذقیہ، حکومت حلب، حکومت دمشق اور سنجق اسکندرونہ اس کے بعد اس تقسیم میں رد بدل ہوتی رہی لیکن سنجق اسکندرونہ کی حکومت قائم رہی، بحیرہ روم کی موجودہ سیاست جس سے تنازع ہو کر برطانیہ نے عراق اور مصر کو

”آزادی“ بخشی، وادی نیل کی مراعات کو بڑی کوششوں سے ”فسوخ“ کرایا، اور اسم فلطین کو غلامی کی زنجیروں سے آزاد کرنے پر تیار ہے۔ اسی نے فرانس کو مجبور کیا کہ وہ انگلستان کی تقلید کرتے ہوئے شام و لبنان کے سرکش باغیوں کے دل ہاتھ میں لے، موقعہ نازک تھا اس لئے موسیو بلوم کی حکومت نے بڑی سرعت سے کام لیا اور ۹ ستمبر ۱۹۱۸ء کو شام اور ۳ نومبر کو لبنان کے عہد نامہ پر دستخط ہو گئے مٹے ہوا کہ ۲۵ سال تک شام اسی طرح فرانس کا حلیف رہے گا جس طرح مصر برطانیہ کا ہے، اور جنگ کے موقعہ پر ہر قسم کی مدد کے لگے گا۔ فوج کے نظم اور قیام کا بوجھ



شام کے خزانہ پر ہوگا لیکن نقل و حرکت فرانس کے احکامات کی پابند ہوگی، معاہدہ کے پانچ سال بعد تک، فرانسیسی نو صوبہ اس علاقہ میں مقیم رہیں گی تاکہ اقلیتوں کی حفاظت کما حقہ کی جاسکے۔ اسی قسم کا عہد نامہ لبنان کی جمہوریت سے ہوا، اس میں فرانس کو اجازت دی گئی ہے کہ وہ اپنی بحری اور بری فوجیں لبنان میں رکھ سکتا ہے۔ شام کے مسئلہ کو اس طرح سمجھا کہ فرانس اطمینان کا نس لینے نہیں پایا تھا کہ ترکی حکومت نے جمعیتہ اقوام میں یہ شکایت کی کہ ”فرانس نے ناجائز طور پر انجمن اسکندرونہ کو شام کو دیدیا ہے، اصل میں اسلئے میں ترکوں کا فرانس سے یہاں

ہو گیا تھا کہ ”اسکندرونہ کا علاقہ فرانس کے زیر انتداب رہیگا۔ لیکن تمدن اور زبان کی خطا و ترقی کے لئے ترکی آبادی کو پورے حقوق حاصل رہیں گے“ اب ترکی نے یہ اعتراض کیا تھا کہ ”اسکندرونہ ہم نے فرانس کے انتداب میں دیا تھا نہ کہ فرانس کے زیر انتداب ملکوں کے انتداب میں“ اور مطالبہ یہ تھا کہ ”اسکندرونہ کو لبنان اور شام کے مساوی حقوق دیکر آزاد کر دینا چاہئے“ فرانس نے اس ناگہانی مطالبہ کو ٹانے کی بہت گوشش کی، لیکن پھر بھی جمعیتہ اقوام نے تحقیقات کے لئے مہرین کی ایک کمیٹی کا تقرر کر ہی دیا، ۲۴ مئی ۱۹۲۰ء کو اس کمیٹی نے اپنی سفارشات پیش کر دیں، اور جمعیتہ اقوام میں یہ طے ہو گیا کہ بنحق کو کابل خود مختاری حاصل ہوگی، البتہ معاملات خارجہ میں شام ذمہ دار ہوگا، جمعیتہ نے ایک فرانسیسی کمیٹی کی سفارش کی ہے جس کا کام تعقید قانون کی نگہبانی ہوگا۔ بنحق اور شام کی حکومتیں ایک دوسرے کے کمشنر کا تقرر کریں گی اور شام کے تفصیلی نمائندے بنحق اور وہاں کے باشندوں کے معاملات کے ذمہ دار ہوں گے، اسکندرونہ قطعی طور پر سلب رہیگا، نظم قائم رکھنے کے لئے تھوڑی سی پولس کافی بھی لگنی ہے اس کی تعداد زیادہ سے زیادہ ڈیڑھ ہزار ہو سکتی ہے، اقلیتوں کے نسل و مذہب اور زبان کے تحفظ کا قانون میں پورا خیال رکھا گیا ہے اور پھر جمعیتہ خود اس کی نگہبان رہے گی، ترکی کو اسکندرونہ کی بندرگاہ کے استعمال کا پورا حق ہوگا، مقننہ، ایک واحد اسمبلی ہوگی جس کے چالیس ممبر منتخب ہوا کریں گے دچار سال کے لئے، عاملہ میں صدر بنحق کے علاوہ ۵ ارکان کی ایک کونسل ہوگی قانون کا نفاذ ۲۹ نومبر ۱۹۲۰ء سے عمل میں آئے گا“

اب اسکندرونہ یہ معلوم ہونے ہی کہ ترکی حکومت اسکندرونہ کو خود لینا چاہتی ہے، دو چار مصلحتیں تقسیم ہو گئے تھے۔ ایک جماعت جس میں ترکوں کی اکثریت تھی ترکی الحاق کی حامی بن گئی اور دوسری عربوں کی جماعت نے اس الحاق کے خلاف غم و غصہ کا اظہار شروع کیا۔ حتیٰ کہ اسکندرونہ کے فسادات نے بڑی اہمیت حاصل کر لی، عام خیال یہ ہے کہ یہ سب فرانس کی شرارت ہے اسکندرونہ والوں کو آپس میں لڑا کر دنیا کو یہ یقین دلانا چاہتا ہے کہ لوگ عام طور پر ترکوں سے بیزار ہیں، ناجی بک میل وزیر خارجہ

عراق نے پچھلے دنوں 'الابرام' کے نامہ نگار کو بیان دیتے ہوئے فرمایا تھا "اپنے اس قیام دمشق سے جو اثر میرے ذہن و قلب پر ہوا ہے وہ یہ ہے کہ اہل شام ترکوں کو اپنا دینی بھائی سمجھتے ہوئے ان سے دوستی اور محبت رکھتے ہیں۔ مجھے یقین ہے کہ اسکندرونہ کا مسئلہ بہت جلد صلح و صفائی کے ساتھ طے ہو جائے گا۔ اس میں شک نہیں کہ ایک یورپی حکومت کے جاسوس اور ایجنٹوں نے اہل شام کو ترکوں کے خلاف بھڑکانے کی انتہائی جدوجہد کی ہے اور یہ پریگینڈا ابھی تک جاری ہے لیکن میں بلا خوف و تردید کہہ سکتا ہوں کہ ان اوجھے ہتھیاروں سے کامیابی نہ ہوگی اور بہت جلد ترکوں اور شامیوں کے درمیان از سر نو دوستانہ تعلقات قائم ہو جائیں گے، انکوہرہ میں وزیر اعظم اور وزیر خارجہ ترکی نے اہل شام سے محبت و مودت کا اظہار کیا ہے، ترکی اخبارات کا بھی یہ بیان ہے کہ "حکومت ترکیہ کی مخالفت اقلیتوں کے حقوق کی آڑ میں شروع کی گئی تھی مگر جب وہ ناکام رہی تو اب دین و مذہب کی آڑ میں مخالفت کا طوفان برپا کیا جا رہا ہے اور شہرت دی جا رہی ہے کہ ترکوں کی حکومت میں، اسکندرونہ والوں کے مذہب کی خیر نہیں (البلاغ)"

جمعیتہ اقوام کے فیصلہ کا اعلان ہونے کے بعد تو تیجی کے ترکوں اور عربوں کا جوش و خروش اور بھی بڑھ گیا ہے اخبارات میں شدید قسم کی قلمی جنگ چھڑ گئی ہے ترکوں نے جب یہ کہا "شام کے عرب فرانس کے بیچہ استعمار سے آزاد ہو چکے ہیں تو ترک کسی غیر طاقت کے کیوں محروم ہو رہے" اس کے علاوہ اس علاقہ کا جغرافیائی، تمدنی اور باستانی رشتہ ممالک عربیہ کی نسبت ترکی سے زیادہ مضبوطی کے ساتھ دبستہ ہے "اور جب شام فرانس کے اشارہ پر لبنان کی علیحدگی کو گوارا کر سکتا ہے تو اسے ترکی کی مرضی پر اسکندرونہ و انطاکیہ سے دست بردار ہونے پر کیوں اعتراض ہے" دوسری طرف سے جواب دیا گیا کہ "اگرچہ لبنان کی علیحدگی شام پر ایک ناقابل برداشت حملہ ہے لیکن تقسیم کی بنیادی اختلافات پر نہیں بلکہ مذہبی تفاوت پر ہے، لبنان میں چونکہ عیسائیوں کی کثرت ہے اگر اُنے وہ مذہبی تعصب کے باعث شام کی مسلم اکثریت کے محکوم نہیں رہ سکتے"

لیکن اس کے برخلاف سنجق کے ترک مسلمان ہیں اور وہ اسلامی اخوت کے باعث شامی مسلمانوں کی برادری میں شامل ہیں، انہیں حق نہیں پہنچتا کہ وہ مغرب کی ممدانہ قومیت اختیار کر کے شام سے دامن چھڑانے کی کوشش کریں اس کے علاوہ شامیوں کا یہ بھی بیان ہے کہ فرانس غیر مسلم ہونے کے باعث مسلمان عربوں کا دشمن ہے اس لئے وہ شام کی اسلامی جمہوریت کو کمزور کرنے کی غرض سے عیسائی لبنان کا حامی ہے، لیکن ترکی مسلمان ہے اس کو تو ایک اسلامی حکومت کی ضرورتوں کے پیش نظر ایسی کوئی حرکت نہیں کرنی چاہئے جو شامی جمہوریت کو معنوی طور پر کمزور کرنے کی موجب ہو، اس سلسلہ میں ہر شکیب اسلام کا ایک بیان بھی پیش کیا جاتا ہے کہ ”اسکندرونہ میں ترکی اقلیت کی خاطر حکومت انگورہ کو عربوں پر قیامت نہ توڑنی چاہئے اور اس خطہ کو اپنی قوم رومیوں میں شامل کرنے کے خیال سے باز آ جانا چاہئے۔ سب سے پہلے تو ترکوں کو یہ دیکھنا چاہئے کہ آج کتنے ترکاں کی حکومتی میں زندگی بسر کر رہے ہیں، روس ڈھائی کروڑ ترکوں پر حکومت کر رہا ہے چین کی حکمرانی میں ایک کروڑ ترک زندگی گزار رہے ہیں۔ ایران ستر لاکھ ترکوں پر حکمران ہے، بلغاریہ میں پچاس لاکھ ترک محکوم ہیں، رومانیہ میں ایک لاکھ ہیں ہزار ترک غیردوں کے غلام ہیں، یونانی بھی تھریس کے ایک لاکھ ترکوں کے حاکم ہیں، یوگوسلاویہ کے جنوب میں ہزاروں ترک اور روس وغیرہ اطالوی جزائر میں ۱۵ ہزار ترک محکوم ہیں لیکن ترکی حکومت ان بے شمار محکوموں کا کوئی خیال نہیں کرتی اس کو اگر خیال ہے تو صرف ۸۵ ہزار اسکندرونہ کے ترکوں کا جو عربوں کی اکثریت میں آرام سے زندگی بسر کر رہے ہیں“ اسکندرونہ اور انطاکیہ کے تازہ فسادات سے متاثر ہو کر عربوں کے نقطہ نگاہ کی وضاحت میں ”اشباب“ نے ایک مقالہ لکھا ہے ”ان تمام واقعات کی اصل وجہ یہ ہے کہ فرانس نے ترکوں سے اسکندرونہ کا وعدہ بالکل اس طرح کر لیا ہے جس طرح انگلینڈ نے یو دیوں سے فلسطین کا سودا کر لیا ہے، دونوں نے عربوں کے ساتھ صریح فداہی کی ہے، جس طرح حکومت برطانیہ ہر ممکن طریقہ سے یو دیوں کی حفاظت کرتی ہے ترک بھی اسکندرونہ کے مٹھی بھر ترکوں کی حوصلہ افزائی کرتے ہیں اور اسلحہ اور سامان جنگ سے ان کی مدد کرتے ہیں، اسکندرونہ کے شہید بارگاہ رب العزت میں فریاد کے ہوا کیا کر سکتے ہیں“ شامی اخبار اور

رہنا ترکوں کے خلاف جس شد و حد سے پروپیگنڈہ کر رہے ہیں، اس سے یہ پتہ چلانا مشکل ہے کہ عرب اور ترکوں میں کوئی مذہبی تعلق بھی ہے، ہم کسی کی نیت پر حملہ کرنا نہیں چاہتے لیکن یہ ضرور کہیں گے عربوں کے شور و غوغا سے اغیار بہت مسرور ہیں، فرانس خود نہیں چاہتا تھا اسکندرون کو آزادی ملے اور بندرگاہ پر ترکی قبضہ تسلیم کیا جائے لیکن اتنی ہمت نہیں ہے کہ ترکی کی گھٹن گھٹا مخالفت کر سکے۔ شام و لبنان اور فلسطین کے سر پر ترکی کے مرد مجاہد کا مسلط ہونا فرانس اور برطانیہ کی استعماری پالیسی کے لئے یقیناً ایک مستقل خطرہ ہے لیکن عرب اپنے موجودہ رویہ سے اپنے دشمنوں کے اٹھ مضبوط کر رہے ہیں، یہ سچ ہے کہ جمعیت اقام کے فیصلہ سے شام کی حکومت کو صدمہ پہنچے گا لیکن ہم یہ بھی جانتے ہیں کہ شام کا صدمہ صرف شام کا صدمہ ہوگا۔ لیکن اگر ان ہنگاموں سے ترکی کو نقصان پہنچا تو وہ نقصان محض ترکی کا نہ ہوگا۔ ترکی نے آج سیاسی طور پر عالم اسلام کے قلب کی حیثیت اختیار کر لی ہے۔ ترکی کی ذرا سی تکلیف تمام جسم اسلام کو مضطرب بنا دے گی۔ تعجب تو یہ ہے کہ امیر شکیب جیسے جہاں دیدہ رہنما کا زور قلم بھی جسے ترکی کی حمایت میں سب سے آگے ہونا چاہئے تھا۔ مخالفت میں صرف ہوا۔ عربوں کو یقین رکھنا چاہئے کہ عدت عرب کا خیال کبھی پابدار حقیقت بن سکتا ہے تو وہ بھی ترکی کے زیر سایہ ہی ممکن ہے۔ (ع۔ م)

ہندوستان کی صحت عامہ | صحت عامہ کا مسئلہ اپنی اہمیت کے اعتبار سے سب سے زیادہ مقدم ہے۔ لیکن یہی حکومت ہند کی غفلت کا سب سے زیادہ شکار ہے۔ بخلاف اس کے مغربی ممالک میں صحت عامہ کے لئے مستقل ادارے مقرر ہیں، اور حکومتیں صحت و صفائی اور عمدہ غذا کی فراہمی میں کوئی دقیقہ فرو گذاشت نہیں کرتیں۔ دہاں کی ابتدائے عوام کی صحت کو برقرار رکھنے کے لئے ہر طرح کی سہولتیں مہیا کرتی ہیں، بیمار یوں کی روک تھام کے لئے آئے دن نئے نئے تجربات بوتے رہتے ہیں اور عوام کو حفظان صحت کے اصول تعلیم کئے جاتے ہیں، نیز طبی امداد پر بے دریغ روپیہ خرچ کیا جاتا ہے۔ ہندوستان دنیا میں نفس ترین ملک ہے۔ یہاں کی قومی آمدنی کا اوسط فی کس چھ روپے ماہوار سے زیادہ نہیں۔ ظاہر ہے کہ اس حقیر آمدنی سے ہندوستان کے کمانوں اور مزدوروں کو قوت

لاہوت حاصل کرنا بھی دشوار ہے چہ جائیکہ وہ اس میں سے صحت و صفائی، اور تعلیم جیسی اہم چیزوں کے لئے کچھ غائبش نکال سکیں۔ ایسی حالت میں ہندوستان کے فاقہ زدہ لوگ جہالت اور افلاس کے باعث حفظانِ صحت کے لئے انفرادی طور پر کوئی کوشش نہ کر سکیں تو انھیں کسی حد تک معذور خیال کرنا چاہئے۔ عوام کی صحت کو برقرار رکھنے کی بیشتر ذمہ داری حکومت پر عاید ہوتی ہے۔ لیکن اس سلسلہ میں اس کی سرگرمیاں ایسی نہیں ہیں جن کی تعریف کی جاسکے۔ غریب ہندوستانیوں کی صحت عامہ کا اندازہ کرنا ہو تو مندرجہ ذیل اعداد و شمار ملاحظہ کیجئے:-

| شرح اموات فی ہزار | میزان | تعداد اموات مرد | تعداد اموات عورت | |
|-------------------|---------|--------------------|---------------------|-------|
| ۲۵ - ۳۴ | ۵۹۶۷۹۱۸ | ۲۸۲۷۷۲۱ | ۳۱۴۰۱۹۷ | ۱۹۲۵ء |
| ۲۷ - ۳۳ | ۶۴۶۰۶۱۰ | ۳۰۸۵۲۴۴ | ۳۳۷۵۲۶۶ | ۱۹۲۶ء |
| ۲۵ - ۳۵ | ۶۰۰۹۷۲۹ | ۲۸۶۷۳۱۸ | ۳۱۴۲۳۱۱ | ۱۹۲۷ء |
| ۲۵ - ۳۴ | ۶۱۸۰۱۱۴ | ۲۹۶۴۷۸۷ | ۳۲۱۵۳۲۷ | ۱۹۲۸ء |
| ۲۶ - ۳۶ | ۶۲۶۷۳۹۱ | ۳۰۱۱۹۸۰ | ۳۲۵۵۴۰۲ | ۱۹۲۹ء |
| ۲۷ - ۳۴ | ۶۴۸۳۴۴۹ | ۳۱۰۷۵۲۰ | ۳۳۷۵۹۲۹ | ۱۹۳۰ء |

ان اعداد سے صاف ظاہر ہے کہ شرح اموات برابر بڑھتی رہی ہے۔
مختلف امراض کے اعتبار سے اموات کی شرح فی میل حسب ذیل ہے:-

| ارض | ۱۹۲۸ء | ۱۹۲۹ء | ۱۹۳۰ء |
|--------------|-------|-------|-------|
| ہیضہ | ۱۷۵ | ۲۲۷ | ۴۰۱ |
| چیچک | ۴۰ | ۳۰ | ۳۰ |
| طاعون | ۵۰ | ۳۰ | ۱۰ |
| بخار | ۲۰ | ۹۶ | ۶۹ |
| بعضی اور پیش | ۹۲ | ۹۸ | ۹۸ |

| ۱۹۳۰ء | ۱۹۲۹ء | ۱۹۲۸ء | امراض |
|--------|--------|--------|------------|
| ۱ / ۶۶ | ۱ / ۶۵ | ۱ / ۵۹ | امراض سینہ |
| ۰ / ۳۸ | ۰ / ۳۹ | ۰ / ۳۹ | عادات |

اتفاقی حادثات اور وبائی بیماریوں سے قطع نظر ہندوستانی اکثر ایسے امراض کا شکار ہوتے ہیں جو قابل علاج ہیں۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ ان کے ماحول میں صحت و صفائی اور طبی امداد کا معقول انتظام نہیں ہے۔ غلیظ پانی، اور نا صاف اشیائے خوردنی کے علاوہ قلت غذائی امراض اور موت کی بڑی حد تک ذمہ دار ہے۔ باوجودیکہ شرح اموات مغربی ممالک کے مقابلہ میں یہاں بہت زیادہ ہے پھر بھی آبادی میں روز افزوں اضافہ ہو رہا ہے۔ اس کا نتیجہ دولت کی غیر مساوی تقسیم اور کسانوں اور مزدوروں کی فاقہ سستی کی شکل میں ظاہر ہو رہا ہے۔

پچھلے دنوں سلسلہ میں صحت عامہ کے مرکزی مشاورتی بورڈ کا پہلا اجلاس منعقد ہوا جس میں ہنر کسنی والی سرانے نے سلسلہ حفظان صحت کی اہمیت پر زور دیتے ہوئے یہ فرمایا کہ صوبائی حکومتوں کو جگہ جگہ مناسب صحتی ادارے قائم کر کے ان میں قابل تربیت یافتہ اسٹاف رکھنا چاہئے۔ اس کے لئے ضروری ہے کہ ٹیکس دہندوں کے محاصل کا معتد بہ حصہ قومی صحت کو برقرار رکھنے پر صرف کیا جائے۔ ہنر کسنی نے اس پر اظہار افسوس کیا کہ چند سال پہلے دھلی کمیشن نے مزدوروں کی رہائش کے انتظام کے لئے کچھ سفارشات کی تھیں لیکن وہ ابھی تک شرمندہ تکمیل نہ ہوئیں۔ یہیں اندیشہ ہے کہ کہیں کوئی مشاورتی بورڈ کی نچاو نیز بھی 'نشستند و گفتند' کا مصداق ثابت نہ ہوں۔ کیونکہ ان کو عمل میں لانے کے لئے کثیر مصارف کی ضرورت ہے۔ اور میزانہ کا ۸۰ فی صدی حصہ ایسے جن کے متعلق ارکان اسمبلی قطعی کوئی رائے نہیں دے سکتے۔ غریب ہندوستانیوں سے جو محاصل وصول کئے جاتے ہیں ان کا بیشتر حصہ فوجی مصارف، قیام امن و آئین، اور شاہی خدمات کی نذر ہو جاتا ہے۔ ان اخراجات کے بعد تعلیم، حفظان صحت اور دیگر 'غیر اہم' تعمیراتی خدمات کے لئے گنجائش ہی کہاں رہتی ہے۔ (ع-ق)

چین اور جاپان | کسی کا قول ہے اور سچ ہے کہ انسانی تاریخ کا وہ دور شروع ہو رہا ہے جس کے ہم واقفیت
 بحر اہل کے ساحل یا اس کے نواح میں ہوا کریں گے۔ یہ علاقہ آج کھلی ریتا بتوں اور چھپی سازشوں کا
 جولانگہ ہے اور کوئی نہیں جانتا کہ کس وقت کیا ہو جائے گا۔ ابھی دریائے آمو میں جاپان کے افسار پر
 چلنے والے نچوسپاہیوں نے ایک روسی کشتی ڈبو دی، ۳۷ روسی ڈوب کر مر گئے۔ یہ واقعہ ایک عالمی
 جنگ کا نقطہ آغاز بن سکتا تھا۔ وہ تو روس اپنی اندرونی مشکلات سے دوچار تھا، نئے دستور حکومت
 کو رائج کرنے سے پہلے تمام غیر معتبر عناصر سے ہیست رہتا ہی کوصاف کرنے میں لگا ہوا تھا، ملک میں
 تروکی اور اسٹالین کے ساتھیوں کی مخالفت ذرا تشویشناک صورت اختیار کرتی جاتی تھی اور ان سب
 سے زیادہ یہ کہ روس اپنی معاشی تنظیم کو مکمل کرنے کے لئے دل سے امن کا خواہشمند اور جنگ سے
 انور ہے اس لئے یہ کڑوا گھونٹ پی لیا اور معاملہ رفت گذشت ہوا۔ لیکن یہ وہ قوتیں ہیں کہ دراصل
 زنجیریں آج نہیں کل روس اور جاپان میں ٹکر ہوگی اور کیا عجب ہے کہ دریائے آمو جسے آج نقشوں
 میں ڈھونڈ کر لانا پڑتا ہے اس کے ساحل انسانی خون سے رنگین ہونے کے بعد تاریخ میں دی شہرت
 حاصل کر لیں جو رہائین اور ڈینیوب کو حاصل ہے۔

دریائے آمو والے واقعہ ہی کی قسم کا ایک حادثہ کہیں شمالی چین میں بھی ہو گیا۔ صحیح ذمیت
 اجماع میں نہیں ہوئی ہے۔ مگر تھی کوئی فحاشی بات، کوئی غلط فہمی۔ کسی کمزور اعصاب والے سنتری
 کی گھبراہٹ یا متشدد مانع افسر کی بوکھلاہٹ۔ اونچ نیچ ہو گئی، گولی چل گئی۔ تلافی کے مطالبے ہوئے،
 سمجھوتہ ہوا، جوشیلے فوجیوں نے سمجھوتہ توڑ دیا، معاملہ بڑھا اور نہایت وسیع پیمانہ پر فوج کشی شروع
 ہو گئی۔ اور اگرچہ چین نے کچھ لے لے کر معاملہ نہ کر لیا تو کیا عجب ہے کہ ان سطروں کے طبع ہونے تک
 شمالی چین آدمیوں کے گرم خون سے سیرا جا رہا ہو۔ جاپانی فوجیں نہایت تیزی سے چین بھی جا رہی
 ہیں اور عجب یہ ہے کہ چین بھی جواب تک برابر دار خالی دیتا رہا ہے اور جاپان سے ٹکر لینے سے بچتا رہا
 ہے وہ بھی بڑی کستوری سے اپنی فوجیں موقع واروات پر بھیج رہا ہے۔ آخر چین اس بار اس قدر
 مستعد کیوں ہے اور جاپان جس سے توقع تھی کہ اب کچھ دن چین کو چین سے بیٹھنے دیگا اور باقی دنیا سے

صلح صفائی کی تدبیریں کرے گا وہ پھر یکایک ملک گیری پر کیوں آمادہ نظر آتا ہے۔

چین میں اتحاد قومی کی تحریک | چین کی مستعدی کے لئے تو بس یہ دلیل کافی ہے کہ تنگ آمد جینگ آمد۔

جاپان چین کے ساتھ پیچیدہ زیادتیاں کر رہا ہے! اس کے احساس قومی کو ضرب پر ضرب لگا رہا ہے،

اور برابر اس کے ملک کے گوشے کے گوشے چھینتا جا رہا ہے۔ چین اگر یہ سب کچھ جھیلتا رہا ہے تو

اس لئے کہ کمزور ہے، جن سے مدد کی امید ہے وہ برابر ٹلے بٹلے بنا رہے ہیں، اور اسے

ڈر ہے کہ اگر جاپان سے پوری پوری ٹکر ہوگئی تو شاید بسنے کے موقع بھی نہ ملے اور آگے چلکر بھی

اپنے نقصانوں کی تلافی کا امکان ہاتھ سے نکل جائے۔ مگر صبر اور انتظار کی بھی حد ہوتی ہے۔ نخل

اور بردباری کی صفیں مہذب چینوں میں بدرجہ اتم موجود ہیں لیکن تاکجے۔ مصیبت لو پیچیم مصیبت

نے اب اس قوم کو بہت کچھ متحہ سا کر دیا ہے اور قیاس ہے کہ اگر ناکنگ کی مرکزی حکومت

اور اس کے سردار جنرل چیانگ کا ٹی شک اب بھی جاپان کے مقابلہ کو نہ کھڑے ہوئے تو قوم کا

غصہ ان کی طرف رخ کر لیگا اور انھیں ختم کر دے گا۔ اس لئے اندر اندر چیانگ کا ٹی شک چاہے

اب بھی ٹکر ٹالنے کی فکر میں ہوں مگر بظاہر مستعدی کا اظہار کرنے پر مجبور ہیں۔

اتحاد قومی کی تحریک چین میں کوئی نئی تحریک نہیں ہے۔ سلسلہ سے جب جاپان نے پنجویا

پر قبضہ کیا اس تحریک کا کام جاری ہے۔ بات یہ ہے کہ چینی قومی زندگی اس وقت دو جماعتوں

کے ہاتھ میں ہے جو کئی سال تک برسرِ پیکار رہنے کے بعد اب ایک مشترک دشمن کے مقابلہ کے

لئے مل رہی ہیں۔ ایک چینی اشتراکی جماعت ہے اور دوسرے چیانگ کا ٹی شک کی جماعت

کوآمن ٹانگ۔ پہلے تو یہ دونوں ایک ہی تھے اور سن یاٹ سین نے چینی ہنسیت اجتماعی کے لئے

جمہوریت، قومیت اور اشتراک کے جو اصل سہ گانہ مرتب کئے تھے وہ ان دونوں کا دستور العمل

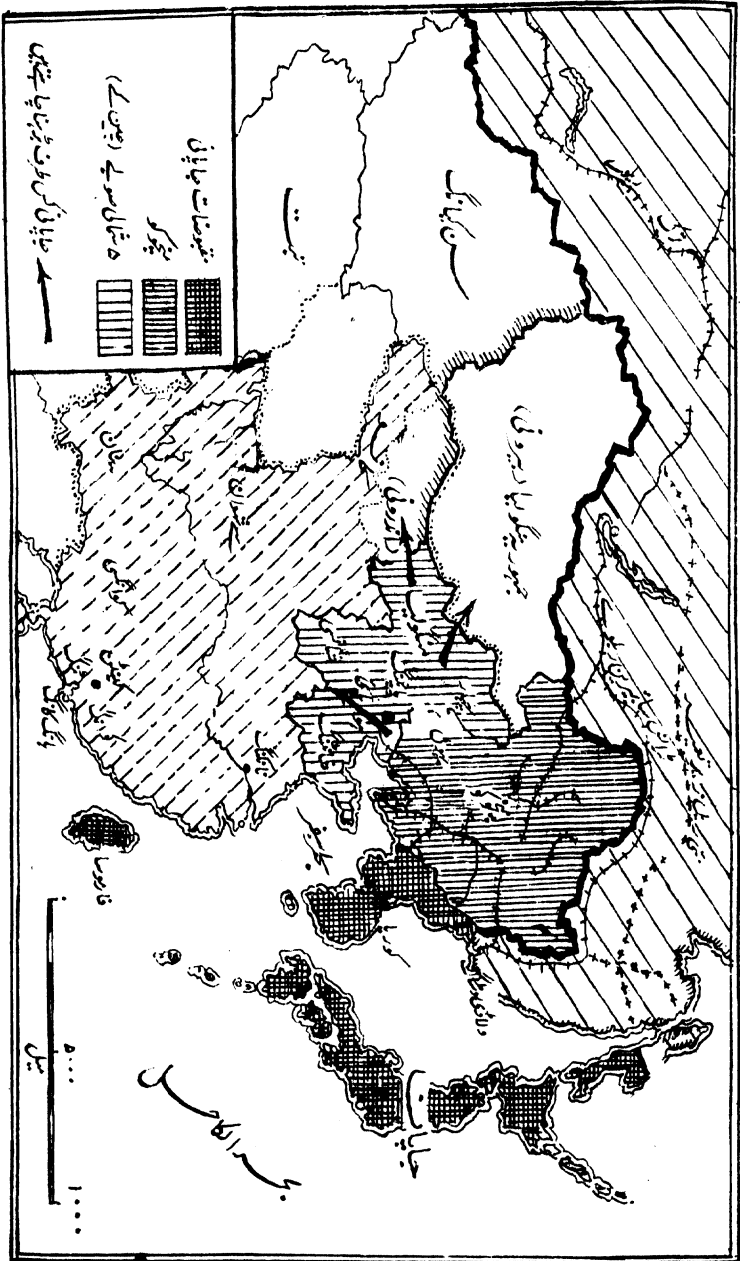
تھے۔ سلسلہ سے سلسلہ تک یہ دونوں عناصر ملے رہے اور یہ اپنے ملک کے تمام سامراجی

دشمنوں اور ان کے دم چھٹوں کی مخالفت میں ہم آہنگ رہے۔ لیکن سلسلہ میں ان کے ایک

سربراہ روفاہ چیانگ کا ٹی شک نے سرنگھائی کے ساہوکاروں سے ساز باز کر کے ناکنگ

میں اپنی حکومت قائم کر لی اور کمیونسٹ کو کمیز ختم کرنے میں ایڑی چوٹی کا زور لگا دیا۔ کمیونسٹ جماعت بہت کچھ دب گئی مگر کچھ دن بعد پھر ابھری۔ اس نے فوکیان اور کیانگ سی کے صوبوں میں اپنی سوویٹ حکومت قائم کر لی اور اتنا رقبہ اپنے زیر اثر کر لیا کہ نائنگنگ کی حریف بھی جانے لگی۔ باوجود اس رقابت کے جب سلسلہ میں جاپان نے منچوریا میں اپنا اقدام شروع کیا تو کمیونسٹ جماعت نے اتحاد قومی پر آمادگی ظاہر کی۔ مگر نائنگنگ کی حکومت اپنی قوت کو برابری کی بربادی میں صرف کرتی رہی۔ یہ 'سرخ' فوجیں اپنے اشتراکی پروگرام سے بھی کچھ ہٹ کر قومی عزت کے برقرار رکھنے کے لئے بیقرار تھیں اور نائنگنگ ان کے منصوبوں کو شکست دینے میں سرگرم سلسلہ میں ان اشتراکیوں نے جاپان کے خلاف اعلان جنگ بھی کیا اور جرنل فانگ کے زیریکان ایک بڑا لشکر بھی جاپانیوں سے لڑنے کے لئے شمال کی طرف بھجا۔ مگر تحفظ قومیت کا یہ جہاد خود اپنی قوم والوں کے ہاتھوں ناکام ہوا اور فانگ کو نائنگنگ کی فوجوں نے گرفتار کر کے قتل کر دیا۔ اس گھر کو آگ لگ گئی گھر کے چراغ سے۔

سلسلہ میں چینی سوویٹ حکومت نے پھر اعلان کیا کہ جاپان کے مقابلہ میں وہ ہر چینی فوج کا ساتھ دینے کو تیار ہیں۔ اشتراکیوں کی ناکامیوں اور قومی تحفظ کے لئے ان کی طرف سے جس آمادگی کا اظہار بار بار ہوا اس نے قوم کو بہت متاثر کیا۔ اور سلسلہ میں جو فوج ان کی سرکوبی کے لئے بھی گئی تھی اس نے ان پر طعنے اٹھانے سے انکار کیا اور ان سے مل گئی۔ لیکن اس متحدہ فوج کو بھی نائنگنگ کی قوت نے دبا دیا۔ مگر اتحاد کی تحریک پھیلی رہی۔ سلسلہ میں بیگم سن یات سین نے ایک اعلان شائع کیا جس کا عنوان تھا "جاپان کے خلاف چینی قوم کا بنیادی پروگرام"۔ اس پر بیگم سین کے علاوہ کوئی ۴ ہزار سربراہ اور بااثر چینی قائدوں کے دستخط تھے۔ اس میں ساری قوم کو مسلح کر کے جاپان کا مقابلہ کرنے کی دعوت دی گئی تھی۔ سلسلہ میں پھر کمیونسٹ جماعت کی طرف سے "سب چینی مرد عورتوں کے نام جاپان سے لڑنے اور اپنے تمام پرانے عساقوں کو واپس لینے کا پیام شائع ہوا۔ اس پیام میں ایک متحدہ قومی حکومت کے قیام اور ایک متحدہ قومی لشکر



کی ترتیب کی تجویزیں ذمہ داری کے ساتھ پیش کی گئی تھیں۔ ۱۹۳۷ء کے ختم ہوتے ہوئے یہ تحریک بہت عام ہو گئی تھی اور تقریباً ہر چینی نوجوان اور طالب علم اس سے متاثر تھا۔ چانگ کا ٹی شک نے ان طالب علموں کے مظاہروں کو بھی بڑی سختی سے دبا یا مگر اس سے غیر جانبدار لوگ اور بھی تحریک اتحاد کے حامی ہو گئے۔ ۱۹۳۷ء ہی میں اشتراکی لشکر نے ایک اور عجیب حرکت یہ کی کہ کیا گتسی اور نوکیان کے علاقہ سے آٹھ کر شمال کا رخ کیا، اور سارے جنوبی چین میں اور صوبہ سے شوان اور کانسو سے گزر کر شمالی مغربی چین میں اپنے قدم جمائے اور اس سفر میں سارے ملک کو اتحاد قومی کا پیام پہنچاتے گئے۔

شمال مغرب کا سکیونسٹ علاقہ سے متصل ہی کومن ٹانگ کی وہ فوج پڑی تھی جسے ٹانگ کی حکومت نے منچو ریا سے بے رٹے واپس بلا لیا تھا۔ یہ جاپان سے بہت نفور تھی اور اپنے ملک کی خاطر اپنا خون بہانے سے محروم رہی تھی اس لئے ٹانگ کی جاپان دوستی سے سخت نالاں۔ چنانچہ اس نے اشتراکیوں کے پیام اتحاد کا اثر آسانی سے قبول کیا۔ اُدھر انیسویں فوج جسے اشتراکیوں سے ساز باز کے جرم میں ٹانگ والوں نے منتشر کیا تھا اس کے کچھ حصے کو انگ سی کے صوبہ میں آپہنچے۔ یہاں کھوبائی قائمہ جنرل لی اور پائی پیلے سے جاپانیوں کے خلاف تھے ہی، اس فوج نے انھیں اور تقویت پہنچائی۔ چنانچہ ۱۹۳۷ء میں کو انگ تنگ اور کو انگ سی دو صوبوں نے حکومت ٹانگ کے خلاف اس وجہ سے بغاوت کی کہ وہ جاپان کے خلاف قوم کے تحفظ کے لئے نہیں مٹنی۔ کو انگ تنگ کی بغاوت تو دب گئی مگر کو انگ سی میں جاری رہی، ٹانگ کی قوت اسے جبر سے نہ دبا سکی، اور قومی رائے عامہ کا دباؤ اس قدر تھا کہ ان کے ساتھ صلح دہشتی سے معاملہ کرنے پر مجبور ہوئی۔

پھر گزشتہ سال دسمبر میں وہ واقعہ پیش آیا جو بغاوت بیان کے نام سے مشہور ہے۔ ناظرین کو یاد ہو گا کہ چانگ کا ٹی شک کو ان کی اپنی فوج نے ۲ مہینہ تک حراست میں رکھا تھا۔ یہ بغاوت دراصل اس بات کا ثبوت تھی کہ لکھنؤ کے ٹانگ کے اندرونی حلقوں میں ہی اتحاد قومی کی تحریک

نے پورا پورا اثر کر لیا ہے۔ اس کی غرض یہ تھی کہ جو بات اور کسی طرح چیانگ کاٹی ٹنک کے ذہن نشین نہیں ہوئی اُسے یوں اس تکسہ پہنچایا جائے کہ کہتے ہیں کہ باغی فوج کے سردار مارشل سوے لیاٹنگ نے چیانگ کے سامنے یہ ادب تمام یہ مطالبات رکھے تھے کہ نانکنگ کی حکومت از سر نو مرتب کی جائے اور سب قومی جماعتیں اس میں شریک ہوں، فائدہ جنگی ختم کی جائے، ہشنگائی میں جو محمان وطن گرفتار ہوئے تھے وہ رہا کئے جائیں، حق رائے اور حق اجتماع قوم کو پھر سے دیا جائے، قوم پرست عوام کو آزادی عمل ملے، سن یات سین کی وصیت پر پورا پورا عمل ہو، اور نجات قومی کے لئے ایک عام قومی کانفرنس بلائی جائے۔ کوشش یہ تھی کہ چیانگ ان مطالبوں کو اپنی طرف سے نانکنگ کی حکومت کے سامنے پیش کرے اور انہیں منوالے۔ چنانچہ اس نے یہ سب مطالبات کو من تانگ کے سامنے پیش بھی کر دئے مگر اس وجہ سے کہ ان کی ابتدا ایک گستاخی سے ہوئی تھی یہ مطالبات قابل قبول نہ سمجھے گئے۔ مگر معتبر ذرائع سے معلوم ہوا ہے کہ تفتیر بآ اسی قسم کے مطالبات کو آنگ سی صوبہ کی طرف سے بھی پیش ہوئے تھے اور کو من تانگ نے انہیں قبول کر لیا ہے۔ بہر حال اس میں ٹنک نہیں کہ کو من تانگ کے کارکنوں پر اتحا و قومی اور دفاع و وطنی کے مطالبہ کی قوت اچھی طرح واضح ہو گئی ہے اور وہ سمجھتے ہیں کہ اب زیادہ عرصہ تک اس متحدہ قومی مطالبہ کا مقابلہ ممکن نہیں۔ اسی وجہ سے اس مرتبہ چینی فوجوں نے آگے بڑھنے میں اس قدر مستعدی کا اظہار کیا ہے۔ اور اگر شاطران سیاست کی خفیہ ریشہ دوانیاں جاپان سے کھلے مقابلہ کو ٹال نہ سکیں تو چینی قوم اب اپنی پوری قوت کے ساتھ اس دراز دستی کا مستابلہ کرے گی۔ پھر نتیجہ جو بھی ہو۔

جاپان کے منصوبے | ہم نے پچھلے پرچہ میں یہ خیال ظاہر کیا تھا کہ جاپان اب کچھ دن ذرا خاموش رہنا چاہتا ہے۔ تاکہ اہل سیاست آئندہ فوجی اقدام کے لئے راستہ صاف کر دیں۔ جاپان کے اس فیصلہ میں ایک عنصر تو ہمارے نزدیک یہی تھا کہ اس مرتبہ غالباً چین مقابلہ پر آجائے گا۔ یہ خیال صحیح نکلا۔ البتہ نئی وزارت کو بہ سراقہ آئے ابھی زیادہ زمانہ نہیں گزرا تھا کہ یہ تصدیق ہو گئی۔

نہ معلوم چھڑکس طرف سے ہوئی ہے اور ممکن ہے بالارادہ کسی کی طرف سے نہ ہوئی ہو۔ مگر بہر حال ہو گئی ہے اور اگر جاپان کے لئے موقع ہو گا کہ وہ اس شمالی چین کے علاقہ میں اپنا اثر بڑھائے تو وہ اس موقع سے ضرور فائدہ اٹھائے گا۔ اس لئے کہ نئی وزارت میں بھی باوجود ان تمام باتوں کے جن کا ذکر ہم نے پچھلے مہینہ کیا تھا فوجی عنصر خاصا با اثر ہے۔ اور نئے وزیر اعظم شہنشاہ کو نوائے کی مہمانداری اور صلح پسندی غالباً فوجی جماعتوں کے اثر کو کچھ بہت کم نہ کر سکے گی۔ پھر اس وزارت میں وزیر خارجہ وہی ہر دتا صاحب ہیں جنہوں نے ابھی جنوری ۱۹۳۷ء میں چین اور جاپان کی سیاست کے تین اصولیوں بیان فرمائے تھے کہ (۱) اشتراکیت کے خلاف چین اور جاپان میں پورا تعاون ہو اور اگر ضرورت ہو تو اشتراکیوں کو دبانے کے لئے جاپانی فوجوں سے بھی چین میں مدد لی جائے ! (۲) چین جاپان کی اجازت کے بغیر کسی دوسرے ملک سے تعلقات نہ رکھے۔

(۳) چین اور منچو کو میں معاشی اور سیاسی تعاون شروع ہو جائے۔ اور ہو سکے تو شمالی چین میں منچو سکے رائج ہو جائے۔

اس وقت چھڑ ہو گئی ہے۔ دریائے آمور کے واقعہ سے اندازہ ہوتا ہے کہ اس وقت روس رٹنا نہیں چاہتا۔ برطانیہ بھی یورپی سیاست کے پھیلنے میں پھنسا ہوا ہے۔ امریکہ اکیلا میدان میں کیا کھڑے گا۔ جاپانی سوچتے ہیں کہ چلو گئے انھوں اپنے پرانے منصوبے کو پورا کر لو۔

ان کے نزدیک جو کام منچو یا میں شروع کیا گیا تھا اس کی تکمیل اسی وقت ہو گی کہ شمالی چین پر تسلط ہو جائے۔ ان شمالی صوبوں میں کوئی ۱۰ ملین آدمی بستے ہیں یعنی جاپان کی آبادی سے کوئی ۲۰ ملین زیادہ۔ اپنی موجودہ گرمی پڑی حالت میں بھی یہ ایک بڑی منڈی ہے۔ ہر سال کوئی ۲۰ ملین ڈالر کا مال باہر سے آتا ہے۔ اگر یہ منڈی دھتے آجائے تو اور ملکوں میں جاپانی مال پر جو روک ٹوک محاصل کے ذریعہ ہے اس کی تلافی ہو جائے۔ اس کے علاوہ یہ علاقہ جاپانی صنعت کے لئے کچا مال فراہم کر سکتا ہے۔ یہاں لوہا بھی ہے، تیل بھی، مین بھی نکلتا ہے، تانبا بھی، صرف ہوائی کے صوبہ میں ہر سال، مین مین اچھی قسم کا کوئلہ نکلتا ہے۔ پھر اس علاقہ کی زمین اور یہاں کی آب و ہوا

ایسی ہے کہ کپاس کی کاشت خوب ہو سکتی ہے۔ آج جاپان، ہندوستان اور امریکہ سے کوئی ۱۰۰ ملین یُن سالانہ کی روٹی خریدتا ہے۔ شمالی چین پر تسلط ہو جائے تو کپڑے کی صنعت دوسروں کی دست نگر نہ رہے۔ سویشی پالنے کے لئے بھی اس علاقہ میں بڑے مواقع ہیں۔ جاپان کو کمسن 'چپڑے' وغیرہ کی جو ضرورت ہے وہ بھی اس علاقہ سے پوری ہو سکتی ہے۔

معاشی اہمیت کے علاوہ فوجی ضرورتوں کے لئے بھی یہ علاقہ درکار ہے۔ شمالی چین اور جنوب کے درمیان ریل کی جولائین ہیں ان کے اہم مقام اسی علاقہ میں ہیں۔ پھر پانچنگ سے سوئی یواں کو جو لائن جاتی ہے وہ شمالی مغربی چین اور منگولیا کی کنجی ہے۔ اور منگولیا اور اس کے فواح کے اشتراک کی علاقہ کو بے بس کرنا مقصود ہے۔ اس لئے کہ یہ علاقہ دوس کے زیر اثر ہے، جاپانی سیاست کا نہایت اہم مقصد یہ ہے کہ چین کو منگولیا اور روس سے اس طرح الگ کر دے کہ کہیں سرمہ ملے ہی نہیں اور منچوریا سے سن کیا تک روس اور چین کے درمیان ایک دمیانی ریاست قائم ہو جائے جو جاپانی اثر میں ہو۔

ان مقاصد کے پیش نظر جاپان مدت سے اس علاقہ میں طرح طرح کی ریشہ دوانیاں کر رہا ہے۔ اب اس موقع سے فائدہ اٹھا کر اگر تکمیل ہو سکے گی تو کیوں نہ کرے گا۔ لیکن اگر سخت چینی مداخلت کا اندیشہ ہوا تو ممکن ہے کہ کچھ باتیں سنا کر باقی پھر کسی وقت کے لئے ملتوی کر دے۔ طاقت ور کی سب سے بڑی حیت یہ ہوتی ہے کہ وہ اپنی لڑائی کا وقت بھی تو خود طے کر سکتا ہے!

آرستان کے انتخابات | آرستان نے اپنی آزادی کے لئے جو جدوجہد کی ہے اس سے ہندوستانی بڑی گہری دلچسپی لیتے رہے ہیں۔ اس جدوجہد میں آری قوم کے سردار ڈی دلیرا کی شخصیت میں بھی ہندوستانوں کے لئے بڑی کشش رہی ہے اور انھوں نے بھی وقتاً فوقتاً ہندی تحریک آزادی سے اپنا تعلق خاطر ظاہر کیا ہے۔ اس عام تعلق کے علاوہ ہندوستان کے اہل ریاست میں جو بحث برابر کال آزادی اور نوآبادیاتی بد رجہ کے متعلق رہی ہے اس سلسلہ میں بھی آری سیاست

ہم لوگوں کے لئے دلچسپی کا باعث رہی ہے۔

چنانچہ گزشتہ جولائی میں جو عام انتخابات آرمستان میں ہوئے ان کے نتائج کا انتظار ہندوستان میں بھی رہا۔ اس لئے کہ ان انتخابات میں ایک تو یہ دیکھنا تھا کہ ڈی دلیر پھر بے سراقہ قرار آتے ہیں یا نہیں، لیکن اس سے زیادہ یہ کہ نیا دستور اسی جس میں آرمستان کو ایک جمہوریہ قرار دیا گیا ہے اور جس میں سلطنت برطانیہ اور شاہ برطانیہ کا نام بھی نہیں آیا منظور ہوتا ہے یا نہیں۔

ڈی دلیر اور ان کی پچھلی وزارت کے اکثر رکن پھر منتخب ہو گئے۔ قوم نے ان کے مجوزہ دستور اسی پر ہی ہر قبول ثبت کر دی۔ لیکن یہ توقع پوری نہ ہو سکی کہ ڈی دلیر کی سیاسی جماعت فیانہیل کو اتنی اکثریت حاصل ہو جائے گی کہ وہ کسی دوسری جماعت کو ساتھ لئے بغیر حکومت کا کاروبار چلا سکیں گے۔ انتخاب کے نتیجہ نے کچھ عجب توازن سا پیدا کر دیا ہے۔ ۳۸ نشستوں میں سے ۶۹ ڈی دلیر کی جماعت کو ملیں، باقی ۶۹ دوسری جماعتوں کو۔ چونکہ صدر غالباً ڈی دلیر کی جماعت کا آدمی ہوگا اس لئے پارلیمنٹ میں ان کی جماعت دوسری جماعتوں کی متحدہ قوت کے مقابلہ میں ایک کی اقلیت میں ہوگی، اور اس لئے وزارت بنانے کے لئے انھیں کسی دوسری جماعت کو ساتھ لینا ہوگا۔ یہ جماعت وہی پرانی مزدوروں کی جماعت ہوگی جو اب تک ان کے ساتھ تھی اور جو اس مرتبہ پہلے سے زیادہ قوی ہے۔ پہلے اس کے کل ۸ رکن تھے اب کے ۱۲ ہیں۔

اس انتخاب میں تین جماعتیں خاص طور پر قابلِ لحاظ تھیں۔ (۱) ڈی دلیر کی جماعت فیانہیل (۲) سٹرکاسگر لوکی جماعت یونائیٹڈ آرلش پارٹی اور (۳) مزدوروں کی جماعت۔ فیانہیل کا پردگرم تو یہ تھا کہ سیاسی اعتبار سے ملک کو جمہوریت تسلیم کیا جائے، نیا دستور منظور ہو، برطانوی سلطنت سے ایک خود مختار خارجی حکومت کی حیثیت سے جو تعلقات ہو سکیں قائم رکھے جائیں، حتیٰ الوسع دوستانہ، مجبوری ہو تو مخالفانہ میں بھی مضائقہ نہیں۔ اندرون ملک میں پرانی معاشی سیاست کا جاری رکھنا، ملک کو حتیٰ الوسع خود کفالتی بنانا، چھوٹی چھوٹی صنعتیں قائم کرنا، آبادی کے بسمٹ بسمٹ کر شہروں میں جمع ہونے کو روکا جائے، صنعت کو دیات میں پہنچایا جائے، اور اس کی

سبیل نکالی جائے کہ کارکردگی تو کم نہ ہو لیکن صنعت کا کام چھوٹے کارخانوں میں انجام پائے؛ شہرخص جو کام کرنے کو تیار ہے اور کام کر سکتا ہے اس کے لئے کام مہیا کیا جائے؛ کام جن حالات اور جس ماحول میں انجام پاتا ہے اسے سدھارا جائے؛ بچوں اور عورتوں کی محنت سے کسی کو بجا فائدہ نہ اٹھانے دیا جائے، معاشی لحاظ سے پس ماندہ طبقوں کے اغراض کا خاص خیال رکھا جائے؛ مریض، دکھی، بیوہ، یتیم اور بوڑھوں کی پرورش کا سامان ہو؛ غاندان کی زندگی کی حفاظت کی جائے۔

مسٹر کاسگریو کی یونائیٹڈ آرٹس پارٹی نے بھی اس مرتبہ یہ سوچا کہ وعدوں میں کسی طرح ہم بھی ڈی دلیرا سے پیچھے نہ رہیں۔ چنانچہ داخلی معاشی پروگرام ان کا بھی کم دیش وہی تھا جو نیا نائیں کا، بس ذرا غلطوں کا ایرہ پھیلتھا۔ یہ کہتے تھے کہ کسانوں کو اپنی حالت سدھارنے کے لئے ۳ فی صدی شرح سود پر سرمایہ فراہم کریں گے؛ دیسی صنعتوں کو فروغ دینے کے لئے ایک مفصل اور معین تجویز نائیں گے، بعض صنعتوں کی تائین کے لئے محصول لگائیں گے، بعض کو ردیہ سے مدد دیں گے، بعض کے لئے سستی شرح پر قرض کا انتظام کریں گے، خام اجناس اور کھانے پینے کی چیزوں پر سے ٹیکس اٹھا دیں گے، صنعتی مزدوروں کے لئے زندگی کے بیمہ اور بڑھاپے میں پنشن کا انتظام کریں گے اور بال بچوں کی پرورش کے لئے مخصوص الاؤنس مقرر کریں گے، تعلیم پر صرف بڑھائیں گے اور ۱۷ سال کی عمر تک تعلیم ہر شہری پر لازم کر دیں گے، کھیل اور تفریح کے مواقع زیادہ کریں گے، یادش بخیر، کمبو نزم کا مقابلہ کریں گے، معاشی طبقوں کے ساتھ انصاف کریں گے، اور ملک کی موجودہ تقسیم کو مٹا کر ایک متحدہ آرستان کے قیام کی کوشش کریں گے۔ غرض تقریباً ہر وہ چیز کریں گے جو نیا نائیں کرنا چاہتی ہے۔ پھر فرق کیا ہوگا۔ یہ کہ برطانیہ کے ساتھ ہوں گے، سلطنت برطانیہ میں ایک کرن کی حیثیت سے شریک ہوں گے، اس شرکت کے تمام فوائد حاصل کریں گے اور اس کی تمام ذمہ داریاں اٹھائیں گے۔ تیسری جماعت مزدوروں کی جماعت ہے۔ ان کا اثر ابھی صرف شہروں تک محدود ہے۔

حزب العمال کی جو جماعتیں انھوں نے بنائی ہیں وہ ناقص انگریزی ٹریڈ یونین کی اور بھی ناقص نقل ہیں۔ انھیں سیاسی مسائل سے زیادہ لچپی نہیں ہے۔ ان کا پروگرام یہ ہے کہ معاشی زندگی میں حکومت کے

اثر کو بڑھائیں، دولت کی بہتر تقسیم کی تدابیر کریں، نجی شراکتوں کی جگہ کاروبار کو حکومت یا بلدیوں کے ہاتھ میں دیں۔

جیسا کہ اوپر بیان ہوا ڈی ولیر کو اپنی وزارت کے قیام و استحکام کے لئے اس مزدور عہدے کو ساتھ لینا ہوگا۔ لیکن چونکہ اس جماعت کو سیاسی مسائل سے زیادہ لگاؤ نہیں اور ڈی ولیر کی جماعت کے نزدیک جمہوریت کے اعلان اور برطانیہ سے ایک خارجی حکومت کے سے تعلقات کا قیام کرنا بڑی اہمیت رکھتا ہے اس لئے ممکن ہے کہ زیادہ عرصہ تک نباہ نہ ہو اور شاید نئے دستور پر دونوں میں اختلاف ہو جائے۔ اور کیا عجب ہے کہ تھوڑے ہی عرصہ بعد پھر عام انتخابات کرنے پڑیں۔

آئرستان کا نیا دستور | عام انتخابات کے ساتھ ساتھ آئرستان میں نئے دستور اساسی پر بھی قوم کی رائے حاصل کی گئی تھی اور قوم نے بڑی اکثریت سے اسے منظور کیا۔ اس نئے دستور کے اہم دفعات کا خلاصہ درج ذیل ہے :-

ملک کا نام EIVE ہوگا۔ یہ نام کل جزیرہ پر حاوی ہوگا۔ البتہ ملک کی جبریت تقسیم کے مسئلے تک یہ دستور صرف اس حصہ میں نافذ ہوگا جو اب تک فری اسٹیٹ کہلاتا تھا۔

ریاست کا حاکم اعلیٰ صدر کہلایگا۔ اسے قوم براہ راست، سال کے لئے منتخب کیا کرے گی۔ ۲۵ سال سے اوپر کا ہر شہر ہی اس منصب کے لئے منتخب کیا جاسکتا ہے۔ شرط صرف یہ ہے کہ اسے پارلیمنٹ کے ۲۰ ممبران نامزد کریں یا چار بلدیوں کی طرف سے اس کا نام پیش ہو۔ اس کے فرائض یہ ہوں گے :- ڈیل (دارالمذہب) کے اجلاس طلب کرنا اور اسے برخاست کرنا؛ قوانین پر اپنے دستخط ثبت کر کے انھیں شائع کرنا؛ سزائوں کا کم کرنا یا معاف کرنا؛ عساکر قومی کی اعلیٰ کمان اپنے ہاتھ میں رکھنا، اور حکومت وقت کے مشورہ سے پارلیمنٹ کے دونوں ایوانوں کو اہم قومی امور کے متعلق پیام بھیجنا۔ صدر پارلیمنٹ کے دونوں ایوانوں میں سے کسی کا رکن نہ ہوگا اور اپنے فرائض سے متعلق کسی ایوان کو جوابدہ نہ ہوگا۔ البتہ اگر سینٹ (ایوان اعلیٰ) اپنی ڈی اکثریت

سے اس پر فدا کی کا الزام لگائے اور ڈیل (ایوان ادنیٰ) کی پٹ اکثریت بھی اس الزام کی تصدیق کر دے تو اسے منصب صدارت سے علیحدہ کیا جاسکتا ہے۔

ڈیل (ایوان ادنیٰ) کے ۱۳۸ مندوبوں کا انتخاب چناؤ کرنے والے براہ راست کیا کریں گے۔ متناسب نمائندگی کے اصول پر۔ ہر عاقل بالغ حیاؤ میں حصہ لے سکتا ہے۔ سینٹ (ایوان اعلیٰ) میں ۶۰ رکن ہوں گے۔ ۱۱ وزیر اعظم کے نامزد کئے ہوئے باقی ۴۹ میں سے ۶ قومی یونیورسٹی اور ڈیلن یونیورسٹی کی طرف سے تین تین کر کے۔ باقی ۴۲ کو پیشہ دار فہرستوں میں سے وہ لوگ منتخب کریں گے جنہیں ڈیل کے پچھلے انتخاب میں ۵۰۰ سے زیادہ اول نمبر کے ووٹ ملے ہوں یا جو بلا مخالفت ڈیل کے رکن منتخب ہوئے ہوں۔ سینٹ مجاز ہوگی کہ میزانیہ اور خرچ سے متعلق قانونوں کو چھوڑ کر باقی جس مسودہ قانون کو چاہے ۳ مہینہ تک رک رکھے، یا ان میں ترمیمیں پیش کرے بشرطیکہ پھر یہ ترمیمیں بعد کو ڈیل میں بھی منظور ہو جائیں۔

وزیر اعظم کا تقرر صدر جمہوریہ ڈیل کی سفارش پر اور وزراء حکومت کا تقرر وزیر اعظم کی سفارش پر کیا کرے گا۔ وزراء کے لئے ضروری ہے کہ ڈیل کے رکن ہوں یا سینٹ کے۔ لیکن سینٹ کے اراکین میں سے دوسرے زیادہ وزیر نہ لئے جاسکیں گے۔ ”بزرگوں“ کی ایک کونسل بھی ہوگی، جس میں وزیر اعظم، نائب وزیر اعظم، چیف جسٹس، ڈیل اور سینٹ دونوں کے صدر ہوا کریں گے اور وہ لوگ جو پہلے ان عہدوں پر مامور رہ چکے ہیں یا وہ لوگ جنہیں صدر با اختیار خاص رکن مقرر کرے۔ یہ مجلس صدر جمہوریہ کو اس کے فرائض کی انجام دہی میں مشورہ دیا کریگی۔

عدالت عالیہ کے فیصلے ناطق اور قطعی ہوں گے۔ کسی مسودہ قانون کے متعلق یہ مسئلہ درپیش ہوگا کہ یہ دستور اساسی کے مطابق ہے یا نہیں تو صدر ”بزرگوں کی مجلس“ سے مشورہ کر کے اس کا فیصلہ عدالت عالیہ سے کرایا کرے گا۔

جدید دستور میں مندرجہ ذیل بنیادی حقوق کی ضمانت کی گئی ہے : اظہار رائے کا حق ؛ مذہبی آزادی ؛ ملکیت شخصی ؛ اجتماع کا حق (دبلا سلحہ کے) ؛ اور ہیئت اجتماعی کے بنیادی ادارہ

خاندان کا تحفظ۔ چنانچہ نکاح کا فسخ کرنا ممنوع قرار دیا گیا ہے، کسی اور جگہ طلاق حاصل کر لی گئی ہو تو یہاں تسلیم نہ کیا جائے گا!۔

سارے دستور میں بادشاہ یا سلطنت برطانیہ کا نام بھی نہیں ہے۔ (ڈ۔ ج)

دفاقی حکومت اور اس کی دشواریاں | دنیا کے تمدن ممالک میں جہاں جہاں دفاقی طرز کی حکومتیں قائم ہیں وہاں مجلس آئین ساز اور محکمہ ملے انصاف میں اختلافات رونما ہو رہے ہیں۔ حکومت اور عدالت کے اس تضاد کی اطلاعات ان دنوں امریکہ، کناڈا اور آسٹریلیا سے آچکی ہیں۔ ہندوستان میں دفاقی حکومت کا دور شروع ہونے کو ہے اور عنقریب دفاقی عدالت کا قیام بھی عمل میں آئیگا۔ یہ عجیب نہیں کہ اہل ہند کو بھی اسی قسم کے مشکل مسائل سے دوچار ہونا پڑے۔ اس لئے لازماً ہمیں دفاقی حکومتوں کی کارگزاریوں اور ان کی راہ کی دشواریوں سے دلچسپی ہونی چاہئے تاکہ ان حالات کی روشنی میں ہم اپنے ملک کے مستقبل کو کسی قدر بہتر بنانے کے لئے ابھی سے غور و فکر کا شروع کر دیں۔ اس سلسلہ میں جامعہ کے جن کے پرچے میں ہم امریکہ کی کانگریس اور عدالت عالیہ کے باہمی نزاع کا مختصر سا ذکر کر چکے ہیں۔ نیز یہ بھی بتا چکے ہیں کہ کیوں کہ صدر جمہوریہ امریکہ عدالت عالیہ میں ایسے ججوں کی تعداد بڑھانا چاہتے ہیں جو ان کے ہم خیال ہوں تاکہ عدالت میں ان کے حامیوں کی اکثریت کا نمونہ پاس کر دہ اصلاحی قوانین کو آئینی قرار دے سکے۔ اب کناڈا کے متعلق یہ معلوم ہوا ہے کہ پچھلے دنوں وہاں کی پریوی کونسل نے دفاقی مجلس مقننہ کے پاس کردہ اصلاحی قوانین کو خلاف آئین قرار دینے میں عدالت کے فیصلوں کی تائید کی ہے۔ اس معاملہ کا اخوس ناک پہلو یہ ہے کہ اگرچہ ملک کی تمام جماعتیں اس امر کے حق میں ہیں کہ ملک کی جمہوری کے لئے چند نئے قوانین کا وضع کرنا ضروری ہے مثلاً بیکاروں کے بیمہ کا قانون — لیکن پریوی کونسل کے بیان کردہ دستوری مفہوم کے مطابق دفاقی مجلس آئین ساز کو لئے ناممکن ہو گیا ہے کہ وہ اس قسم کے مفید قوانین پاس کر سکے۔ اس مشکل کو حل کرنے کے لئے مختلف تجویزیں کی گئیں لیکن کوئی برروسے کار نہ آئی۔ بالآخر موجودہ حکومت نے ایک رائل کمیشن بٹھایا ہے۔ اس کا کام یہ ہو گا کہ وہ کناڈا کی مالیاتی

حالت کی تحقیقات کرے، محاصل کے ذرائع پر غور کرے اور مرکز اور صوبوں کے درمیان ذمہ داریوں کی مناسب تقسیم کرے۔ اس کمیشن کی سفارشات دستورى اصلاح و ترمیم کے لئے دلیل راہ ثابت ہوگئی۔ آسٹریلیا کی کامن ویلتھ کو بھی چند خاص حالات سے دوچار ہونا پڑا ہے۔ وہاں کی وفاقی پارلیمنٹ کو بازاری برزخوں اور ہوائی پرواز کے بارہ میں مزید اختیارات دینے کی غرض سے براہ راست رائے دہندوں سے استصواب رائے کیا گیا تھا۔ اس کا نتیجہ یہ ہوا کہ اکثریت نے وفاقی ارباب حل و عقد کے خلاف فیصلہ دیا۔ آسٹریلیا کے دستور کے مطابق دستورى اصلاح کی تجاویز وفاقی پارلیمنٹ کے سامنے پیش ہوتی ہیں مگر اس کے کہ براہ راست انتخاب کنندہوں سے رائے طلب کی جائے۔ اس قبل کی تجاویز قانون کی شکل بھی اختیار کر سکتی ہیں جبکہ رائے دہندوں کی اکثریت انھیں پسند کرے۔ نہ صرف یہ بلکہ اکثر ریاستوں کی اکثریت ان کے حق میں ہو۔ برزخوں میں ترمیم کی تجویز تمام ریاستوں میں مسترد ہوگئی۔ یہی حشر فضائی پرواز کی تجویز کا ہوا۔ اگرچہ مجموعی حیثیت سے اکثریت ان کے حق میں تھی لیکن کثرت رائے اسے صرف دور ریاستوں میں حاصل ہوئی۔ اس لئے دستور کی رو سے اسے بھی مسترد کرنا پڑا۔ محکمہ پرواز پر اصل اقتدار ریاستوں کو حاصل ہے کیونکہ باقی ماندہ آئین سازی کے اختیارات انھیں کے ہاتھ میں، لیکن وفاقی پارلیمنٹ کے بعض پاس کردہ قوانین کے ماتحت کامن ویلتھ بھی فضائی پرواز پر جزوی قبضہ رکھتی ہے۔ اس کا نتیجہ ہنگامہ خیزی اور اندرونی خلفشار کی صورت میں ظاہر ہو رہا ہے۔ وفاقی اور ریاستوں میں اس قسم کا تصادم جاری رہے گا تا آنکہ کوئی خطرناک حادثہ پیش آئے اور آسٹریلیا کے ارباب منکر فوری آئینی اصلاحات پر مجبور ہو جائیں۔

دنیا کے ترقی یافتہ ملکوں میں جہاں کے دستور بہتر خیال کئے جاتے ہیں اگر اس قسم کے افسوسناک حالات پیش آسکتے ہیں تو کوئی وجہ نہیں کہ ہندوستان میں ان کا اعادہ نہ ہو۔ جہاں کا وفاقی دستور سرے سے ناقص ہے اور اپنے اندر سنگین پچیدگیاں اور لاینحل گتھیاں پوشیدہ رکھتا ہے۔ مرکز اور صوبائی ذمہ داریوں کی نامناسب تقسیم کے علاوہ دیسی ریاستوں کا مسئلہ یہاں اور بھی پیڑھا ہے۔ کیا یہ سال ہندوستانوں کی توجہ کے مستحق نہیں ہیں؟

(ع۔ ق)

تعلیمی دنیا

ڈاکٹر ونگ شی، چینی وزیر تعلیم چین کے بیان کے مطابق چین کی عام کروڑ آبادی میں سے ۸۰ فیصدی ناخواندہ ہیں اور ایک کروڑ بچے جو اسکولی عمر کے ہیں ابتدائی تعلیم حاصل نہیں کر سکے۔ وزارت تعلیم ابتدائی تعلیم پر خاص طور سے زور دے رہی ہے اور صوبائی حکام کو ہدایات کر دی گئی ہیں کہ حکومت کے پانچ سالہ تعلیمی لائحہ عمل پر پوری سرگرمی سے کام شروع کر دیا جائے۔ سالانہ کی نسبت آج اعلیٰ تعلیم گاہوں کی تعداد تسوگنی ہے۔ اور وسطانی مدرسوں کی تعداد آٹھ گنی ہو گئی ہے۔ گزشتہ ۲۶ سال میں ابتدائی مدرسوں کی تعداد چوگنی ہو گئی ہے۔

چین کی یہ تعلیمی ترقی باوجود قدامت پسندی، افیون نوشی، باہمی کشت و خون اور خارجی طاقتوں کے جارحانہ اقدام کے قابل مبارک باد ہے۔ ہندوستان کچھلے ڈیڑھ سو سال سے ایک منظم اور طاقت ور حکومت کے زیر سایہ ترقی کی راہ پر گامزن ہے مگر ابھی تک بڑے پیمانے پر بھوک کی تعداد ۸۰۲ فی صدی سے زیادہ نہ ہو سکی۔ طرفہ یہ کہ کچھلے صدی کے آغاز میں ایک سرکاری رپورٹ کے جنوب ہندستان میں بالعموم اور بنگال میں بالخصوص تعلیم یافتگان کی تعداد اس سے بہت زیادہ تھی !

بین الاقوامی مونٹ سوری ایسوسی ایشن کی طرف سے بین الاقوامی مونٹ سوری کانگریس کا چھٹا اجلاس کوپن ہیگن ڈنمارک، میں یکم اگست سے دس اگست تک منعقد ہو گا۔ جلسہ انتظامات منارت تعلیم ڈنمارک کرے گی۔ کانگریس کے مباحث کا عام عنوان امن کی تعلیم ہو گا۔ کانگریس کا افتتاحی جلسہ یکم اگست کو ڈنمارک پارلیمان کے ایوان میں منعقد کیا جائے گا۔ اور خطبات استقبالیہ وزیر تعلیم ڈنمارک اور میڈم مونٹ سوری پڑھیں گے۔ کانگریس کے عام عنوان 'صلح جوئی اور آشتی کی تعلیم پر' نام مونٹ سوری چھنبے دیں گی۔ اس سلسلے میں دنیا بھر کے مونٹ سوری بچوں کے دستکاری کے

منوبوں کی نمائش بھی کی جائے گی۔ یورپ کے مفکرین، سیاست داں اور ماہرینِ تعلیم قومی عصبيت کی اس آگ کو جو دیکھنے دیکھتے پورے برعظم کو جہنم زار بنا سکتی ہے، بہت خوف دہرا اس کی نگاہوں سے دیکھ رہے ہیں اور ہر سمجھ دار اور دور اندیش منصف انفرادی اور اجتماعی طور پر صلح و آشتی کے لئے کوشاں ہو۔ امن پسند سیاست بین اور مدبرین تو مختلف جماعتوں، حکومتوں اور بالغ آبادی کو اپنا ہم خیال بنانے کی کوشش کر رہے ہیں مگر معلمین اس صلح و امن پسندی کی بنیاد زیادہ استوار رکھنا چاہتے ہیں۔ کیونکہ جب تک نئی نسلوں کے دل سے نفرت اور قومی تعصب کے اثرات دور نہ ہوں گے، عالم گیر امن کا مستقل صورت اختیار نہیں کر سکتا۔ اس سلسلے میں کچھ عرصے سے تعلیمی دنیا میں سینکڑوں کتابیں امن کے موضوع پر نکل چکی ہیں۔ بین الاقوامی یک جہتی اور یکسانیت کے مرکز جینوا میں اس مقصد کے لئے ایک خاص ادارہ قائم ہے۔ نیا بوجو گمشدن فیلو شپ کے مباحث کا ایک اہم عنوان ہمیشہ امن کی تعلیم ہوتا ہے۔

سوئٹ حکومت نے اس سال مدرسوں کے کتب خانوں کے لئے ستر ملین روپل کا میزانیہ منظور کیا ہے۔ اس میں سے ۵ ملین تو ثانوی مدرسوں میں اور ۲۵ ابتدائی میں صرف ہو گا۔ تقریباً ۱۴ ملین نئی کتابیں خریدی جائیں گی جو روسی بچوں کے پڑھتے ہوئے شوق مطالعہ کی ضروریات کو پورا کر سکیں۔ حکومت کی طرف سے بچوں کا اشاعت گھر قائم ہے جو آئندہ چند ماہ میں ۳۰۰ مختلف عنوانوں کی کتابوں کو بڑی تعداد میں چھاپ رہا ہے۔ ان میں روسی اور غیر مالک کے مشاہیر کی تصانیف شامل ہیں۔ بچوں کے لئے مناسب کتابوں کی فراہمی ہر متمدن ملک کے لئے نظام تعلیم کا ایک نہایت اہم شعبہ ہے۔ بعض ملکوں میں تو ان کی تصنیف اور اشاعت کسی ملذمت اور دلیر کتب فروش کی انفرادی کوششوں کی مرہون منت ہوتی ہے اور کہیں حکومت خود اس فرض کی انجام دہی اپنے ہاتھ میں لیتی ہے۔ ہندوستان میں بد قسمتی سے یہ نازک کام ٹیکسٹ بک کمیٹیوں کے سپرد کر دیا گیا ہے اور جو اثرات کتابوں کو منظور کرنے میں ڈالے جاتے ہیں وہ کوئی راز نہیں۔ ان شرمناک خرابیوں کی وجہ سے بعض صوبوں میں تو یہ کمیٹی توڑ دی گئی ہے۔ روس میں کتابوں کی اشاعت کے علاوہ بچوں کے لئے

کتب خانوں اور عجائب گھروں کے قیام کا بھی انتظام ہو رہا ہے۔ اعد یہ بھی کچھ کم اہم کام نہیں۔ پچھلے دنوں کماچی میں بچوں کے لئے ایک تصویر گھر کھولا گیا ہے۔ آصفیائے وقت یہ ہے کہ بچوں کی کتابوں کی اشاعت کتب خانوں کی تنظیم وغیرہ کا کام مرکزی مشاورتی بورڈ اپنے ہاتھ میں لے۔ اور مرکزی تعلیمی کتب خانہ کا جو حال میں قائم ہونے والا ہے اک شعبہ اطفال کھول دے۔ جامعہ نے بھی اس سلسلے میں کچھ کام شروع کیا ہے۔ امید ہے کہ اس سے ہمارے ادیب کی ایک بڑی کمی کے پورا ہونے کا راستہ کھلے گا۔ اور مفید کام انجام پائے گا۔

پچھلے ماہ افغان نیشنل پالیٹان کا افتتاح کرتے ہوئے شاہ ظاہر شاہ غازی نے ایک تقریر کے دوران میں فرمایا:-

”تعلیم کے سلسلے میں ہم نے نوے وسطانی اور اعلیٰ اسکول قائم کئے ہیں مجھے یقین ہے کہ فدایت تعلیم اس تعداد میں جب اور جہاں کہیں بھی ممکن ہوگا اضافہ کرنے میں مدینہ نہ کرے گی۔ آبادی کے ہر طبقے میں پشتو زبان کی تعلیم و تدریس کے لئے خاص طور پر کوشش کی جا رہی ہے۔“

حکومت ہند نے بیورو آف ایجوکیشن کو سالانہ ۱۹۷۱ء میں تخفیف اخراجات کے سلسلے میں

بذکر دیا تھا۔ یہ بیورو اب دوبارہ جاری کیا جائے گا۔ اس کے مقاصد حسب ذیل ہوں گے:-

- ۱، تعلیمی کتب اور رسائل کا ایک مرکزی کتب خانہ قائم کرنا،
- ۲، تعلیمی مسائل پر لٹریچر جمع کرنا اور اس کی مختلف صوبوں میں اشاعت کرنا،
- ۳، صوبائی محکمہ تعلیم کے لئے وقتاً فوقتاً تعلیمی رسائل، پمفلٹ اور رپورٹیں شائع کرنا۔ نیز دلچسپ اور مفید مطلب معلومات بہم پہنچانا،

۴، ہندوستان کی تعلیمی ترقی پر سالانہ اور پنج سالہ رپورٹ مرتب کرنا،

۵، صوبائی تعلیمی افسران اور حکام کی درخواست پر تعلیمی مضامین کے متعلق معلومات بہم پہنچانا۔

یہ بیورو تعلیمی کنشنز کے ماتحت ہوگا۔ اور سکریٹری تعلیمی مشاورتی بورڈ اس کا کیوریٹر ہوگا۔ اس ادارے کی طرف سے پہلے بھی علاوہ سرکاری رپورٹوں کے ملک کے تعلیمی مسائل مثل دوزباؤں کی تعلیم دیہاتی تعلیم وغیرہ پر رسائل چھپتے رہیں گے، مگر یہ رسائل بالعموم محکمہ تعلیم کے حکام کے قلم سے نکلتے تھے۔ اور تعداد میں بھی بہت کم رہے ہیں۔ امید ہے کہ آئندہ یہ ادارہ ہندوستان کے احیاء تعلیمی کے قائدین کو اس مفید کام میں دعوت شرکت دے گا۔ کیونکہ تعلیمی نصب العین کی تبدیلی، طریق اور نظام کی اصلاح ہر ملک میں بالعموم غیر سرکاری اداروں اور ان ماہرین تعلیم سے شروع ہوئی ہے جن کا حکومت کے ارباب اختیار سے کوئی تعلق نہ تھا۔ بیورو کا کتب خانہ اسی حالت میں زیادہ مفید اور کارآمد ہو سکتا ہے، جب اس میں مختلف قسم کے شعبے ہوں جو تعلیم کے ہر صیفے کے لئے مواد ہم پہنچا سکیں۔ صرف صیفہ اطفال میں ہی، کتب کلیل، تصویر گھر، صنعت و دستکاری وغیرہ کے کئی ایک شعبے کھل سکتے ہیں۔

سر تھو بیارد نے لندن میں تقریر کرتے ہوئے مسئلہ بے کاری پر حسب ذیل خیالات کا اظہار کیا: مجھے اپنے کام سے اتنا اطمینان ضرور حاصل ہوا ہے کہ عوام اور حکومت کی توجہ اس مسئلہ کی طرف مبذول ہو گئی ہے۔ بڑودہ اور ٹراونکور میں ہماری سفارشات پر عمل کرنے کی خاص کوشش کی گئی۔ آج کل مسئلہ بے کاری نازک حالت اختیار کرنا جا رہا ہے۔ اور اس سے بے پرواہی کا انجام بے حد خطرناک ہوگا۔ میں نے اپنے صوبے کی مجلس منفذ میں بھی تقریر کرتے ہوئے یہی کہا تھا کہ اگر تعلیم حاصل کرنے کے بعد بھی مجھے دو وقت پیٹ بھر کر کھانا نصیب نہ ہو تو میں مزدور اک وخت انگیز انقلابی بن جاؤں گا۔ آج ہندوستان میں سیاسی فکر کی روگنشتہ پانچ چھ سال کی نسبت مخالف سمت میں چل رہی ہے اور اس کا لفظ نظر اقتصادی ہے۔ بہن زمیندار اور مزارع کے تنازعہ اور تعلیم یافتہ نوجوان کی بے روزگاری کا حل فی الفور تلاش کرنا چاہئے۔ اگر یہ گتھی نہ سلجھ سکے گی تو حکومت اور سماج کو سخت خطرے کا سامنا کرنا پڑے گا۔ اگر اس کا کوئی مناسب حل نہ ہو سکا تو میں ان نوجوانوں کو ہرگز مورد التزام نہ ٹھہراؤں گا۔ جو حکومت اور سماج کے خلاف اظہار نفرت و حقارت کریں گے۔“

انڈائنس آف چائناس ایک معنوں غلامی کی تعلیم کے عنوان سے چھپا ہے جس میں اس نظام تعلیم پر شدید تنقید کی گئی ہے جو جاپان نے پانچو کو بس شروع کیا ہے۔ مصنف اس ضمن میں ایک تعلیمی اجلاس کا ذکر کرتے ہوئے لکھتا ہے کہ جاپانی حکام نے مدرسوں کے پرنسپلوں کو بلا کر ان تعلیمی اصولوں کی تشریح کی جن پر حکومت تعلیمی اہل کو چلانا چاہتی ہے۔ پانچو کو میں تعلیم جاپانی محنت و ریاضت کے نقطہ نگاہ سے دی جائے گی۔ اہل پانچو کو کو اپنے جسمانی قوی کا استعمال سکھایا جائے گا۔ مگر ذہنی قوی کی تربیت ہرگز نہ دی جائے گی۔ جاپانیوں کا دعویٰ ہے اہل پانچو کو گھٹیا اور اذول نسل سے ہیں۔ انھیں ذہنی نشوونما کی ضرورت نہیں۔

تقریباً تمام کالج اور سینئر ہل اسکول بند کر دئے گئے اور اس طرح اعلیٰ تعلیم کا خاتمہ کر دیا گیا ہے اور بچے کے درجوں میں بھی فنی اور صنعتی تعلیم پر زیادہ زور دیا جا رہا ہے۔ حکومت ہر ممکن طریق سے ہل تعلیم کے رستے میں مشکلات حاصل کرنا چاہتی ہے۔ کیونکہ جاپانی سیاستیں کا خیال ہے کہ یہ تعلیم عوام میں بیداری اور احساس خودداری پیدا کرتی ہے۔

چینی تاریخ اور ادب کے لئے مدرسوں میں کوئی جگہ نہیں۔ ان کی جگہ جاپانی کہانیوں اور لٹریچر اور جاپانی مشاہیر کی سوانح عمریوں نے لے لی ہے۔

لڑکوں کو جتنی... اور جفاکش بنانے کے بہانے ان سے ہر قسم کا تذیل کام لیا جاتا ہے۔ ان سے صرف مدرسے کے کمرے، اساتذہ کے گھر، پرنسپل کا دفتر صاف کرایا جاتا ہے، جگہ بالعموم شہر کی گلیوں کی صفائی بھی ان کے سپرد کر دی جاتی ہے۔

طلباء کے داخلے پر حکومت کی طرف سے سخت اور بے جا پابندیاں عائد کر دی گئی ہیں داخلے کے سلسلے میں کئی ایک اسناد داخل کرنا پڑتی ہیں۔ جن میں سے ایک پر طالب علم کے جائے پیدائش کے پولیس افسر کی بھی تصدیق ہونا چاہیے۔ غرض کہ جاپانی حکومت کی طرف سے اس امر کی پوری اہمیت کی جاتی ہے کہ ناپسندیدہ طلباء ر تعلیمی اداروں میں داخل نہ ہونے پائیں۔ حکومت ان اساتذہ سے بہت سختی سے پیش آتی ہے جو مدرسوں میں چینی ادب یا روایات کا ذکر کرنے کے مجرم ٹھہرا دئے جائیں جب کبھی کوئی غریب اس جرم میں ماخوذ ہو جاتا ہے تو اس کی جان کی خیر نہیں ہوتی۔ جیل خانے پانچو کو

کے اساتذہ سے پرہیز ہو چکے ہیں۔ ان میں سے بعض تو شدید عقوبت کی وجہ سے جان بحق ہو گئے اور بعض کو قتل کر دیا گیا ہے۔

یہ ہے وہ خون چکاں داستان ان کوششوں کی جو استعماریت پسند جاپان غریب مانچو کو دہذب بنانے کے لئے کر رہا ہے !

بنگال میں ایک ثانوی تعلیمی بورڈ قائم کرنے کی تجویز حکومت کے زیر غور ہے اس قسم کے بورڈ کی کلکتہ یونیورسٹی کیلین ۱۹۱۶ء نے سفارش کی تھی۔ اس کا مقصد یہ تھا کہ یونیورسٹی کے ذمے سے میٹرک اور انٹر میڈیٹ تعلیم اور امتحانوں کی نگرانی کا بوجھ ہٹ جائے، تاکہ یونیورسٹی ادیب کے درجوں کی تعلیمی اصلاح اور علمی تحقیقات وغیرہ کے کاموں میں زیادہ دلچسپی لے سکے۔ اس سفارش کی بناء پر ایسے بورڈ، یوپی، اجمیر وغیرہ میں قائم ہوئے۔ حکومت بنگال نے بالآخر اس طرف توجہ کی ہے۔ بورڈ کے ممبر تعداد میں ۲۹ ہوں گے۔ کچھ منتخب کئے جائیں گے، باقی نامزد ہوں گے۔ بورڈ کا فرض ثانوی تعلیم کی صحیح رہنمائی، نگرانی اور انتظام کرنا ہو گا۔ مسلمانوں کو اس بورڈ میں خاص نمائندگی دی گئی ہے۔

حکومت یوپی نے مسلمانوں کے تعلیمی زعماء کو اک مشاورتی کانفرنس میں شامل ہونے کی دعوت دی۔ جس میں ان سرکاری تجاویز پر بحث کی گئی جو آل انڈیا مسلم ایجوکیشنل کانفرنس کے اجلاس منعقد فروری ۱۹۲۷ء کے رزلوشن پر مبنی ہیں۔ اس کانفرنس میں ڈاکٹر ضیاء الدین، پروفیسر غلام السیدین، مسٹر عبد المجید قریشی، نواب محمد اسماعیل خاں صاحب اور چند دیگر اصحاب شریک تھے۔ حکومت کی طرف سے وزیر تعلیم اور ڈائریکٹر تعلیمات نے نمائندگی کی۔ مسلم قائدین کو حکومت کی طرف سے یقین دلایا گیا ہے کہ وہ ان کی تعلیمی ترقی کے لئے ہر ممکن کوشش کرنے کو تیار ہے اس سلسلے میں حکومت کی تجویز عام اطلاع پائی کے لئے غمخیز مشتبہ کر دی جائے گی۔

ارغنائیں (جنوبی امریکہ) | ارغنائیں میں نادرل اسکولوں کی چوتھی جماعت کے طلبہ پر لازم قرار دیا گیا ہے کہ وہ ہر روز کم از کم ایک گھنٹہ ناخواندہ بچوں اور بالغوں کو تعلیم دیں۔ مجلس ملی تعلیمی نے ہر صوبائی محکمہ انسپکٹری میں ایک مقامی تعلیمی عجائب گھر کھولنے کی تجویز پیش کی، جہاں ضروری اشیاء، بوٹی، ڈیس آئرن کے مرکزی عجائب خانے سے فراہم کی جائیں گی۔ اس کے علاوہ مقامی پیداوار بھول پتی وغیرہ کے نمونے بھی نمائش کے لئے رکھے جائیں گے۔ پچھلے چند سالوں سے بے علمی اور ناخواندگی کے خلاف ایک جہاد پیہم کیا جا رہا ہے۔ پچھلے سال مدرسوں کے بچوں کے لئے ایک مستقل آرٹ میوزیم پہلی مرتبہ کھولا گیا۔ جین مشہور مصوروں اور سنگ تراشوں نے اپنے فن کے نادر نمونے تحفہ پیش کئے۔ ادبی اور تمدنی روایات کو زندہ رکھنے کے لئے ایک نیشنل کمیشن فور کچر موجود ہے۔ جس کا فرض تجربی کام کے لئے وفادار اور انعامات دینا اور ان اوقات کا انصرام کرنا ہے جو کچل مرصعہ کے لئے بنائے گئے ہیں۔

بھئی سے ۲۰ ہندوستانی لڑکیاں جو مختلف کالجوں اور تعلیمی اداروں میں پڑھتی ہیں تعلیمی دورے پر یورپ گئی ہیں۔ اس دورے کی ہمت مسرتا، پرنسپل فورمن کرچن کالج لاہور کی بیوی ہیں یہ اپنی نوع کا چوتھا سفر ہے۔ ادھر ہر مرتبہ پروگرام مختلف ہوتا رہا ہے۔ اس مرتبہ یہ پارٹی فرانس، بلجیم، انگلینڈ، ناروے، سویڈن، جرمنی اور سویٹزرلینڈ، کی سیر کرے گی۔ اس دورے کا تعلق بین الاقوامی سٹوڈنٹ سرورس سے ہے۔ یہ سرورس اساتذہ اور طلباء کو غیر مالک میں سیر و سیاحت کے لئے ہر قسم کی اطلاعات اور سہولتیں بہم پہنچاتی ہے۔ بعض ملکوں میں تو اساتذہ اور طالب علموں کے باہمی تبادلے کے باقاعدہ ادارے ہیں۔ مثلاً بعض یونیورسٹیاں آپس میں پرد فیسر تبدیل کر لیتی ہیں۔ جرمنی میں خصوصاً ملک کے ایک حصے سے طلباء کسی ایسے اسکول میں منتقل کر دئے جاتے ہیں جو کسی اور حصہ ملک میں واقع ہے۔ اس طرح چند روز کے قیام سے وہ ملک کے ہر حصے کا مطالعہ کر سکتے ہیں۔

شمالی مہنکے دیہاتی شجر ارمین جدید انقلابی خجستانا

(پہلے گزشتہ)

سدا اللہ میرات کا بہت پرانا اور اعلیٰ درجے کا شجر ایک دوہے میں کہتا ہے جو آدمی اپنی ذات کو گروہ سے وابستہ نہیں رکھتا اور اس کے سودرست اور پچاس دشمن نہ ہوں اس کی پیدائش ہی بے کار ہوئی۔

جلکے تنو سا ہو نہیں بیری نہیں پچاس

ماتا ایسے پتر سے تو کیوں بوجھیں مری نو اس

کھلے بھی ایک پرانا میواتی شاعر ہے وہ کہتا ہے کہ غربت سے زیادہ ذلیل کرنے والی کوئی چیز نہیں ہے۔

دو

ٹوٹا ایسی چنچ ہے جیسے کتا کا ہسٹہ ٹو

کبیں سول جاوے ٹوک کبیں سہو جاتے تڑکے

دو

ٹوٹے بیری تو برو ، توپے چلے نہ گھات

گھٹن کی اگھٹن لگے کوڑھن کی سی بات

ایک دوہے میں کہتا ہے کہ اگر عقل ہو تو دولت بھی ہونی چاہئے۔ دولت عقل دونوں کا نہ ہونا بڑا

غضب ہے۔

دو

چترائی دے تو دمن دیجئے ناترا اپنی چترائی بھی لے

چترائی اہر نادھنا سائیں دونوں دکھ مت دے

ایک دوہے میں کہتا ہے کہ دوسروں کے بنائے ہوئے راستوں پر چلنا تو مردوں

لے غصی دے دھکے کھانا پھرنا سے کھانا جانا سے بے وقوف

اور ناخلفوں کا کام ہے اور خود اپنے بنائے ہوئے راستوں پر چلنا بہادروں، شیروں اور
صحیح انصاف لوگوں کا کام ہے۔

دوہا

لیک لیک گھاڑی چلے لیک ہی چلے کپوت
یہ تینوں ادھبٹ چلیں سورا، گنگھ سپوت

جدید ہیبتی شاعروں میں شب لال ساکن کوٹ علاقہ میوات ہی جو اپنی ایک چوپئی میں
اہلکاروں کے حالات اس طرح بیان کرتا ہے۔ یہ اقتباس پوری چوپئی کے بجائے اس کا ایک حصہ ہی

دوہا

سنے دھر کے دھیان میں کروں بیان حقیقت یاری
بے گئے یا پولیس میں کر رہے تھانیداری
مقدم، چوکیدار محلے کے بار جلم پٹواری
رشوت کھاسٹی کی اٹلی کر ڈاری

چوپئی

ناہ رحم کریں کائی پے بھونٹی کر دھر بھائی پے
اپنی ناچو کیں آئی پے جھوٹی سول کھا جائیں گائی پے

شعر

نیت بگڑی سین کی جتنے اہلکار ہیں
بے بات کریں کید اور جرم نے کو تیار ہیں
دے کر رشوت چھٹا لاؤ یہی ان کا رہے
شرم کا ہی کو نہیں چاہے کھاس رشتہ دار ہے

لے بے راہ لے سورا، بہادر لے بے جا لے کند لے قسم لے قید

ٹسکا

ہے پیسہ کی لاج چاہے محتاج ناگھر میں نانج
ہوئے پیسہ اُن کو تیار نہ سمجھیں ست است میں
چھند ہر یانہ

ایک بات اور نئی سناؤں سبھی سنو سرداری
اُٹھ گئی رے دیں اپنے سے سا ہو کاری
دھریں بیاج پر بیاج ناکریں لہاج رکم ہئے بھاری
دو پٹے ناپستوں پشت اسامی ہاری

ٹسکا

دیکھو آنکھ پارس، دھرم کی ہار، پاپ سردا
سبن کے اوپر ہوا سوار نا کلا رہی ہرمت میں
کوٹ (علاقہ میوات) کے ایک بالکل نوخیز شاعر موج خاں کے دو بھجن ہیں یہاں نقل
کرنے کے قابل معلوم ہوتے ہیں۔

بھجن نمبر

بج رہے پاپ کے ڈھول دکھ پاپ ہے بھارت بائی
جھوٹے جال پولیس بھیلانے بن کانون سفر ٹھیلانے
رستہ گیر کو جال لگا دے ایک سونو کے بولے بول جب بھکڑی جے کھائی
کھ پاپ ہے بھارت بائی کھ پاپ ہے بھارت بائی
بیٹھے رہیں جو اپنے گھر میں کتنی نہیں مال اور جڑ میں
وہ بھی کڑے دس نمبر میں اُن پر بنا کتھا دیا بھول مجھوسن آئے ہانسی

لے تاثیر، قوت تاثیر، غاصی، غلط

دکھ پارے بھارت باہی
 تین روپے جو لیں رہٹ کے
 یہ مجھ دیکھے ہیں کھاس کپٹ کے
 آکھ لال کرتے ہیں بہٹ کے
 مارن کو لیں رولٹ تھانے والے سبتائی
 دکھ پارے بھارت باہی
 کسان کا گلا کاٹ ہیں
 سبھی نہیں ملت باٹ ہیں
 جن کا دو پیسے کا مول کئے بنے پھرے چپرائی
 دیواں سری کے بنے لاٹ ہیں
 دکھ پارے بھارت باہی
 بچ رہے پاپ کے ڈھول دکھ پارے بھارت باہی
 ببھجن نمبر ۲

دکھ پارے بہت کسان پٹواری لگے ستاتے
 جب پٹواری جمع آگھانے
 تین روپے کے آٹھ بتاتے
 بناکام کی رشوت کھاتے
 نیک نہ کرتے کام گوڈے بانڈھ لٹو پر جانے
 پٹواری لگے ستانے
 تنگنی، چوگنی کریں بھرائی
 نہر کے منشی کریں صفائی
 چھوٹے سے اک کھیت پر لگے مال مفت بیگانے
 گروادر نے رشوت کھائی
 پٹواری لگے ستانے
 بری معیت کھانے ڈالی مات پتا بچے گھروالی
 زمیندار پر ہے کٹنگالی
 نہیں ملے وقت پر کھانے
 جن نے رات دن پڑے کمانے
 پٹواری لگے ستاتے

ٹھکی، جالِ حاکم کے چھایا کھوکال نے کھیاں دکھایا
جس سے دکھ پانی ہر رعایا میں مفت گھاس اور دانے

پٹواری لگے ستانے

دکھ پار ہے بہت کسان پٹواری لگے ستانے

اننت لال ساکن انجھیر (نواح - فرید آباد) کا شاعر ہے اس کا تازہ بھجن قابل ذکر ہے
بھجن

مرے ہم کیوں نا دکھیا دیں کسان ؟
جو طرف سے دکھ کے بادل مہارے اوپر امنڈ رہے
کوئی ہوا نہیں جو انھیں مٹا دے امنڈ امنڈ کر گھنٹ رہے
گر ج گر ج کر شور مچا دیں - سن سن کر ہم ڈرن لگے
دکھ روپی اولوں کے بھٹے سے بنیا موت مرن لگے
کچھ کہاں سے آئے گا یہ پھکر رات دن کرن لگے
جب کوئی نہیں سہارا دیکھے دھیان ہری کا دھرن لگے
شاید رکشا کرے ہماری دین بندھو بھگوان
مرے ہم کیوں نا دکھیا دیں کسان ؟

کھیتی باڑی کرنا بھائیو ہمیشہ ایک ہمارا ہے
اور دوسرا پسوپالن اُن سے ہی فقط گذارا ہے
اس سے ہی بھارت کا چلتا سارا ساہوکارا ہے
ان ساہوکاروں کے بس مٹھی میں جان ہماری ہے
مان ہی کے لئے کرتے ہیں جو کچھ کھیتی کیساری ہے

علی الحساب سبھی لے جاویں جو ہو سپداواری ہو
 پھر بھی ان کا سود پئے نا ترسم بنی آہی ساری ہے
 مہارے نہیں ناچ کا دانہ ان کے بھرے مکان
 مرے کیوں نہ دکھیا دین کان ٹر

گھر بھر بچے بھوکے ردویں سا ہو کار پہ جلتے ہیں
 آج نہیں ہے پھر لے لیا ہم کو سوبات بناتے ہیں
 بھوکے مر کر گھاس بھونس کہا کتنے ہی روز بتاتے ہیں
 جوڑے ہاتھ گڑ گڑائے پھر مہر ساہ کو آئی ہے
 پھپھلا میرا سود پٹا دوسن لو میرے بھائی ہے۔
 بیل، بھینس اور گائے ہیں دو پھر یہ بات اڑائی ہے
 وہ بھی ہم نے لگا دے بس گھر کی کرسی صفائی ہے
 بابے جوت پڑا ہے دنیا باقی سارا لگان

مرے ہم کیوں نہ دکھیا دیں کان
 نمبر دار چڑھے چھاتی پے سگالی دے نت پٹواری
 اور تیسرے دن دیتا ہے جیل ڈار دھکی سناری
 . . . لگان بھرو نہیں بہت ہو تنھاری کھاری
 چپراسی کو بلا بلا کر بس ہم کو پٹواتے ہیں
 برتن بھاٹے بیچ انھیں دے اپنی جاں بچاتے ہیں
 پھر بھی نہیں لگان پٹا پھر یہ وارنٹ کراتے ہیں
 ہیں جیل میں ٹھونس پھر گھر درنہ سلام کراتے ہیں
 پھر بھی روزی داتا دنیا کے ہم مانے جلتے ہیں

اتنے پر بھی نہیں نکلتے پانی بے یا پران -
 مرے ہم کیوں نہ دکھیا دیں کسان
 روزی داتا بھوکے مرتے ، کرتے موج بھکاری ہیں
 ہمارے چہر نہیں رہنے کو اُن کے محفل اٹاریا ہیں
 ہمارے پیسے اُن کے موٹر کار سواری ہے
 چالاکوں کے منجے یہاں سیدھوں کا جینا بھاری ہے
 قلائد کھائیں وہ امرنی ، دیکھ دیکھ ہم للہائیں
 بھاگ کا دوشش بنا کر ، من مار کر رہ جائیں
 سر پر جوتی پڑیں سنیکڑوں ، کیا مجال کچھ کہہ جائیں
 ہم کو بے ایمان گنوار گھبیں سن کر سب کی سہ جائیں
 اُنت لال کہے مکاروں کی ، چل رہی خوب سوداں
 مرے ہم کیوں نہ دکھیا دیں کسان

وہ کلام جن کے کہنے والوں کا سراغ نہیں ملتا مندرجہ ذیل ہے۔ جس میں سب سے پہلے
 ایک ٹیسو کا گیت نقل کیا جاتا ہے جو بچپن سے آج تک سنتے ہوئے عمر گزری ہے۔ ذرا اس کا تمغہ
 انداز بیان بھی ملاحظہ ہو۔

ط
 ٹیسو

اک بننے کی کا حال کہوں ابجی لونڈ پہاڑی کا
 اتنی گز کی اٹھب اپنے کچھ نا بدن بچاری کا
 دوسو گز کا لہنگا باندھے نا جب بدن بچاری کا

چار کھیت گاجر کے کھا گئی، گجر کھا گئی کیاری کا
 کچھ نہ بدن بچاری کا، نا جک بدن بچاری کا
 سود میں گھاؤں بیٹھی کھا گئی، پیٹ پھٹنا ناداری کا
 کال سے دنیا بھو کی مر گئی، دھن نا گھٹا ہن باری کا
 اک بننے کی کا حال کہوں جیسے ٹونڈ پہاڑی کا
 جارجس پانی کے پی گئی، سانس نہ ٹوٹے داری کا
 کوٹھے اوپر موتن بیٹھی، پل ٹوم بچاری کا
 مین گھر جاؤں کے بہہ گئے، چوتھا گھر بھٹاری کا
 کچھ نہ بدن بچاری کا، نا جک بدن بچاری کا

ایک شاعر نے بیان کیا ہے کہ کس طرح زمیندار زمین دیتے وقت کسان سے فریب
 کرتے ہیں اور دھولی کے وقت سختی، جس سے کسان برباد ہو جاتے ہیں :-

برسو سا دھو مینہ مکدم مٹھا بولے

پٹہ نوستا کیا سطر کیا العمام آیا موسم کاتک کا تو بکے مانگے دام
 سبکے مانگے دام رام تنے کیسی کینی پاگ پھوڑی بیج کا ٹھک کی بدیا دینی

ان جملہ اقتباسات سے یہ اندازہ ہوتا ہے کہ دیہاتی دنیا میں عرصے سے یہ تلاش ضرور جاری ہے کہ سڑک ڈالو
 کی لوٹ اور اپنی فاد کشی کا حل کیا ہو۔ مذہب اُن کے نزدیک ان مشکلات کا قابل عمل پیش کرنے سے قاصر ہو گیا
 سا ہو کر اور بڑے بڑے زمیندار کوئی حل ڈھونڈنا نہیں چاہتے اور ان کے خیال میں سرکاری اہلکار بھی ان ہی کے
 فوہے میں شامل ہیں۔ دیکھتے ہیں کہ سب اُن سے زیادہ سے زیادہ استفادہ حاصل کرنا اور روپیہ والا
 بن جانا چاہتے ہیں۔ افسوس ہے کہ ہماری نظر سے اب تک کسی دیہاتی شاعر کا ایسا کلام نہیں گذرا ہے جس میں کوئی
 حل پیش کیا گیا ہو۔ لیکن وقت اگلی ہے کہ۔ دیہات سے ایسے شاعر نکلیں جو اس مشکل الجھن کا کوئی
 حل پیش کریں :

ہندوستان کا کسان

ذیل کا مضمون ایف ایم ڈی میلو کے ایک مضمون سے اخذ کیا گیا ہے

جو امریکہ کے سالے کرنٹ ہسٹری بابت جون سسٹم میں شائع ہوا ہے

سرکار کی طرف سے جو کہنا میں ہندوستان کے اسکولوں کے نصاب میں داخل کی جاتی ہیں ان میں برطانوی عہد حکومت کی برکات کا دل کھول کر تذکرہ کیا جاتا ہے۔ اور ان میں خصوصیت کے ساتھ برطانوی عہد کے امن و امان کو خوب سراہا جاتا ہے۔ یہ صمیم ہے کہ آج کل جنگوں کی قتل و غارت گری سے ہندوستان کو نجات مل گئی ہے۔ لیکن بھوک سے سسک سسک کر جان توڑنے کی لغت و مصیبت اب بھی باقی ہے

ہندوستان کسانوں کا ملک ہے۔ اس لئے ہندوستان کی مرفحہ الخالی کے معنی یہی ہو سکتے ہیں کہ یہاں کا کسان مرفحہ الخالی ہو۔ لیکن جب تحقیقات کی جاتی ہے تو اس سے یہ پتہ چلتا ہے کہ کسان کی معاشی حالت روز بروز خراب ہوتی جا رہی ہے۔ خصوصاً جب سے زرعی اسٹیمپا کی قیمتیں گرا شروع ہوئی ہیں۔ اس وقت سے تو کسان کی حالت بہت ابتر ہو گئی ہے۔ زمینداروں اور ساموئلوں کے خلاف جتن بڑھا جا رہا ہے جسے قوم پرست جماعتیں حکومت کی مخالفت میں استعمال کر رہی ہیں۔

معاشریات کے ایک ماہر نے بیان کیا ہے کہ گذشتہ سو سال سے دنیا کی غذا جس قیمت پر فراہم کی جا رہی ہے وہ لاگت سے (اگر لاگت میں اس کے تمام ضروری عناصر کو شامل کیا جائے) کم ہے مغربی ملکوں کی سرملیہ دارانہ زراعت پر ممکن ہے یہ قول صادق لگے یا نہ لگے لیکن ہندوستان کی زراعت کے بارے میں اس کی صداقت میں کسی شبہ کی گنجائش نہیں ہے۔ ہندوستان کے کسان کو زراعت کے کامدار میں خسارہ ہی خسارہ ہے۔ برسات مشتبہ اور غیر یقینی ہوتی ہے۔ مویشی کثرت کے ساتھ مرنے رہے ہیں۔ قیمتوں میں تلون کا سلسلہ جاری رہتا ہے۔ نتیجہ یہ ہے کہ زراعت میں نقص کی صورتیں کم

اور نقصان کی بہت زیادہ ہیں۔ ہندوستان کے لوگ نقصان کے باوجود اس پیشے سے محض اس لئے لگے ہوئے ہیں کہ زندگی بسر کرنے کا اس کے علاوہ کوئی دوسرا راستہ نہیں ہے۔

پیداوار کی کمی | غذا کی فصلوں کو پیدا کرنے سے جو فاصلہ بچت کسان کو معمولی سالوں میں ہوا کرتی تھی وہ عموماً بہت کم بنی ہوئی تھی۔ لیکن جب سے قیمتیں گر کر اپنی موجودہ حالت کو پہنچی ہیں اس وقت سے تو بچت کی جگہ کسان کو مصارف اور کھلا ہوا نقصان ہوتا رہا ہے۔ کسان کی جوت میں جو آج رقبہ ہے اس پر صدیوں سے کاشت کا سلسلہ جاری ہے۔ اس لئے زمین کی قدرتی زرخیزی سے جتنا انتہائی کام لیا جاسکتا تھا وہ لیا جا چکا ہے۔ اب اس کی زرخیزی میں اضافہ کھاد کے ذریعے سے کیا جاسکتا ہے لیکن کسان زمین میں کھا دیا تو اس لئے نہیں ڈالتا کہ زمین اس کی اپنی نہیں ہے یا اس لئے کہ گوبر جو سب سے سستا کھاد ہے اس کا فائدہ ایندھن کی طرح استعمال کرنے میں زیادہ ہو ہندوستان کی برسات کا نمونہ مشہور ہے۔ اگر ایک سال خشک سالی ہوتی ہے تو دوسرے سال سیلاب آجاتے ہیں۔ آبپاشی کے انتظام سے جزئی طور پر اس کی کچھ تلافی ہوتی ہے۔ حکومت نے تقریباً ایک ارب پچاس کروڑ روپیہ، تین کروڑ ایکڑ غیر فروغ رقبے کو کاشت میں لانے کے لئے صرف کیا ہے۔ لیکن آبپاشی شدہ رقبہ کا تناسب اب بھی بہت کم ہے پھر ایک طرف تو پانی کی رسد ناقابلِ اعتماد ہے۔ دوسری طرف ادلے پالے، بھٹکی جانوروں، بٹریوں، چوہوں اور دوسرے موذی جانوروں سے پیداوار کو نقصان پہنچتا رہتا ہے۔ اس کے علاوہ کاشت کے طریقے بڑے قیادوسی ہیں۔ جو اوزار استعمال کئے جاتے ہیں مثلاً ٹھٹھی کا ہل اور ہنسبندہ میت ہی ابتدائی اور قدیم ہیں۔ غلے کی گھائی یا ہاتھ سے کی جاتی ہے یا کوئی سے پیٹ کر یا بیلوں کے کھروں کے نیچے روند کر۔ جدید آلات کے خریدنے کے لئے کسان کے پاس روپیہ نہیں ہوتا۔ مویشیوں کی نسل کشی بلا امتیاز کی جاتی ہے۔ بیمار مویشیوں کو الگ نہیں رکھا جاتا جس سے ان میں امراض اور دبائیں پھلتی ہیں۔ پھر ایک فصل کاٹنے کے بعد کھیتوں کو عرصے تک پر نی یا خالی چھوڑ دیا جاتا ہے۔ بے کار مویشیوں کو جو ہتھکے خوف سے ماما نہیں جاتا۔ نتیجہ یہ ہے کہ امریکہ میں تو مویشی کا وزن اوسطاً چودہ سو پونڈ ہوتا ہے لیکن ہندوستان میں چار سو سے سات سو پچاس پونڈ تک

ہوتا ہے۔

ادھر کے بیان سے ثابت ہوتا ہے کہ کسان کی شکلوں کا سبب (اگرچہ ان میں سے بعض اس نے اپنے لئے خود پیدا کی ہیں) پیداوار کی کمی ہے۔ ہندوستان میں فی ایکڑ صرف ۳۱ بشل گیہوں پیدا ہوتا ہے حالانکہ انگلستان میں گیہوں کی پیداوار ۳۱ بشل اور ڈنمارک میں ۳۹ بشل فی ایکڑ ہے۔ ہندوستان میں فی ایکڑ ۹ پونڈ چاول پیدا ہوتا ہے لیکن امریکہ میں ایک ہزار نوے اور جاپان میں دو ہزار ستر پونڈ۔ ہندوستان میں فی ایکڑ ۸ پونڈ دہی پیدا ہوتی ہے لیکن امریکہ میں ۱۴۱ پونڈ اور مصر میں ۳۵۳ پونڈ۔ ہندوستان کے ایک ماہر معاشیات نے تخمینہ کیا ہے کہ برطانوی ہندوستان میں پیداوار کا اوسط فی ایکڑ جس میں آبپاشی شدہ فصلیں بھی شامل ہیں جاپان کے مقابلے میں صرف پلے ہے۔

پیداوار کی اس کمی کے باوجود کھانے والوں کی تعداد ۳۵ کروڑ ہے اور ان میں سے ۷۰ فیصدی کو زراعت کے پیشے سے ہی اپنا گذارنا تلاش کرنا پڑتا ہے۔ جس رقبے پر غذا کی فصلوں کی کاشت کی جاتی ہے اس کا تناسب جب برطانوی ہندوستان کی آبادی پر پھیلا یا جاتا ہے تو اس کا حصہ رسد فی کس پلے ایکڑ پڑتا ہے۔ پھر ستم بالائے ستم یہ ہے کہ سلاستہ دیں آبادی کی تعداد میں ۱۰ لاکھ کروڑ تک اضافہ ہو جانے کی امید ہے! اس لئے صحت حال نازک ہوتی جا رہی ہے چند سال گزے سے ایک ماہر زراعت نے دکن کے ایک ناسندہ گاؤں کی حالت کا مطالعہ کر کے دریافت کیا تھا کہ زمین کے مالکوں میں صرف ۸ خاندان ایسے تھے جنہیں اپنی زمین سے کافی آمدنی حاصل ہوتی تھی۔ ۲۸ ایسے تھے جو زراعت کے علاوہ دوسرے ذرائع سے اپنی آمدنی میں اضافہ کر کے محض گزارے کے لائق کما رہے تھے اور ۷۷ خاندان ایسے تھے جو سخت افلاس میں زندگی بسر کر رہے تھے۔ ان ہزاروں اور کچھ پتلیوں کے باوجود جو دنیا کی بیٹیج پر مردوں کی طرح دم پھیلا کر ناچتے اور اپنے پردوں کی چمک دکھانے میں، ہندوستان غریبوں کا ملک ہے۔ لوگوں کی غذا سے ان کی معاشی حالت کا پتہ چلتا ہے۔ کرنل میک کرسین کی ہندوستان میں غذا کی تحقیقات کا کام کر رہے ہیں انہوں نے جب ملک کی آبادی کے خاص خاص گروہوں مثلاً سکھوں، مرہٹوں، چٹھالوں، گورکھوں، بنگالیوں

اور درسیوں کی غذا کے بارے میں تحقیقات کی تو اس سے بعض دلچسپ حقائق ظاہر ہوئے جب مختلف گروہوں کی غذاؤں پر تجربہ چوبیسوں کو کھلا کر کیا گیا تو اس آزمائش سے سکھوں اور بنگالیوں کی غذا کا فرق نمایاں طور پر ظاہر ہو گیا جن چوبیسوں نے سکھوں کی غذا کھائی تو تندرست، چاق و چوبند اور امن پسند بن گئے۔ لیکن پنجوں نے بنگالیوں کی غذا کھائی ان کی تندرستی خراب اور ان کا مزاج سخت اشتعال پذیر ہو گیا۔ اس لئے بنگال میں جس قدر سیاسی شورش ہے۔ وہ سب ناکافی غذا کی وجہ سے ہے۔ لارڈ لٹلٹن جو موجودہ وائسرائے نے حال میں تغذی کے مسائل سے بہت دلچسپی کا اظہار کیا۔ انھیں تحقیقات سے معلوم ہوا کہ صرف ۲۰ فیصدی آبادی کے بارے میں یہ کہا جاسکتا ہے کہ اسے کافی غذا ملتی ہے۔

انسانی عنصر | انسانی عنصر ظاہر ہے سب سے زیادہ اہمیت رکھتا ہے۔ لیکن ہندوستان میں، اسی کو سب سے زیادہ نظر انداز کیا جاتا ہے۔ کسان جن حالات میں کام کرتا ہے وہ سخت ہمت شکن اور صدمہ فرسا ہیں۔ اسے نہ صرف پیداوار کی کمی کا مقابلہ کرنا پڑتا ہے۔ بلکہ زمیندار، ساہوکار اور سرکاری ملازم سب اس کی جان کے لاگو بنے رہتے ہیں۔ زمیندار ایسا شیرا ہے کہ فصل چاہے اچھی ہو یا خراب وہ اپنا تنگان مزدور وصول کرتا ہے۔ ساہوکار اتنا لالچی ہے کہ جب وہ ضرورت سمجھتا ہے کہ کسان کو عمر بھر کے لئے اپنا مقروض بنائے رکھے تو اسے اپنے ہی کھاتوں میں جعل سازی کرنے میں کوئی تاہل نہیں ہوتا پھر سرکاری ملازموں کی بیرہمی ہے جو محاصل وصول کرنے کے سلسلے میں کسان کی سب چیزیں قرق کر لیتے ہیں اور خانائیں برباد کر کے اسے در بدر کی ٹھوکریں کھانے کے لئے مجبور کرتے ہیں۔ یہ دیہاتی زندگی کے ایسے واقعات ہیں جن سے ہر شخص واقف ہے، کسان، جاہل، نادان واقف اور ناواقف، ہندو، مسلمان، عیسائی، یہودی، یہ اس کی زندگی پوری طرح اپنے اندر دوست نا دشمنوں کے رحم و کرم پر ہوتی ہے۔ اسے سرکاری چپراسیوں، منتہیوں اور محروم کو جن کی تنخواہیں بہت کم ہوتی ہیں۔ رشوتیں دینا پڑتی ہیں۔ ان چھوٹے چھوٹے ملازموں پر بڑے افسر ہوتے ہیں جن کو اس لوٹ مار سے حصہ ملتا ہے اس واسطے طرح غریب کسان کو جس کا شمار کرنا بہت آسان ہے پوری طرح نوج کھسٹ لیا جاتا ہے۔ ساہوکار کی

معمولی شرح سود ۲۵ فیصدی سے ۵۰ فیصدی تک ہوتی ہے اس کے علاوہ کسان اپنی فصل کو ساہوکار کے ہاتھ سے دھوڑتے داموں فروخت کرنے کے لئے مجبور ہوتا ہے۔ جس کی وجہ سے اسے مزید نقصان پہنچتا ہے۔ کسان جب زمین کی حیثیت بڑھاتے ہیں یا زراعت کو ترقی دیتے ہیں یا جب ان کی آبادی میں اضافہ ہوتا ہے تو ان سب باتوں کا نفع زمیندار کو ملتا ہے۔ کیوں کہ اسے لگان بڑھانے کا موقع مل جاتا ہے۔ ساہوکاروں کا ظلم اتنا بڑھا ہوا ہے کہ خود کاشت کرنے والے زمینداروں کے ہاتھوں سے زمینیں تیزی کے ساتھ نگلی جا رہی ہیں۔ دس سال کے اندر اندر صرف پنجاب میں محض لگان وصول کرنے والے زمینداروں کی تعداد دو اپنی زمین کی کاشت خود نہیں کرتے بلکہ لگان پر اٹھاتے ہیں، ۶ لاکھ ۲۶ ہزار سے ۱۰ لاکھ ۸ ہزار تک پہنچ گئی ہے۔ زمین کے معاملے کی اصلاح، دور حاضر کا ایک ضروری مسئلہ ہے۔ لیکن حکومت کو اس سے کوئی دلچسپی نہیں ہے۔ کچھ سال گذرے سود کے خلاف ایک قانون بنایا گیا تھا، لیکن اس پر عمل درآمد کرانے کی کوشش نہیں کی جاتی۔ مالدار لوگوں کو اقتدار حاصل ہے اور حکومت ان سے بگاڑنا مناسب نہیں سمجھتی۔

نتیجہ یہ ہے کہ کسان تقدیر پرست بن گیا ہے۔ صرف حال کی باتیں سوچتا ہے اور مستقبل کو خدا کے حوالے کر دیتا ہے۔ یہ بات اس کی سرفراہ عادتوں سے پوری طرح ثابت ہوتی ہے۔ اس کی زندگی میں دلیلوں کی اس قدر کمی ہے کہ جب کبھی کوئی شادی یا موت واقع ہوتی ہے تو ان تقریروں کو غنیمت سمجھ کر وہ نہایت بے ادبی سے دعوے فرج کرتا ہے۔ اپنی ذاتی بوجھ کوئی نہیں ہوتی اس لئے قرض کے اڑدے سے معاملے لے کرتا ہے اور عموماً اکثر ایمان دار اور غنی کسانوں کی تباہی اس سے شروع ہوتی ہے۔ قرض کی وجہ سے ہزاروں مصیبتیں نازل ہوتی ہیں اور آخر میں ہر طرف سے ہار کر صنعتی شہروں میں کام کی تلاش میں کسان محل کھڑا ہوتا ہے۔

ان تمام باتوں سے اس کی کارکردگی میں کمی پیدا ہو جاتی ہے صحت خراب ہو جاتی ہے اور امراض کے دفع کرنے کی قوت باقی نہیں رہتی۔ ہندوستان میں بہت سی وبائیں پھیلتی رہتی ہیں۔ مثلاً پلگ امفیڈلہمچک۔ لیکن ان وبائی امراض سے زیادہ تباہ کرنے والے وہ امراض ہیں جو منقل طور پر موجود رہتے ہیں مثلاً طبریا، کالا آزار، بچپن تپتی

ہیٹ کے کچے اور ہکرم (HOOK WORM)۔ حکومت کی طرف سے علاج کا انتظام برائے نام ہے جو لوگ امراض میں مبتلا ہوں اور جن کے علاج کا کوئی ہندوستان نہ ہو۔ ایسے لوگوں سے کہتی اور دوسرے کا روبرو میں اعلیٰ میاں کارکردگی کی توقع کرنا فضول ہے۔

جہالت کا مسئلہ | دیہاتوں کی ترقی کی اگر کوئی آمد کی جاسکتی ہے تو وہ تعلیم کے ساتھ وابستہ ہی لیکن یہ بیان کرتے وقت غور سے دیکھنا کہ صرف ۸ فی صدی آبادی پڑھنا اور لکھنا جانتی ہے۔ لارڈ مکالے کو تعلیم کے بارے میں اپنا مشہور مراسلہ لکھے ہوئے اور کہتی کہ ہندوستان میں انگریزی تعلیم پھیلانے کا وعدہ کئے ہوئے سو سال گزر گئے ہیں۔ اس کے برعکس امریکہ پر نظر ڈالئے تو وہاں کم دہائیں ۶۵ سال کے عرصے میں ۸۰ فی صدی جنسیوں میں تعلیم پھیلا دی گئی ہے اور جاپان نے ۸۰ سال کی مدت میں اپنی پوری آبادی کو تعلیم یافتہ بنا دیا ہے لیکن ہندوستان میں ہم دیکھتے ہیں کہ سو سال میں حکومت زیادہ سے زیادہ ۸ فی صدی لوگوں کو تعلیم یافتہ بنانے میں کامیاب ہوئی ہے۔

لیکن جب حکومت کی نصف سے زیادہ آمدنی فوج پر خرچ کر دی جائے اور جو باقی بچے اس میں سے بڑا حصہ مختلف سر و سوں کے عہدہ داروں کو نذر کر دیا جائے تو اس سے زیادہ تعلیم کی توقع ہی کیا کی جاسکتی ہے۔ ہر صوبے میں جبری تعلیم کا قانون پاس ہو چکا ہے۔ لیکن یہ سب کاغذی کارروائی ہے۔ تعلیم روپے سے پھلتی ہو اور سرکار کے خزانے میں اس کام کے لئے دو پیسہ ہی نہیں ہے۔ نتیجہ یہ ہے کہ لوگ جہالت کی وجہ سے کشمکش حیات میں کم ذرا ثابت ہوتے ہیں۔ اور ترقی کی تمام راہیں ان کے لئے سدود رہتی ہیں جب تک تعلیم کے فدیے ہندوستان کے کسانوں کو نئے طریقوں کے فائدے سے آگاہ نہ کیا جائے گا اس وقت تک نہ تو کاشت کے سائنٹیفک طریقے پھیلانے جاسکتے ہیں نہ ساہوکار سے نجات دلانے کے لئے امداد باہمی کی انجمنیں قائم کی جاسکتی ہیں۔ نہ صفائی اور حفظانِ صحت کو ترقی دی جاسکتی ہے اور نہ امراض پر دستہ چل کی جاسکتی ہے۔ غرضیکہ کوئی کام نہیں کیا جاسکتا۔ لیکن حکومت..... سستے اور زود اثر نسخوں کی فکر میں ہے۔ چنانچہ پنجاب میں زراعتی کالج کے گریجویٹ سرکار کے خرچ سے زمینوں پر بسائے جاسکے ہیں تاکہ وہ اپنے پڑوسیوں کو پیداوار بڑھانے کا سبق دے سکیں۔

احاطہ بمبئی میں ایک تجویز ہے کہ ڈاکٹروں کو وظیفہ دے کر دیہات میں پریکٹس کرنے کے قابل کیا جائے حکومت دیہات میں بہت سے ریڈیو آئین قائم کرنے کی تجویز پر غور کر رہی ہے تاکہ سٹیٹ روس کی طرح ریڈیو کے ذریعے تعلیم بالغان کو ترقی دے سکے۔ مگر ریڈیو کاسٹ خریدنا کسان کے بل بوتے سے باہر ہے اس لئے حکومت کو سرکاری روپے سے کسانوں کے لئے رسیڈنگ سٹ فراہم کرنا ہوں گے۔

دیہات کی بے کاری | دیہات کا ایک دوسرا مسئلہ بے کاری ہو کسان کم سے کم تین مہینے ضرور بے کار رہتا ہے۔ علاوہ انہیں محنت کو پس انداز کرنے کی کوئی کوشش نہیں کی جاتی اور زمین کو ہزاروں ایسے بزرگ لوگوں کی پرورش کرنا پڑتی ہے جن کی محنت سے فائدہ سال کے صرف چند مصروف دنوں میں ہی حاصل کیا جاسکتا ہے۔ پرانے زمانے میں اس زائد آبادی کو دیہاتی صنعتوں۔ مثلاً پارچہ بانی، درمی بانی، کیرے کے کام وغیرہ میں مصروف رکھا جاسکتا تھا۔ لیکن جب سے برطانیہ اور بعد میں جاپان نے اپنا سرمایہ ہندوستان کی منڈیوں کو بھجنا شروع کیا ہے۔ تمام مقامی صنعتیں تباہ ہو گئی ہیں۔ ہندوستان میں بڑے پیمانے کی چند صنعتیں ہیں۔ مثلاً سوتی پارچہ بانی کے کارخانے، لوہے اور فولاد کے کارخانے، شکر کے کارخانے، لیکن ان کا وجود محض تائینی محمل کی وجہ سے قائم ہے اور ان سے دیہات کے لاکھوں بے روزگاروں کے لئے کام نہیں نکل سکتا اور چونکہ سرکاری پالیسی یہ معلوم ہوتی ہے کہ ہندوستان کو ایک زراعتی ملک رکھا جائے چاہے زراعت میں لوگوں کے لئے نفع ہو یا نہ ہو، اس لئے صنعت کی ترقی ابھی تک ابتدائی منزل میں ہے اگر ہندوستان میں بھوکے لوگوں کے جلوس "اور روٹی یا خون" کے مظاہرے نہیں ہوتے تو اس کی وجہ یہ ہے کہ یہاں کی غریب جاہل رعایا ابھی تک یہ نہیں جانتی کہ بے روزگاری سماج کے ظلم و انصافی سے پیدا ہوتی ہے۔

روپیہ کہاں جاتا ہے؟ | بہر کیف صورت حال امید افزا معلوم نہیں ہوتی حکومت کی بیشتر آمدنی جو کاشت کاروں اور دوسرے غریب طبقوں سے وصول کی جاتی ہے وہ ان بڑے عہدہ داروں کی تنخواہوں پر صرف کردی جاتی ہے جو ملک میں امن و امان اور اس سے تھوڑا کچھ زائد قائم رکھنے کے لئے مامور ہیں مثال کے طور پر صوبہ آسام میں جس کی آبادی کا ۹۰ فی صدی حصہ زراعت پر مشتمل ہے حکومت کے کل مصارف

میں سے صرف ایک فیصدی زراعت کے ٹھکے پر خرچ کیا جاتا ہے۔ ۱۹۳۷ء کے دستور کے نفاذ کے بعد سے کرڈٹوں روپیہ مجالس قانون ساز کے اسکیں اور ان عہدہ داروں کی تنخواہوں پر صرف ہوگا۔ جو نئے سیاسی کاموں کو نبھانے کے لئے ملازم رکھے جائیں گے، لیکن لوگوں کی معاشی حالت میں وہ ترقی نظر نہیں آتی جس کے محاصل سے زائد خرچ کو پورا کیا جاسکے گا۔ ہندوستان کا تازن تجارت پہلے تقریباً ہمیشہ موافق رہا کرتا تھا۔ لیکن اب یہ ناموافق ہو گیا ہے۔ اگر گذشتہ پانچ سالوں میں ہندوستان سے سونا برآمد کیا جاتا تو ہندوستان میں سخت مالی دشواریاں پیدا ہو جاتیں۔ ۱۹۳۱ء میں برطانیہ نے معیار طلائی ترک کیا تھا۔ اس وقت سے اکتوبر ۱۹۳۷ء تک ہندوستان سے ۲ ارب ۸۶ کروڑ ۸۶ لاکھ، ۸ ہزار ۹۱۰ روپے کا سونا برآمد کیا گیا اور یہ سلسلہ ابھی تک جاری ہے۔ ہندوستان کی عورتیں اپنا زیور بیچ بیچ کر اپنے شوہروں کا قرض ادا کر رہی ہیں۔

ہندوستان کا کسان سینکڑوں سالوں کی برائیوں اور نا انصافیوں کی وجہ کو اپنی موجودہ مشکلات میں مبتلا ہے اور برسر اقتدار طبقے جو بوجھ اس پر لادتے رہے ہیں۔ انہیں اب تک وہ کسی نہ کسی طرح برداشت کرتا چلا آیا ہے۔ لیکن بوجھ اٹھانے کی ایک حد ہوتی ہے اور غالباً اب وہ زمانہ دور نہیں رہے جب کسان اپنا یہ سارا بوجھ اتار کر پھینک دے گا۔

ہندوستان میں مزد و تحریک ”ابتدائی قانونی کوششیں“

(۱۸۶۳ء سے ۱۸۸۵ء تک)

دہی صنعتوں کا زوال | ۱۸۶۳ء کے مشہور غدر نے جہاں برطانوی حکومت کی متزلزل دیواروں کو پایہ استحکام تک پہنچایا وہاں ہندوستان کی قدیم دستکاریوں کے ساتھ بھی جو احسان کیا وہ تا اب فراموش نہ کیا جاسکے گا۔ غدر سے تین سال قبل کا زمانہ ہندوستان کی دستکاریوں اور صنعتوں کے لحاظ سے بہترین دور کہا جاسکتا ہے۔ اس زمانہ میں دہی سامان تجارت نہ صرف مغربی یورپ بلکہ بمقام عراق اور چین تک روانہ کیا جاتا تھا۔ سوتی کپڑوں میں ڈھاکے کا مل اب تک یادگار ہے اور دنیا کے مختلف حصوں میں اس کا ذکر فخر کے ساتھ کیا جاتا ہے۔ اونی کپڑوں کا کاروبار بھی زمانہ کے لحاظ سے مدعروج پر پہنچ چکا تھا۔ اور اس سے فائدہ اٹھانے والوں میں قرب وجوار کے دیگر مالک کی ایک کثیر تعداد پائی جاتی تھی۔ اس صنعت کا وجود حقیقت زمانہ نامعلوم سے بتایا جاتا ہے لیکن مسلمان بادشاہوں کا درخصوصاً اکبر کا عہد حکومت اس کی ترقی کے لئے حیرت انگیز ثابت ہوا۔ اس صنعت کی یادگار اونی شالیں، قالین اور کسل اب بھی انہی جگہ مائے نماز تصور کی جاتے ہیں۔

۱۵۔ بین الاقوامی تجارت کا دستور ہندوستان میں بہت قدیم ہے۔ اور اس کا وجود رنگ دید کے ناپنے سے بتایا جاتا ہے۔
۱۶۔ تفصیل کے لئے لفظ چوضہ ۱۷۸، ”ہندوستان اکبر کی موت کے وقت“ از مورلینڈ
۱۷۔ قالینوں کے لئے آگرہ، جو تہر اور مرزا پور۔ شاہوں اور گرم کپڑوں کے لئے لاہور، لودھیانہ اور کشمیر
(صفحات ۱۹ تا ۲۰۸) ”ہندوستانی صنعت و حرفت کا فردغ“ از بکس و دیولال کر۔

اسی طرح ریشی کپڑوں کا کاروبار بھی ہندوستان کی مخصوص صنعتوں میں تھا اور سولہویں صدی عیسوی میں یورپ کے ساتھ تجارت نے اس کی اہمیت کو چار چاند لگا دئے تھے، اول اول صنعت گجرات اور بنگال تک محدود رہی مگر ٹیپو سلطان کے زمانے میں بڑھتے بڑھتے میسور تک جا پہنچی۔ اس کے علاوہ صنعت لطیف میں سہاری، مصوری اور نقاشی وغیرہ کو جو درجہ دور مغلیہ میں حاصل ہو چکا تھا، اس کی زندہ مثالیں اس قدر ہیں کہ محتاج بیان نہیں۔

ملوں اور نیکٹریوں کی ابتدا | لیکن غدر نے جو انقلاب عظیم برپا کیا وہ ان تمام صنعتوں کے لئے موت کا پیغام تھا۔ کاروبار مٹ گئے۔ کاروباری فرستے نیست و نابود ہو گئے۔ اور صنعتی خانہ انوں کا عروج پستی کے عمیق غاروں میں دفن ہو گیا غرض کہ وہی صنعتوں کا نام لیا کوئی باقی نہ رہا۔ مان چسٹر اور لنکا شارک دور دورہ ہوا۔ سوتی اوننی اور ریشمی برسم کے کپڑے برطانیہ سے آکر فروخت ہونے لگے۔ اور بھولے بھالے ہندوستانی جلد ہی بھول گئے کہ ان کا ملک خود بھی کبھی انہی صنعتوں کا گہوارہ رہ چکا تھا۔ اس طرح ۱۸۵۷ء سے ۱۸۶۲ء تک ہندوستانی کپڑوں کا بازار پوری طرح بظاویٰ تھار کے ہاتھ میں رہا۔

اس کامیابی نے برٹش پیشہ دروں کو دلائی مشینیں اور پرزے ہندوستان میں لانے اور سوتی کپڑوں کے کارخانے قائم کرنے کی ہمت دلائی۔ چنانچہ ۱۸۶۲ء میں سائنٹفک اصولوں پر کاربند ہونے والی پٹی نیکٹری بمبئی میں قائم ہوئی۔ اس طریقہ پیداوار نے ہندوستان میں تجارت کی ایک نئی راہ کھولی۔ اور ملکی بلوں کے تیار کردہ کپڑوں کا خیر مقدم دیہات دیہات اور گھر گھر ہوا۔ انکی مقبولیت اس قدر عام ہوئی کہ دن بدن نئے نئے کارخانوں کی بنیادیں پڑنے لگیں۔ اور ۱۸۷۷ء میں بمبئی کے شہری علاقہ میں بلوں کی تعداد ۲۸ اور پریسیدنسی میں ۸ تھی۔ ان بلوں نے ایک طرف تو موٹے موٹے سوتی کپڑوں کی درآمد کو بالکل بند کر دیا اور دوسری طرف اپنا حلقہ تجارت روس، امریکہ اور

چین تک وسیع کر لیا۔

ہندوستانی فیکٹریوں کے | ایسی ملوں کی یہ ترقی برطانوی کاروبار کے لئے جس قدر خطرناک تھی اظہر
 خلاف برطانیہ میں پورش | من الشس ہے کیونکہ دراصل ہندوستان میں مغربی سلطنت کی بنیاد
 شہنشاہی اور حکومت پر نہ تھی بلکہ تجارت پر تھی۔ ایسٹ انڈیا کمپنی جس نے پہلے پہل عمان حکومت
 اپنے ہاتھ میں لی تھی خود بھی بادشاہوں اور سپاہیوں کے کسی فرقے سے تعلق نہ رکھتی تھی بلکہ بعض برطانوی
 تجارت کی ایک کمپنی تھی جس کو قضا قدر نے مال تجارت کے عوض میں نہ صرف دولت بلکہ تخت و تاج بھی
 عطا کر دئے تھے۔ برطانوی حکومت کا مقصد سوائے اس کے اور کچھ نہ تھا کہ ہندوستان کو یورپ
 اور خصوصاً برطانیہ کے تیار کردہ مال تجارت کے لئے ایک زبردست منڈی بنائیں۔ یہاں کے
 لوگوں کی ضروریات میں اضافہ کریں مگر اس طرح کہ ان کے پورا کرنے کے لئے برطانیہ کی مدد درکار
 ہو۔ یہاں کی خام پیداواروں کو ترقی دیں مگر اس لئے کہ وہ یہاں نہ استعمال ہو سکیں بلکہ انگلستان
 کی ملیں ان سے فائدہ اٹھائیں۔ ایسی صورت میں یہاں کی صنعتی اور تجارتی ترقی اطمینان کی نظر سے
 کیوں کر دیکھی جاسکتی تھی؟ ہندوستان کا وسیع بازار یوں ہاتھ سے نکلتے کون دیکھ سکتا تھا؟۔
 خصوصاً اس وقت جو تجارتی خسارہ لنگاٹاڑ کو اٹھانا پڑا اس نے برطانوی ممالک میں ایک خوفناک
 ہنگامے کی بنا ڈالی۔ پارلیمنٹ اور حکومت ہند کے خلاف صدائے احتجاج بلند ہونے لگی۔ ہندوستانی
 مزدوروں کے اوقات کار کو محدود کرنے کا مطالبہ کیا گیا۔ عورتوں اور بچوں کو قانونی تحفظ میں لانے
 کی درخواست کی گئی۔ ہفتے و تعطیلوں کے تعین کو ضروری قرار دیا گیا۔ مختصر یہ کہ ایسا فیکٹری قانون
 وضع کرانے کی کوشش ہونے لگی جو ایسی کمپنیوں کی قیمتوں میں خاطر خواہ اضافے کا سبب ہو اور دور

۱۷ بجی کی ملوں کے حالات پر تیسرے مور کی رپورٹ میں تحریر ہے کہ ”بجی کی ملیں عورتوں اور بچوں کی ایک کثیر تعداد
 سے کام لیتی ہیں جس کی وجہ سے مزدوری کا نرخ بہت گر گیا ہے۔ اس کے علاوہ کام کے اوقات بہت طویل ہیں
 اور مزدوروں کی صحت و آرام کا کوئی انتظام نہیں ہے نہ ہفتے و تعطیلوں کا کوئی دستور ہے۔“

دراز لنکا شارے آنے والے مال کو تجارتی مقابلے سے محفوظ رکھے۔ ان مطالبات کی تائید میں اکتوبر ۱۹۱۸ء میں الگنڈر گریو نے اپنی ششماہی رپورٹ میں تحریر کیا کہ:-

”اس (دستی) کاروبار کے ساتھ ترقی کی بڑی امیدیں وابستہ ہیں۔ اس لئے جبکہ یہ امر مسلمہ ہے کہ اس ملک (برطانیہ) کو فیکٹری قوانین نے گراں قدر فوائد پہنچائے ہیں تو کیا یہ امید کرنا بجا ہوگا کہ ہندوستانی مزدوروں کو ان مصائب سے جو برطانوی مزدوروں کو زمانہ گزشتہ میں برداشت کرنا پڑے تھے محفوظ رکھا جائے۔ اور ان کو موقع دیا جائے کہ اوقات کار کی کمی۔ مہلت کی زیادتی، کھانے پینے کے بہتر انتظام اور چھوٹے بچوں کے تحفظ کے قوانین سے فائدہ اٹھائیں۔“

لنکا شارے کے مطالبات | ۱۹۱۸ء میں مسٹر ہوس نے ”ہندوستانی بلوں کی ترقی“ کے عنوان سے ایک مقالہ لندن سوسائٹی آف آرٹس روم میں پڑھا۔ اس میں ایسی بلوں کی روز افزوں ترقی کے ان تمام اثرات پر بحث کی گئی تھی جو لنکا شارے پر پڑنے والے تھے اور دکھلایا گیا تھا کہ ”اگر ہندستان کی ہمیں اسی رفتار سے ترقی کرتی رہیں تو جلد وہ زمانہ آنے والا ہے جبکہ نہ صرف ایسی منڈیاں بلکہ برطانوی بازار بھی ہندوستان ہی کے تیار شدہ کپڑوں سے بے ہوش نظر آئیں گے۔“ اس مقالے نے لنکا شارے کے مزدوروں میں شدید ہجماں پیدا کیا۔ رٹک کی خوابیدہ چنگاریاں بھڑکنے والے شعلوں کی طرح نمودار ہونے لگیں۔ اور لنکا شارے کے کونے کونے سے برطانوی مزدوروں والے قوانین کو ہندوستان میں نافذ کرانے کا مطالبہ کیا جانے لگا۔

دوسری جانب محصولات کے خلاف عدائے احتجاج بلند ہوئی اور یہ دکھلایا گیا کہ فیصدی (قیمت پر) محصول درآمد کو جو ایسٹ انڈیا کمپنی کے زمانے سے وصول کئے جاتے تھے برصا کر دین فیصدی کر دینا اس بات کی صریح دلیل ہے کہ لنکا شارے کو نقصان پہنچانے کی کوشش کی جا رہی ہے۔

اور دیسی کاروبار کو مکمل کھلا اعانت پہنچائی جا رہی ہے۔ ایسی صورت میں محصولات درآمد کی آہنی دیواروں کو پاش پاش نہ کر دینا برطانوی حسب الوطنی کے خلاف تھا۔ اس لئے مجلس قانون ساز و دیگر اراکین سلطنت برطانیہ سے اپیل کی گئی کہ دیسی منڈیوں کو محصولات سے آزاد کر کے برطانیہ اور ہندوستان کو یکساں طور پر مقابلہ کا موقع دیا جائے۔

اس ہنگامے نے ۱۹۰۷ء میں وزیر ہند لارڈ سالسبری اور وائسرائے ہند لارڈ ناتھربوک کی توجہ نکا شار کے حقوق کی طرف مبذول کی اور انھیں ہندوستان میں مزدور قوانین نافذ کرانے کی تیاریاں شروع کرنے کے لئے مجبور کیا۔ اسی سال ہندوستان کی مجلس محصل نے اختلاف عام کو ٹھکراتے ہوئے اور گذشتہ مجلس محصل کی سفارشات کو رد کرتے ہوئے محصول درآمد کی مقدار میں تخفیف کی تجویز کی جو فوراً عمل میں لائی گئی۔

تحقیقاتی کمیٹی | ابھی محاصل کا مسئلہ پوری طرح طے بھی نہ ہو سکا تھا اور برطانوی کاروبار میں دلچسپیاں رکھنے والے دیسی منڈیوں کی مکمل آزادی کا مطالبہ کر رہے تھے کہ وائسرائے ہند کے ایما سے حکومت بمبئی نے مزدوروں کے حالات کی جانچ کے لئے ایک کمیٹی کے تقرر کا اعلان کر دیا۔ اوجیب ذیل معاملات کے متعلق ان کی رائے طلب کی:-

(۱) مشینوں کے خطرات اور ان سے تحفظ کی تدابیر

(۲) فیکٹری میں کام کرنے والے بچوں کی عمر کا تعین

(۳) اوقات کار کے حدود

۱۵ اس موقع پر یہ بات قابل غور ہے کہ ہندوستانی کارخانے ابھی ابتدائی دور میں تھے۔ اور ان کی رتق و کے لئے بیرونی مقابلے کو رد کرنے کی سخت ضرورت تھی۔

۱۶ تجویز ۲۰ اگست ۱۹۰۷ء کی ایک نئی محصولی کمیٹی کے ذریعہ کرائی گئی تھی جس نے گذشتہ کمیٹی کی تجویز کی جو محصول درآمد کی موافقت میں تھی تردید کی۔

(۳) قطعیات

(۵) صفائی و حفظان صحت

(۶) پیشہ وروں کے بچوں کی تعلیم

(۷) نیکمری قوانین کی ضرورت

کاروباری حالات کے تمام پہلوؤں پر غور کرتے ہوئے جو تجاویز اس کمیٹی نے پیش کیں وہ لٹکا شائر کی امیدوں کے خلاف تھیں۔ اگرچہ انھیں یہ تسلیم تھا کہ ممبئی کے کارخانوں میں اوقات کار طویل ہیں وہ بالآخر اس نتیجے پر پہنچے تھے کہ سوتی کاروبار کے اس ابتدائی دور میں جس کی سہولتیں گزرتی تھیں مزدور قوانین کا نفاذ غیر ضروری تھا۔ اور بلوں کی مجموعی حالت ایسی اتر نہ تھی کہ انکی درستی کے لئے قانونی حربے کی ضرورت ہو۔ عورتوں اور بچوں کے متعلق ان کی رائے یہ تھی کہ جس ”قدرتی حالات“ کے تحت وہ کام کرنے کے عادی ہیں وہ ان کے لئے مہیا ہیں۔ امدان پر کسی قسم کی سختی یا زیادتی نہیں کی جاتی۔ برخلاف اس کے اگر قانونی پابندیاں عائد کر کے ان کی اجرتوں کو کم کر دیا گیا یا ان کی ایک بڑی تعداد کو برخاست کر دیا گیا تو یقیناً انھیں ایسا شدید نقصان پہنچے گا کہ جس کو سکون کے ساتھ برداشت کرنا ناممکن ہو گا۔

لٹکا شائر اور ہندوستان | ہندوستانی مزدوروں میں بیداری کا فقدان اور ان کے حالات کو سدھارنے کا بیرونی اصرار۔ لٹکا شائر کی چیخ پکار۔ مانچسٹر کا شور و غل کتنے ہی عجیب و غریب واقعات کیوں نہ ہوں ان کی حقیقت سے انکار نہیں کیا جاسکتا۔ لیکن ایسا کیوں تھا۔ اس کے متعلق ماہرین مزدور تحریک میں اختلاف ہے۔ عام ہلک اور کثیر التعداد اہل قلم کا متفقہ فیصلہ ہے کہ برطانوی یوریشس حقیقت ہندوستانی مفاد کے لئے نہ تھی بلکہ یہاں کے تیار کردہ سوتی کپڑوں کے مقابلہ کو روکنے کی

۱۔ ہندوستانی مزدوروں کی بے سروسامانی اور زرعاتی کاروبار کی بے بضاعتی کو جس کی ابتداء اس زمانے میں ہوئی تھی مد نظر رکھتے ہوئے ممبئی تحقیقاتی کمیٹی کا نظریہ صداقت سے خالی نہ تھا۔

ایک تدبیر تھی۔ مندرجہ ذیل بحث میں ہم دیکھیں گے کہ برطانوی لیڈروں اور لنکا شار کے خیر خواہوں نے خود بھی اس مقصد کو پوشیدہ رکھنے کی کوئی کوشش نہ کی تھی۔ اور اپنے اپنے حلقوں کے اراکین نے ایوان عامہ پر اپنے خیالات کا کھلے الفاظ میں اظہار کیا تھا۔ پھر بھی کچھ تعداد ایسے مصنفین کی موجود ہے جو برطانوی تحریک کو نیک نیتی، اخلاص اور سخاوت پر محمول کرتی ہے۔

ایک نظریہ | اس سلسلہ میں ڈاکٹر احمد مختار نے جس نظریے کو پیش کیا ہے وہ بھی دلچسپی سے حوالی نہیں۔ انھوں نے اپنی کتاب ”ہندوستان میں فیکٹری لیسر“ کے ذریعہ سے یہ ثابت کیا ہے کہ ”ہندوستان کی فیکٹریوں میں خرابیاں اور بے عنوانیاں غارت درجے تک پہنچ چکی تھیں اس لئے خداترس (برطانوی فرم) فوراً اپنے فرائض کو پورا کرنے کے لئے کمر بستہ ہو گئے اور انھوں نے ہندوستانی مزدوروں کو قانونی تحفظ میں لانے کی کوششیں شروع کر دیں“ آگے چل کر انھوں نے اس بات پر زور دیا ہے کہ لنکا شار کی ہندوستانی دلچسپی میں خود غرضی کا شائبہ ہونا اس وجہ سے بھی ناممکن تھا کہ وہاں کا کاروبار ویسی کاروبار کے مقابلے میں کہیں زیادہ ترقی پا چکا تھا۔ اور یہی وجہ تھی کہ مزدوری حالات کی اہمیت کو وہ پوری طرح محسوس کرنے لگے تھے۔“ ایسی حالت میں ان کا یہ خیال ہے کہ مسٹر ایڈگر کیو۔ میجر مور۔ مسٹر ہیلزڈ اور اخبار لندن ٹائمز کے نامہ نگار ہندوستانی مزدوروں کے ساتھ محض جذبہ سخاوت کی بنا پر ہمدردی کر رہے تھے۔ ان کے علاوہ لنکا شار کی عرضداشتیں بھی بد نیتی پر محمول نہیں کی جاسکتیں کیوں کہ ہندوستانی مزدوروں کے یہی خواہ لیڈر سہراب جی شاپوری بنگالی خود بھی انہی کا دست اعانت طلب کر رہے تھے۔

ہندوستان میں مزدور قوانین کے سائل پر الگ انڈر گریو اور مسٹر ہوس کے نظریے ہم گذشتہ صفحات میں پیش کر چکے ہیں بہتر ہو گا کہ اس موقع پر چند اور اقتباسات پیش کر دے جائیں جو برطانوی اہل الرائے اور اہل قلم کی تقاریر اور بیانات سے لئے گئے ہیں۔ اس کے بعد ناظرین خود فیصلہ

کر سکیں گے کہ برطانیہ کی تحریک میں صداقت اور سخاوت کا جذبہ کہاں تک موجود تھا۔

جولائی ۱۹۴۷ء میں مسٹر انڈرسن نے پارلیمنٹ کے ایوان عام میں تقریر کرتے ہوئے ہندوستان میں مزدور قوانین کے متعلق جن خیالات کا اظہار کیا تھا ان سے صاف ظاہر ہے کہ برطانوی یورث جذبہ خرد و شک سے لبریز تھی۔ اقبال س ملاحظہ ہو :-

”ہم کو یہ امر فراموش نہ کر دینا چاہئے کہ ہندوستان میں خام پیداوار کا کثیر ذخیرہ موجود ہے اور مزدوری کا نرخ کم ہے۔ ایسی صورت میں اگر ہم وہاں کے مزدوروں کو ۱۶ یا ۱۷ گھنٹے روزانہ کام کرنے سے باز نہ رکھیں گے تو ہم ان کو اپنے ہی ملک کے کاروباریوں کے مقابلہ میں بے جا فائدہ اٹھانے کا موقع دیں گے۔ جس کا نتیجہ یہ ہو گا کہ ان کی پیداوار کی قیمت ہماری پیداوار کی قیمت سے نسبتاً کم ہوگی اور ممکن ہے کہ ان کے کپڑے ہمارے ہی بازاروں میں آکر ان چمڑے کے مقابلہ میں ارزاں فروخت ہونے لگیں۔“

اسی خیال کا اظہار آئندہ چل کر لارڈ شیفٹسبری (Shifftsbury) نے بھی دارالامرا میں کیا ہے جس کے نقل نیکی چنداں ضرورت نہیں۔

لیکن سب سے زیادہ واضح اور صاف وہ تقریر ہے جو ۲۸ فروری ۱۹۴۷ء کے ٹائمس آف انڈیا میں شائع ہوئی تھی۔ اس سے نقل کرتے ہوئے چند جملے واقعات حال پر پوری روشنی ڈالیں گے۔ وہ یہ ہیں :-

”اگر یہ (ہندوستانی) پیشہ در اسی طرح ترقی کرتے رہے تو اندیشہ ہے کہ

۱۵ بلے (Blemy) کمیشن کی رپورٹ کے لحاظ سے جو ۲۲ مارچ ۱۹۴۷ء کو مقرر ہوا تھا
 موں کے اوقات کدھر کریں میں ۱۲ گھنٹے روز اور جاڑوں میں ۱۰ گھنٹے روز تھے اس کی رو سے
 مسٹر انڈرسن کا مندرجہ بالا الزام غلط ثابت ہوتا ہے۔

ہندوستان کی تمام تجارت ہمارے ہاتھ سے نکل جائے گی۔ اس لئے اس وقت ہمارا مقصد سوائے اس کے اور کچھ نہیں ہے کہ اس نوخیز پودے کو جڑ پکڑنے سے قبل ہی اکھاڑ کر پھینک دیا جائے۔“

اس کے علاوہ بیچر مورہ۔ مسٹر جان کرافٹ اور دیگر برطانوی مشاہیر کے بیانات موجود ہیں جو کھلم کھلا برطانوی مفاد کی طرف مائل ہیں اور اس کا اعلان فخر کے ساتھ کرتے رہے ہیں۔ ایسی صورت میں یہ کیوں کر تسلیم کر لیا جائے کہ مزدور قوانین کی برطانوی تحریک خلوص اور نیک نیتی پر مبنی تھی اور اس میں سر اسر ہندوستانی مزدوروں ہی کا فائدہ مد نظر تھا۔

دوسرا ثبوت برطانیہ کی نیک نیتی کا یہ دیا جاتا ہے کہ کاروباری لحاظ سے جو ترقی نکلا شاز کو حاصل ہو چکی تھی وہ ہندوستان کے مقابلہ میں کہیں زیادہ تھی اس لئے دیسی بلوں کی ترقی کا برطانیہ کو خائف کر دینا بعید از فیکس معلوم ہوتا ہے۔ لیکن اس سلسلہ میں یہ بات بھی قابل غور ہے کہ ہندوستان میں بلوں کی ابتدا ہوتے ہی موٹے سوئی کپڑوں کی درآمد بالکل بند ہو گئی تھی۔ اور برطانوی کپڑوں کے فروخت میں بھی تقریباً ۲۰ لاکھ پونڈ سالانہ کی کمی ہو گئی تھی۔ نقشہ مندرجہ ذیل ملاحظہ ہو۔

نقشہ درآمد

| سال | برطانوی سوئی کپڑوں کی درآمد (دس لاکھ پونڈ میں) |
|-----------|---|
| ۱۸۶۰ - ۶۱ | ۱۹ ر ۰۵ |
| ۱۸۶۱ - ۶۲ | ۱۷ ر ۴۹ |
| ۱۸۶۲ - ۶۳ | ۱۷ ر ۲۳ |
| ۱۸۶۳ - ۶۴ | ۱۷ ر ۷۸ |

اور اگر اس تجارت کا مقابلہ موجودہ زمانہ کی سوئی تجارت سے کیا جائے تو معلوم ہو گا کہ

لنکا شار کے سوئی مال درآمد میں جو دیسی منڈیوں میں آکر فروخت ہوتے تھے تقریباً ۵ فیصدی کمی واقع ہو گئی ہے۔ ہم جانتے ہیں کہ برطانوی میں اب بھی ہندوستان کی ملوں کے مقابلہ میں بہت زیادہ ترقی یافتہ ہیں لیکن پھر بھی دیسی بازاروں میں دال کی تیار کردہ چیزوں کی مانگ کیوں کم ہوتی جا رہی ہے؟ کیا یہ کمی برطانیہ کے مفاد کے لئے خطرناک نہیں ہے؟ کیا اس کی کوپرا کرنے کے لئے لنکا شار اور مان چسٹر کے تجارتی مرکز کو کوشش کرنے کے لئے تیار نہ ہوں گے؟ پھر یہ کیونکر مان لیا جائے کہ ترقی یافتہ ہونا اس بات کی قطعی دلیل ہے کہ ان کا برتاؤ ہمارے ساتھ ہمیشہ خلوص اور سخاوت ہی کا ہو گا اگرچہ ہماری ذات سے انھیں کتنا ہی بڑا تجارتی خسارہ کیوں نہ اٹھانا پڑے۔

رٹسٹر سہراب جی شاہ پورجی بنگالی کے اس خط کا معاملہ جس میں انھوں نے جان کر انٹ (مان چسٹر) کو کھٹا تھا کہ ۱۸۸۰ء کہ اب میرے پاس سوائے اس کے اور کوئی تدبیر نہیں ہے کہ برطانوی اثرات سے کام لے کر دیکھوں۔ کیونکہ یہ اثرات ہمارے حکام کے لئے ایسے ناگزیر ہیں کہ ان کی زد سے بچنا بہت مشکل ہے۔ اس خط سے صاف ظاہر ہے کہ مسٹر بنگالی ان تمام برطانوی حکام سے جو ہندوستانی حکومت کے نظم و نسق کے مالک تھے غیر مطمئن تھے۔ اور وہ اپنی مسلسل کوششوں کے بعد اس نتیجے پر پہنچے تھے کہ برطانوی مفاد کو ہاتھ میں لے کر اگر برطانیہ ہی سے مدد کی درخواست کی جائے گی تو شاید کام چل سکے۔

لیکن سہراب جی کا یہ خط اور وہ کوششیں جو انھوں نے مزدور سدھار کے لئے برطانیہ میں کیں یہ ثابت کرنے سے قاصر ہیں کہ برطانوی تحریک ہندوستان کے بہبود کے لئے تعمی اور اسمیں ذاتی اغراض شامل نہ تھے۔ درحقیقت لنکا شار اور مان چسٹر سے مدد طلب کرتے ہوئے ان کا یہ گمان ہرگز نہ تھا کہ وہ ایک مخلص دوست کی طرف دست اعانت دراز کر رہے تھے بلکہ وہ صرف اس موقع سے فائدہ اٹھانا چاہتے تھے جو اس وقت انھیں حاصل تھا۔ علاوہ بریں اگر شاہ پورجی کو

برطانوی بھی خواہوں پر اعتماد ہوتا تو اس امداد کے بدلے میں جو ان کو مان چسٹر سے ملنے کی امید تھی وہ خود بھی ہندوستان میں محاصل کے خلاف صدائے احتجاج بلند کرتے۔

اس زمانے کی مزدوری کیفیت | اس سلسلہ میں یہ بھی فراموش نہ کروینا چاہئے کہ ۱۸۵۷ء میں جب ہندوستان کی فیکٹریوں کے لئے قانون سازی کے مطالبات لنگاشار اور مان چسٹر میں درپیش تھے تو دیسی لوگوں کی تعداد علاقہ ممبئی میں ۶ لاکھ سے زیادہ نہ تھی اور ان کی عمر بھی صرف ۱۰ سال کی تھی یہ وہ زمانہ تھا جبکہ دیہاتی اور خانگی کاروبار کا قلع قمع ہو چکا تھا۔ مزدوروں اور پیشہ وروں کی ایک بڑی تعداد فاقہ کشی کی مصیبت میں مبتلا تھی۔ زراعتی کاروبار کے خسارے کی ٹھوڑی بہت تلافی انہی لوگوں کے ذریعے سے ہو جاتی تھی۔ یہی سبب تھا کہ لوگوں میں ملازمتیں تلاش کرنے والے مزدوروں کی تعداد کثیر تھی اور اسامیاں نسبتاً قلیل۔ ایسی صورت میں خصوصاً جبکہ لوگوں کی تعداد بڑھانے یا سوتی کپڑوں کے کاروبار کی توسیع کی تدابیر پیش نظر نہیں تھیں (برطانوی) فیکٹری قوانین کے نفاذ کا مطلب بیکاری کو بڑھانا یا اجرت کے نرخ میں کمی کر دینے کے علاوہ اور کیا ہو سکتا تھا۔

کیا برطانوی مزدوروں دسے قوانین | ان حالات پر نظر ڈالتے ہوئے یہ سوال پیدا ہوتا ہے کہ برطانوی ہندوستان کے لئے موزوں تھے ؟ مزدوروں والے قوانین اور محاصل درآمد سے آزادی ہندوستان کے لئے کہاں تک مفید تھی ؟ یہیں معلوم ہے کہ ہندوستان کے مزدور غیر مکلف اور آزاد دیہاتی زندگی کے عادی تھے ان کے اخراجات نسبتاً قلیل اور ضروریات کی تعداد مختصر تھی۔ انھوں نے فیکٹری کی ملازمتوں کو صرف اوقات گزاری اور زراعت کی کمی کو پورا کرنے کا ایک ذریعہ سمجھ کر اختیار کیا تھا۔ دیہات اور دیہاتی کاروبار سے جو قدرتی لگاؤ انھیں تھا اس کی گرمی ان کے دلوں میں اب بھی باقی تھی اور وہ اپنی فرصت کے اوقات اب ایہی دیہاتوں ہی میں بسر کرتے تھے۔ ایسی صورت میں اگر ان میں کاروباری بیداری اور حقوق کی پاسداری موجود نہ تھی تو حیرت کی گنجائش نہیں ہے۔ یہ وہ وقت تھا

جبکہ حکومت ہند کو برطانوی مفاد کو الگ ہو کر ایسی ہمدردانہ تحقیقاتی کمیٹی قائم کرنے کی ضرورت تھی جو کسی تجارت کا روباہر کو محفوظ رکھتے ہوئے غریب مزدوروں کی ملازمتیں قائم رکھنے، ان کی اجرت میں اضافہ کرنے اور صحت و دیگر آسائشیں فراہم کرنے کے ذرائع پر روشنی ڈالتی۔ نہ کہ برطانوی ماہر کاروں سے مرعوب ہو کر انہی قوانین کے نافذ کرانے کی تجویز کرتی جو ایک پنختہ کار طریقہ پیداوار کے لئے موزوں تھے۔

علاوہ بریں اس وقت ہندوستان ایک خاص معاشی دور سے گزر رہا تھا۔ فیکٹری پیداوار کی ابھی ابتدائی۔ دیہاتی اثرات ابھی زائل نہ ہوئے تھے۔ کاروباری نفع نقصان کا ابھی تجربہ نہ ہوا تھا اس لئے ضرورت تھی کہ بیرونی مقابلے کو جو سرعت کے ساتھ بڑھ رہا تھا روک دیا جاتا اور ہندوستان کی شیرخوار تجارت کو لٹکاش اور مان چسٹر کی دست برد سے محفوظ رکھا جاتا۔ لیکن افسوس ہے کہ ایسا نہ ہو سکا کیونکہ برطانوی سخاوت اور خدا ترسی کا جذبہ صرف اس حد تک عمل پیرا تھا جہاں تک کہ برطانوی مفاد پر آنچ آنے کا فائدہ تھا۔ اس کی زد سے بچنے کے لئے فیکٹری قوانین کا نفاذ ضروری تھا۔ اس میں اس سے بحث نہیں کہ وہ ہندوستانی فضلہ کے لئے مناسب تھے یا غیر مناسب۔ اسی زمانہ میں جب محصول درآمد کو بالکل اٹھالینے کا مطالبہ کیا جاتا ہے تو ہندوستانی مزدوروں کے برطانوی خیر خواہوں میں سے کوئی ایک بھی اس کے خلاف صدائے احتجاج بلند کرنے والا نہیں ملتا۔ اور سب کے سب ہم آہنگ ہو کر محاصل کے خلاف آواز بلند کرتے ہیں۔

محاصل درآمد اور مزدور قوانین | بعض مصنفین کا خیال ہے کہ ”سوتی کپڑوں کے محاصل اور مزدور سدھار کے مطاببات دو مختلف مسئلے ہیں جن کو ملا دینا ایسی غلطی تھی جس سے زمانہ ماضی کے ماہرین معاشیات بھی نہ بچ سکے۔ لیکن اس کا سبب صرف وہ بدگمانی تھی جو ان کے دلوں میں برطانیہ کے خلاف سرایت کر چکی تھی“ درحقیقت محاصل کو مزدوری سے جدا کرنا ناممکن ہے خصوصاً جبکہ ہندوستانی کپڑوں کی تجارت اور پیداوار پر دونوں کا اثر یکساں پڑنے والا ہو۔ کیا یہ بات قابل غور نہیں کہ ہندوستانی میکشریاں

اپنے ابتدائی دور میں ایک گونہ تحفظ کی ستمی تھیں ؟ - اور تحفظ کی سوائے اس کے کیا صورت ہو سکتی تھی کہ بیرونی مقابلے کی روک تھام کی جاتی ؟ مگر یہ بات کتنی حیرت انگیز ہے کہ سوئی کاروبار کے عہد میں سے لے کر اس زمانہ تک کبھی تائینی محصولات عائد نہیں کئے گئے۔ پہلے پٹنہ چٹڑ سے دلچسپی رکھنے والوں کو ہمیشہ یہی شکایت رہی کہ ہندوستان کی منڈیوں میں تجارتی آزادی نصیب نہیں۔ اور محاصل کی دیوار اصول تجارت کے بالکل منافی ہے۔ اس لئے جہاں ایک طرف یہ کوشش کی جا رہی تھی کہ مزدوری قوانین جاری کرائے جائیں وہاں دوسری طرف یہ شور ہو رہا تھا کہ محصولات بھی اٹھائے جائیں۔ دونوں تحریکوں کا مطلب ایک ہی تھا یعنی مقابلہ کی طاقت کو کھل دینا۔

کیا برطانیہ اور ہندوستان کا اکثر برطانوی مضیفین اور شاہیر کا یہ قطعی فیصلہ تھا کہ محصولات درآمد کی معیت بلغیر معاشی تھا ؟ موجودگی میں برطانیہ کو صحیح معاشی مقابلہ کا موقع حاصل نہیں ہو سکتا تھا۔ چنانچہ سولہویں صدی میں ان چٹڑ کی مجلس تجارت نے جو عرضداشت وزیر ہند کے سامنے پیش کی تھی یہ دکھلایا تھا کہ :-

۱۔ دھع محصولات کا جو طریقہ ہندوستان میں رائج ہے اس سوئی کپڑوں کی قیمتوں میں بہت اضافہ ہو جاتا ہے۔

ب۔ یہ محاصل سوت اور موٹے اور کم قیمت کپڑوں کی تجارت کے بالکل منافی ہیں۔
ج۔ ان کا مقصد امریکہ اور مصر سے روئی خرید کر ہندوستان ہی میں بہتر کپڑوں کا تیار کرنا ہے جس سے صریحاً برطانیہ کو نقصان پہنچنے کی آئید ہے۔

۲۔ اس سلسلہ کو آریبل ڈبلو۔ اسٹروس نے اپنے اختلافی نوٹ مورخہ ۱۳ مارچ ۱۸۷۷ء میں جس کا تعلق ابتدائی زمانہ سوئی کاروبار سے ہے، تصریح کے ساتھ پیش کیا ہے وہ کہتے ہیں کہ ”سوئی سامان کی موجودہ محاصل کے متعلق یہ شکایت سولہویں صدی میں چٹڑ کے اور کسی کو نہیں ہے کہ یہ تائینی ہیں۔“ اس کے علاوہ لارڈ نارٹھ برک نے بھی تسلیم کیا ہے کہ یہ محاصل تائینی نہ تھے (مغزوہ ۲۰۴ - ان جے۔ شاہ)

۳۔ تاریخ محاصل از ان - جے۔ شاہ صفحہ ۱۹۸

اور (۵) ان کا سب سے زیادہ مفراثر بیرونی سامان تجارت کی قیمتوں میں اضافہ کر کے دیسی کاروبار کو فروغ دینا ہے۔

ان الزامات کی بنا پر یہ ثابت کرنے کی کوشش کی گئی تھی کہ ہندوستانی محصولات درآمد تجارت کے لحاظ سے غیر معاشی ہیں۔ لیکن اس خصوصی ماحول کے ماتحت جس میں دیسی کارخانے مصروف کار تھے مندرجہ بالا الزامات بعید از قیاس میں بھی یہ کاروبار ترقی کے اس زینے پر پہنچے ہی نہ پائے تھے جہاں برابری کے مقابلے کا سوال پیدا ہوتا۔ ابھی تو دراصل ہندوستانی تجارت میں مقابلے کی طاقت ہی نہیں تھی۔ اس کی مثال اس شیرخوار بچے کی تھی جو گھٹنیوں چلنے میں تیزی سے ہاتھ پیر مارنے کی کوشش کر رہا ہو مگر اس کو سہارا دیکر کھڑا کرنے والا کوئی نہ ہو۔ رام فیصدی کا محصول جو حقیقی بنائے خاصیت تھا، کسی حالت میں تائین نہیں ہو سکتا۔ (حالا نہ یہ وہ زمانہ تھا جبکہ سوئی کاروبار کا تحفظ عمل میں نہ لانا صریح نا انصافی تھی) کیونکہ تجارتی آزادی کے یہ معنی نہیں ہیں کہ محاصل کو سرے سے اڑا ہی دیا جائے۔ آخر کار ملکی نظم و نسق کے لئے بھی کثیر سرمائے کی ضرورت ہوتی ہے۔ اگر اسی طرح پر مختلف مال تجارت کو آزادی مل جائے تو حکومت کا خزانہ تباہی سے ہمکنار نظر آنے لگے۔ اس کے علاوہ ۵ فی صدی محصول کی حقیر رقم کسی ملک کی تجارت کو شدید نقصان پہنچانے سے تاصر تھی۔ ان نکات کا خیال کرتے ہوئے لارڈ ساسبری نے اپنے مراسلہ جولائی ۱۸۷۵ء میں دائر کئے ہند کو لکھا کہ،

”اگر یہ صحیح ہو کہ محصولات درآمد کا مقصد برطانوی مقابلہ سے مفرا حاصل کرنا اور ملک میں عام طور پر استعمال ہونے والی اشیائے ضروری کو گراں کرنا ہے تو اس معاملہ میں کچھ بھی کہنا غیر ضروری ہے کیونکہ ایسے محاصل معاشی نقطہ نظر سے قطعی طور پر قابل اعتراض ہیں۔ مگر میں یہ ماننے کے لئے تیار نہیں ہوں کہ ان کے معاخذ

درحقیقت یہی ہیں۔ پھر بھی ان کے خطرناک سیاسی اثرات سے میں غافل نہیں ہو سکتا۔

لارڈ سالسبری کے ان جملوں کو نقل کرنے کے بعد ہندوستانی محصولات درآمد کے معاشی ہونے پر زیادہ روشنی ڈالنے کی ضرورت نہیں معلوم ہوتی۔ لیکن جہاں تک سیاسی بین الاقوامی کشیدگی اور بخش کا تعلق ہے ان محاصل کے اٹھا دینے سے ان کے اور بڑھ جانے کا اندیشہ تھا۔ کیونکہ دنیا کی ہر تجارتی قوم ہندوستان پر نگاہ التفات رکھتی ہے اور یہاں کی وسیع منڈیوں پر حاوی ہونا چاہتی ہے۔ اسی حالت میں اگر تجارتی آزادی عام کر دی جاتی تو خود برطانیہ کے لئے شدید خطرہ تھا اور اگر برطانیہ کے لئے مخصوص کی جاتی تو دیگر ممالک اور برطانیہ میں پر خاش کا اندیشہ تھا۔

برطانوی پالیسی | لیکن ان تمام خطرات کو نظر انداز کرتے ہوئے بالآخر حکومت ہند کو یہی رائے دی گئی کہ محاصل کی دیوار کو منہدم کر دینا ضروری ہے۔ اور اس معاملہ میں ہندوستان کی برطانوی حکومت کے اختلافات کو فرو کرنے اور ملکی مالیات اور اقتصادیات کی بے دریغ قربانی کرنے کا عزم بالجزم لیکر سر جان اسٹریچی ہندوستان تشریف لائے۔ انھوں نے اپنی ”ہندوستان کی مالیاتی تقریریں“ جس پالیسی کا اعلان کیا اس کے مطالعے کے بعد یہ صاف طور پر ظاہر ہو جاتا ہے کہ حکومت ہند کے لئے برطانوی مفاد بالاتر اور افضل تھا۔ اس تقریر کا اقتباس ذیل میں نقل ہے :-

”اکثر (حکومت ہند) کا یہ فرض بتلایا جاتا ہے کہ ہندوستانی مفاد کو کسی حالت میں نظر انداز نہ ہونے دے۔ اگرچہ اس میں ان چہرے کو نقصان ہی کیوں نہ پہنچ رہا ہو۔ لیکن جہاں تک میرا تعلق ہے میں اس نظریے کی سختی سے مخالفت کرتا ہوں کیونکہ اپنی زندگی کا بیشتر حصہ ہندوستان میں صرف کرنے کے باوجود یہ ممکن نہیں ہے کہ میں برطانوی وطنیت کی فہرست سے خارج کر دیا جاؤں۔

ان چہرے کا مفاد جسے احمق لوگ غیر ضروری اور مضحکہ خیز تصور کرتے ہیں نہ صرف ایک عظیم الشان اور ذہین قوم بلکہ لاکھوں انگریزوں کا مفاد ہے جن کا تعلق براہ راست سوئی کپڑوں کی تجارت اور ان کے کاروبار سے ہے مجھے یہ کہنے میں ذرا بھی

عہد حاضر کا فلسفہ

(۲)

لیکن برگمان نے تصوف کو ان لوگوں کی طبیعت کے موافق بنانے کی کوشش کی ہے جو حرکت اور حیات پر ایمان رکھتے ہیں ترقی کی واقعیت سے مطمئن ہیں اور اپنے تحت فکلی وجود کے متعلق کسی قسم کے فریب یا التباس میں مبتلا نہیں۔ تصوف کا قائل طبعا علی انسان ہوتا ہے مگر ایسا علی انسان جو جمود پر مجبور ہے اور حیثیت کا مانتے والا طبعا جامد ہوتا ہے۔ مگر ایسا جو اپنے میں عمل کی بے پناہ خواہش رکھتا ہے۔ ۱۹۱۲ء سے پہلے دنیا میں اسی قسم کے لوگ آباد تھے ان کے مزاجوں میں شکیت کوٹ کوٹ کر بھری تھی جس کی وجہ سے وہ جوش اور ہیجان کے پیچھے اندھے اور غیر عقلی ایمان کے لئے دیوانے ہو رہے تھے۔ یہ غیر عقلی ایمان آخر میں انھیں ایک ایسے یقین کی صورت میں دستیاب ہوا جس کا خلاصہ یہ تھا کہ دوسرے انسانوں کو آپس میں کٹ مرنے پر آمادہ کرنا ان کا فریضہ ہے لیکن ۱۹۰۷ء میں انھیں چونکہ اس جذبے کی تکلیف کا کوئی موقع حاصل نہ تھا اس لئے برگمان نے ایک بدل پیش کیا اور الحق کہ نعم البدل پیش کیا۔

برگمان بعض اوقات اپنا نظریہ ایک ایسی زبان میں پیش کرتا ہے جس سے ناظر کو سخت دھوکہ ہوتا ہے کیوں کہ جن چیزوں کو وہ فریب اور التباس سمجھتا ہے ان کا تذکرہ کبھی کبھی ایسے لفظوں میں کر گزرتا ہے جن سے پایا جاتا ہے کہ وہ حقیقی ہیں۔ لیکن اگر ہم ان غلط فہمیوں میں مبتلا نہ ہوں تو زبان کے متعلق اس کے نظریے کا خلاصہ یہ ہوگا۔ زمانہ جدا جدا لمحات یا حادثات کا سلسلہ نہیں ہے بلکہ ایک ایسی متواتر اُپج اور بالیدگی ہے جس میں مستقبل کی پیش گوئی کی گنجائش نہیں کیوں کہ وہ سرتاسر نئی اور بدنیوہ ایک بعید از قیاس چیز ہے جو حیرت حقیقت میں واقع ہوتی ہے وہ ہمیشہ باقی رہتی ہے۔ مثلاً مدخت بڑھتا ہے اور اس کے متوالی حلقے جوں کے توں سلامت رہتے ہیں (یہ مثال برگمان کی نہیں ہے) اس طرح دنیا روز بہ روز کمال سے کمال تر اور شاداب سے شاداب تر ہوتی جا رہی ہے۔

جو چیز واقع ہوتی ہے وہ وجدان کے حافطے میں (جو دماغ کے حلی حافطے کا عکس ہے) علیٰ عالم باقی رہتی ہے اس بقا کا دوسرا نام ”مرور“ ہے اور نئی تخلیق کا نتیجہ ”جوشِ حیات“ کہلاتا ہے۔ وجدان کے خالص حافطے کی صحت و ثبات کا تعلق تہذیبِ نفس سے ہے اور اگرچہ برگان یہ نہیں بتاتا کہ نفس کی اس تہذیب کے لئے کون سے اعمال ضروری ہیں لیکن تاثر نے والے تاثر جاتے ہیں کہ وہ یوگیوں کی ریاضتوں سے زیادہ فرق نہیں رکھتے۔

اگر کوئی شخص برگان کے فلسفے پر غلط جیسی ہیوہدہ اور بازاری چیز کے انطباق کی جرأت کرے تو اس ”فلسفہ تغیر“ میں اسے بعض چھپیدگیاں اور الجھنیں نظر آئیں گی۔ برگان ماہر ریاضیت کی مذمت اور تصحیک سے کبھی تھکتا یا چکوتا نہیں کیوں کہ اس غریب کا قصور یہ ہے کہ وہ وقت کو ایک ایسا سلسلہ سمجھتا ہے جس کے اجزاء ایک دوسرے سے علیحدہ ہیں۔ لیکن برگان کے دعوے کے مطابق اگر دنیا میں واقعی کوئی خالص جدت ہے اور اس میں جو کچھ واقع ہوتا ہے وہ حقیقت میں ہمیشہ باقی رہتا ہے تو کسی ابتدائی زمانہ کے موجودات کا موقت مجموعہ بعد میں آنے والے زمانہ کے مجموعہ کا لازماً ایک جزو ہوگا پس کل اور جزو کے اس علاقہ کی رد سے مختلف اوقات میں دنیا کی حالتوں کے مجموعوں سے ایک ایسا سلسلہ مرتب ہوگا جس میں وہ تمام خصوصیات پائی جائیں گی جن کی ایک ماہر ریاضیات کو ضرورت ہوتی ہے اور جنہیں برگان دریا برد کر دینے کا دعویٰ کرتا ہے۔ ماسوا اس کے دنیا کی پھٹی حالتوں پر جن نئے عناصر کا وقتاً فوقتاً اضافہ ہوا ہے وہ اگر پرانے عناصر سے جدا نہیں ہیں تو خالص جدت کہاں باقی رہی اور تخلیقی ارتقار نے کیا خاکِ خلائی کی۔ بہر حال برگان فلوئیڈس کے نظامِ فلسفہ سے انج بھر تجاوز نہیں کرتا۔ اس دشواری کو وہ ہر چند یہ کہہ کر رفع کرتا ہے کہ ہر دعوہ ایک بالیدگی یا پچ ہے جس میں ہر چیز بدل جاتی ہے اور ہر چیز کی تہذیب باقی رہتی ہے لیکن یہ تصور ایک ہیستان سے زیادہ نہیں جسے ایک شخص جو خوش اعتقاد نہ ہو کبھی بوجھنے کی

توقع نہیں کر سکتا۔ حقیقت یہ ہے کہ برگسان کا خطاب یکسر صوفیانہ ایمان سے ہے عقل سے نہیں ہے اور جہاں ایمان منطق کو پیچھے چھوڑ جاتا ہے وہاں ہم جیسے بے بال و پر برگسان کی پرواز کا ساتھ نہیں دے سکتے۔

اسی اثنا میں فلسفیانہ دنیا کی سطح زمین پر ایک پودا اودا یا ابھرا جسے مختلف اور متعدد سمتوں سے سینچا اور پر دیاں چڑھایا گیا۔ اسے عموماً موجودیت کہا جاتا ہے لیکن حقیقت میں اس کی خصوصیات صرف دو ہیں (۱) ایک اس کا اسلوب جو تحلیلی ہے اور (۲) دوسری اس کی مابعد الطبیعت جو کثرت وجود کی قائل ہے۔ لیکن یہ فلسفہ سراسر موجودیتی نہیں کیوں بعض اعتبارات سے اس میں اور ہر یک کی تصویریت میں خاصی مماثلت ہے البتہ کانٹ اور ہیگل کی تصویریت سے اسے دور کی بھی نسبت نہیں۔ اس لئے کہ یہ نظامات جس منطق پر مبنی ہیں اس کو یہ فلسفہ سختی سے رد کرتا ہے اس فلسفہ میں جس کے اس نظریہ کو اختیار کرنے اور ترقی دینے کی صلاحیت بہ درجہ اتم پائی جاتی ہے جو یہ بیان کرتا ہے کہ دنیا کا بنیادی سالہ یا مورد ذہنی ہے اور نہ مادی بلکہ ان دونوں کے برخلاف ایک ایسی چیز ہے جو ذہن اور مادہ دونوں سے زیادہ بسیط اور زیادہ اساسی ہے اور جن سے مادے اور نفس دونوں کی ترکیب اور تکمیل عمل میں آئی ہے۔

انیسویں صدی کے قرنِ آخر میں جو شاہیر بہ قید حیات تھے ان میں جیمز ہی وہ پہلا اور آخری شخص تھا جس نے امانوی تصویریت کا طبقہ اُلٹ دینے کی پر زور کوشش کی تھلر اور ڈیوئی کو ان دونوں میں نہ کوئی جانتا تھا اور نہ مانتا تھا خود جیمز کی حالت یہ تھی کہ دنیا اسے صرف ایک نفسیات دان سمجھتی تھی جس کی فلسفے میں کوئی خاص اہمیت یا وقعت نہیں ہوا کرتی۔ لیکن ۱۹۰۰ء کے آغاز سے بالکل کایا پلٹ ہو گئی امانوی تصویریت کی مخالفت کا طوفان چاروں طرف اس شدت سے اُٹھ کھڑا ہوا جس کا کسی کو سامان گمان تک نہ تھا۔ لیکن اس سے یہ خیال نہ کبھئے کہ یہ ساری مخالفت صرف

نتائجیت ہی کی طرف سے تھی۔ بلکہ اس میں خالص نفسی نقطہ ہائے نظر کو بھی بہت زیادہ دخل تھا۔ سرنین المانیہ میں فریگ کی تصانیف (جو ہر چند ۱۸۷۹ء میں شائع ہوئیں مگر ابھی تھوڑے دن تک کسی نسخیدگی سے ان کا مطالعہ نہیں کیا تھا) کے علاوہ ہسٹل کی کتاب ”منطق پر چند خیالات“ نے (جو ۱۹۰۰ء میں چھپی اور ایک یادگار تصنیف ثابت ہوئی) بہت جلد اپنے وسیع اثرات پیدا کر لئے اس کے سوا مینانگ کی دو تصنیفوں یعنی ”مسلمات“ (مطبوعہ ۱۹۰۲ء) اور ”نظریۂ اشیاء اوفیسیات“ (مطبوعہ ۱۹۰۴ء) نے بھی اس معاملہ میں بہت اثر ڈالا۔ انگلستان میں جی۔ ای۔ مور اور میں نے انہی کے مثل نظریات کی وکالت شروع کی۔ ”تصدیق کی ماہیت“ کے عنوان سے مور کا ایک نہایت معرکتہ آلا راضیوں ۱۸۹۹ء میں شائع ہوا۔ اس کے علاوہ اس کی تصنیف ”مبادی اخلاقیات“ ۱۹۰۳ء میں چھپی۔ میری پہلی کتاب ”فلسفہ لائب نر“ ۱۹۰۰ء میں مطبع سے باہر آئی اور دوسری ”مبادی ریاضیات“ ۱۹۰۳ء میں تصنیف اور طبع ہوئی فرانس میں اسی قسم کے فلسفہ کو گوزرات نے بڑی آب و تاب سے پیش کیا۔ امریکہ میں ولیم جیمس کی ”بنیادی تجربیت“ کو (جس میں اس کی نتائجیت کا کوئی شائبہ نہ تھا) نئی منطق میں سمو دیا گیا۔ جس سے ایک بالکل نیا فلسفہ نمودار ہوا۔ یہ فلسفہ نو موجودیت کہلاتا ہے اور باوجود کہ ماخ کی تصنیف ”تحلیل احساسات“ (مطبوعہ ۱۸۸۹ء) میں اس کے بعض اجزاء موجود تھے اور وہ مذکورہ بالا یورپی تصانیف کے مقابلہ میں زماناً مؤخر تھا لیکن وہ ان سب سے بہ درجہ زیادہ انقلاب انگیز ہے۔

اس نئے فلسفہ نے اب تک کوئی قطعی صورت اختیار نہیں کی بلکہ بعض اعتبارات سے ہنوز خام اور نامکمل ہے۔ مزید برس اس کے مختلف وکیلوں اور داعیوں میں زبردست اختلافات بھی ہیں پھر اس کے اجزاء کسی قدر عمیق الفہم اور ادق بھی ہیں۔ غرض ان تمام وجوہ کی بنا پر ہم سب اس کے صرف چند نمایاں پہلو پیش کر سکتے ہیں اس سے زیادہ کی نہ ہم سے امید رکھنی چاہئے اور نہ ایک مختصر مقالے میں تفصیل کی گنجائش ہوتی ہے۔

اس نئے فلسفہ کی پہلی خصوصیت یہ ہے کہ اس کا کوئی خاص فلسفیانہ اسلوب نہیں اور جب کوئی خاص اسلوب ہی نہیں تو پھر اس کے ذریعہ کسی خاص قسم کے علم کے حصول کا سوال ہی سر سے بے معنی ہے۔ یہ فلسفہ سائنس اور فلسفہ دونوں کو ایک جانتا ہے اس کے نزدیک ان میں آپس میں فرق صرف اتنا ہے کہ مخصوص علوم جزئی مسائل سے بحث کرتے ہیں اور فلسفہ ان سے زیادہ عام اور کلی مسئلوں پر نظر ڈالتا ہے پھر ایک اور فرق ان میں وہ یہ بھی بتاتا ہے کہ فلسفہ ایسے فرضیات مرتب کرتا ہے جن کا تجربی استنباط ہنوز انسانی دسترس سے باہر ہے اس فلسفہ کی نظریں علم سراسر سائنس ہے یعنی وہ یہ کہتا ہے کہ علم کی جانچ اور تصدیق سائنس کے اصولوں اور طریقوں پر ہونی چاہئے۔ اس فلسفہ کا مقصد یہ بھی نہیں کہ کائنات پر مجموعی حیثیت سے بحث و تجسس کی جائے یا کسی جامع و مانع نظام کی تشکیل عمل میں لائی جائے بلکہ اسے اپنی منطق کے بل بوتے پر اس بات کا پکا یقین ہے کہ دنیا کی سخت سخت اور بے ترتیب فطرت سے انکار کرنے کی کوئی معقول وجہ موجود نہیں ہے۔ اسے دنیا کے ”عضوی“ ہونے سے انکار ہے مگر صرف وہیں تک جھٹلک کہ اس لفظ سے یہ مراد لی جاتی ہے کہ اگر جذبہ کو پورے طور پر سمجھ لیا جائے تو اس کا استنباط بہ آسانی ہو سکتا ہے۔ علاوہ ان تمام باتوں کے وہ المانوی تصویریت کی غلطی کا ارتکاب اور اعادہ خاص طور پر نہیں کرتا۔ یعنی یہ کوشش بھی نہیں کرتا کہ علم کی ماہیت سے دنیا کی ماہیت کا استنباط عمل میں لایا جائے۔ وہ علم کو محض ایک طبعی واقعہ سمجھتا ہے جس کی نہ کوئی صوفیانہ وقعت ہے اور نہ کوئی کونیاتی اہمیت۔

اس نئے فلسفہ کے خاص سرچشمے تین ہیں (۱) علم کا نظریہ (۲) منطق اور (۳) ریاضیات کے اصول۔ کانٹ اور اس کے بعد کے لوگ عام طور پر یہ سمجھتے تھے کہ علم ایک باہمی تعامل ہے جس میں معلومہ شے ہمارے علم کی بدولت کچھ بدل جاتی ہے اور بنا بریں بعض ایسے خواص ہمیشہ اپنے میں رکھتی ہے جن کو ہمارے علم سے نسبت حاصل ہے۔ اس کے سوا وہ (بہ استثناء کانٹ) یہ بھی مانتے تھے کہ جو چیز علم میں نہیں آتی اس کا وجود محال منطقی ہے۔ لہذا علم کے

ذریعہ جن خواص کا ہم ادراک کرتے ہیں وہ واقع میں ایسے ہیں جن کا ہر چیز میں پایا جانا ضروری ہے اس طرح مدار بحث امر یہ تھا کہ اگر ہم صرف علم کی شرائط ہی کا غائر نظر سے مطالعہ کریں تو حقیقی دنیا کے متعلق بہت کچھ انکشافات عمل میں لاسکتے ہیں۔ اس کے برعکس نئے فلسفہ نے ایک دعویٰ تو یہ کیا کہ علم کو معلومہ اشیا کی کوئی پروا نہیں اور دوسرا یہ کہ علم میں نہ آنے والی چیزوں کے معدوم ہونے کی کوئی معقول تو کیا نامعقول وجہ بھی موجود نہیں ہے۔ ان دعوؤں کا نتیجہ یہ نکلا کہ علم کا نظریہ جواب تک کائنات کے ظلم اسرار کی لوح بنا ہوا تھا اپنی ساری اہمیت یک لخت کھو بیٹھا اور ہم کو سائنس کی محنت طلب تحقیقات کی طرف رجوع کرنا پڑا۔

علیٰ ہذا اقلیاس منطق میں سالیئت نے ”عضوی“ نظریہ کی جگہ حاصل کی۔ اب تک عام خیال یہ تھا کہ جب کوئی چیز کسی طرح متاثر ہوتی ہے تو دوسری چیزوں کی داخلی فطرت بھی اس کا اثر قبول کرتی ہے۔ کیونکہ جملہ چیزیں ایک رشتہ میں منسلک اور مربوط ہیں۔ اسی طرح اگر ہم کسی چیز کا مکمل علم حاصل ہو تو پوری کائنات کا مکمل علم بھی بخوبی حاصل ہو سکتا ہے۔ لیکن نئی منطق نے بلند آہنگی سے یہ دعویٰ کیا کہ کسی چیز کی ذاتی ماہیت سے منطقی طور پر یہ استنباط کبھی نہیں کیا جاسکتا کہ اس چیز کو دوسری چیزوں کے ساتھ فلاں فلاں علاقے حاصل ہیں۔ اس اجمال کو ہم ایک مثال سے واضح کئے دیتے ہیں۔ لائب نز ایک جگہ کہتا ہے (اور اس باب میں وہ جدید تصویروں سے لفظ بہ لفظ متفق ہے) کہ اگر کوئی شخص یورپ میں ہو اور اس کی بیوی ہندوستان میں وفات پا جائے تو انتقال کے وقت اس میں ایک معنوی تغیر پیدا ہوگا لیکن ہم عامہ کا فتویٰ اس بارے میں یہ ہے کہ اس وقت تک کوئی معنوی تغیر پیدا نہ ہوگا جب تک کہ وہ اپنی خانہ بربادی کی خبر نہ سنے گا۔ نئے فلسفہ کا نقطہ نظر بھی یہی ہے اور اس کے نتائج اتنے دور رس ہیں کہ بادی النظر میں ہم ان کا احصاء نہیں کر سکتے۔

ریاضیات کے اصولوں کو فلسفہ سے ہمیشہ گہرا تعلق رہا ہے وجہ یہ ہے کہ ریاضیات میں اعلیٰ درجہ کا یقینی مہی علم پایا جاتا ہے اور فلسفہ کا بڑا حصہ بدیہی علم کا دلدادہ ہے۔ ایلیمائی زینا اور

اس کے بعد کے جملہ تصوری فلسفی اس بات کے دل و جان سے خواہش مندر ہے ہیں کہ کسی نہ کسی طرح ریاضیات کی ساکھ میں بٹھ لگائیں۔ چنانچہ اس مقصد کی تکمیل کے لئے انھوں نے ایسے تناقضات بہت سے گھڑ لئے جن کا واحد مدعا یہ ثابت کرنا تھا کہ ماہرانِ ریاضیات کی رسائی بالبعید الطبعی حقیقت تک سرگز نہیں ہو سکتی۔ صرف فلاسفہ ہی بہتر قسم کے بالبعید الطبعی حقائق بہم پہنچا سکتے ہیں۔ کانٹ کے فلسفے میں اس قسم کے دعوے بڑی تعداد میں موجود ہیں اور سچل تو اس بارے میں اس سے میلوں آگے ہے۔ لیکن انیسویں صدی کے دوران میں ماہرانِ ریاضیات نے کانٹ کے فلسفہ کے اس حصہ کو بڑی بے دردی سے کچلا چنانچہ لو باچیو کی نے غیر اقلیدی ہندسہ ایجاد کر کے کانٹ کی قبل تجربی حسیات کی ریاضیاتی دلیل کے پرزے اڑا دیے۔ دیرسٹر اس نے بہ دلائل یہ ثابت کر دیا کہ تسلسل میں اقل نامتناہی (یا اجزائے لاتجزئی) کو کوئی دخل نہیں۔ گیارگ کسٹارٹس نے تسلسل اور نامتناہیت کے ایسے نظریے وضع کئے جنھوں نے فلاسفہ کے مقبول عام استعاروں کا فائدہ کر دیا اور فریگ نے یہ منوا کر چھوڑا کہ حساب منطق سے حاصل ہوا ہے حالانکہ کانٹ کو اس کو انکار تھا۔ غرض کہ یہ تمام نتیجے معمولی ریاضیاتی طریقوں سے حاصل ہوئے ہیں اور بنا بریں شک و شبہ سے دیے ہی بالاتر ہیں جیسے کہ ریاضی کے پہاڑے۔ فلسفیوں نے اس صورتِ حال پر توجہ تو کی مگر ان مصنفوں کی تحریرات کا مطالعہ گوارا نہیں کیا جن کا ادھر ذکر آیا ہے البتہ نئے فلسفہ نے ضرور ان نتائج سے مطابقت پیدا کرنے کی کوشش کی۔ اور اس میں کامیاب رہا۔

۱۷ پورانام کولائی آٹوانوویچ لو باچیو کی ۱۷۹۳ - ۱۸۵۶ روسی ماہر ریاضیات
 ۱۸ جرمن ماہر ریاضیات اس نے ۱۸۹۷ میں وفات پائی جامعہ برلن میں ریاضیات کا پروفیسر تھا۔

۱۹ ۱۸۴۵ - ۱۹۱۸ جرمن ماہر ریاضیات۔
 ۲۰ گٹ لو ب فریگ سرزمین المانیہ کا شہر ریامنیا والں۔

جس کا نتیجہ یہ برآمد ہوا کہ وہ آج طویل جہالت کے ان طرفداروں کے مقابلہ میں ہر طرح سرفرو اور کامراں ہے۔

نیا فلسفہ محض تنقیدی ہی نہیں بلکہ تعمیری بھی ہے لیکن اس کی تعمیر ہو بہ ہو سائنس کی تعمیر ہے۔ کوئی فرق نہیں۔ سائنس ہی کی طرح وہ آہستہ آہستہ آگے بڑھتا ہے اور ہر طرح اطمینان اور جانچ کر لینے کے بعد بڑھتا ہے چھوٹے چھوٹے قدم اٹھاتا ہے اور پھونک پھونک کر اٹھاتا ہے۔ اس کی تعمیر کا ایک خاص فنی اسلوب ہے جسے ریاضیاتی منطق کے نام سے یاد کیا جاتا ہے منطق ریاضیات کی ایک نئی شاخ ہے اور اس کی دوسری تمام اور نئی شاخوں کے مقابلہ میں فلسفہ سے بہت زیادہ ملتی جلتی ہے۔ اس منطق کی ایجاد سے پہلے نہ یہ پتہ چلا یا جاسکتا تھا کہ سائنس کے کسی نظریے کا فلسفے پر کیا اثر پڑتا ہے اور نہ یہ تعین کیا جاسکتا تھا کہ حوالہ میں سے کن کو تسلیم کرنا چاہئے اور کن کو نہیں۔ لیکن اس ریاضیاتی منطق نے ان سب کو ممکن کر دکھایا۔ ریاضیات اور طبیعیات کے فلسفہ نے اس اسلوب کی مدد سے بڑی زبردست ترقیاں حاصل کی ہیں۔ چنانچہ اس کی برکت سے طبیعیات کو جو چل ملے ہیں ان کے ایک جز کو ڈاکٹر ڈاؤنٹ ہیڈ نے اپنی تین جدید تصنیفوں میں شرح وسط سے قلم بند کیا ہے۔ قوی توقع ہے کہ اس اسلوب کی بدولت دوسرے میدانوں میں بھی خاطر خواہ کامیابی حاصل ہوگی اور یہ توقع کچھ بے بنیاد نہیں۔ یہاں پر ہم اس اسلوب کو اس لئے بدیہ ناظرین نہیں کر سکتے کہ وہ بے حد فنی ہے اور یہی اس کا نقص ہے اگر یہ کوئی نقص ہے۔ جدید فلسفہ کثرت وجود کا بڑا حصہ تضاد یا کی منطقی تحلیل پر مشتمل ہے لیکن اس اسلوب کو جب پیسے پس استعمال میں لایا گیا تو صرف دھوکا بڑا اہتمام کیا گیا چنانچہ میناگ کہتا ہے کہ جب ہم واقعہ یہ کہہ سکتے ہیں کہ ”گول مریخ موجود نہیں ہے“ تو ایسے معروض کا ہر ناظر دردی ہے جو

۱۔ علم طبیعی کے مبادیات ملبوعہ ۱۹۱۹ء - تصور فطرت ملبوعہ ۱۹۲۰ء اور اصول اضافیت ملبوعہ

۱۹۲۲ء - یہ تینوں کتابیں جامعہ کیمبرج کے مطبع میں چھپیں۔ مصنف

گول مربع ہو خواہ وہ غیر موجود ہی کیوں نہ ہو۔ راقم الحروف بھی پہلے پہل اس قسم کے استدلال سے محفوظ نہیں رہا۔ لیکن ۱۹۰۵ء میں اسے معلوم ہو گیا کہ اس سے گریز کیونکہ ممکن ہے۔ کیوں کہ اس سنہ میں اس نے ”بیانات“ کا نظریہ دریافت کر لیا جس سے یہ پتہ چل جاتا ہے کہ جب ہم ”گول مربع موجود نہیں ہے“ کہتے ہیں تو گول مربع کا ذکر نہیں کرتے کیوں کہ گول مربع جیسے مہل موضوع پر وقت صرف کرنا ایک خاصی بیہودگی ہے لیکن ایسے قضایا سے منطقی نظریوں کے بہترین معیار ہاتھ لگتے ہیں۔ بہت سے منطقی نظریے صرف اس لئے رد کر دئے جاتے ہیں کہ وہ بیہودگیوں کی طرف مودی ہوتے ہیں۔ لہذا منطقی کو ہمیشہ بیہودگیوں سے واقف اور ہوشیار رہنا چاہئے جو شخص سہلی (تجربہ خانہ کے) اختیارات کے افادہ سے بے خبر ہوتا ہے۔ وہ انہیں بیچ اور ناچیز شمار کرتا ہے حالانکہ وہ عظیم الشان نتائج کا پیش خیمہ ہوتے ہیں۔ یہی حال بیہودگیوں کا ہے جو منطقی کے اختیارات اور اس کی زرین کامیابیوں کے مقدمے ہیں۔

نئے فلسفے میں چونکہ قضایا کی منطقی تحلیل کا کافی حصہ ہے اس لئے شروع شروع میں فلاطون اور قرون وسطیٰ کی موجودیت کا رنگ اس پر بے حد غالب رہا۔ اس زمانہ میں وہ مجردات اور مادیات دونوں کو یکساں سمجھتا تھا یعنی اس کی نظریں دونوں کی حیثیت وجود بالکل ایک تھی۔ مگر جیسے جیسے اس کی منطق پختہ ہوتی اور کمال کو پہنچتی گئی ویسے ویسے اس نظریہ سے وہ دست کش ہوتا گیا اب جو اثر اس پر پھر بھی باقی رہ گیا ہے وہ کچھ ایسا نہیں ہے جس سے ہم عامہ کو کوئی صدمہ پہنچ سکے۔

نئے فلسفہ پر شروع میں نظری ریاضیات کا اثر بے حد غالب تھا لیکن موجودہ زمانہ میں اس کی جگہ طبیعیات نے لے لی ہے۔ یہ انقلاب آئن سٹائن کا پیدا کردہ ہے۔ جس نے زمان، مکان اور مادہ کے پرانے تصوروں کی دنیا بالکل ہی بدل ڈالی۔ ہر چند یہاں نظریہ اضافیت کی تشریح کا کوئی محل نہیں تاہم اس کے فلسفیانہ نتائج کو مختصر لفظوں میں بیان کر دینا بالکل ناگزیر ہے۔ فلسفیانہ نقطہ نظر سے اضافیت کے نظریہ میں دو نہایت اہم نکات پوشیدہ ہیں:-

(۱) ایک یہ کہ ایسے داعد اور سمہ گیر زمان کا کہیں وجود نہیں جس میں کائنات کے جملہ حادث اپنی اپنی جگہ پر ٹکن ہوں اور (۲) دوسرا یہ کہ طبعی مظاہر کے مشاہدہ میں اگرچہ وضعی یا موضوعی جزو بہت بڑا ہے — اتنا بڑا کہ اب سے پہلے اس کا پورے طور پر کبھی احساس نہیں کیا گیا — لیکن اس کو ایک ریاضیاتی اسلوب کے ذریعہ بہ آسانی رد کیا جاسکتا ہے یہ اسلوب پیمائشی رقموں کا احصاء کہلاتا ہے اور میں اس پر ایک لفظ نہیں کہوں گا کیوں کہ اس کی فنی عبوست ناقابل برداشت ہے۔

زمان کے متعلق شروع ہی میں یہ امر ذہن نشین کر لینا چاہئے کہ ہم یہاں کسی فلسفیانہ تخمین میں سر نہیں بکھا رہے بلکہ ایک ایسے نظریہ سے بحث کر رہے ہیں جو اختباری نتائج کی پیداوار ہے اور ریاضیاتی ضابطوں میں پیش کیا جاتا ہے۔ ان دونوں زمانوں میں بالکل وہی فرق ہے جو ان ٹیس کیوں کے نظریوں اور امریکی دستور میں ہے۔ مختصر یہ کہ زمانی نظام ہر جگہ یکساں نہیں ہوتا جو حوادث مادے کے ایک قطعے پر رونما ہوتے ہیں وہ اس ناظر کے نقطہ نظر سے ایک خاص زمانی نظام رکھتے ہیں جو مادے کے مذکورہ قطعہ کے ساتھ ساتھ گردش کر رہا ہے۔ اور جو حوادث مادے کے دوسرے قطعوں پر — ان قطعوں پر جن کے مقامات مختلف ہیں — رونما ہوتے ہیں۔ ان کا لازماً کوئی خاص یا عمومی زمانی نظام نہیں ہو سکتا۔ اپنے مانی الضمیر کو ہم ایک مثال کے ذریعہ واضح کئے دیتے ہیں۔ اگر کوئی روشنی زمین سے سورج کی طرف روانہ کی جائے اور وہاں سے پھر وہ زمین کی طرف لوٹے تو اس کی روانگی اور واپسی میں سولہ منٹ صرف ہوں گے یعنی وہ جس وقت زمین سے روانہ ہوئی تھی۔ اس کے ٹھیک سولہ منٹ بعد زمین پر واپس ہوگی اب ان سولہ منٹوں میں جو حوادث زمین پر رونما ہوں گے وہ سورج پاس کے درود سے

Tensor Calculus کا ترجمہ ہے۔ مترجم

Montesquieu شارل زمان تیس کیو ۱۶۸۹-۱۷۵۵ فرانسسکی مصنف مترجم

نہ قابل ہوں گے اور نہ مابعد۔ فرض کیجئے کہ ناظروں کی ایک بڑی تعداد زمین اور سورج کے لحاظ سے جملہ ممکن سمتوں میں گردش کر رہی ہے اور ان سولہ منٹوں میں زمین پر رونما ہونے والے حوادث کو اور سورج پر اس روشنی کے پہنچنے کو بہ نظر غور دیکھ رہی ہے پھر یہ بھی مان لیجئے کہ ان میں سے ہر ایک کی رفتار روشنی کی رفتار کے مساوی ہے اور ہر ایک کے پاس ایک صحیح دقت موجود ہے تو اب یہ ہوگا کہ ان میں سے بعض تو یہ خیال کریں گے کہ ان سولہ منٹوں میں جو حادثہ زمین پر رونما ہوا وہ سورج پر روشنی کے پہنچنے کے پہلے کا تھا بعض یہ سمجھیں گے کہ وہ اس کے ورود کے ہم دقت کا تھا اور بعض یہ جانیں گے کہ وہ اس کے بعد کا تھا۔ اگر صحت پر ہی تو سب ہیں اور غلطی پر ہیں تو سب ہیں۔ لیکن طبیعیات کے غیر شخصی زاویہ نظر سے ان سولہ منٹوں میں جو حوادث زمین پر رونما ہوتے ہیں وہ سورج پر روشنی کے پہنچنے سے نہ پہلے کے ہیں نہ بعد کے اور نہ برابر کے۔ پس مادے کے ایک قطعہ پر جو حادثہ رونما ہوا ہے اس کے متعلق ہم یہ نہیں کہہ سکتے کہ وہ مادے کے دوسرے قطعہ پر رونما ہونے والے حادثہ ب سے بالتحقیق مقدم ہے کیوں کہ بصورت اثبات یہ لازمی ہوگا کہ نورل سے ایسے دقت نکلے جبکہ پہلا حادثہ رونما ہوا (ل کے دقت کے مطابق) اور ب پر ایسے دقت پہنچے جبکہ دوسرا حادثہ ابھی رونما نہیں ہوا (ب کے دقت کے مطابق) ورنہ دونوں حوادث کا زمانی نظام تو ناظر کے ساتھ ساتھ بدلتا جاتا ہے اور کسی طبیعی واقعہ کا استحضار نہیں کرتا۔

اگر نور کی رفتار کے مقابلے کی رفتاریں عام ہوتیں تو نہ ہم اطباء کے پھندے سے آبکی چمکا رہا پاتے اور نہ طبیعی دنیا پر سائنس کے اسالیب کے ذریعے بحث کرنے کی ذہانت آتی۔ لیکن اگر طبیعیات کا انکشاف ہو چکا ہے تو اس کا آئن شٹائنی طبیعیات ہونا ضروری ہے۔ اس واسطے کہ نیوٹنی طبیعیات صریحاً بیکار اور ناقابل انطباق ہے۔ تاب کار جو اب ایسے زرات خارج کرتے ہیں جو قریب قریب نور کی رفتار سے حرکت کرتے ہیں۔ لہذا ہم اگر اضافیت کی نئی طبیعیات کو کام میں نہ لائیں تو ان کے طور طریقے اور کردار کو سمجھنا ہمارے لئے قطعاً ناممکن ہے۔

قدیم طبیعیات کا ناقص ہونا کسی مزید ثبوت کا محتاج نہیں۔ اور اس نقیصہ کا ”بالکل معمولی“ ہونا فلسفیانہ نقطہ نظر سے کوئی معقول عذر نہیں۔ ہمیں غور اس واقعہ پر کرنا چاہئے کہ جو حادثات مختلف مقامات پر رونما ہوتے ہیں ان میں آپس میں ایک حد تک کوئی معین زمانی نظام نہیں ہوتا۔ اور اسی واقعہ پرست ”مکان“ اور ”زمان“ کی دو مختلف اصطلاحوں کی جگہ ”مکان و زمانہ“ کی واحد اصطلاح کو دی گئی۔ پس جس زمان یا وقت کو ہم اب تک کائناتی سمجھائے حقیقت میں ”مقامی وقت“ ہے یعنی ایک ایسا وقت جو زمیں کی گردش کا پابند اور کلیت کے منصب سے آنا ہی دور ہے جتنا کہ اس جہاز کا وقت جو بحر اوقیانوس کو عبور کرتے ہوئے اپنے گھنٹوں کو نہیں بدلتا۔

جب ہم اس بات پر غور کرتے ہیں کہ زمان کو ہمارے معمولی معمولی ادراکات میں کتنا زبردست دخل حاصل ہے اور اس کی اصلی حالت کیا ہے تو فوراً یہ محسوس ہوتا ہے کہ ہمارے نقطہ نظر میں ایک نہایت گہری اور اہم تبدیلی کا پیدا ہونا ضروری بھی ہے اور یقینی بھی۔ مثال کے طور پر ”ترقی“ کے ادراک کو لیجئے۔ اگر زمانی نظام کسی اصول اور قاعدہ کا پابند نہیں ہے تو وقت کی پیمائش کے متعلق جو قرار داد طے پائیگی اس کے مطابق ترقی اتنی تیز رولوں کا احتمال کیاں ہوگا۔ اسی طرح مکانی بُعد کا ادراک بھی بہت متاثر ہوتا ہے فرض کیجئے کہ دو ناظر دو مقاموں کے درمیانی فاصلہ کو انتہائی صحت کے ساتھ ناپنے کی ہر ممکن کوشش کرتے ہیں لیکن اگر ان کی اضافی حرکت تیز ہے تو ان کے تخمینے بالکل مختلف ہوں گے۔ واقعہ یہ ہے کہ فاصلہ کے تصور میں بے حد ابہام پیدا ہو گیا ہے کیونکہ فاصلہ ہوگا مادی چیزوں کے بیچ میں۔ خالی مکان کے نقطوں کے بیچ میں نہیں جو محض مفروضات ہیں۔ اس کے سوا یہ فاصلہ ایک خاص وقت کا پابند ہوگا کیوں کہ دو اجسام کا درمیانی بُعد ہمیشہ بدلتا رہتا ہے اور خاص وقت کی

حقیقت یہ ہے کہ وہ ایک موضوعی ادراک ہے اور اس راہ پر موقوف ہے جس سے ناظر گذر رہا ہے مزید بریں آج ہم یہ نہیں کہہ سکتے کہ فلاں جسم فلاں وقت موجود تھا البتہ صرف اتنا کہہ سکتے ہیں اور کہنا چاہئے کہ فلاں حادثہ فلاں وقت حاضر اور واقع تھا۔ دو حوادث کے بیچ میں ہمیشہ ایک خاص علاقہ ہوا کرتا ہے جو ان کا درمیانی ”وقفہ“ کہلاتا ہے۔ اور ہر قسم کے ناظر سے بے نیاز اور مستغنی ہوتا ہے اس ”وقفہ“ کی تحلیل مختلف ناظر مختلف مکانی اور زمانی مرکبوں میں کرتے ہیں لیکن یہ تحلیل خارجیت سے گراں بار نہیں ہو سکتی۔ کیونکہ یہ وقفہ تو بے شک ایک خارجی طبعی واقعہ ہے لیکن مکانی اور زمانی عناصر میں اس کی تقسیم خارجی طبعی واقعہ نہیں ہے۔ مادہ کے متعلق ہمارا پرانا اور سہل تصور یہ تھا کہ وہ ”ٹھوس“ ہے لیکن یہ ”ٹھوس پن“ اب رخصت ہوتا جا رہا ہے۔ مادہ کا کوئی ٹکڑا آج ”حوادث کے ایک سلسلہ“ سے زیادہ نہیں جو بعض قوانین اور نوٹس کا پابند ہے۔ اور ان کے مطابق وقوع پذیر ہوتا ہے۔ مادہ کے مذکورہ بالا تصور نے ایسے وقتوں میں جنم لیا جب کہ فلاسفہ کو ”جوہر“ کے تصور کے صحیح اور مستند ہونے میں کوئی شک اور شبہ نہیں تھا۔ مادے کو انھوں نے ایک ایسا ”جوہر“ سمجھ رکھا تھا جو ہمیشہ مکان اور زمان میں پایا جاتا ہے اور ذہن ایک ایسا ”جوہر“ تھا جو صرف زمان کا پابند ہے۔ اور مکان سے کوئی واسطہ نہیں رکھتا۔ مابعد الطبیعیات میں ”جوہر“ کے ادراک کا ”ٹھوس پن“ رفتہ رفتہ ”غائب“ ہوتا گیا۔ لیکن طبیعیات میں وہ جوں کا توں باقی رہا۔ وجہ یہ ہے کہ اس سے کوئی نقصان متصور نہ تھا۔ لیکن اضافیت کے نظریہ نے ایجاب دہو کر پرانی کائنات بالکل بدل دی۔ جوہر کا روایتی ادراک دو عناصر سے مرکب تھا جن میں سے (۱) پہلا عنصر تو یہ تھا کہ جوہر میں ایک منطقی خاصہ پایا جاتا ہے اور وہ یہ کہ کسی قضیہ میں وہ جب کبھی واقع ہوگا ہمیشہ موضوع (مبتدا) کی حیثیت سے ہوگا محمول (خبر) کی حیثیت سے نہیں۔ اور (۲) دوسرا یہ کہ وہ ایک ایسی چیز تھا جو زمانا دائم اور قائم رہتی ہے۔ یا زمان سے بالاتر ہوتی ہے ان دو خاصوں میں کوئی لازمی ربط نہیں تھا۔ لیکن اس بات کا ادراک نہیں کیا گیا۔ کیونکہ طبیعیات

کہتی تھی کہ مادے کے ذرے لافانی ہیں اور الہیات کہتی تھی کہ روح لافانی ہے۔ لہذا دونوں کے متعلق یہ سمجھا گیا کہ ان میں جو اہر کے دونوں خواص پائے جاتے ہیں۔ لیکن اب طبیعیات ہمیں اس بات پر مجبور کرتی ہے کہ ہم سرریع الغنا حوادث کو حقیقی معنوں میں ”جواہر“ جانیں یعنی ہمیں ایسے موضوع سمجھیں جو محمول نہیں ہو سکتے۔ مادے کے جس ٹکڑے کو ہم ایک اور دوامی کائنات سمجھتے ہیں۔ وہ حقیقت میں بہت سے کائناتوں کی ایک لڑی ہے۔ گویا وہ سینما کا ایک منظر ہے جو بظاہر دکھلائی تو ایک دیتا ہے مگر حقیقت میں بہت سی چھوٹی چھوٹی تصویروں کا مجموعہ ہوتا ہے جب مادہ کا یہ حال ہے تو کوئی درجہ نہیں کہ ہم یہی بات ذہن کے متعلق نہ کہیں واقعہ یہ ہے کہ دائم الحال نفس لافانی سالمہ کی طرح بالکل فرضی اور افسانوی ہے دونوں کے دونوں حوادث کی لڑیاں ہیں اور آپس میں ایک دوسرے کے ساتھ بعض دل چسپ علاقیت رکھتی ہیں۔

لارنچ اور جیس نے کہا تھا کہ ذہنی اور طبعی دنیاؤں کا ”مسالہ یا مواد“ ایک ہے اور جدید طبیعیات اس بارے میں ان کی تائید کرتی ہے۔ ”ٹھوس مادہ“ اب تک افکار اور دائم الحال نفس دونوں سے قطعاً مختلف تھا لیکن اب حالت اور ہو گئی ہے اب تو مادہ اور نفس دونوں نے حوادث کے مجموعوں کی صورت اختیار کر لی ہے۔ ایسی صورت میں یہ خیال کرنا چنداں دشوار یا مشکل نہیں کہ ان دونوں کی تشکیل ایک ہی مواد سے عمل میں آئی ہے۔ اس کے سوا اب تک ذہن کی سب سے بڑی خصوصیت یہ تھی کہ وہ نقطہ نظر کا مالک یا موضوع ہوا کرتا تھا۔ مگر یہ خصوصیت اب تو طبیعیات میں بھی پائی گئی ہے اور جہاں کہیں پائی گئی ہے ذہن سے بالکل بے لوث پائی گئی ہے۔ مثلاً نوٹو کے کیردوں کو پیش کیا جاسکتا ہے جن کو اگر مختلف مقامات پر نصب کر کے کسی ایک حادثہ کی تصویر لی جائے تو وہ اسی ایک ”حادثہ“ کو تو پیش ضرور کریں گے لیکن ان کے عکسوں میں اختلاف ہوگا۔ علیٰ ہذا جدید طبیعیات نے وقت پیمائشوں اور پیمائشی جریوں کو بھی موضوعی بنادیا ہے۔ اب وہ براہ راست جو کچھ ظاہر کرتے ہیں وہ کوئی طبعی واقعہ نہیں بلکہ طبعی واقعہ کے ساتھ ان کی اضافت ہے اس طرح طبیعیات انفرسیات کی درمیانی طبع بڑی حد

پٹ گئی ہے اور ذہن اور مادہ کی پرانی ثنویت کی دھجیاں فضائے بسیط میں کبھی کی اڑ چکی ہیں۔

اگر ہم یہاں پر اتنا بتا دیں کہ جدید طبیعیات میں ”قوت“ جیسی کوئی چیز موجود نہیں ہے تو غالباً بے عمل نہ ہوگا۔ بشرطیکہ اس لفظ سے اس کے پرانے یا مستعمل معنی مراد لئے جائیں پہلے عام طور پر ہم یہ خیال کرتے تھے کہ سورج زمین پر ایک قوت صرف کرتا ہے۔ مگر اب خیال یہ ہو گیا ہے کہ سورج کے قرب و جوار میں جو مکانی زمانی نظام ہے اس کا ڈول کچھ ایسا ہے کہ زمین کو دوسرے مداروں کے مقابلہ میں موجودہ مدار پر گردش کرنے میں بہت کم مزاحمت اٹھانی پڑتی ہے۔ اس طرح جدید طبیعیات کا بڑا اصول ”اقل عمل کا اصول“ ہے یعنی کوئی جسم ایک مقام سے دوسرے مقام کو جاتے ہوئے ہمیشہ وہی راہ اختیار کرے گا جس میں عمل کی سب سے کم ضرورت ہو۔ (عمل اگرچہ ایک ٹھیکہ فنی اصطلاح ہے لیکن یہاں پر اس کے مفہوم کی وضاحت چنداں ضروری نہیں ہے) اخبارات اور بعض اہل قلم حضرات اپنی تحریروں میں لفظ ”حرکت“ کا استعمال بڑے زور و شور سے کرتے ہیں کیونکہ وہ یہ سمجھتے ہیں کہ اس کے استعمال سے ان کی عبارتوں میں قوت اور تاثیر پیدا ہوتی ہے۔ لیکن خود ”حرکت کے علم“ کا حال یہ ہے کہ اس میں حرکت کی قسم کی کوئی چیز پائی ہی نہیں جاتی اس کے برعکس وہ تو کاہلی کی بڑی دلدادہ ہے اور اسی بنا پر یہ جانتی ہے کہ ہر چیز کا استنباط سستی کے ہمہ گیر قانون سے عمل میں لایا جائے۔ علاوہ اس کے کسی جسم کو دوسرے جسم کی حرکتوں پر کوئی ”اقدار“ بھی حاصل نہیں ہے۔ جدید سائنس کی دنیا کو ان لوگوں کی دنیا سے کوئی نسبت نہیں جو ”بڑے بڑے قانونوں“ اور ”طبعی قوتوں“ کی بڑا دیکھتے ہیں۔ البتہ لائو کی دنیا سے اسے گہری مشابہت حاصل ہے۔ پرانے فلسفوں کے مقابلہ میں کثرتیت اور موجودیت کا جدید فلسفہ بعض اعتباروں سے بہت کم نتیجہ خیز ثابت ہوا ہے۔ قرونِ وسطیٰ میں فلسفہ الہیات کا خانہ زاد غلام تھا۔ اور کتب

فردشوں کی فہرستوں میں آج تک وہ دونوں ایک ہی عنوان کے تحت جگہ پاتے ہیں فلسفہ کا
 فریضہ عام طور پر یہ سمجھا گیا تھا کہ وہ مذہب کے حقائق غلطی کو یہ دلائل و براہین ثابت کرے لیکن
 نئی موجودیت کو نہ یہ دعویٰ ہے کہ وہ انھیں ثابت کر سکتی ہے اور نہ اس پر اصرار کہ انھیں
 جھٹلا سکتی ہے۔ اس کا مقصد تو صرف اتنا ہے کہ علوم کے اسامی تصورات کو چھانٹ لے اور
 مختلف علوم کو باہم ملا کر کائنات کے اس جزو کے متعلق ایک ہمہ گیر اور دامن نظریہ ترتیب دے
 جس کا علم سائنس کو ہو چکا ہے اور جس کی تحقیق اور کھوج میں اس نے زبردست کامیابی حاصل
 کی ہے۔ اسے یہ علم نہیں کہ معلومہ جزو کائنات کے ماوراء کیا ہے اور نہ اس کے پاس کوئی ایسا
 طلسم ہے جس سے وہ لاعلمی کو علم میں بدل دے۔ وہ عقلی لذات کے قدردانوں کو عقلی لذات
 بخشی ہے لیکن بیشتر فلسفوں کی طرح ان میں غم باطل پیدا کرنے کی کوشش نہیں کرتی۔ اگر وہ
 خنک اور فنی ہے تو یہ تصور اس کا نہیں کائنات کا ہے جو شاعروں اور صوفیوں کے احساسات کا
 مطلق پاس نہیں کرتی اور ریاضیات کی بڑی دلدادہ واقع ہوئی ہے۔ یہ ارفا لباً انوس نامک
 ہے لیکن ایک ماہر ریاضیات اس پر کوئی انوس محسوس نہیں کر سکتا۔

مسلمان اور کانگریس

جامعہ کے پچھلے نمبر (اگست) کا مضمون "مسلمان کانگریس اور مسلم لیگ" غور و توجہ سے پڑھا گیا۔ یہ مضمون بھی اسی سلسلے کی ایک کڑی ہے۔ یہ "ایک مسلمان" نے بھیجا ہے آئندہ پرچوں میں اس موضوع پر اور مضمون بھی شائع کئے جائیں گے، انشاء اللہ (ایڈیٹر)

جامعہ کے پچھلے پرچہ میں ایک قوم پرست مسلمان نے کانگریس کے مسلمان حامیوں کا فقط نظر نہایت خوبی اور وضاحت سے پیش کیا ہے۔ ہیں اس حقیقت کے ماننے سے انکار نہیں کہ مسلمانوں کا سیاسی انتشار حد سے گزر چکا ہے۔ سرسید کی حکمت علی کہی کی پرانی مہنگی۔ لیگ نوابوں اور سرووں کی سرپرستی میں گھٹ کر دم توڑ رہی ہے۔ مسٹر جناح اور مولانا شوکت علی کے خلوص کے ہم لاکھ معترف ہوں لیکن اس میں شک نہیں کہ نوجوان نسلوں کی پریشانیوں اور متوسط اور عام طبقوں کے خیالات کو یہ بزرگ نہ سمجھ سکتے ہیں اور نہ ان کے مطالبات کے ترجمان ہو سکتے ہیں۔ طرابلس و بلقان، جزیرہ عرب اور خلافت کے ہنگاموں کی یاد بھی اب باقی نہیں رہی۔ نئے زمانے کی سیاسی اور معاشی ضرورتوں نے مسلمانوں کو من حیث القوم ایک ایسی سمجہ میں ڈال دیا ہے جس سے باہر نکلنے کی تدبیر ان کی سمجھ میں نہیں آتی۔ بزرگوں کے بتائے ہوئے رستے بند ہو چکے تھے۔ ضرورت تھی کئے حالات کے پیش نظر زندگی کی کوئی نئی شاہراہ سوچی جاتی لیکن جنگ عظیم سے پہلے کے اور بعد کے ہنگاموں نے قوم کو اتنا تھکا دیا ہے کہ وہ اس اضطراب میں دماغ کی قوتوں سے کام لینے کے قابل نہیں رہی، جمہور نہ کبھی سرکار پرست تھے اور نہ انھوں نے نوابوں اور سرووں کو کبھی اپنا رہنما بنایا، ان کی اپنی دنیا و مافیہا سے نہیں بلکہ اس سے بہت پہلے تاریک ہو چکی تھی۔ سرسید نے صرف مسلمانوں کے اعلیٰ متوسط طبقوں کی نشانی ہوئی شمع کو بجھنے سے بچانے کی کوشش کی تھی۔ علی گڑھ تحریک کو عام جمہور اسلام کی خوشنودی کبھی حاصل نہیں ہوئی۔ دراصل خلافت کے ہنگاموں نے زندگی میں پہلی بار مسلمان عوام کو اپنا ہم نوا بنایا۔ اس تحریک کے اثرات کا اندازہ وہی لوگ لگا سکتے ہیں جن کو خود اس میں شریک ہونے کا موقع ملا، جامعہ کے مضمون نگار صاحب

کاٹنیز یہ اندازیں اس تحریک پر مائے زنی کرنا مناسب نہیں معلوم ہوتا۔ اگر سن ۱۹۲۰ء اور سن ۱۹۴۷ء میں جزیرہ عرب اور خلافت کے نام پر مسلمان اٹھے تو کیا، گاندھی جی کے رام راج' نے ہندوؤں کو اپنی طرف نہ کھینچا تھا۔ سچ یہ ہے کہ سیاسی اور معاشی مقاصد اس وقت نہ ہندوؤں کے سامنے تھے اور نہ مسلمانوں کے دونوں قوموں کو قحطی صدمے میں ان میں لائے۔ عقل کی غناں گیری جذبات کو روک نہ سکی، اگر بقول "قوم پرست مسلمان" ہندو سوراخ کا طالب تھا تو کیا مسلمان حالات میں انقلاب پیدا کرنے کے لئے بے چین نہ تھا انداز کی تڑپ اس کے دل میں موجود تھی۔ ایسے ہم وطنوں کے ساتھ آزادی کی جنگ میں وہ برابر کا شریک تھا۔ لیکن جگہ کی ہماہمی کے بعد جب جذبات کی جگہ عقل نے لی تو جامع مسجد دہلی میں آزادی ہند کی دعوت دینے والے ہندو رہنما کو جس نے گاندھی کی جنگ میں مصروف پایہ جذباتی مسلمان سیاست کی یہ سچوں بھلیاں نہ سمجھ سکا اور دل بدلتا ہو کر جس نمید سے وہ برسوں کے بعد جاگا تھا پھر اس میں غرق ہو گیا۔ ہندو کی "آزادی" نام راج' کے ہم معنی تھی اس لئے وہ سیاسیات کے آثار چٹھاؤ سے متاثر نہ ہوا۔ اور برابر تگے بڑھنا چلا گیا۔ لیکن مسلمان "الہدائے اکبر" اور اسلام زندہ باد کہہ کر ہندوستانی قومیت میں رچ نہ سکتا تھا اسی لئے وہ ٹوڈی اور رجعت پسند کہلایا۔

افسوس تو یہ ہے کہ جس طرح مٹر جناح اور مولانا شوکت علی جمہور اسلام کے جذبات سمجھنے سے قاصر ہیں اسی طرح ہمارے کانگریسی مسلمان رہنما بھی عوام سے رابطہ بڑھانے کے اعلان کو کافی سمجھ لیتے ہیں۔ نہ اول الذکر ہماری مشکلات کو جانتے ہیں اور نہ آخر الذکر کو ہمارے احساسات کا خیال ہو۔ ایک نے اگر جزیرہ عرب اور بقول مضمون "مکار آسمان کی چیزوں کے لئے" "ہیں اکسایا تو یہ جماعت موموم آزادی کے دل پذیر تخیل کی دیوی کے نام پر ہماری قربانی مانگتی ہے۔ قوم پرست مسلمان" کا یہ ارشاد باطل بجل ہے کہ

"ان دکا تحریسیوں کا کہنا ہے کہ سیاسی اور معاشی معاملات میں مسلم اور غیر مسلم کی تفریق باطل ہے حقیقی اور مصنوعی ہے، اس بنیاد پر کسی قسم کی جداگانہ جماعت بندی نہیں کی جاسکتی اور اگر کی جاتی ہے تو وہ محض چند خود غرض اور جاہ پسند لوگوں کے فائدے کے لئے کی جاتی ہے جو مذہب کے نام سے ناجائز فائدہ اٹھا کر عوام کو دھوکا اور فریب دیتے ہیں۔ اس فریب کو جس قدر جلد ممکن ہو ختم کر دینا چاہئے اور عوام کے

سلسلے معاملات کو صحیح روشنی میں پیش کرنا چاہیے۔ عوام بھوکے اور تنگ ہیں۔ ان میں بے روزگاری پھیلی ہوئی ہے۔ ان کے لئے یہی مسائل سب سے زیادہ اہم ہیں۔

ہم خود چاہتے ہیں کہ سیاسی اور معاشی معاملات میں مسلم اور غیر مسلم کی تفریق نہ ہو اور بھوکے ننگے عوام کی مدد سب سے اہم مسئلہ بنایا جائے لیکن معنائو یہ ہے کہ نظری حیثیت سے گذر کر جب ہم عملی دنیا میں آتے ہیں تو بھوکے اور تنگ عوام کی حالت زار پر آنسو بہانے والے عوام کی ہمدردی کو فرقہ دارانہ رنگ دیتے ہیں۔ ممکن ہے یوپی میں مسلمانوں کے ساتھ کانگریس کا طریقہ منصفانہ ہو لیکن ہندوستانی مسلمانوں کے سب سے بڑے مرکز بنگال، پنجاب، سندھ اور صوبہ سرحد میں، بنگال کا مسلمان آسمان کی چیزوں کو آج چھوڑنے کے لئے تیار ہے لگتا ہے اسے دنیا کی چیزیں دینے کے لئے تیار ہوں۔ پنجاب کا ٹوڈی طبقہ غریب کسانوں کا دہاں کی کانگریس سے زیادہ ہمدرد ہے۔ صوبہ سرحد کا ہندو اس وقت تک کانگریس کے ساتھ ہے جب تک کانگریس ہندی گورنمنٹی سرکٹ منسوخ کرنے کو تیار ہے اور اگر سر عبدالقیوم اس سرکٹ کو منسوخ کرنے کا ذمہ لیں تو ہندو اسی کو آزادی کا پرستار سمجھ کر اس کے ساتھ ہو جاتے ہیں۔ بنگال کے مسلمان فرقہ پرستی سے بے زار ہیں لیکن اگر وہ اس امر کا مطالبہ کرتے ہیں کہ صوبے کی کثیر آبادی کو ننگے اور بھوکے رہنے دینا قومیت کے بلند آہنگ و عادی کے منافی ہے تو ان کو رحمت پسند اور فرقہ پرست کہہ کر چپ کرادیا جاتا ہے۔

ہمیں پنڈت جواہر لال کے تمام معاشی اور سیاسی اصولوں سے کلی اتفاق ہے۔ ہم ننگے بھوکے عوام کی مدد کو سیاست نہیں بلکہ مذہب کا سب سے اہم فرض سمجھتے ہیں لیکن واقعہ یہ ہے کہ جواہر لال جی کی یہ تمام نظریہ سازی صرف زبیر قرطاس یا رونق مغل سے آگے نہیں بڑھتی۔ کانگریس کی عنان اختیار حقیقت میں اس جماعت کے ہاتھ میں ہے جو معاشی انقلاب سے اتنی ہی لرزاں ہے جتنے ہمارے لیگ کے ارباب اقتدار۔ ان حالات میں ہم کس منہ سے مسلمان عوام کو کہیں کہ آؤ کانگریس میں شریک ہو جاؤ کانگریس عوام ہندوستانیوں کی جماعت ہو اور وہ تباہ حال لوگوں کی خدمت اپنا فرض سمجھتی ہے۔

اگر محترم معصوم صاحب نے بھوکے مسلمان عوام کو کانگریس کی حن نیت کا یقین دلانے کی

گوشش کریں تو ان کو معلوم ہو جائے کہ مسلمان اُٹھ کھیلنے کا انگریزی رہنماؤں کی تقریریں بازیاں مسٹر خراج کے دعووں سے زیادہ اہمیت نہیں رکھتیں۔ مسلمانوں کے پبلک جلسوں میں شریک ہو کر دیکھئے۔ ایک طرف خوش بیان مقرر کی تقریر ہو رہی ہے۔ لیکن سامعین کی ایک بڑی جماعت کو آپ یہ سرگوشیاں کیسے نہیں گے کہ میاں! ابن لیڈروں کا کیا بھروسہ، عوام کا اعتناء مسٹر خراج اور مولانا شوکت علی کو حاصل ہے اور نہ ہمارے کانگری رہنماؤں کو، اُن کے نزدیک نہ لیگ کا نظام دلکش ہے اور نہ کانگریس کا عوام سے ربط پیدا کرنے کا اعلان اس کی وجہ یہ ہے کہ دونوں نظام ان کی زندگی کے حقائق سے بے گمان ہیں ایک تو سردوں اور نوابوں کی سرپرستی کا فخر ہے تو دوسرے کو نئی قسم کے سرمایہ داروں کی اعانت کا شرف۔

بالفرض اس وقت اگر جنگ آزادی کا نہنگامہ کارزار گرم ہوتا اور کانگریس پر دہلی دشمن کے خلاف معرکہ آرا ہوتی تو ہم کہہ سکتے تھے کہ اس وقت مسلمانوں کو عقل کی ددر اندیشیوں سے بے نیاز ہو کر بے دھڑک جنگ کی آگ میں کود پڑنا چاہئے۔ لیکن معاملہ اس کے باطل برعکس ہے۔ کانگریس کا انقلابی عنصر و ستون جماعت کے مقابلے میں اپنی بارمان چکا ہے۔ کانگریس کی تحریک کا تمام زور فخر انقلابی کوششوں تک محدود ہو کر رہ گیا ہے اس وقت مسلمان سے محض جذبات کے نام سے اپیل کرنا دانش مندی سے بعید ہے۔ آزادی کی دیوی واقعی دلکش ہے۔ لیکن خدا را اُسے یہ تو بتائیے کہ اس پرستش کا اُسے کیا صلہ ملے گا۔ ہندو تو لگن ہے ملک اس کا۔ ملک کا جو تمدن ہے جس تمدن کو وہ زندہ کرنا چاہتا ہے وہ اس کا۔ وہ مذہب کو خیر باد کہہ کر بھی ہندو ہے گا لیکن مسلمان کے لئے آزادی کے اس تخیل میں اپنے آپ کو کھپانا مشکل ہے۔

ہماری دلتے میں کانگریس کی تحریک خالص قومی تحریک نہیں ہے۔ اس کی پچاس سالہ روایات بالکل ہندووانہ ہیں۔ جن کے اثرات آج بھی کانگریس کی ہر سرگرمی میں خاص طور پر نمایاں نظر آتے ہیں۔ مثلاً کے طور پر "منہ سے ماترم" کے قومی گیت کو لیجئے اس گیت سے بنگالی مسلمانوں کو چڑ ہے۔ کیونکہ یہ گیت انھیں بنگال کی سیاسی زندگی کے اس دور کو یاد دلانا ہے جس کا ذکر ہر مسلمان کے لئے سوہان روح ہے۔ دوسری مثال بہا تاجی کی ہے۔ ان کی عظیم المرتبت شخصیت سے کسی کو آسکار نہیں لیکن بہا تاجی کی سرگرمیاں بہت حد تک ہندو قوم سے تعلق رکھتی ہیں۔ اس میں شک نہیں کہ ہندوستان کی متحدہ قومیت کی بنیاد صرف

سیاسی اور معاشی اصولوں پر رکھی جاسکتی ہے یعنی یہ کوئی نہیں دیکھتا کہ متحدہ قومیت کی ترجمان جماعت کس حد تک مذہبی اثرات سے بالاتر ہو چکی ہے۔ کانگریس کا وجود معجون مرکب بن کر رہ گیا ہے، نام کو تو یہ سیاسی جماعت ہے لیکن اس کا رنگ و بو بالکل مذہبی ہے۔ اور جب تک اس کا یہ جہن رہے گا مسلمان من حیث القوم کبھی اس میں شریک نہیں ہوں گے۔

مکن ہے بعض لوگوں کے نزدیک کانگریس کی سال خوردگی خاص اہمیت رکھتی ہو لیکن دیکھا یہ گیا ہے کہ وہ ملک جہاں بدیسی حاکموں کے خلاف آزادی کی تحریکیں شروع ہوئیں اور وہاں کی قلیتیں اپنے مخصوص تمدن کا قوی شعور رکھتی تھیں۔ ان ملکوں کے قومی رہنما کٹر وطن پرست تھے انھوں نے مختلف فرقوں کو یک جا کرنے کے لئے قومی جماعت کی بنائے اصولوں پر رکھی۔ مصر میں جنگ عظیم سے پہلے حزب الوطن کا زور تھا۔ گوکہ آزادی خواہ جماعت تھی لیکن اس کا رنگ و ڈھنگ بہت حد تک اسلامی روایات سے متاثر تھا سعد زغلول نے قومی تحریک شروع کی تو اپنی نئی جماعت بنائی جس کی روایات اول قلیتیں ہی نہیں اور اگر قلیتیں تو خالص قومی۔ ترکی میں مصطفیٰ کمال نے یہی کیا۔ عراق اور شام میں اسلامی اکثریتوں نے اقلیتوں کو اسی طریق سے اپنا ہم نوا بنایا لیکن ہندوستان کی دنیا ہی نرالی ہے۔ ہما تاجی کی تقریروں میں یہ دوا اکیسوں کو لیجئے ان کا ہر لفظ و ہر لہجہ پہلے کی زندگی کا آئینہ دار ہے، ان کی تحریک کو سمجھنے کے لئے بدھ مت جینی روایات اور بھگوت گیتا کا مطالعہ ضروری ہو گیا ہے۔ اگر ہمارے قوم پرست مسلمان اپنے ہم مذہب بھائیوں کو یہ مشورہ دیتے ہیں کہ مسلمان سیاسی اور معاشی اغراض کے لئے جدا جدا جماعت بندی نہ کریں تو سب سے پہلے ان کا فرض ہے کہ وہ کانگریس کو صحیح معنی میں ایک سیاسی ادارہ بنائیں۔ درحقیقت کانگریس خالص ہندو قومی تحریک کی ایک ترقی یافتہ صورت ہے۔ اگر آپ حضرات کو امپیرلزم کے خلاف متحدہ قومی قائم کرنے کی خواہش ہے تو کوئی نئی جماعت بنائیے جو ہندو تمدن کی حفاظت کی بجائے ہندوستان میں مل کے حقوق کی محافظ ہو۔

نظری مذہب اور خیالی تمدن کی حمایت کے زعم میں ہم سیاسی اور معاشی آزادی کی اہمیت سے انکار نہیں کرتے لیکن جماعتوں کے سامنے کوئی نصب العین رکھنے وقت یہ سوچ لینا چاہئے کہ یہ نصب العین

کہاں تک جمہور کی حسابات اور خیالات کا منظر ہو سکتا ہے۔ بے شک معیشت زندگی کا ایک اہم مسئلہ ہے لیکن ہر سمجھ دار آدمی جانتا ہے کہ محض معیشت انسانی زندگی کا قبلہ مقصود نہیں ہو سکتا۔ اگر مہندو دھرم کی طرح اسلام کا دائرہ اثر محض فکری دنیا تک محدود ہوتا تو مسلمان کو مہندو تمدن میں گمراہی جانے میں وقت نہ ملتی لیکن اسلام محض ایک نظری عقیدہ نہیں، خوش قسمتی کیے یا بد قسمتی تیرہ سو سال کی زندگی میں اسلام نے تمدن معاشرت اور سیاست کے متعلق زندگی کا ایک خاص زاویہ منجھانے بنا لیا ہے اور مہندوستانی مسلمان اس زاویہ منجھانے کا نہایت گہرا شعور بھی رکھتا ہے۔ نیز آپ سیاست اور مذہب کی تفریق کے ہزار اعلان کیے لیکن واقعہ یہ ہے کہ اگر سیاست اجتماعی زندگی کا ایک شعبہ ہے تو مذہب اسلام کو آپ مذہب اور سیاست سے الگ نہیں کر سکتے۔ مذہب کے نام سے ووٹ لینا۔ عوام کو اپنا آلہ کار بنانا اور اس کو ذاتی اغراض کے لئے استعمال کرنا اور چیز ہے۔ اور زندگی کے متعلق ایک خاص نقطہ نظر رکھنا دوسری چیز۔ مسلمان کو جب آپ یہ کہیں گے کہ سیاست سے مذہب اور تمدن کو جدا کر دو تو اس کے معنی یہ ہوں گے کہ آپ اسے مذہب اور تمدن کو جوڑنے کو کہہ رہے ہیں، ایک مسلمان کے سامنے جب قرآن کریم، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم، صحابہ کرام اور خلافت راشدہ کا نام لیا جاتا ہے تو اس کی چشم تصور کے روبرو فوراً تمدن اور سیاست کی ایک ملی جلی شکل آجاتی ہے۔ مذہبی اور تمدنی، اداروں کی آزادی اور سیاسی جماعت ہندی کی مخالفت کی دعوت دینا اسلامی تعلیمات سے بے خبری کا اعلان کرنا ہے، اگر آپ اسلام کو بحیثیت مذہب اور مسلمانوں کو بلحاظ ایک جداگانہ تمدن رکھنے والی جماعت کے زندہ دیکھنے کے متمنی ہیں تو انہیں سیاسی جماعت بندیوں سے نہ روکنے بلکہ جمہور اسلام کا فی عرصہ غلط مذہب، خود غرض قیادت اور جاہ پسند امارت کا تختہ مشق بن چھانے کی نئی روشنی اب اسے بے چین کر دیا ہے۔ بڑے بڑے خطاب یافتہ اشخاص سے عوام مسلمانوں کا اندازہ کیجئے۔ بھوک، برہنگی، سامراج کی لوٹ کھسوٹ اور ہمسایہ قوم کی زبردستی نے ان کو نئے انقلاب کے تیار کر دیا ہے۔ مزدور ہے کہ نئے بھوکے عوام کو غلط مذہب، خود غرض قیادت اور جاہ پسند امیروں سے نجات دلائی جائے۔ زندگی کی کلی کھلے بغیر نہیں رہ سکتی، بنگال، پنجاب، سندھ اور صوبہ سرحد کا فحش زندہ مسلمان نہ مہندو کی برتری سے خوش رہ سکتا ہے اور نہ مراٹھ پرست مسلمان بڑے

اس کی اٹھان کو روک سکتے ہیں شمالی ہند کے مسلمان کو آپ زوال آمادہ (DEMORALIZED) نہیں کہہ سکتے۔ اس کے قوائے زندگی اب تک تمدن کے سرطان سے محفوظ رہے ہیں۔ اب اس کو زندہ ہونے اور پھلنے پھولنے کا موقع ملے گا۔ نوابوں اور سردوں کا زمانہ اب گیا۔ انقلاب کا دھارا عوام کو بلند و بالا کرے رہے گا۔

ہم چاہتے ہیں کہ عوام کی بیداری کی عمارت کا انگریزی مہماروں کے ہاتھ سے نہ بنے۔ ہم مذہب اسلام اور اسلامی تمدن کو دنیا کا مفید ترین عنصر سمجھتے ہیں۔ اور انسانیت کو کی تخلیق میں اس عنصر کا وجود ضروری جانتے ہیں۔ اس وقت کا انگریزی نصب العین کو قبول کرنے اور اپنی سیاسی وحدت کو ختم کرنے کے معنی اپنے مذہب، اور تمدن سے ہاتھ دھو لینے کے ہیں۔ اس لئے ہم اپنی آئی زندگی کا نصب العین کا انگریز نہیں رکھنا چاہتے۔ ہمارا خیال ہے کہ مسلمان عوام کی بیداری اُن کی خالص قومی زندگی کے معیار پر ہونی چاہئے، اُن کو ”تہا تا گاندھی جی کی جے“ اور ”بندے ماترم“ کے نعروں کی بجائے۔ رسول المصلم صحابہ کرام اور سلف صالحین کا اسوۂ حسنہ پیش نظر رکھنا چاہئے، وہ ضرور بغاوت کریں۔ دولت کی غیر مساوی تقسیم پر اڑیں۔ زندگی کی سونوں کو بہنے سے روکنے والی قوتوں کے خلاف نبرد آزما ہوں غلط مذہبیت اور خود غرض قیادت کے تبوں کو بے دریغ توڑیں لیکن اُن کی نشوونما میں ہم انہیں ہندو اثرات سے مامون رکھنا چاہتے ہیں۔ جب وہ جہود، توہم پرستی اور عقلی غلامی کی زنجیروں کو توڑ کر آزاد فضا میں رہنے کے قابل ہو جائیں تو پھر وقت اُسے گا کہ مسلمان اپنی سیاسی جماعت ہندی کو چھوڑ کر اپنے تمدن اور مذہب کو محفوظ رکھ سکے گا۔

سادہ لوح اور انجان چالاک انخاص کی جماعت میں رہ کر ان کا دہیل ہی بتاؤ، خدا مسلمان کو روٹی کے نام سے گمراہ نہ کیجئے۔ ممکن ہے کہ انگریز میں شامل ہو کر وہ سمجھ اور بردہنگی کو کچل کر سسے (اگرچہ ہمارے خیال میں یہ بھی ممکن نہیں، لیکن بحیثیت ایک انسان کے نہ اس کا ذاتی وقار ہے گا، اور نہ اس میں عزت نفس کا جنبہ باقی ہو سکے گا۔

”موسم بہار اُن کا“

جان منتظر اُن کی، دل امیدوار اُن کا
اور کچھ نہیں حسرت، صرف انتظار اُن کا
خار کو بھی گل کر دے، حینِ نو بہار اُن کا
کیا کریں، نہیں جاسا، دل کو اعتبار اُن کا
حال دل کا رکھتا ہے، رنگِ بقیعہ اُن کا
اک اشارہ رنگیں، موسمِ بہار اُن کا
قیمتِ رسا اُن کی، بختِ سازگار اُن کا!
ہم ہیں دل کے قابو میں، دل پہ اختیار اُن کا
اور ابھی دکھائے کیا، دکھیں انتظار اُن کا

جلوہ بہار اُن سے، موسمِ بہار اُن کا
دم لبوں پہ بھرتی ہی جانِ بقیعہ اُن کا
تاییدِ نظر نکلا رنگِ روزگار اُن کا
لاکھ حسبِ سابق ہو، یوں ہی انتظار اُن کا
گو مڑتے ٹپنے پر ہنس دے، تیرا دل سو
وہ نگاہِ عشرتِ خیز، وہ تبسمِ گل ریز
لے فلک! جو اُس دم سے، خاک ہو چکا پلٹے میں
وہ رلائیں یا تڑپائیں، خیر، یہ خوشی اُن کی
ایسی سینکڑوں راتیں، کاٹ دی ہیں گھنٹوں

گو چھٹے ہوئے اُن سے، مدتیں ہوئیں نشتر
ہے مگر خیالِ اب تک، دل سے ہکتا اُن کا

تفتہ و تبصرہ

A Monograph on Moslem Calligraphy 'کچھ عرصہ ہوا اس نام سے محمد ضیاء الدین صاحب پروفیسر علوم اسلامیہ شانتی نکتہ نے اپنی یونیورسٹی کے مالیہ اسلامی فن خطاطی پر ایک سلسلہ مضامین لکھا تھا وہ مضامین اب کتابی صورت میں شائع ہوئے ہیں۔ کتاب آرٹ پپر کے ۲۶ صفحات پر مشتمل ہے، جس میں ۱۶۲ کے قریب فن خطاطی کے شہکاروں کی تصویریں ہیں۔ طباعت نہایت پاکیزہ۔ قیمت چار روپیہ ہے ملنے کا پتہ یہ ہے۔

Visva-Bharati Book Shop,

210, Cornwallis Street, Calcutta.

اسلامی تمدن کے جمالیاتی عنصر کے روشن ترین مظاہر دو ہیں، فن تعمیر اور فن خطاطی۔ اسلامی روایات نے تصویر کشی اور مجسم سازی کی حوصلہ افزائی میں ہمیشہ تامل کیا اس کا نتیجہ یہ نکلا کہ مسلمانوں کے جذبہ حسن پرستی نے عمارت اور خط کو مقصود فن بنایا۔ ان دونوں میں مسلمان کسی پیشہ ور کے خوشہ چیں نہیں تھے۔ انھوں نے ان میں تمام قوموں سے الگ اپنی راہ نکالی اور اس پر چل کر دفنی کمال کے معراج کو پہنچے۔

خطاطی کا جو ہر صرف کتابوں اور مرتعوں تک محدود نہیں رہا بلکہ عمارات کے حسن کو دوبالا کرنے میں بھی خطاطی سے مدد لی گئی۔ تاج محل اگرچہ سمندر فاعی قاہرہ اور الجزائر کا طوطا کو زندہ جاوید بنانے میں خطاطی کا بھی حصہ ہے۔ قرون وسطیٰ میں اسلامی خطاطی نے یورپ کے اہل فن سے خراج تحسین حاصل کیا۔ اور خطاطی کے بعض طفرے مسیحی کلیساؤں، اور عیسائی حکومتوں کے سکون کی زینت بنے، اس مختصر سی کتاب میں مصنف نے اجمالی طور پر فن خطاطی کی نشوونما اور اس کے ارتقا پر سیر حاصل بحث کی ہے۔ خط کوئی کی ابتدا، اس کی تدریجی ترقی، خط نسخ اور نستعلیق کا معرض وجود میں آنا، اور خطاطی کی مختلف

قسموں کو نہایت وضاحت سے بیان کیا ہے اور جا بجا مختلف خطوں کے نمونے بھی دے ہیں۔
خطاطی پر فنی نقطہ نظر سے بحث کرتے ہوئے آپ نے خطاطوں کو مالک اسلامیہ میں جوہر معجزہ حاصل تھی اس کا ذکر کیا ہے اس ضمن میں بغداد، مصر، اسپین اور شام کی لائبریریوں اور شرواح شاعت کے اوردوں کے نظام پر بھی روشنی ڈالی ہے۔ کتاب مذکور کا یہ باب نہایت دلچسپ اور پراز معلومات ہے اور اس کا مطالعہ تاریخ اسلام کے ہر طالب علم کے لئے ضروری ہے۔

خطاطی کے فنی تجزیہ اور اس کی تاریخی زرقیوں کی تاریخ بیان کرنے میں مصنف اپنی خوش ذوقی فنی بصیرت اور علمی تحقیق کا ثبوت دیا ہے۔ اسلوب بیان نہایت سلجھا ہوا ہے۔ الغرض موصوف کی یہ کوشش ہر لحاظ سے کامیاب اور قابل تعریف ہے۔ اُمید ہے اسلامی تمدن سے دلچسپی رکھنے والوں میں یہ کتاب بہت مقبول ہوگی۔
م۔س

سادی سیاسیات | جلد اول (ملکت) مولفہ ڈارون خاں صاحب شروانی ایم اے (اکن) صدر شعبہ تاریخ و سیاسیات جامعہ عثمانیہ، ضخامت ۱۹۶، کاغذ معمولی، طباعت و کتابت مناسب، قیمت غیر ملنے کا پتہ ۱۔ غلام دستگیر بک ڈپو۔ جامعہ عثمانیہ حیدر آباد دکن۔

سیاسیات کی اہمیت سے آج کوئی شخص انکار نہیں کر سکتا۔ تمدن اور ترقی یافتہ ممالک تو ایک طرف رہے موجودہ زمانے کی کشمکشوں نے معمولی لکھے پڑھے آدمیوں میں بھی سیاسیات کا شوق پیدا کر دیا ہے۔ آج کہہ زمین کا کون سا خطہ ہے جہاں سیاسی ہنگاموں کی گرم بازاری نے عوام کے کانوں اور دلوں کو اپنی طرف نہیں کھینچا اور خاص طور پر جنگ عظیم کے بعد سے تو ہمارے ملک کی تمام سرگرمیوں پر سیاسیات کا ہی رنگ چھایا ہوا ہے۔ لیکن سیاسیات سے غیر معمولی شغفگی کے باوجود ہماری زبان میں علم سیاست کے متعلق کوئی مختصر سی کتاب دستیابی جس سے اردو جانتے والے مستفید ہو سکتے۔ اس میں شک نہیں کہ کچھ عرصہ سے ہندوستان کی یونیورسٹیوں میں علم سیاسیات بھی تصالب تسلیم داخل ہے لیکن درسی کتابیں ایک تو انگریزی میں ہیں جن کی علمی اصطلاحات اس زبان میں کافی مہارت حاصل کئے بغیر باسانی سمجھ میں نہیں آسکتیں دوسرے اس قسم کی کتابوں میں ہندوستانیوں کے معیار یاقت کا

خیال نہیں رکھا گیا۔ مبادی سیاسیات نے اُردو جاننے والوں کے لئے اس کمی کو پورا کر دیا ہے۔ کتاب کے گیارہ باب ہیں۔ ہر باب میں مملکت کے مختلف اداروں اور اس کی خصوصیات کو فرداً فرداً لیا ہے۔ سیاسی نظریات پر بحث کرتے ہوئے مسلمان متفکرین ابن خلدون اور امام غزالی اور ہندو روایات کو بھی سامنے رکھا ہے اور مطالب کی توضیح میں مثالوں سے بھی کام لینے کی کوشش کی ہے بہر حال علم سیاست کے مبادی کو پیش کرنے میں مصنف کی یہ سعی بڑی بجا طے سے کامیاب ہے اور اس علم کا بھتیجی بھی اس کتاب سے پورا فائدہ اٹھا سکتا ہے۔

مصنف نے عہد حاضر کی جدید سیاسی تحریکوں پر بھی روشنی ڈالی ہے، اس سلسلہ میں جرمنی اور اٹلی کی فطائیت اور روس کی اشتراکیت پر خاص طور پر تنقید کی ہے دورانِ بحث میں دوسرے ملکوں کے حکومتی اداروں کا بھی ذکر کر دیا ہے۔ الغرض ہر اخبار میں کے لئے اس کتاب کا مطالعہ نہایت ضروری ہے کیونکہ بین الاقوامی واقعات اور قوموں کی باہمی جھڑپوں کا صحیح اندازہ کرنا سیاسیات کے مبادی کو جانے بغیر مشکل ہے۔

کتاب کی زبان زیادہ مشکل نہیں ظاہر ہے کہ اس موضوع کو علمی اصطلاحات کے بغیر بیان نہیں کیا جاسکتا تھا۔ لیکن مصنف نے حتی الوسع کوشش کی ہے کہ اصطلاحات کے اشکال کو تشریح کی مدد سے عام فہم بنایا جائے۔ بعض اصطلاحات کے ترجمہ کے متعلق ہماری چند گزارشات ہیں۔ مصنف نے Discipline کا ترجمہ تادیب کیا ہے، ہمارے خیال میں ”نظم“ اور ”ضبط“ سے یہ معنی بہتر ادا ہوتے ہیں اسی طرح Politician کا ترجمہ ”سیاس“ بھی غیر مانوس ہے، کتابت کی بھی چند غلطیاں ہیں، مثلاً صفحہ ۵۱ پر وہی کو بی، مملکتوں کو ملکوں کہا گیا ہے۔ صفحہ ۵ پر زمانہ کو زبان۔ صفحہ ۵۹ پر رواداری کو رازداری۔ صفحہ ۱۱۴ پر جامہ کو جامہ کھا ہے۔ امید ہے دوسری اشاعت میں ان غلطیوں کی تصحیح کر دی جائے گی۔

کتاب کے آخر میں ۴۴ صفحات پر اصطلاحات کی فہرست ہے۔

طب العرب حصہ دوم | یکم دہش ایک سو صفحے کا رسالہ ہے جس میں پروفیسر براؤن مرحوم کے ایک لیکچر کا اردو ترجمہ ہے۔ موصوف نے ۱۹۱۷ء اور ۱۹۱۸ء میں عربی طب کی تاریخ پر چار لیکچر دئے تھے جو بعد میں ”طب العرب“ کے نام سے کتابی صورت میں چھپے۔ زیر نظر رسالہ پروفیسر براؤن کے دوسرے لیکچر کا ترجمہ ہے۔ پہلا لیکچر گزشتہ جنوری میں اردو میں منتقل ہو کر شائع ہو چکا ہے۔ مترجم صاحب ان چار لیکچروں کے ترجمہ کا ارادہ رکھتے ہیں۔

پروفیسر براؤن کے نام سے مشرقی علوم کا کون طالب علم ہے جو واقف نہیں موصوف کو مشرقی علوم سے محقق نہ شغف نہیں بلکہ دالہء عشق تھا۔ اُن کی تاریخ ادبیات ایران فارسی ادب کی بے مثل تصنیف ہے۔ خوش قسمتی ہے کہ فن طب کے عالم اور لامہور کے مشہور حاذق طبیب حکیم سید تراسلی صاحب کو موصوف کی کتاب ”طب العرب“ کے ترجمہ کا خیال ہوا۔ واسطی صاحب نے صرف ترجمہ پر اکتفا نہیں کیا بلکہ جہاں کہیں نصف کی غلطی پائی ہے طب کی کتابوں کے حوالوں سے اس کی تصحیح کی ہر ترجمہ کی زبان صاف ہے، اور مترجم کے حاشیے اُن کی محققانہ کاوش اور عالمانہ نثر نگاہی کا پتہ دیتے ہیں۔

ناشر نے رسالہ کے کاغذ میں غل سے کام لیا ہے۔ بہتر یہ ہے کہ چاروں لیکچروں کا ترجمہ مکمل کر کے اُن کو ذرا اچھے کاغذ پر کتابی صورت میں چھاپ دیا جائے۔ یہ مضمون اس قابل ہے کہ اس کو مستقل کتاب کی صورت دی جائے۔

رسالہ کی قیمت عمدہ ہے اور ملنے کا پتہ، منیجر رسالہ شمس الاطبا، بھائی گیٹ لاہور
۲۰۴

اسلامی طب | (شامانہ سرپرستیوں میں) از قاضی معین الدین صاحب رہبر فاروقی، صفحات ۲۱۰، صفحہ ۱ کاغذ معمولی۔ کتابت و طباعت عمدہ ملنے کا پتہ، سن برج ڈاؤس، عابد ملہ ٹنگ مصطفیٰ بازار حیدر آباد کوٹ قیامت

”اسلامی طب“ میں مسلمان بلوغتوں کے زیر سایہ طب کے نشوونما پانے اور پروان چڑھنے کو بیان کیا گیا ہے، اسلامی حکومتوں میں طب کو شریعہ ہی سے غیر معمولی اہمیت حاصل رہی ہے چنانچہ اسلامی روایتوں میں ”علم الادیان“ کے بعد ”علم الاطباء“ کا ہی درجہ ہے۔ مسلمانوں نے اپنے عہدِ حکومت

میں اس فن کو خوب ترقی دی۔ یونان، مصر اور ہندوستان کی طب کو نئی زندگی بخشی۔ شفا خانے بنائے۔ دوا سازی کے فن کو کمال تک پہنچایا۔ معرکہ الاراکتا میں تصنیف کیں جو عرصہ دراز تک یورپ کی درسگاہوں میں پڑھائی جاتی رہیں۔ ”اسلامی طب“ میں طب کی اس طویل داستان کو نہایت عمدہ اور دلچسپ پیرایہ میں بیان کیا گیا ہے۔

کتاب کی ضخامت، اور مصنف کی محنت کا خیال کرتے ہوئے قیمت کل عمدہ بہت کم جزو۔
م۔م

ہندوستان کے مسلمان | یہ ۱۰ صفحے کا چھوٹی تقطیع کا ایک رسالہ ہے جس میں عزیز ہندی صاحب نے مسلمانوں کا نصب العین کیلئے کے نصب العین کی گتھی کو سمجھانے کی کوشش کی ہے۔ موصوف زمانہ کے بہت نثیب و فرزند دیکھ چکے ہیں۔ افغانستان کے امانی انقلاب، سرزمین پنجاب کی سیاسی شورشوں اور آئے دن کے ہنگاموں، مسلمانان ہند کے عام انتشار اور بے مقصدی کے الم ناک واقعات سے متاثر ہو کر عزیز ہندی صاحب نے اس موضوع پر قلم اٹھایا ہے۔ آپ کا طریق فکر مجتہدانہ ہے مگر انوس نہایت مصنف کے افکار کی صحیح ترجمانی سے قاصر ہے۔ موصوف کی یہ کوشش بہر حال قابل تحسین ہے، یہ رسالہ ان کی زیر تصنیف کتاب کا باب اولیٰ ہے۔ قیمت کل ۰.۲ روپے کا پتہ پنجاب اکاڈمی امرت سر ہے۔
م۔م

نڈائے حق | شائع کردہ یگ مینز نیشنل لیگ، ملتان شہر۔ تقطیع ۲۰×۳۰ ضخامت ۲۲ صفحات۔ کتابت و طباعت معمولی۔ قیمت۔ روپے کا پتہ :- یگ مینز نیشنل لیگ، قدیر آباد ملتان شہر۔
یہ ایک اصلاحی ٹریکٹ ہے۔ پہلے یہ ”پکار“ کے عنوان سے شائع ہوا تھا، زیر نظر ٹریکٹ کا دوسرا ایڈیشن ہے جس میں عنوان بدل کر ندائے حق رکھا گیا ہے۔

شروع میں ایک مقدمہ ہے، جس میں مسلمانوں کی موجودہ حالت کا جائزہ لیا گیا ہے، اس کے بعد مسلمانوں کی مذہبی اور اجتماعی زندگی پر تبصرہ ہے، اور آخر میں ”ہمیں کیا کرنا چاہیے“ کے زیر عنوان چند مشورے دیئے گئے ہیں۔

مقدمے میں مقدمہ نگار صاحب نے ”مولویوں کے طبقے“ سے خاص طور پر بحث کی ہے اور اپنی تنقیدات کا انھیں کو مرکز بنایا ہے۔ اس میں ٹھک نہیں کہ رشد و ہدایت کو کچھ لوگوں نے ذاتی اغراض کی تکمیل کا ذریعہ بنایا اور اس سے مسلمانوں کی مذہبی اور اجتماعی زندگی پر اثر پڑا۔ لیکن صاحب مقدمہ نے جس انداز میں اس چیز کو پیش کیا ہے اس کا معلوم ہوتا ہے کہ موصوف نے حالات کا صحیح اندازہ کرنے میں غلطی کی ہے۔ اور خدا تعالیٰ سے بہت بڑھ گئے ہیں۔ واقعہ یہ ہے کہ مسلمانوں کی یہ حالت ان کی سیاسی غلامی کا نتیجہ ہے۔ مولویوں کا طبقہ اس الزام سے بڑی حد تک مبرا ہے۔

اس کے علاوہ مرض کا جو درماں صاحب مقدمہ نے تجویز کیا ہے، ممکن ہے۔ اس سے مرض کم ہونے کے بجائے اور مہلک ہو جائے۔ موصوف نے مذہب کی موجودہ مسخ صورت پر حملہ تو کیا ہے، لیکن یہ نہ فرمایا کہ اس کی اعلیٰ صورت کے احیاء کے لئے کیا تدابیر اختیار کی جائیں گی۔ اصل چیز مذہب کی اصلاح ہے اور اس کی طرف سے کناہ کشی اختیار کر کے جماعتی اصلاح کا مشورہ دینا ریت پر عمارت کی بنیاد رکھنے کے مترادف ہو گا۔

ب۔ ع

آکسفورڈ | افضل احمد کیم صاحب فضل بی۔ لٹ۔ (اکسن) آئی۔ سی۔ ایس۔ تقطیع ۲۰۲۰ء صفحات ۱۲ صفحات۔ طے کا پتہ ۱۔ دفتر انجمن ترقی اردو۔ اورنگ آباد (دکن)

فضل احمد کیم صاحب نے آکسفورڈ یونیورسٹی کے تفریحی مشاغل کو نظم کیا ہے۔ نظم میں ۲۲۶ اشعار ہیں ایک کافی بڑا حصہ اردو شاعری کی تنقید کے لئے وقف کیا گیا ہے۔ حالانکہ تہذیب آجندہ اشعار کافی تھے۔ تمثیلی اشعار میں فاضل مصنف نے کسی قدر زیادتی اور غلو سے کام لیا ہے۔

اصل موضوع پر مصنف نے ایک ہلکے طنز کے ساتھ اچھے اور رواں اشعار لکھے ہیں اور مغربی تہذیب کو اس کے اعلیٰ روپ میں پیش کیا ہے۔ جو ٹی محبت نفوس کی ہوس رانیں کی تحریک کا نتیجہ ہوتی ہے، مغربی جاہلیات کا خاص پہلو ہے، جسے مصنف نے نہایت دلکش پیرائے میں باندھا ہے۔

خاتمے پر دو شعر ہیں جن سے معلوم ہوتا ہے کہ مصنف نے جذبہ ”حب الوطن من الایمان“ کی

کک سے متاثر ہو کہ یہ نظم لکھی ہے۔

یہ دریا کہاں یہ کنارے کہاں جو یہاں کے سے واں چاند تارے کہاں
نہیں یہ کہ واں چاند تارے نہیں جو بہت ہیں یہ ”نڈیا کنارے“ نہیں
اور یہی اس نظم کی جان ہے۔

طنزیات مانپوری | از حضرت مانپوری، متوسط تقطیع، ضخامت ۳۱۷ صفحے، جلد کا غذ کتابت و طباعت
معمولی۔ طے کا پتہ ۱۔ ندیم گیا۔ قیمت ۵۰۔

طنزیات مانپوری کا موضوع ہمارا سماج ہے، قدیم وضع کو مغرب زدہ سوسائٹی جن دنوں وارپول
کا سامنا کرنا پڑا ہے اُن کا بیان دلچسپ ہونے کے ساتھ ساتھ بے حد مفید بھی ہے۔ مرحوم اکبر اس صنف
ادب کے امام تھے۔ موصوف نے مشرق اور مغرب کے اس تمدنی تصادم کو ایک حکیم اور شاعر کی نظر سے دیکھا،
اُن کی شاعری زور تھی سال خوردہ مشرق کی پسپائی کا جو اُسے نوجوان مغرب کے مقابل میں ہوئی۔ بیشک
اکبر کے زمانہ میں صرف ایک مختصر سی جماعت تھی جو مغرب کی جادوگری کی تاثیر سے اپنے آپ کو بچا چکی تھی
لیکن آج ہمارا یہ حال نہیں، مغرب کا دیوالنگل چکا ہے، اور اس کی ”مرعوبیت“ بھی قصہ ماضی بن چکی
ہے۔ ضرورت تھی کہ شکست خوردہ مشرق نے اس دس سال کے عرصہ میں جو کروٹ لی ہے اس کو ہمارے
ادیب اور اہل قلم موضوع سخن بناتے۔ اس میں شک نہیں کہ عہد ماضی کی مرثیہ گوئی اب ”بال جبریل“ اور
”ضرب کیم“ کی شکل اختیار کر چکی ہے لیکن ”اکبری رنگ“ کے ”اقبال“ کا ہنوز انتظار ہے۔

”طنزیات“ میں تمدن کی موجودہ لگنکشی کو ایک ظاہر بن ادیب کی نظر سے پیش کیا گیا ہے۔ زبان
بہت صاف اور طرز بیان دلچسپ ہے۔ ظرافت میں کہیں کہیں ہلکا پن ہے، شروع میں ۵۸ صفحے کا جو
طویل مقدمہ ہے اس کی ماہیت باوجود غور و فکر کرنے کے معلوم نہ ہو سکی۔ بحیثیت مجموعی کتاب اچھی ہے۔

م میں

دکن کی پری | مصنف، محکم ناصر ندیر صاحب فراق مرحوم، تقطیع ۱۹۳۲ء، ضخامت ۷۷ صفحات قیمت ۶۔ طے کا پتہ

کتب خانہ علم و ادب جامع مسجد دہلی۔

محکم ناصر نذیر مسدراق اردو کے مشہور انٹار پرواز تھے، دہلی کی کمالی زبان میں امتیازی حیثیت رکھتے تھے۔ روزمرہ اور محاورے کو اس خوبی سے نبھاتے تھے کہ پڑھنے اور مزے لیجئے۔

دکن کی پری ایک تاریخی افسانہ ہے۔ اس کے کردار کا انتخاب مصنف نے دکن کی بہنی سلطنتوں کے زمانہ عروج سے کیا ہے۔ افسانے کی ہیروئن ایک غریب سنا کی لڑکی ہے جو حسن و جمال میں یکتاے روزگار تھی۔ بیچارہ کا بھگوار اسے اپنی ہوس پرستیوں کا مرکز بنانا چاہتا تھا، مگر ایک بزرگ کی عنایات سے وہ بچ جاتی ہے، اور آخر میں شاہی حرم میں آتی ہے جہاں اس کے والدین اور خود اس کی رضا اس کا عقد و بیعت طہنت کر دیتا ہے۔ افسانہ پلاٹ کے لحاظ سے کچھ زیادہ اہم نہیں ہے اور نہ اس سے پڑھنے والے پر کوئی خاص اثر ہوتا ہے۔ مگر زبان کے اعتبار سے اسے اردو سب سے افسانوں پر فوقیت ہے۔ م۔ م۔

کتابت طاعت بھی اچھی ہے، سردرق سرنگی ہلاک کا ہے۔ اور کتاب کی معنوی حیثیت کے مناسب ہے۔ قلمعلی کی جھلکیاں | از عرش صاحب تیموری۔ ناشر کتبہ جہاں نسا جامع مسجد دہلی، قیمت ۸، ضخامت ۷۲ صفحے۔

مرزا احکیم شاہ صاحب عرش فاضل غلیہ کے آخری تاجدار بہادر شاہ ظفر کی اولاد میں سے ہیں۔ موصوف نے اپنے بزرگوں سے قلمعلی کے دور اقبال کی جو بیسی تھیں ان کو اس کتاب میں جمع کر دیا ہے مصنف نے ناپی فاضان کو ادب اور شہزادہ کے طریقہ پوش کو نہایت اختصار سے لکھا ہے، یہ موضوع جتنا تفصیل طلب اور دلچسپا، عرش صاحب نے اس کے بیان میں اتنی اختصار اور غل سے کام لیا ہے، امید ہے موصوف قلمعلی کی عبرت خیز داستان کو بھی زیادہ تفصیل سے لکھنے کی رحمت لکھ لائے۔

ذخیرہ ثواب اخروی | از مولانا محمد شفاق صاحب ناشر کتب خانہ علم و ادب جامع مسجد دہلی۔

اس رسالہ میں ”اِنَّ اللّٰهَ ذُوْ الْمَلٰٓئِکَۃِ یُصَلُّوْنَ عَلَی النَّبِیِّؐؑ“ کی عربی تفسیر اور اس کا ترجمہ درج ہے۔

کلید قرأت | از مولانا خلیل احمد صاحب

علم قرأت کی یہ ابتدائی کتاب ہے جس میں مصنف نے نہایت آسان اور عام فہم الفاظ میں عربی حروف کے غرض بتائے ہیں، قرآن کریم کی تلاوت کے لئے اس کتاب کا مطالعہ بے مد ضروری ہے، بچوں کو تو یہ کتاب ضرور پڑھانا چاہیے قیمت صحت نہیں۔ اور لکھنے کا پتہ ۱۔ نا خدا بک ایجنسی کھنوسہ ہے۔ م۔ م۔

بقیہ کتب و رسائل پر گزردہ برہے میں نمبر لکھا جائے گا۔

زقار عالم

شمالی افریقہ اسپین کی خانہ جنگی اور موسینی کی سامراجی چالوں نے شمالی افریقہ کے حاکموں اور محکموں کو دھل میں بڑی بے چینی پیدا کر دی ہے یوں تو افریقی عرب برسوں سے فرانس کی غلامی کے جوئے کو اٹھائے رہا اور جنگ عظیم میں اس نے فرانس کی خاطر اپنے بھائیوں کو قتل کرنے سے گریز نہ کیا لیکن ۱۹۱۸ء کے بعد ترکی، شام، عراق اور مصر سے بیداری کی جواہر اٹھی وہ بحر ظلمات تک برمتی چلی گئی چنانچہ الجزائر میں بے اطمینانی پھیلی ٹیونس کے عرب رہنما جلاطین کئے گئے، مراکش میں خون کی ندیاں بہیں اور ریف میں غازی عبدالکریم نے آزادی کا جھنڈا بلند کیا۔ سامراجی حکومتیں محکموں کی اٹھتی ہوئی قوتوں کو دبانے میں مصروف تھیں کہ اسپین میں جنگ شروع ہو گئی اور جبریل فرانکو نے عربوں کو اپنی فوج میں بھرتی کرنا شروع کیا، ادھر موسینی نے برطانی اور فرانسیسی سلطنتوں کا زور توڑنے کے لئے عربوں کو اپنے ہاتھ میں لینے کی حکمت عملی اختیار کی، چنانچہ طرابلس کے عربوں کو یقین دلایا گیا کہ اطالیہ عربوں میں سچی تبلیغ کی اجازت نہیں دے گا نیز حبش کی مسلمان آبادی کو مراعات دی گئیں، اور اہل فلسطین کی جنگ آزادی سے ہمدردی کا اظہار کیا گیا، موسینی کی اس سیاست سے برطانیہ اور فرانس یہ کہے، برطانیہ نے مصر کو معاہدہ پر راضی کر لیا، اور فلسطینی عربوں سے صلح و صفائی کی طرح ڈالی، فرانس نے ایک طرف تو شام اور لبنان کو خوش کیا اور دوسری طرف افریقہ کے عربوں کی شکایات کو دور کرنے کی جگہ دو دشر شروع کی، الجزائر اور مراکش کے عربوں اور فرانس کی موجودہ کشمکش کا ذکر ذرا تفصیل سے سنئے۔

الجزائر فرانس کو اس ملک پر قبضہ کئے ایک سو سال سے زیادہ عرصہ ہو گیا ہے، اس طویل مدت میں فرانس کی یہ حکمت عملی رہی ہے کہ اہل جزائر کو اپنی زبان، مذہب، تمدن اور معیشت سے بیگانہ کر کے انہیں حقیقی معنوں میں ہمیشہ کے لئے فرانس کا غلام بنا دیا جائے، اس کا ناپاک

تجويز کو پائيميل تک پہنچانے کے لئے عربی زبان کی ترويج و تدريس پر پابندیاں عائد کی گئیں، اصلاح پسند علماء کو دبا گیا اور توہم پرست صوفیوں اور پیروں کی حوصلہ افزائی کی گئی تاکہ ”روشن خیال“ نوجوان اپنے نسخ شدہ مذہب سے نفرت کرنے لگ جائیں اور نئی نسلیں مذہب سے عاری اور فریسی تمدن کی شائق بن کر نکلیں۔ جزائری عربوں کی قومیت کو ختم کرنے کے لئے یہ چال چلی کہ جو جزائری اپنی قومیت چھوڑ کر فریسی قومیت اختیار کرے اس کے ساتھ خاص رعایت کی جائے، اور اس کو اپنے حکمران فریسی کا درجہ دیا جائے، فریسی قومیت اختیار کرنے کے یہ معنی ہیں کہ وہ نکاح، طلاق، وراثت اور شخصی قوانین میں شریعت کی بجائے فریسی قانون کا پابند ہو جاتا ہے، حکومت چاہتی ہے کہ اس طرح سے جزائریوں کو فریسی بنا کر اس ملک سے عربی زبان، اسلامی تمدن اور عربی قومیت کو بالکل نیست و نابود کر دیا جائے۔

اہل جزائر کو فریسی بنانے کی ہم کو سر کرنے کے لئے حکومت عیسائی مشنریوں کو استعمال کر رہی ہے، سرکاری خزانے سے ان کو مدرسے کھولنے اور شفا خانے قائم کرنے کے لئے رقمیں ملتی ہیں۔ حالت یہ ہے کہ ایک طرف تو عربی زبان کی تعلیم اور اسلام کی تبلیغ کو روکا جاتا ہے اور دوسری طرف سچی درسگاہوں میں تعلیم حاصل کرنے کی حوصلہ افزائی کی جاتی ہے۔

جزائریوں کو اپنی زبان، مذہب، تمدن اور قومیت کھو کر اگر تن ڈھانکنے کو کہڑا اور پیٹ بھرنے کو روٹی مل جاتی تو شاید آج الجزائر میں بے اطمینانی اتنی نازک صورت اختیار نہ کرتی فرانس نے عربوں کو صرف اپنی زبان، تمدن اور مذہب سے محروم نہیں کیا، بلکہ اس نے ساحل کی زرخیز زمینیں اصلی باشندوں سے چین کر فریسی آبادکاروں کو دے دیں تجارت، صنعت، خوف اور دولت پیدا کرنے کے تمام ذرائع پر بدی قابض کر دئے، جزائری مزدور بن کر رہ گیا لیکن مزدوری میں خون پسینہ ایک کر کے بھی اس کے لئے آرام کی زندگی حرام ہو گئی حکومت نے ”جاہل کذہ نازکش اور غفلت عوام“ پر قانون کی خاص لاٹھی سلطی اور متمدن آبادکاروں کے لئے دوسرے قوانین بنائے، فرانس کی یہ حکمت کلی آخر رنگ لاکر رہی، اہل جزائر کی بے مینی کا نقشہ

فرانسیسی پارلیمنٹ کے ایک ممبر نے الجزائر کے تحقیقاتی کمیشن کا رکن تھا ان الفاظ میں کہنچا ہے۔
 ”الجزائر کا سب سے بڑا مسئلہ بھوک کا ہے، موسم گرما میں تو جزائری موت کا مقابلہ کر لیتے
 ہیں لیکن سردی میں ہزاروں کو بھوک اور ٹھنڈ کی شدت ہمیشہ کی نیند سلا دیتی ہے، پچھلے سال
 بدقسمت رعایا کو فاقہ کی موت سے بچانے کے لئے حکومت نے بڑے جتن کئے، پچاس کروڑ فرانک
 سے زیادہ تو نقد رقم تقسیم کی گئی۔ اس کے علاوہ منوں گندم باجرہ اور چاول کی رسد باقی گئی،
 اس میں شک نہیں کہ بہت سے لوگ کام پر فاقہ کو ترجیح دیتے ہیں لیکن اکثر نقد ادائیگی کی ہے
 جو کام مانگتے ہیں لیکن ان کو کام نہیں ملتا۔“

آگے چل کر رکن مذکور عرب محلوں کی بے کسی اور بد حالی کا ذکر کرتے ہوئے لکھتا ہے کہ
 ”ہم نے بہت سے ایسے شہر دیکھے جہاں سینکڑوں ہزاروں اشخاص اس طرح رہتے ہیں کہ
 بدن پر چھیرے، چہرے پر مردہ، ہڈیوں پر گوشت کا نام نہیں، مکانات خستہ، ان کی بد حالی
 کا یہ عالم ہے کہ جب تک انسان ان کو آنکھوں سے دیکھ نہ لے کبھی باور نہ کرے، دیکھنے کو
 تو بڑے بڑے شہر ہیں لیکن مکانات سب کے سب ٹین اور تختوں کے جو غلاظت اور فحش کے
 مرکز ہیں، اس گندگی میں ننگے بھوکے بچوں کے غول کے غول پلتے ہیں، جب صفائی کی یہ
 حالت ہو تو الجزائر جیسی اچھی آب و ہوا میں ہزاروں بچوں کا اندھا اور دق میں مبتلا ہونا کوئی تعجب
 کی بات ہے؟“

فرانس کی صد سالہ حکومت کی یہ برکات ہیں جو اہل جزائر کو دنیا کی سب سے بلند دعویٰ کرنے
 والی جمہوریت سے ملی ہیں، حیرت تو یہ ہے کہ جزائریوں کی بد حالی کا اعتراف کرنے کے بعد رکن مذکور
 ان کی شورش اور بے مینی کا ذمہ دار چند شوریدہ سر اور نقتہ پسند لیڈروں کو ہی گردانتا ہے،
 فرانسیسی آبادکاروں کی محنت نے الجزائر کی ساحلی زمینیں کو واقعی بہشت بنا دیا لیکن یہ کوئی نہیں دیکھتا
 کہ بہشت بنانے والے جزائری کا شکار کے لئے اس میں جگہ ہے یا نہیں، گواہل جزائر نے اب تک
 صبر سے کام لیا لیکن معلوم ہوتا ہے کہ ان کی تباہ حالی نے انہیں احتیاجات کی بجائے اب گولیوں

سے کام لینے پر آمادہ کر دیا ہے ، رکن مذکور لکھتا ہے کہ ” اور ان “ کے ضلع میں شور شرول اور بلوں کا زور ہے ، جلوس میں پستولوں اور پیچوں کا علی الاعلان مظاہرہ ہوتا ہے ، ایک اور صمت پر تحقیقاتی وفد کے جانے سے کچھ دیر پہلے موٹروں کے جلوس میں اسلحہ کی نمائش کر کے اہل جلوس نے اپنے مطالبات کے حق بجانب ہونے کا نمایاں طور پر اعلان کیا ؛

اہل جزائر فرانس کے ساتھ ساتھ یہودیوں کے بھی مخالف ہیں ، اگر فرامیسی آباد کار ہر وقت عربوں کے حملوں سے پریشان رہتے ہیں تو یہودی تاجر بھی جان تھیلی پر رکھ کر اپنی دکانوں پر بیٹھتے ہیں ، اہل جزائر کو اس بات کا یقین ہو گیا ہے کہ ان کی تمام مصیبتوں کا سبب فرانس ہے اور ان کے ہم وطن یہودی اس کے حلیف ہیں ۔

فرانس نے اہل ملک کی بے غنی کو دور کرنے کے لئے عربوں کو جزائر کی اسمبلی میں بھیجا ہے اپنے نمائندے بھیجنے کا حق دیا ہے لیکن مرض اتنا بڑھ گیا ہے کہ بقول رکن موصوف ان تدبیروں سے اس کا علاج ممکن نہیں ، عوام روٹی چاہتے ہیں ، اور زمانہ ہوتا تو حکومت روٹی کی بجائے گولہ اوبارود برساتی لیکن اب وقت بدل گیا ، فرانس اہل جزائر کو کھل کر خود اپنی جان سلامت نہیں رکھ سکتا ، آزادی اور غلامی کی اس کشمکش میں بظاہر تو آزادی کی حیثیت یقینی نظر آتی ہے ۔

سلسلہ بیان میں ایک بات رہ گئی ، فرانس نے پچھلے سالوں میں عرب قومیت کو ختم کرنے کی یہ تدبیر کی کہ اہل جزائر کو یہودی دیدی کہ اگر وہ عرب قومیت کی بجائے فرامیسی قومیت اختیار کر لیں تو انھیں حکمرانوں کے حقوق دے جائیں گے ، ایک طبقہ نے اس پیشکش کو قبول کر لیا ، نتیجہ یہ نکلا کہ قوم نے ان کا بائیکاٹ کر دیا ، ان کے مردوں کو اپنے قبرستانوں میں دفن ہونے سے روکا اس پر حکومت نے اپنے وفاداروں کا ساتھ دیا ۔ ذہن کشت و خون تک پہنچی ، الغرض اہل جزائر کی سخت مخالفت کی وجہ سے یہ تحریک تقریباً مردہ ہو چکی ہے اور اب تک میں پچیس ہزار جزائر کی جو فرامیسی قومیت میں داخل ہو چکے ہیں ان کی جان بھی عذاب میں ہے ۔

مرککش ۱۹۳۸ء میں فرانس اور برطانیہ کے درمیان مراکش کے متعلق ایک معاہدہ ہوا تھا جس کی

رو سے اول الذکر کو کرکس میں اپنی سیادت قائم کرنے کا حق دیا گیا، فرانس نے سلطنت کے نظم و نسق کو تو اپنے ماتہ میں لے لیا لیکن ”امیر المؤمنین“ خلیفہ المسلمین یعنی سلطان کرکس کی ذات گرامی کو باقی رکھا، دوسرے لفظوں میں حکم اور اختیار تو فرانسیسی لائی کرکس کو دیا گیا اور نام سلطان کا رہا، الجزائر کی طرح کرکس میں بھی اہل ملک جنگ عظیم کے بعد فرانسیسی حکومت کے خلاف اٹھ کھڑے ہوئے، شرع میں جلوسوں اور اجتماعات تک معاملہ رہا لیکن فرانسیسیوں کی سختی سے تحریک آزادی روز بروز زیادہ قوت پکڑتی گئی اور باتوں اور تقریروں سے نوبت بلوؤں اور خونریز معرکوں تک پہنچ گئی، فرانس نے اس تحریک کو کچلنے کے لئے اہل کرکس کو آپس میں لڑا کر حکومت کرنے کی حکمت عملی اختیار کی۔

کرکس میں دو سلوں کے مسلمان آباد ہیں۔ ایک تو عرب ہیں جو زیادہ تر ساحلی علاقوں میں اقامت گزیں ہیں اور دوسرے بربر ہیں جو اندرون ملک اور پہاڑوں میں رہتے ہیں۔ عرب بیشتر تعلیم یافتہ ہیں، عربی ان کی مادری زبان ہے۔ لیکن بربر عربی زبان سے ایک حد تک بے گانہ اور اسلامی تمدن سے بہت کم متاثر ہیں، فرانس نے بربروں کو عربوں کے خلاف انگایا اور انھیں عربی زبان، عربی تمدن اور اسلامی قومیت سے قطعی طور پر الگ کرنے کے لئے بربری قومیت کا خیال پیدا کیا۔ بربروں کی آبادی میں عربی زبان کی درگاہیں بند کر دی گئیں۔ مسلمان واعظوں اور مذہب سوں کو بربروں تک پہنچنے سے روک دیا گیا۔ اب تک بربر اسلامی قانون کے تابع تھے۔ فرانس نے شرعی عدالتیں منسوخ کر کے ان کی جگہ فرانسیسی قانون نافذ کیا، ان سبکی کوششوں کے ماتھ ماتھ فرانسیسی مشنریوں کو بربروں پر ریل دیا گیا۔ یہ لوگ ہزاروں کی تعداد میں بربری آبادیوں میں پھیل گئے ہیں اور مدرسے اور شفاخانے بنا کر بربروں کو اپنے حلقہ اثر میں کر رہے ہیں۔

فرانس کے اس اقدام سے کرکس میں بڑی بے اطمینانی پھیل چکی ہے، نہ صرف یہ کہ عرب اس قانون کے خلاف ہیں بلکہ بربری فرانس کے ان اطاعت کو استحسان کی نگہوں سے نہیں دیکھتے، کوئی دن ایسا نہیں گزرتا کہ کسی نہ کسی شہر میں ہنگامہ نہ ہوتا ہو، فرانس بڑی طرح رعیت کو دبا دبا کر

لیکن بے چینی کم ہونے کی بجائے برابر بڑھ رہی ہے، مراکش کی اس صورت حال نے اسپین کی خانہ جنگی کی وجہ سے اور بھی نازک حالت اختیار کر لی ہے مراکش عرب دیکھتے ہیں کہ ان کے پڑوسی فرانکو کی فوج میں برقی ہو رہے ہیں، اسپین کے ماتحت علاقہ میں جرمنوں نے باقاعدہ فوجی مدرسے کھول رکھے ہیں جہاں عربوں کو فوجی تعلیم دی جا رہی ہے، پچھلے دنوں یہ خبر ملی تھی کہ بہت سے مراکش سرحد عبور کر کے اسپینی علاقہ میں جا رہے ہیں۔ ان حالات نے فرانس کو بہت پریشان کر دیا ہے، اب کوشش ہو رہی ہے کہ مراکشوں کو دم دلا سائے کر خوش کیا جائے اور فرانکو اور ہٹلر کے اثر سے ان کو مایوس کر دیا جائے۔ عربی جرائم ”الجزائر“ اور ”شہاب“ سے معلوم ہوتا ہے کہ شمالی افریقہ میں ہٹلر کو خاص طور پر ہر ہنس سزیزی حاصل ہے، اس کی ایک وجہ تو یہ ہے کہ عرب یہودیوں سے تنگ ہیں اور ہٹلر کی یہود دشمنی ان کے دل کو لگتی ہے، دوسرے فرانس کے بیرنے ان کو اس کے دشمنوں کا دوست بنا دیا ہے۔

عراق | ایک سال ہونے کو آیا کہ عراق کے فوجی افسروں نے کابینہ کے ارکان کو توپ و تفنگ کی زود اثر منطق سے قائل کر کے استعفیے دے دینے پر مجبور کر دیا تھا۔ اس واقعہ سے عراق کی سیاسی زندگی کا نیا دور شروع ہوا، عہد فطی کے پرلے گھاگ سیاستن یا تو گولی کا نشانہ بنے یا انھوں نے عراق سے بھاگ کر انجی جان بچائی۔ احمی پاشا جو عراق کا بے تاج بادشاہ سمجھا جاتا تھا اور شاہ فیصل کے عہد حکومت میں اس کا شمار انگریز دشمن اور انتہا پسند سیاست دانوں میں ہوتا تھا، خدا رطن قرار دیا گیا اور بیچارے کی بے کسی کی شرم خدا نے دیا بغیر مین وطن سے دور موت دے کر رکھ لی، موت کے بعد نبی حکومت نے مرحوم کے لاشے کو وطن میں جگہ دینے سے انکار کر دیا، عسکری پنا جیسا جہاں دیدہ سیاستدان ایک فوجی کے ہاتھوں قتل ہوا، نوری پاشا جو شاہ فیصل کا دست راست اور برطانی عرانی معاہدہ کا بطل تھا روپوش ہو کر موت سے بچ سکا۔ پرلے زمانے کے با اثر سیاستن نوجوان عنصر کی جرأت سے دم بخود ہو کر بیٹھ گئے اور کسی کو مخالفت کی ہمت نہ ہوئی۔

اس فوجی انقلاب کا ہیرو کرنل باقر صدیقی تھا، وزارت کا قلمدان سلیمان حکمت کو دیا گیا۔

اس نوآموز نوجوان نے تہ بیر مملکت میں غیر معمولی لیاقت کا ثبوت دیا چنانچہ انقلابی وزارت کے حسن انتظام کی داد برطانی اخبار ”ٹائمز“ تک نے دی، بظاہر عراق کی فضا سکون بخش معلوم ہوتی تھی اور خیال کیا جاتا تھا کہ یہ نوجوان حکومت کی کشتی کو کھینے میں مشاق و فدا ثابت ہوں گے لیکن اچانک ”رائٹر“ کی اطلاع ملی کہ کرنل باقر صدیقی کو موصل کے ہوائی اسٹیشن پر کسی سپاہی نے قتل کر دیا۔ دوسرے تیسرے دن خبر آئی کہ سلیمان حکمت نے وزارت سے استعفیٰ دے دیا، اور نئی وزارت مرتب ہو گئی۔

تفصیلات کا ہنوز انتظار ہے امید ہے آئندہ پرچہ میں اس پر مفصل بحث ہو سکے گی،
مصر | مصر کے نوجوان تاجدار ملک فاروق کی رسم تاج پوشی ۲۹ جولائی کو مصری پارلیمنٹ میں ادا کی گئی، اس تقریب میں مصری حکومت سے زیادہ مصری رعایا نے خلوص اور جوش عقیدت کا مظاہرہ کیا، شیخ الازہر مصطفیٰ مراغی جہتے تھے کہ تاج پوشی کی تقریب کو مذہبی مراسم کے ساتھ منایا جائے لیکن وفد پارٹی کے صدر موجودہ وزیر اعظم نے یہ کہہ کر ٹال دیا کہ شاہ فاروق صرف مصری مسلمانوں کے بادشاہ نہیں بلکہ عیسائی بھی ان کی رعایا میں سے ہیں، بہر حال شیخ الازہر نے یہ کہہ کر کہ تاج پوشی کے دن عشاء کی نماز شاہ فاروق کو جامع ازہر میں پڑھائی اور ایک سادہ سی تقریب کے بعد قرآن کریم اور بخاری شریف کا ایک ایک نسخہ شاہ موصوف کی خدمت میں پیش کیا۔

مصری اخبارات سے پتہ چلتا ہے کہ وفد بادشاہ کی ہر ہر سرگزینی سے زیادہ خوش نہیں، نواد مروجہ کے زمانہ میں قصر شاہی اور ”بیت الامہ“ یعنی صدر دفتر وفد پارٹی میں برابر تھام رہا۔ اب وفد کو خطرہ ہے کہ ان کے مخالفین شاہ فاروق کی ہر ہر سرگزینی کی آڑ میں وفد کو گرانے کی کوشش نہ کریں۔ وفد سے اب مذہبی طبقے عام طور پر خوش نہیں ہیں۔ نحاس پاشا اور ان کے ساتھیوں کی قبلیت پرستی سے بعض جماعتیں پہلے ہی نالاں تھیں لیکن اب مسلمان عوام کے کان بھی زہ کو کی بعض حرکات سے کھڑے ہو رہے ہیں شاہ فاروق نوجوان ہیں، ان کے والد تو زمانہ کے بہت سے رنگ دیکھ چکے تھے، اس لئے دھڑا بندیوں اور ایک جماعت کو دوسری جماعت سے

ڑا کر اپنا کام نکالنا خوب جانتے تھے اور خاص بات یہ تھی کہ ہرنو قعر پر برطانی ریڈیٹنٹ کا مشورہ ان کے شامل حال رہتا تھا، لیکن اب حالت بالکل بدل گئی ہے، انگریزی دخل ختم ہو گیا، وفد ملے بسراقتدار آگئے، اور بادشاہ نا تجربہ کار ہے، اگر قصر شاہی اور وندیم صلح و صفائی سے کام چلتا گیا تو خیر ہے ورنہ بادشاہت اور جمہوریت ٹکرائیں گے۔

مصری اخبار "المصور" لکھتا ہے کہ حکومت کو اپنی حلیف سلطنت سے ہدایت ملی ہے کہ جنگی تیاریوں کی رفتار کو تیز کر دیا جائے، مصر کی طلبہ کی سرحد کو خاص طور پر محفوظ کرنے کی کوشش کی جا رہی ہے۔ ہوائی جہازوں اور مشین گنوں کی دھڑا دھڑ فرمائشیں انگلستان پہنچ رہی ہیں، بازاری گھوڑوں کا لذیذ ترین موضوع آئندہ جنگ بن گیا ہے۔

ترکی | ترکی حکومت نے حال میں اوقاف کے متعلق ایک قانون پاس کیا ہے، جس کی رو سے اب تمام اوقاف متولیوں کے زیر انتظام رہیں گے، البتہ یہ متولی وزارت اوقاف کو جواب دہ ہوں گے، اور متولیوں کو ملکی ضروریات کا لحاظ رکھنا ہوگا۔ اس ضمن میں مناسب ہے کہ ہم اوقاف کے پچھلے انتظامات پر ایک سرسری نظر ڈال لیں۔

سلطنتِ ترکی کے زمانہ میں تین طرح کے اوقاف تھے، ایک وہ جو کلیتہً متولیوں کے ہاتھ میں تھے اور سلطنت کی ان پر کوئی نگرانی نہیں تھی، دوسرے وہ جن کا انتظام تو متولی ہی کرتے تھے لیکن وزارت اوقاف ان کی نگرانی تھی، اور تیسرے وہ جن کا اہتمام براہ راست وزارت کے سپرد تھا جمہوریہ ترکیہ نے پہلی قسم کے اوقاف تو بالکل ختم کر دیے تھے، یعنی تمام اوقاف وزارت کے ہاتھ میں آ گئے۔ اس وقت تک کوئی، ہزار اوقاف وزارت کے اہتمام میں تھے، جن کی ہ فی صدی آمدنی وزارت کے دفتری اخراجات پر صرف ہوتی رہی ہے۔

وزارت کی طرف سے ایک جنرل ڈائرکٹر تمام اوقاف کا ذمہ دار تھا اور اس کا تعلق براہ راست وزیر اعظم سے تھا، جنرل ڈائرکٹر کے ماتحت متعدد ڈائرکٹر تھے، جو ملک کے تمام اوقاف کی دیکھ بھال کرتے تھے، باوجود اس کے کہ اوقاف کی جائیدادوں کا ایک بڑا حصہ ملک کے داخلی محکموں، تسلیم اور

سینٹیلیوں کو دیدیا گیا ہے مگر پھر بھی ان کی آمدنی نہایت اہم حیثیت رکھتی ہے، ملک کی تمام سبجوں کے علاوہ کئی ہزار عسکری تین لاکھ ایکڑ جنگلات، تین لاکھ سائے ہزار زمین کے درخت، دس میدان، شاہ بلوط کے درختوں کے ۱۲ باغات، دوسو سے زیادہ سبزپوں کے باغ، چار ہزار کے قریب میدان، کابینہ اور تقریباً دس ہزار جاگڑاویں اس وقت وزارت کے پاس ہیں۔ شروع میں تمام اوقات اپنے متولیوں کے زیر انتظام تھے، اس کے بعد کچھ کو وزارت اور جنگ نے اپنی نگرانی میں لے لیا اور بعض جیسا کہ ہم کہہ چکے ہیں بالواسطہ وزارت کی نگرانی میں ہے، یعنی انتظام متولیوں کا تھا اور نگرانی وزارت کی۔ غیر مسلم اقلیتوں کی جائیدادیں بھی اوقاف میں شمار ہوتی تھیں لیکن ان کا اہتمام منتخب کمیٹیوں کے ہاتھ میں ہوتا تھا، جن کا انتخاب اقلیتی الگ الگ کرتی تھیں۔

اقتصادی اعتبار سے ۱۹۳۷ء ترکی کے لئے بہت مبارک سال رہا۔ فصلیں بہت اچھی ہوئیں، مقدار بھی زیادہ رہی اور پھر قیمت بھی زیادہ اٹھی، بہت سے پیداواروں کا نفع بالخصوص گھیوں اور تبا کو کا، ۱۹۳۵ء کی نسبت بہت زیادہ رہا۔ اور یہی نہیں کہ زراعت غیر معمولی طور پر اچھی ہوئی بلکہ معدنیات نے بھی بہت ترقی کی، یہی وجہ ہے کہ ترکی حکومت نے اب ”معدنیات“ کو ”قومی“ بنانے کا فیصلہ کر لیا ہے، یعنی اب غیر ملکی کمپنیوں کو اس کا بارہ نہیں دیا جائے گا اور ملک میں انفرادی تاجر بھی ان سے نفع طلبی نہیں کر سکیں گے۔

اس سال ۲۵۰ کیلومیٹر ریل کی لائن تیار کی گئی، اس وقت ترکی کے قبضہ میں ۶ ہزار ۲ سو سیاحی کیلومیٹر دیوے لائن ہے، حکومت نے طے کیا ہے ۱۹۳۷ء کے لئے عثمان بینک سے ۵ فیصدی سو پر روپیہ قرض لے لیا جائے۔

ترکی تجارت کی خوشحالی کا اندازہ کرنے میں ذیل کے نقشہ سے مدد ملے گی۔

| | | | | |
|----------------|-------|-----------------|-----------|------|
| غیر ملکی تجارت | برآمد | ... ' ۷۳۳ ' ۱۱۷ | ترکی پونڈ | ۱۹۳۶ |
| | .. | ... ' ۸۶۱ ' ۹۵ | " | ۱۹۳۵ |
| | درآمد | ... ' ۵۳۱ ' ۹۲ | " | ۱۹۳۶ |
| | .. | ... ' ۸۲۳ ' ۸۸ | " | ۱۹۳۵ |

آمدنی کی سب سے بڑی مدتو اجارہ ہے جس سے ہر سال کم از کم ۱۰ ملین تومان مل جاتے ہیں ، اس کے علاوہ ۱۰ ملین کسٹم سے وصول ہوتا ہے اور ۸۰ لاکھ ٹیکس سے ۹۰ لاکھ بالواسطہ ٹیکس اور ۹۰ لاکھ بباد اسطہ) اس کے علاوہ جرمانہ بھی آمدنی کی ایک معقول مدد ہے یعنی ۱۰ لاکھ تومان (تقریباً ۲ لاکھ پونڈ) کا سرکاری خزانہ میں اضافہ ہو جاتا ہے ۔

۲۵ فردی سسٹم ایک قانون کے ذریعہ تمام غیر ملکی تجارت حکومت ایران کا اجارہ قرار دی گئی ہے ۔ مذکورہ بالا ۱۰ ملین تومان (تقریباً ۶۵ لاکھ روپے) ان ہی اجاروں سے ملتے ہیں ۔

پچھلے دنوں شاہ ایران نے رستمان سے ضلع ہند تک دورہ کیا ۔ اس دورہ میں ملک کی زرعی ، صنعتی اور صنعتی حالات کا بنور مطالعہ فرمایا ۔ ایران کی صنعت جس نے پچھلے دس سال میں ترقی کی بہت سی منزلیں یکایک طے کر ڈالیں روز بروز بڑھ رہی ہے ، ریشم ، چمڑا ، ٹیکسٹائل اور قالین کا کام ندرشور سے ہو رہا ہے ، اور زراعت اس وقت صنعت و حرفت سے بھی آگے آگے ہے ۔ زراعت میں نئے نئے آلات اور جدید طریقوں سے کام لیا جا رہا ہے اس لئے روٹی اور غلہ کی کاشت خوب ہو رہی ہے ، روٹی اور تکیا کو کی کاشت پر براہ راست حکومت کی گنجائی ہے اس لئے یہاں ترقی کر رہے ہیں ، روٹی کا تنے اور کپڑا بننے کی مشینیں بھی مل گئی ہیں ، اور روٹی کی زراعت میں حکومت بڑی دل چسپی کا اظہار کر رہی ہے ، ملک کے ذمہ دار لوگوں کا خیال ہے کہ زراعت میں لگایا ہوا دوپہ زیادہ بار آور ہو رہا ہے ۔ صنعت و حرفت اس کی نسبت کم مفید ثابت ہو رہی ہے ، اس لئے اس مال صنعتی جوش و خروش میں کمی ہو گئی ہے ، صنعت و حرفت کے بہت سے سرکاری اور نجی پروگرام منسوخ کر دئے گئے ہیں ، اور ساری توجہ زراعت پر مرکوز ہو گئی ہے ۔ روٹی ، گیہوں ، چاول اور گنے کی زراعت میں جن میں ازبیش مدد دی جا رہی ہے گیہوں کی زیادہ مقدار اب بھی جرمنی کو جاتی ہے ، روٹی کی بڑی مقدار تو روس لے لیتا ہے باقی کو جرمنی انھوں نے لے جاتا ہے ، ملک کی ضروریات کے بعد جتنا چاہل بچتا ہے اُسے بھی روس خرید لیتا ہے ۔ شکر کے کارخانوں میں گنے کی موجودہ مقدار ناکافی ہوتی ہے ۔ ایران میں بے کاری اور بے روزگاری کا نام نشان نہیں ہے ۔

ایران ہیردنی مصنوعات کی درآمد کو کم کرنے میں لگا ہوا ہے، ۱۹۳۵ء میں ۶۵ لاکھ سے زیادہ روسی تیل ایران میں آیا تھا۔ لیکن ۱۹۳۹ء میں وہ ۳۳ لاکھ ہی رہ گیا ہے۔ عام درآمد جس میں روسے کی مصنوعات اور زراعتی مشینیں وغیرہ ہیں ابھی روس سے آرہی ہیں۔ روس کی کل درآمد ایران میں ایک کروڑ ۲۰ لاکھ پونڈ سالانہ کے قریب ہے۔

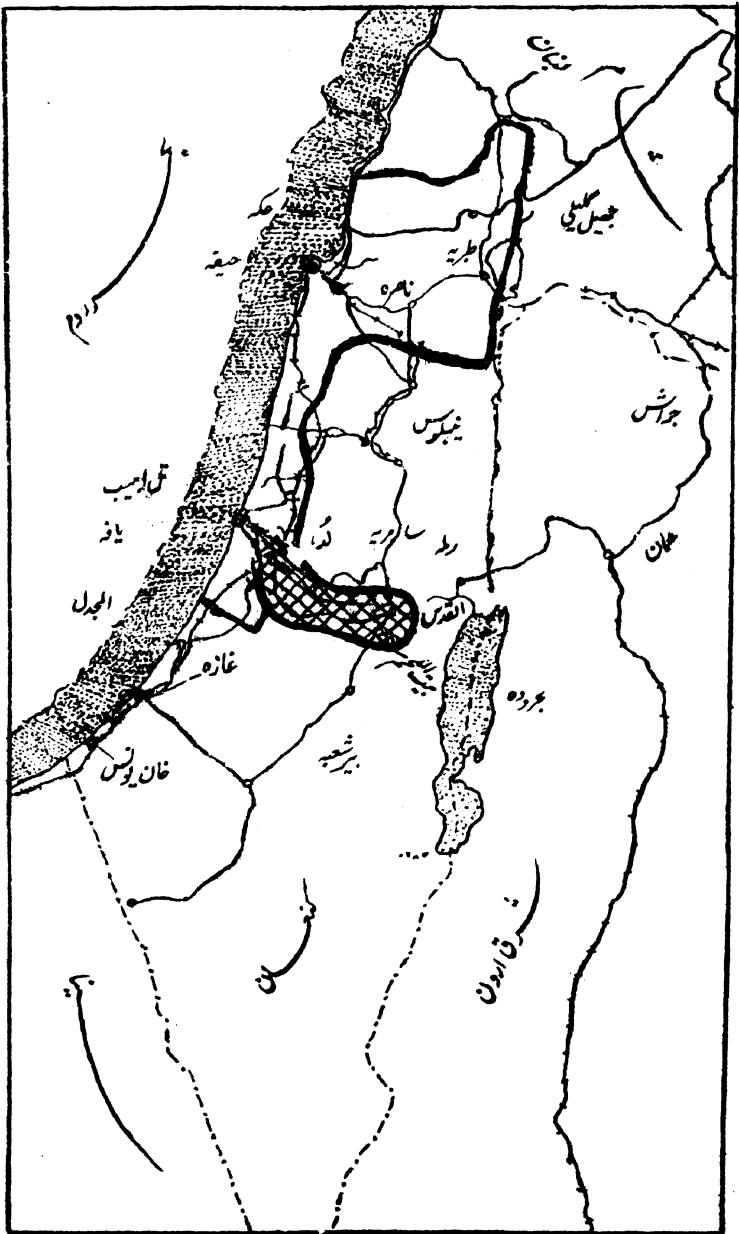
آج کل ایران میں جرمن بڑھ رہے ہیں، تبریز جو ایران کے بڑے شہروں میں دوم نمبر کا شہر ہے اور روسی سرحد سے ۲۰ میل ہے یہاں کے مغربی باشندوں میں نوے فیصدی جرمن ہیں، اور خود پاپے تخت (طہران) میں بہت سی جرمن کمپنیاں، کارخانے اور دکانیں ہیں۔ کل ایران میں کوئی بارہ سو جرمن ہیں۔

انگریز ایرانی تیل کمپنی نے اس سال اسی لاکھ ٹن سے زیادہ تیل نکالا، جس سے پچانوے لاکھ پونڈ کے قریب نفع ہوا۔ یہ نفع گزشتہ سال کی نسبت ۳۵ لاکھ پونڈ کے قریب زیادہ ہے، عراق کے تیل کا ٹھیکہ بھی اسی کمپنی کے پاس ہے اس سال تک ان دونوں جگہ سے نوے کروڑ ٹن تیل نکالا جا چکا ہے۔

فلسطین [شاہی کمیشن کی رپورٹ مدت ہوئی شائع ہو چکی ہے اور حکومت برطانیہ نے ان سفارشات کو منوانے کا بھی فیصلہ کر لیا ہے اس لئے کہ برطانیہ کے نزدیک مسئلہ فلسطین کا اس سے بہتر کوئی حل نہیں نکلتا۔ ان سفارشات کی رو سے فلسطین کے زرخیز اور اہم ترین ساحلی علاقہ کے مالک یہودی ہوں گے، معمولی اور نجس علاقہ عربوں کو دیا جائے گا۔ اور 'بیت المقدس' شہر برطانیہ کی تحویل میں رہے گا۔ عربوں پر یہ کیا کم ظلم ہے کہ ان کے ملک کے اس طرح ٹکڑے کر ڈالے جائیں، غضب بالائے غضب یہ ہے کہ ساحل کا تمام عمدہ علاقہ، ماری زرخیز زمینیں، اور پھر خود قبہ اول، بیت المقدس کا شہر ان سے چھین لیا گیا، یہ ہے صمد ان تمام وفاداریوں کا جو عربوں نے اپنوں کو چھوڑ کر غیروں سے کی تھیں۔ خود شاہی کمیشن کو اعتراف ہے کہ "جنگ عظیم میں اتحادیوں کی کامیابی کو عرب اپنی مکمل آزادی، مجھے ہوسے تھے اور یہی دلولہ ان کو جنگ میں بہت دلا رہا تھا" جہاں تک برطانوی وعدوں کا تعلق ہے ہم عربوں کے

اس خیال کو بے جا نہیں کہہ سکتے تھے۔ اس لئے کہ شریف حسین نے بالتفصیل حدود — کا حوالہ دیکھ کر سرنہری سیکوہن کو یہ لکھا تھا کہ وہ کل جزیرہ عرب کی آزادی چاہتے ہیں، اور اسی شرط پر اتحادیوں کا ساتھ دیں گے۔ میکومہن نے اپنے دوستانہ خطوط میں حدود کے مسئلہ کو قبل از وقت کہہ کر ٹال دیا لیکن یہ بہر حال طے تھا کہ عربی ممالک جس میں نجد و حجاز، عراق و شام شامل ہیں آزاد کر دئے جائیں گے۔ فلسطین ترکی حکومت میں شام میں شامل تھا اس لئے لازماً اس کے معنی یہ تھے کہ فلسطین بھی آزاد ہوگا سرنہری سیکوہن کا خط تو آج تک شرمندہ اشاعت نہ ہو سکا، شاید رموز حکومت، نے اس کی اجازت نہیں دی، لیکن یہ سب کو اقرار ہے کہ جزیرہ عرب میں سے صرف وہ علاقے مستثنیٰ تھے جن کی آبادی و اکثریت، غیر عرب ہے یعنی ادانا اور حلب وغیرہ۔ شریف حسین کو اگرچہ یہ کاٹ چھانٹ بھی منظور نہ تھی لیکن بہر حال دہل معقول تھی کہ ان علاقوں کی آبادی عرب نہیں ہے مگر فلسطین میں تو اس وقت بھی ۸۰ فیصدی عرب آباد تھے، اسے کس طرح علیحدہ قرار دیا جاسکتا تھا؟ شریف حسین کو جزیرہ عرب کی مکمل آزادی کا یقین دلانے کے بعد برطانیہ اور فرانس کے درمیان کچھ راز کی باتیں شروع ہوئیں اور انہوں نے آپس میں ایک خفیہ معاہدہ کر کے شمالی عرب (شام و عراق) کو اپنے درمیان تقسیم کر لیا اور اتحادیوں کے مذہبی جذبات کا لحاظ کرتے ہوئے ”بیت المقدس کے لئے طے ہوا کردہ“ ترکی حکومت سے علیحدہ کر کے آپس (فرانس، برطانیہ، روس) میں سے کسی ایک کو دیدیا جا۔ اور ”بقیہ عرب“ عرب حکومت کے لئے چھوڑ دیا جائے۔

ایک ہی علاقہ کے لئے یہ دو معاہدے تھے، اسی لئے دوسرا معاہدہ خاص طور پر پردہ راز میں رکھا گیا، اور سوائے تک کسی کو کانوں کان خبر نہ ہوئی، مگر گھر کے بھیدی روس نے راز فاش کر دیا۔ انہی دنوں یعنی نومبر ۱۹۱۷ء میں برطانیہ نے یہودیوں سے بات چیت شروع کی، اور اس نتیجہ اعلان بالفور کی شکل میں ظاہر ہوا جس میں ”فلسطین میں یہودیوں کا قومی وطن بنانے اور اس سلسلہ میں ہر قسم کی سہولتیں پیہم پہنچانے کا وعدہ کیا گیا“ اور ساتھ ہی ساتھ فلسطین کی غیر یہودی آبادی کو یہ اطمینان بھی دلا دیا گیا کہ ”ان کی مذہبی اور معاشرتی حقوق بالکل محفوظ ہوں گے“ مگر لائدہ خارج نے



جو اس وقت برطانیہ کے وزیر اعظم تھے اس سلسلہ میں کمیشن کو بیان دیا ہے کہ ”یہودی رہنماؤں نے ہم سے یہ وعدہ کیا تھا کہ اگر اتحادی فلسطین میں یہودیوں کے قومی وطن بنانے میں خاطر خواہ مدد کریں تو وہ اپنی تمام کوشش اتحادیوں کی حمایت میں صرف کریں گے“ سٹرلائڈ جارج پوری ایمانداری کے ساتھ اعتراف کرتے ہیں ان معاہدوں میں تضاد ہے اور وہ غریب اس طوفان حادث کا ذکر بھی کرتے ہیں جس کی وجہ سے یہ وعدے کئے گئے تھے

”اہل رومینا پس چکے تھے، روسی فوج میں اخلال دینے والی پیدا ہو چکی تھی“
 فریسی فوج اس وقت وسیع پیمانہ پر جارحانہ کارروائی کی اہل نہ تھی۔ اٹالوی
 کیپو ریٹو کے مقام پر شکست کھا چکے تھے۔ جرمنی کی آبدوز کشتیاں برطانیہ کے
 بے شمار جہازوں کو غرق کر چکی تھیں، امریکہ سے کوئی فوج اس وقت تک فرانس
 نہیں پہنچی تھی۔“

لیکن یہ ’قومی وطن‘ کیا چیز ہے، اس سے کیا مراد ہے، آیا یہودیوں کی مستقل حکومت یا محض
 ’آزادی حکومت‘ اس کی تشریح میں بھی شبہی کمیشن نے سٹرلائڈ جارج سے چاہی تھی ’موصوف نے
 فرمایا کہ نہیں، ہم فلسطین میں نورائی تو کوئی یہودی ریاست قائم کرنا نہیں چاہتے تھے، اور یہ بغیر کثرت
 آبادی کی رائے کے جو بھی کیسے سکتا تھا، لیکن اہل یہ تھا کہ اگر یہودی..... وہاں
 اکثریت حاصل کر لیں تو فلسطین ایک یہودی ریاست بن جائے گا۔ لائڈ جارج جس چیز کو آج بھی صاف
 صاف نہیں کہنا چاہتے وہ اُن کے سیاسی رفقاء نے اسی زمانہ میں ملی الاعلان کہہ دی تھی، سٹروسن
 صدر جمہوریہ امریکہ جیسے ذمہ دار شخص کی زبان سے اتحادیوں کے ارادہ اور وعدہ کا اظہار اس طرح ہوا۔
 ”اتحادیوں نے ہماری حکومت اور ہماری قوم کی پوری موافقت کے ساتھ یہ منظور کر لیا ہے
 کہ فلسطین میں یہودی حکومت کا سنگ بنیاد رکھ دیا جائے گا“ جنرل اسمتھس (برطانوی سارج کی
 وزارت جنگ کے رکن) نے جو انٹبرگ میں ایک تقریر میں فلسطین کے متعلق مبینہ گوئی کرتے ہوئے
 فرمایا ”آنے والی نسلوں کے لئے ایک عظیم امن یہودی حکومت تختہ ارض پر وجود میں آ رہی ہے“

اگر ان صاف باتوں میں بھی کوئی ابہام پایا جاتا ہو تو ان الفاظ کو کیا معنی پہنائے جاسکتے ہیں جس میں خود لارڈ باغور نے یہ احسان جتاتے ہوئے کہ اتحادیوں نے ”غلام و جابر ترکوں“ کی صدیوں کی غلامی سے عربوں کو آزاد کیا ہے، اور عراق کی حکومت خود اختیاری کا راستہ صاف کر رہے ہیں۔ فرمایا تھا کہ یہ ان کی زمین کا ایک ”ناخن بھر“ ٹکڑہ لے لیں تو کیا غضب ہو جائے گا۔

ادیشا یہ یہ ذکر نہیں آیا ہے کہ برطانیہ نے اُس رقبہ کو بھی مستثنیٰ قرار دیا تھا جسے وہ ”فرانس کو نقصان پہنچائے بغیر کسی کو نہیں دے سکتا“ اس فقرہ کے متعلق ڈاکٹر تھورپ اسٹڈرٹ نے لکھا ہے کہ ”یہ فقرہ بلاشبہ انگریزی تاش کا ”جوکر“ تھا مگر اس سے مقصد حاصل ہو گیا۔ عرب چونکہ خفیہ معاہدہ سے ناواقف تھے انہوں نے یہ تصور کیا کہ یہ استثنا لبنان کے محدود ضلع سے تعلق رکھتا ہے وہ خوش خوش بغاوت کی تیاری کے لئے گھر واپس آئے اور دوسرے سال بغاوت ہو گئی“

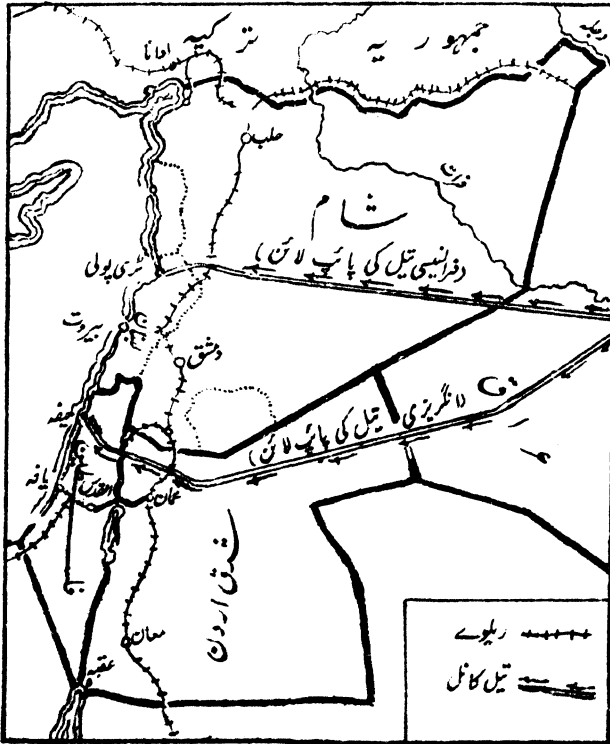
حقیقت یہ ہے کہ فلسطین کا فیصلہ آج سے بیس بائیس سال پیشتر ہی کیا جا چکا تھا، محض عربوں کو دھوکہ دینے کے لئے یہ حقیقت زیر نقاب رکھی گئی۔ اور اسی لئے ہنری میکمون کے خط کو دنیائے پھیپا گیا اور اسی لئے عربوں کو ”شام“ کی آزادی کا نام لے کر فلسطین کے جزئی خیال سے باز رکھا۔ حتیٰ کہ ستمبر میں فرانس اور برطانیہ نے صلح کے بعد عربوں کی تکلیف کے لئے جو بیان شائع کیا اس میں بھی عراق اور شام وغیرہ کی تدریجی دستوری ترقی کا تصریحی وعدہ کیا اور فلسطین کو گول کر دیا۔ ادھر ”قومی وطن“ کی بہم اصطلاح سے ستمبر تک یہ قاعدہ اٹھایا گیا کہ ”ہمارا یہ مطلب نہیں ہے کہ یہودیوں کو عربوں پر تسلط کر دیا جائے“ اور چونکہ بالقرعاً اعلان میں یہودیوں کی مراعات اہل فلسطین کے تحفظات کے ساتھ مشروط کی تھیں، اس لئے عربوں کے لئے بے چینی کی کوئی وجہ نہ تھی۔ ستمبر میں شریفی معاہدہ کے مرتبہ خلاف، جب عراق، شام اور فلسطین پر انداب کا دیونسلط کر دیا گیا تو عرب اس عجیب و غریب ”آزادی“ کو دیکھ کر حیران رہ گئے اور اغیار کی بدینتی نے انہیں خوفزدہ کر دیا۔ دفتر نوآبادیات نے ان کی حیرانی کو کم کرنے کے لئے پھر ایک ”اطمینان بخش“ بیان شائع کیا جس میں عربوں کو یقین دلایا کہ ہم ”فلسطین کو بالکل یہودی بنانا چاہتے ہیں اور خدا نخواستہ وہاں عربوں کے تمدنی اور معاشرتی اثر کو کوئی صدمہ پہنچانے کا ارادہ رکھتے ہیں“

عربوں کے اطمینان کے لئے یہ بیان کافی نہیں تھا، انگریزوں کے خلاف عام بھی پیدا ہو گئی ہنگامے اور فسادات شروع ہوئے جن کی تحقیقات کیلئے ۱۹۲۹ء میں سٹراٹ کی صدارت میں ایک کمیشن فلسطین پہنچا، اس کمیشن نے اگرچہ فسادات کی علت فائمی یہ نہیں بتلائی کہ عرب برطانیہ پر اعتماد نہیں رکھتے لیکن یہ دیکھ کر کہ جو معین بیانات سے اب کام چلنا مشکل ہے حکومت سے یہ مطالبہ کیا کہ وہ صاف لفظوں میں اپنی پالیسی کا اعلان کرے۔ اور ۱۹۳۰ء کے اعلان کو از سر نو مستحکم کر دے۔ یعنی یہ کہ انتداب میں یہودیوں کو جو مراعات حاصل ہیں وہ کسی درجہ میں بھی ان کو حکومت کے کام میں حصہ لینے کی اجازت نہیں دیتیں۔ اس کے جواب میں وزیر اعظم سٹرمیکڈ انڈ نے صاف لفظوں میں پالیسی کا اظہار فرمایا کہ ہم ہر جماعت کے ساتھ پورے عدل سے کام لیں گے اور ۱۹۳۰ء کے عہد کو پورا کریں گے۔ انتداب کمیشن لیگ کے اجلاس میں شارپورٹ اور اس بیان پر بڑی لے دے ہوئی اور انتداب کمیشن نے غیر معمولی جرأت کے ساتھ یہ اعلان کیا کہ فلسطین کی بے چینی کی اصل وجہ یہ ہے کہ برطانیہ نے اہل فلسطین کو کوئی فائدہ نہیں پہنچایا، اور سٹاکمیشن کا یہ بیان سراسر غلط ہے کہ اس تصادم کو برطانیہ کی مخالفت سے کوئی تعلق نہیں ہے۔ فلسطین کے آخری فسادات سے متاثر ہو کر شاہی کمیشن کا تقرر عمل میں آیا۔ اس نے ”بیس سال کے پرانے جُزئی واقعات“ کی تحقیق کو گڑے مرنے اکھاڑے کی برابر سمجھ کر چھوڑ دیا لیکن پھر بھی اس ”افسوسناک حقیقت“ کا اقرار ہے کہ۔

”ادائی کی ضرورتوں کی وجہ سے حکومت برطانیہ شریف حسین کو صاف صاف اپنے ارادوں سے مطلع نہ کر سکی۔ آپ دیکھیں گے کہ سر سہری میکوہن کے خط مورخہ ۲۴ اکتوبر ۱۹۳۰ء میں فلسطین کا واضح ذکر نہیں کیا گیا ہے اور نہ اس سے پہلے کوئی خاص اشارہ کیا گیا تھا۔ بعد کی خط و کتابت میں شریف حسین اور سر سہری میکوہن کے درمیان صرف بیروت اور حلب کے متعلق اختلاف تھا۔ شریف حسین نے اس بات پر زور دیا کہ یہ علاقے خالص عرب میں اور جب سہری میکوہن نے فرانسیسی مصلح کی طرف توجہ دلائی، تو شریف حسین نے جواب دیا کہ اگرچہ وہ شمال میں اپنی حقیقت سے

دست بردار ہونے کے لئے تیار نہیں، تاہم وہ سرِ دست برطانیہ اور فرانس کی باہمی
مخالفت کو نقصان پہنچانا نہیں چاہتا۔ اور فرانس کے مطلوبہ علاقوں (بیروت
اور لبنان کے ساحلی علاقے) کے متعلق مزید گفت و شنید جنگ کے خاتمہ پر ملتوی کرنا
مناسب خیال کرتا ہے۔“

یہی ”انسوس ناک حقیقت“ اس بات کا بھی اعتراف ہے کہ برطانیہ اور شریف حسین بن فطین
کے مسائل میں کوئی اختلاف نہیں تھا۔ لیکن ان تمام وعدوں کے باوجود فلسطین کا یہ حشر کیوں ہوا اس پر
پچھلے سال ورجن کو پارلیمنٹ کے ایک معزز ممبر نے روشنی ڈالی تھی ”مدافعت کے لحاظ سے فلسطین
کی مقامی حیثیت نہایت اہم ہے، یہ گویا کیفم جکشن (لندن کا سب سے بڑا ریلوے جکشن) ہے



یہ ایک ایسے مقام پر واقع ہے، جو انگلستان، افریقہ اور ایشیا کے ہوائی راستوں کا مرکز ہے، بحرِ روم کے جدید حالات نے اس کی بحری حیثیت کو حد درجہ اہم بنا دیا ہے قبرص، فلسطین اور مصر پر اگر مضبوطی کے ساتھ قبضہ رکھا جائے تو اس سے نہ صرف نہر سوئز کو کھلا رکھنا ممکن ہوگا بلکہ تمام مشرقی بحرِ روم پر بھی قبضہ رہ سکے گا۔ اگرچہ یہ صحیح ہے کہ حکمرانوں کی رُو سے ہم فلسطین میں بحری مرکز قائم کرنے کے مجاز نہیں ہیں۔ تاہم اگر حقیقت کو ترقی دے کر بحرِ روم کا ایک زبردست بندرگاہ اور تجارتی مرکز بنا دیا جائے نیز اس کو تیل کی فراہمی کا ایک بڑا منبع قرار دیا جائے تو جنگ کے زمانہ میں جب ہمیں کہیں اور سے تیل نہیں مل سکے گا، اس علاقہ کے نتائج نہایت اہم ہوں گے۔

اس تقریر سے یہ بات بھی روشن ہو جاتی ہے کہ فلسطین کے موجودہ حل میں یہودیوں کے وعدہ کو اتنا دخل نہیں ہے جتنا برطانیہ کے ذاتی مفاد کو مسئلہ بیت العظم اور دیوارِ گریہ کا نہیں بلکہ ان سے زیادہ مقدس شے ”لارجرٹ پائپ لائن“ کا ہے، ورنہ یہود کے متعلق دنیا جانتی ہے کہ ان کو اگر کہیں پناہ ملی، تو مسلمانوں ہی کے سایہ میں ملی ہے، یہی یہود تھے جو اسلامی اسپین میں حکومت کے شیرِ درویش تھے، ترقی کی پہلے ان پر کھلی ہوئی تھی، اسی طرح مصر میں ان کو ترقی کا پورا موقع دیا گیا اور خلافتِ راشدہ میں تو یہ حال تھا کہ خلیفہ وقت کے ذاتی مقدمات یہودیوں کے حق میں فیصل ہو جاتے تھے، آج بھی یہودی ٹیونس، الجزائر اور عراق میں مسلمانوں کے ساتھ امن و اطمینان کی زندگی بسر کر رہے ہیں۔ فلسطین کو اگر دینی حیثیت سے دیکھا جائے تو کون نہیں جانتا کہ انجیل اور توریت کے نام لیا ازل سے ایک دوسرے کے پیغمبروں کے دشمن ہیں، اور صرف مسلمان ہی ہے جس کے دل میں ان دونوں مقدس پیغمبروں کا یکساں احترام موجود ہے، اور جس طرح آج بھی قائمہ کا کلمہ بردار مسلمان فلسطین کا واقعی محافظ بھی مسلمان ہی ہو سکتا ہے۔ لیکن مسلمان کا ازرواں گوارا کیسے ہو جب کہ ”وہ فلسطین، سلطنتِ برطانیہ میں رسل و رسائل اور آراء و رفت کا اہم نقطہ ہے“ اور ان کے نقطہ نظر سے یہ دیکھتے رہنا ضروری ہے کہ وہاں کسی ایسی قوم کو آباد ہونے اور اپنی قومیت کو عظیم الشان ترقی دینے کی اجازت نہ دی جائے جو بالآخر ہمارے لئے خطرناک ثابت ہو، (کرئل کفیشن بلاؤن ممبر پارلیمنٹ)

اسی لئے یہودی غیر سیاسی تو کم کو دنیا سے لالا کر اس ماحول پر بیاگیا ہے، اور اس خیال سے کہ کہیں یہ کجواہی کوئی ایسی ویسی حرکت نہ کر بیٹھے عربوں اور یہودیوں کے درمیان میں خود بدولت اپنا ٹھکانا بنائے جوئے ہیں۔ یہودیوں اور عربوں میں برابر ہلچلی رہے اور بیت المقدس کے مذہبی محافظ پنچ کی حیثیت سے دونوں کے سر پرست ہوں، فلسطین کا ماحول دنیا کی اس مذہبی خدمت کے عوض ان کے ان میں رہے، اور دنیا کے مذہبی احساسات کی خاطر تکلیفیں جھیلنے والی سلطنت کے جہازوں کو آسانی سے تیل ملتا رہے۔ غریب یہودی بھی بس ایک بہانہ ہیں، اور ان کے سردار ڈاکٹر ڈالیں مان نے ایک دوسرے سلسلہ میں سچ کہا تھا کہ ”یہودی ہمیشہ ہی بہت اچھا بہانہ ثابت ہوئے ہیں“!

موشیوں کی نسلی اصلاح | لارڈ ٹلٹھگول نے جب سے ہندوستان کی دائرائی کا چارج لیا ہے، ملک کی زراعت کو فروغ دینے کی کوشش کر رہے ہیں۔ اس ذیل میں موصوف نے ہندوستانی زراعت کے اس پہلو پر خاص زور دیا ہے جو قوت محرکہ اور حیواناتی مصنوعات سے متعلق ہے یعنی موشیوں کی اچھی نسل کا رواج۔

ہندوستان اپنے طبعی ماحول کی بنا پر ازمنہ قدیم سے ایک زراعتی ملک رہا ہے۔ صنعت و حرفت میں بھی کچھ پیچھے نہ تھا، اور ایک زمانے میں اس کی مصنوعات کا دنیا کی منڈیوں پر قبضہ تھا، مگر اس کا خاص پیشہ زراعت ہی رہا ہے۔

زراعت کے لئے جہاں طبعی ماحول اور زمین کی زرخیزی لازم ہے، وہاں قوت محرکہ بھی ایک ضروری جزو ہے۔ یہاں قدیم زمانے سے آج تک قوت محرکہ موشیوں سے حاصل کی جاتی ہے۔ ہندوستان میں عام طور پر بیل اور بھینسے اس کام کے لئے استعمال ہوتے ہیں۔ مگر بیلوں کا حصہ نسبتاً زیادہ اور اہم ہے۔ بیل چلانا، کنویں سے پانی کھینچنا اور پیداوار کا ایک جگہ سے دوسری جگہ لے جانا سب کام بیلوں سے لئے جاتے ہیں۔

آبادی کی اکثریت کی نظر میں گائے کو جو مذہبی حیثیت حاصل ہے وہ دراصل اسی اہمیت کا نتیجہ ہے۔ برطانوی حکومت تاجروں کی حکومت ہے، اس نے ہمیشہ یہ چاہا ہے کہ ملک کی حالت میں کم سے کم دخل دے کر زیادہ سے زیادہ فائدہ اٹھائے۔ لیکن کسان کی حالت درست کئے بغیر تجارت کو فروغ دینا بھی دشوار تھا۔ اس لئے ہوتے ہوتے ادھر کچھ توجہ شروع کی گئی۔ ۱۹۰۲ء سے پیشتر یہاں کی اقتصادِ زندگی کا کسی کو خیال ہی نہ تھا۔ ۱۹۰۳ء میں لارڈ کرزن کے عہد میں ذرا عت کو فروغ دینے کے لئے کچھ کوشش کی گئی تھی۔ مگر یہ کوشش ابھی ابتدائی منزل میں تھی۔ صرف ایک مرکزی ادارہ بہار کے صوبے میں پوس کے مقام پر جد یہ سائنٹفک زراعتی تجربات کے لئے قائم کیا گیا تھا۔ جس میں نئے نئے بیجوں اور زمین کی مختلف صلاحیتوں کا تجربہ کیا گیا تھا۔ تجربہ کامیاب دیکھ کر ۱۹۰۵ء میں زراعتی تحقیق کی از سر نو تنظیم کی گئی۔ اس میں ایک مرکزی تجربہ گاہ کے بجائے صوبہ جاتی اداروں کے قیام کی ضرورت تسلیم کی گئی اور بڑے بڑے صوبوں میں زراعتی ادارے کھولے گئے۔ ۱۹۰۵ء کے بعد کبھی کبھی جزوی تبدیلیاں اور اضافے ہوتے رہے۔ کوئی بنیادی اور اہم اضافہ نہوا۔

اس کے بعد ۱۹۳۲ء میں زراعت کی تحقیقات کے لئے ایک رائل کمیشن مقرر کیا گیا، اس کمیشن کے صدر لارڈ لٹلٹون صاحب اس کمیشن کی رپورٹ میں موشیوں کے متعلق نہایت سیر حاصل بحث کی گئی تھی۔ اور اس کی طرف خاص توجہ دینے کی سفارش کی گئی تھی۔

لارڈ لٹلٹون نے اپنے دورِ حکومت کا آغاز زراعت کے اسی پہلو کی اصلاح سے کیا ہے، اس تحریک کی بنیاد مندرجہ ذیل مقاصد پر رکھی گئی ہے۔

۱۔ موشیوں کی اہلیت کا رد کی جڑھانا۔

۲۔ حیواناتی پیداوار اور مصنوعات کی تنظیم۔

ظاہر ہے گایوں اور بیلوں کی موجودہ نسل نہایت خراب ہے۔ بیل چھوٹے ہوتے ہیں، قھوٹے کام میں تنک جاتے ہیں اور کسان کو کام ادا دھورا چھوڑ دینا پڑتا ہے۔ اس لئے مجبوراً اس کو کئی جڑیاں

کھنی پڑتی ہیں۔ پھر ان جڑیوں کے علاوہ اس کے یہاں گائیں اور بھینس بھی ہوتی ہیں۔ اس لئے لے چارے کے لئے مستقل انتظام کرنا پڑتا ہے۔ اور چونکہ چارے کے لئے زمین کی کمی کے سبب وہ مستقل کھیت وقف نہیں کر سکتا، اس لئے غلے کے کھیتوں سے جو کچھ چارہ ملتا ہے وہ سب کا سب مل کھا لیتے ہیں گایوں اور بھینسوں کو چرنے پر قناعت کرنی پڑتی ہے، نتیجہ یہ ہوتا ہے کہ نہ دودھ اور گھی کا فی مقدار میں پیدا ہو سکتا ہے، اور نہ نسل ہی معقول پیدا ہوتی ہے۔

اس کے علاوہ چھوٹی نسل کے موٹی کھاتے بہت ہیں۔ رائل کمیشن کی رپورٹ میں اس سلسلے میں مندرجہ ذیل سائنٹفک نتیجے نکالے گئے ہیں:-

یہ نہ سمجھنا چاہئے کہ جس قدر چارہ ایک سو چھوٹے بیلوں کے لئے رکھا ہوگا، اتنا ہی چھاس دو گئے قد و قامت کے بیلوں کے لئے بھی ہوگا۔ موٹی جس نسبت سے نسل میں خراب اور چھوٹے قد کے ہوتے ہیں، اسی نسبت سے ان کی خوراک بڑھ جاتی ہے۔

اس تحریک میں جہاں بیلوں کی نسل پر زور دیا جا رہا ہے، وہاں اچھے قسم کے چارے کے انتظام کی طرف بھی خاص توجہ دی جا رہی ہے۔ اور ذاتی چراگاہ یا چارے کے لئے کھیت بنانے کے بجائے اس امر پر زور دیا جا رہا ہے کہ ہر گاؤں یا کئی گاؤں مل کر ایک مشترک چراگاہ کا انتظام کریں اور اسے ہر اہلکار کھنے کے لئے معقول محنت اور سرمایہ لگایا جائے۔ اس سلسلے میں چارے کے لئے کھتیاں بنانے، چارے میں غذائیت کا جزو بڑھانے کے لئے تجربات جو رہے ہیں اور اس بات پر زور دیا جا رہا ہے کہ یہاں بھی موٹی اور چارے کا انتظام انہیں اصولوں پر چلایا جائے جن پر کاربند ہو کر آسٹریلیا اور کنیڈا اپنی زمینوں سے زیادہ سے زیادہ غلہ حاصل کرتے ہیں حالانکہ وہاں کام کرنے والے مویشیوں کی اتنی کثرت نہیں ہے، جتنی ہندوستان میں ہے۔

✓ تحریک کا دوسرا رخ مویشیوں کے ذریعے ملک میں دودھ کھن کے کاروبار کو فروغ دینا ہے دودھ گئی کی جتنی مقدار اچھی ذات کی گایوں اور بھینسوں سے حاصل ہوتی ہے، چھوٹی ذات کی گایوں اور

بھینوں سے نہیں ہوتی - پنجاب میں اچھی ذات کی گایوں اور بھینوں کے پالنے کا رواج ہندوستان کے دوسرے صوبوں سے پہلے ہوا ہے - یہاں نہروں اور دریاؤں کی کثرت کے سبب چارے کا انتظام بھی عمدہ اچھا ہے، جس کا نتیجہ یہ ہوا ہے کہ دودھ اور گھی کی جتنی کثرت اس صوبے میں ہے، دوسرے صوبوں میں نہیں ہے - جھوٹی ذات کی گائیں بچہ دینے کے بعد زیادہ سے زیادہ ایک سال تک دودھ دیتی ہیں وہ بھی دودھ کی مقدار کچھ تو انکی ذات کی خصوصیت کی وجہ سے اور کچھ چارے کا انتظام اچھا نہ ہونے کے باعث دوسرے تیسرے مہینے سے کم ہوتی شروع ہو جاتی ہے، اور آخر میں چل کر ان میں ایک پاؤں لے کر آدھ سیر تک دودھ رہ جاتا ہے - دودھ کی کمی کا اثر پھٹے پر بھی بہت بُرا پڑتا ہے - وہ دن بدن دُبا ہوتا چلا جاتا ہے، اور عین شباب کے زمانے میں بھی محنت سے جی چراتا ہے -

اچھی نسل کی گائیں پالنے کے رواج سے ایک طرف محنتی اور بڑے بڑے بل حاصل ہوں گے، دوسری طرف دودھ کھن کثرت سے ہوگا، اس لئے ملک کی ضروریات سے جو بیچ رہے گا، ان کی برآمد سے قومی دولت میں اضافہ ہوگا - کنیڈا، ڈنمارک، اسٹریلیا اور امریکہ سے دودھ کی مصنوعات کی درآمد اس بات کی شاہد ہے کہ اس ایک شعبہ سے کتنا روپیہ ہندوستان سے باہر چلا جاتا ہے، حالانکہ دودھ دینے والے جانور یہاں ان ملکوں سے زیادہ تعداد میں پائے جاتے ہیں - مکی ذرائع پیداوار کا بغور تجزیہ کیا جائے تو معلوم ہوتا ہے، کہ بصورتِ خام ہندوستان میں ہر چیز موجود ہے، صرف تنظیم اور چاہئے رعایتی تنظیم کا موقع داسرائے کی تحریک سے ہاتھ آیا ہے - جسے نظر انداز نہیں کرنا چاہئے -

تحریک کی رفتار اس تحریک کو ایک سال کا زمانہ ہوا ہے - اور لوگ بھی دودھ خواہ سرکاری افسران ہی کو نہیں اس کی طرف توجہ کرنے لگے ہیں - گذشتہ مئی میں اس تحریک کو کامیاب بنانے کے لئے ایک آل انڈیا اجلاس منعقد ہوا تھا - اس اجلاس میں ہر صوبے کے نمائندے شریک ہوئے تھے، اس کا خاص مقصد یہ تھا کہ تحریک حیوانات کو زیادہ سے زیادہ ہمہ گیر بنانے اور اس کا اثرک نوں تک پہنچانے کے لئے مزید تدابیر پر بحث کی جائے -

داسرائے نے اجلاس کا افتتاح کرتے ہوئے جن خیالات کا اظہار کیا ہے، وہ قابلِ غور ہیں -

آپ نے فرمایا تھا:-

”یہ امر محتاج تشدیح نہیں کہ ہندوستان کی زراعت کا تمام انحصار موشیوں پر ہے۔ اس لئے کہ قوتِ محرکہ کے حصول کی موشیوں کے علاوہ ہندوستان میں اور کوئی سہل نہیں ہے۔ میرے خیال میں ہندوستان کی زراعت کو فروغ دینے کے لئے موشیوں کی نسلی اصلاح سے بڑھ کر اور کوئی ترکیب نہیں ہے۔“

زراعت کے تحت میں موشیوں کی اہمیت جتانے کے بعد داسرائے نے اس تحریک کو اقتصادی اور تجارتی پہلو کو بھی واضح کیا:-

”ہندوستان کی سالانہ آمدنی میں موشیوں کے ذریعے کم و بیش تیرہ ارب روپے آتے ہیں۔ اس میں موشیوں کی محنت، ڈیری کی مصنوعات، مکھا دوغیرہ سب اجزاء شامل ہیں۔ یہ محض ایک اندازہ ہے، مگر اس سے اس حقیقت کا بخوبی اندازہ ہوتا ہے کہ بحالت موجودہ موشیوں کا وجود کس قدر اہم اور پیداوار ہے۔ آج آپ لوگ جہاں موشیوں کی نسلی اصلاح کی تحریک کی کامیابی کے ذرائع تجویز کرنے کے لئے آئے ہیں وہاں آپ کے سامنے بہت سے ضمنی مسائل بھی آئیں گے جو بظاہر اقتصادی سے متعلق ہوں گے، مگر ان کی اصل موشیوں سے متعلق ہوگی۔ مثلاً میٹر بکری کی پیداوار اور ان کی پیداوار چمڑے اور ہڈی کی صنعت اور گھوڑوں کی اچھی نسل پیدا کرنا وغیرہ جن کا تعلق ملک کی قومی دولت سے بہت گہرا ہے۔“

تحریک کی رفتار کا جائزہ لیتے ہوئے آپ نے فرمایا کہ اس کا اثر مرکز سے نکل کر صوبوں تک پہنچنا چاہئے۔ اور اصل میدان تو صوبے ہی ہیں، اس لئے کہ عوام اور کالوں کا تعلق جتنا قریبی صوبوں اور ضلعوں سے ہے، مرکز سے نہیں ہے۔ مرکز کا کام تو متعدد صوبوں میں باہم تبادلہ اطلاعات کا انتظام کر دینا اور مل جل کر صوبائی تحریکوں کو ایک جگہ پر جمع کر دینا ہے۔ آخر میں آپ نے آئندہ کے لئے امید کا اظہار کرتے ہوئے فرمایا:-

"آخر میں مجھے اجازت دیجئے کہ میں اپنے پہلے الفاظ پھر دہرائوں کہ ہم کان کی بھلائی اس سے بڑھ کر اور نہیں کر سکتے کہ مویشیوں کی اصلاح کے لئے قدم اٹھائیں۔ میں آپ کو یقین دلاتا ہوں کہ اگر ہم نے معج راو عمل اختیار کی اور ہماری پالیسی صحت نیت پر ہوئی تو ہم بہت جلد کامیاب ہوں گے۔ اور آگے چل کر کانوں کا طبقہ ہمارے ساتھ ہوگا۔"

وائسرائے کی تقریر کے بعد جناب سر جگدیش پرثاد صاحب کی صدارت میں کانفرنس میں صوبوں کے نمائندوں نے اپنے صوبے کے تجربات پیش کئے اور اس تحریک کو کامیاب بنانے کے لئے مختلف اسکیمیں پیش کیں۔ ان تمام اسکیموں میں قدر مشترک چیز یہ تھی کہ صوبوں میں مویشیوں کی تحریک کے لئے نڈھکھولا جائے اور صوبے کے وزیر زراعت کی صدارت میں محکمہ اصلاح مویشیان قائم کیا جائے۔ اس محکمے کا کام یہ ہو کہ مشترکہ فنڈ سے اچھے نسل کے بیل خریدے۔ اور ان کے ذریعہ اپنی بگڑائی میں ہر ضلع میں اچھی نسل کے گائے بیل کی پیدائش کا انتظام کرے۔

یہ محکمہ اسی ضمن میں حتی المقدور مشترک چرائے گا ہوں کے قیام کی کوشش بھی کرے گا۔ اور اچھے چارے کی کاشت کا رواج بھی بڑھائے گا۔ جو اچھے نسل کے مویشیوں کے وجود کے لئے ایک لازمی شرط ہے۔

وائسرائے کی یہ تحریک جیسا کہ ہم پہلے عرض کر چکے ہیں ہندوستانی نداعت کے لئے نہایت مبارک ہے۔ مگر اس کی کامیابی بڑی حد تک مشروط ہے، اور اگر اس کی طرف خلوص نیت سے توجہ نہ کی گئی اور کارآمد ذرائع اختیار نہ کئے گئے تو بقول مسٹر کھارٹس چند ایکڑ زمینوں میں تو اچھے موٹے موٹے اور جاندار بیل نظر آجائیں گے۔ مگر کاشتکاروں کی آبادی بالکل محروم رہ جائے گی۔ ہندوستان کا کان ان پڑھ ہوتا ہے۔ وہ کسی چیز کی اہمیت سمجھ بوجھ کر تسلیم نہیں کرتا۔ یہ درست ہے کہ جب وہ اچھے موٹے ٹائے گائے بیل دیکھے گا تو اُسے تحریص ضرور ہوگی، مگر یہ جذبہ ممکن ہے اس کے اندر متغل نہ رہے۔ اس باب میں کانوں کی تعلیم کا معمول انتظام کیا گیا تو آخر میں اس تحریک کا بامداد ہوگا، اور اس کی کامیابی میں وقت بھی کم صرف ہوگا۔

کان غریب بھی ہے، اچھی نسل کے بازو خریدنے کے لئے اس کے پاس پیسے نہیں۔ اس لئے ان کی خریداری میں اسے سہولتیں بھی بہم پہنچانی چاہئیں۔ امداد باہمی کے نیک اسباب میں کانوں کی خامی مدد کر سکتے ہیں۔

تحریک بہ حیثیت مجموعی مفید ہے، مگر ہندوستان کے لئے کوشش فلاح کا محض ایک رخ ہے۔ دنیا میں آج کل زراعت و صنعت جب تک دوش بدوش نہ چلیں کوئی ملک کامیاب ترقی نہیں کر سکتا۔ حکومت برطانیہ کی پھٹی پاپی دیکھتے تو یہ رہی ہے کہ ہندوستان کو انجمنوں کی مشینوں کے لئے اسٹیمپ، کام کی فراہمی کے لئے استعمال کیا جائے۔ زراعت کو فروغ دینے میں بھی یکجہت مضمر ہے کہ کان کی قوت خرید بڑھے تو برطانوی مال کی کھپت اس منڈی میں زیادہ ہو۔ اس لئے اس ایک رُخی تحریک فلاح کو دیکھ کر جہاں خوشی ہوتی ہے، اور اُمید بندہ سستی ہے وہاں ایک گونہ تنفیس بھی ہوتی ہے کہ ۷

ہم تک کب ان کی بزم میں آیا تھا دورِ جام

ساقی نے کچھ ملا نہ دیا ہو شراب میں ب۔ ع

کانگریسی وزارتیں | ہندوستان کے چھ بڑے صوبوں میں کانگریس نے کئی جہتیں سوچ بچار اور بحث و مباحثہ کے بعد وزارتیں قبول ہی کر لیں۔ قانون ساز مجلس کے جلسے بھی جو چکے۔ جمہور کی طرف سے مجلس کے اقتراح کے وقت ہر جگہ جو مظاہرے ہوئے وہ ہندوستان کی تاریخ میں بالکل نئی بات تھے۔ پہلی مرتبہ ان مجلس کو جمہور نے اپنے فلاح اور بہبود کے ادارے جانا اور جو مناظر پہلے توہمی جلسوں میں دیکھنے میں آتے تھے وہ قانون ساز مجلس کی عمارتوں کے باہر — اور اندر — دکھائی دیئے۔ جلوس، ہجوم، جیکارے، بندے ماترم، غرض وہی توہمی جلسوں کا سا جوش، وہی خلوص، وہی عقیدت — اور کہیں کہیں وہی بے ترتیبی! یہ ہونا چاہئے بھی تھا اور ہو بھی چکا، لیکن حکومت کا کام محض جوش اور عقیدت اور بے ترتیبی سے انجام نہیں پاتا۔ اس کے لئے ضرورت ہے غور و فکر اور تدبیر کی۔ جس جوش کا مظاہرہ جمہور کی طرف سے ہوا ہے اس سے وزارتوں کی ذمہ داری بڑھتی ہے، ان وقتوں کا پتہ چلتا ہے جو جمہور کو ان سے ہیں، ان کے کاموں میں جمہور کی طرف سے تعاون کا وعدہ بھی اٹھایا

مضمربے، مگر سکر اور تدبیر کا فرض بہر حال وزارتوں کے ذمہ رہتا ہے۔ ان کی کامیابی اب اس سے نہیں جانچی جاسکتی کہ کسی وزیر کا اسٹیشن پر کس شان سے استقبال ہوا، کیا جلوس نکلا، یا انھوں نے کیسی دل ہلانے والی تقریر کی۔ اب کامیابی کا معیار یہ ہو گا کہ ان کی تدبیر سے صوبہ کی خوشحالی میں کیا اضافہ ہوا، کتنے بھوکوں کے پیٹ بھرنے کی سہیل نکلی، کتنے بے کار دل بے مزد کاروں کو کام آتھ آیا، کتنے بیماروں کے علاج کی اور کتنے تندرستوں کو بیماری سے بچانے کے لئے حفظ، تقدم کی تدابیر کی گئیں، کتنے ان پڑھ جاہلوں کے لئے لکھنے پڑھنے کا اور اپنے آس پاس کے معاملات کو سونے سمجھنے کے قابل بنانے کا سامان کیا گیا، غریب کے لئے انصاف حاصل کرنے میں کیا سہولتیں پیدا کی گئیں، رشوت کا بازار کس حد تک سرد پڑا، گاؤں اور شہر کے درمیان حمل و نقل کے ذرائع میں کیا ترقی ہوئی، صوبہ کی آبادی کے مختلف حصوں میں جو بے اعتدایاں ہیں وہ کہاں تک مٹیں، قوم کی معاشی اور سیاسی ترقی کی طرف سے جو مایوسیوں یا شبہے ہیں وہ کہاں تک کم ہوئے۔ ان کی کامیابی اور ناکامی اس طرح جانچی جائے گی کہ جب یہ عثمان حکومت آتھ سے دیں گے اس وقت ان کا صوبہ پہلے سے زیادہ خوشحال ہو گا یا بد حال، اور آزادی کی طرف اعتماد کے ساتھ قدم بڑھانے پر آمادہ ہو گا یا اس تجربہ کی وجہ سے اس میں کچھ محجک پیدا ہو جائے گی۔

اس سیمار پر پورا اترنے کے لئے ان وزارتوں کو بڑے مالی وسائل درکار ہوں گے اور قابل آدمی افلاس، بیکاری، بیماری، جہل، باتوں سے نہیں مٹائے جاسکیں گے۔ آدمیوں کا حال یہ ہے کہ جتنے اعلیٰ عہدہ دار ہیں، جنہیں ان وزارتوں کے دست بازو سمجھنا چاہئے ان پر زیادہ تر ادگریز پہلے سے ٹھکن ہیں، ان کے جملہ حقوق قانوناً محفوظ ہیں، انہیں کوئی مشکل ہی سے چھو سکے گا۔ عہدہ داروں کا فرض تو یہ ہے کہ وزارت وقت کے احکام کی تعمیل کریں اور یہ عہدہ دار بھی تعمیل ضرور کریں گے۔ مگر تعمیل تعمیل میں بھی فرق ہوتا ہے۔ جب حکومت کے مقاصد کے باب میں وزارت اور اس کے علم میں ایسا بنیادی اختلاف ہو جیسا کہ اندیشہ ہے کہ موجودہ وزارت اور اس کے علم میں ہو سکتا ہے، اور پھر وزارت کو اس علم کی برطرفی، یا ان کی تنخواہ میں اضافہ و تخفیف کا حق بھی نہ ہو تو وزارت کے بہت سے منصوبے

منسل ہی سے تکمیل کو پہنچ سکتے ہیں یہ شکل بھی حل ہو جائے تو وسائل کا معاملہ ہی کا نگہیں جن چیزوں کا قوم سے وعدہ کرتی رہی ہے ان کو پورا کرے تو وسائل اور کم ہوتے ہیں۔ کسان پر لگان کم کرے تو زمیندار سے مالگنداری کم وصول ہوگی، شراب کی فروخت بند کرے تو آبکاری کی آمدنی ہاتھ سے جائے گی۔ مصارف میں تخفیف کر کے اس کمی کی تلافی ہو سکتی تھی، تو بڑے تنخواہ دار ملازموں کی تنخواہیں گھٹانے کا حق ہی نہیں ہے۔ چھوٹوں پر شق تخفیف سے کیا حاصل ہوگا۔ فوج، ریلیں، ڈاک اور تار، محاصل، یہ سب مرکزی حکومت کے تحت ہیں ان میں نہ خرچ کم کرنے کا اختیار ان وزارتوں کو ہے نہ ان سے آمدنی بڑھانے کا۔ بعض ملکوں میں وسائل بڑھانے کے لئے حکومت زر رائج کی مقدار بڑھاتی ہے، سو اس کا اختیار بھی صوبائی حکومتوں کو نہیں، سیاست، زرگری، بھی مرکزی حکومت کا حق ہے! قومی تعمیر کے کام اگر اٹھائے گئے تو غالباً صوبائی حکومتوں کو قرض لینا ہوگا، اور ان اغراض کے لئے قرض لینا مالیاتی اصول سے غلط بھی نہ ہوگا، لیکن یہاں بھی گورنر بہادر اور گورنر جنرل کی خوشنودی شرط ہے!

اس سے یہ تو واضح ہو گیا کہ جو بنیادی سائل کسی قومی حکومت کو حل کرنے چاہئیں ان کے حل کی توقع موجودہ قومی وزارتوں سے کرنا ان کے ساتھ نامناسبی ہے۔ وہ قانون دستور کے شکنجہ میں جکڑی ہوئی ہیں اور وہ انہیں قدم قدم پر روکے گا۔ لیکن یہ ضرور ہے کہ اگر دوسرے ایسے کام وزارتیں انجام دیں جس سے جمہور کا اعتماد ان پر قائم رہے تو ان معاملات میں وزارت کی ناکامی سے دستور کو بدلوانے کا مطالبہ قومی ہوگا اور حرکت آزادی میں قوم ایک قدم اور آگے بڑھنے کو تیار ہوگی۔

مگر اس بے بسی کے باوجود جس کا ہم نے ذکر کیا یہ وزارتیں کس طرح جمہور کا اعتماد قائم رکھ سکتی ہیں؟ ایک تو یوں کہ آزادی کے لئے کام کرنے والوں کو محض آزادی خواہ ہونے کے جرم میں جو تکلیفیں، اور سزائیں اٹھانی پڑتی تھیں ان کو ختم کر دیں۔ آزاد خیال اشخاص پر طالب علموں پر اخباروں پر جو زیادتیاں پچھے زمانہ میں ہوتی رہی ہیں، خفیہ پولیس کی تاک جھانک سے انہیں جرم طع

تنگ کیا جاتا رہے، اس کا سدباب ہو جائے۔ اس سے آزادی اور سچی خدمت قومی کی قوتیں اور ولولے ترقی کریں گے۔ اور جب دستور کی بنیادی خامیوں کی وجہ سے اس کا چلانا ممکن نہ رہے گا تو یہ قوتیں کام دیں گی۔ پھر یہ وزیر اپنی شخصی مثال سے اور اپنے حکم سے اس کا انتہام کر سکتے ہیں کہ سرکاری عہدہ دار اپنے کو تو م کا خادم سمجھیں۔ یہ ممکن ہونا چاہئے کہ اب لوگ پولیس کے پاس شکایت لے جانے سے اس لئے نہ ڈریں کہ خود مصیبت میں پھنس جائیں گے اور عدالت میں اس وجہ نہ جانا چاہیں کہ قدم قدم پر رشوت دیتے دیتے اپنے مطالبہ سے زیادہ زیر بار ہو جائیں گے۔ خفیہ پولیس کا رخ آسانی کے ساتھ سیاسی جلسوں کی طرف سے موڑ کر عدالتوں کی جانب کیا جاسکتا ہے، بشرطیکہ وٹاں یہ بھی اس رشوت کے قومی ادارہ سے متنع نہ کرنے لگیں !

یہ بُدبشی کی تحریک کو، قومی تعلیم کے کام کو، دیہات سدھار کی کوششوں کو، جنھیں اب تک غیر سرکاری قوتیں انجام دیتی رہی ہیں اپنی تعویذی سی توجہ سے بہت پھیلا سکتے اور بہت مضبوط کر سکتے ہیں۔ اگر دس سال کی کمی خود حکومت کو اس کا موقع نہ دے کہ وہ ان کاموں کو پوری طرح خود انجام دے تو شاید اچھا ہی ہے، بہتر یہی ہے کہ یہ کام غیر سرکاری طور پر انجام پائیں اور دفتریت کی جھجکاؤں والی ہوا سے دور رہیں، مگر حکومت کی ہمدردی اور توجہ سے زرا زیادہ آسانی کے ساتھ فروغ پائیں۔

یہ وزارتیں باوجود دس سال کی کمی کے یہ کر سکتی ہیں کہ اپنے زمانہ اقتدار میں اپنے صوبہ میں ان آزادی دشمن افراد اور جاغیروں کے نور کو توڑ دیں جو گالوں گالوں اور شہر شہر قوم کی گردن پر تسمہ کی طرح مسلط ہیں۔ یہ وزارتیں ہمدرد ماہروں کی مدد سے اپنے صوبوں کی زراعتی، صنعتی، تعلیمی، ضرورتوں کی کھلی تحقیق کر سکتی ہیں جن کے بغیر دس سال اٹھ آجانے کے بعد بھی کوئی پائدار تبدیلی کرنا ممکن نہ ہوگا۔ اور سب سے زیادہ یہ کہ یہ وزارتیں اپنے عمل سے اس بے اعتمادی کو بہت کچھ کم بلکہ ختم کرانے میں مدد دے سکتی ہیں جو ملک کے ہندو مسلمانوں میں باہم اس وقت پھیلی ہوئی ہے۔ انوس کے مصوبات متحہ میں کانگریس اور مسلم لیگ میں وزارت کے معاملہ میں سمجھوتہ کی کوششیں ناکام رہیں، ورنہ حکومت کے

کاروبار میں ان دونوں جماعتوں کا تعاون اس بے اعتمادی کے رنخ کرنے میں بہت کچھ مدد دیتا۔ مگر یہ نہیں کہ اس کے مواقع ختم ہو گئے۔ ہر روز ایسے مواقع پیدا ہوں گے کہ وزارت اپنے عمل سے اس بے اعتمادی کو کمزور اور بالآخر مٹانے کی کوشش کر سکے گی۔ لیکن یہی مواقع اگر صحیح طور پر استعمال نہ کئے گئے تو بے اعتمادی کو بڑھا ہی سکتے ہیں۔ اگر خدا نخواستہ ایسا ہوا تو وزارتوں کے سامنے ہتھم ہاتھم سے ہتھم ہاتھم کا رنما ایک طرف ہوں گے اور قومی مستقبل کے ساتھ یہ ایک خیانت ایک طرف۔ اور اس خیانت کا بوجھ زیادہ ہی ہوگا۔ اس لئے کہ جب موجودہ کا مگر ایسی وزارتیں دستور کے نقص کی وجہ سے بنیادی تبدیلیوں سے قاصر ہیں تو پھر تو ان کی کامیابی کا معیار بس یہ ہے کہ وہ قوم کو اس دستور کے بدلوانے اور پوری قوت اپنے ہاتھ میں لینے کی کوشش کے لئے تیار کرتے ہیں یا نہیں۔ اور جب تک وہ ہندوستان کی یہ باہمی بے اعتمادی — چاہے وہ کتنی ہی غیر منطقی اور غیر عقلی ہی ثابت کی جاسکے — رنخ نہ لیں یہ تیاری پوری نہیں کی جاسکتی۔ ان وزارتوں پر ہماری قومی زندگی کے مستقبل کی ذمہ داری ہے خدا کرے یہ اس سے اچھی طرح

ذ۔ ح

عہدہ براہوں۔



شمالی یورپ | رسالہ جامعہ کی پچھلی اشاعت میں ایک مضمون شمال کے برقیلے رقبہ میں روس کی صنعتی، بحری اور جنگی تیاریوں کے متعلق شائع ہوا ہے۔ جن سے پتہ چلتا ہے کہ روسی اس علاقہ میں کس انہماک سے کام کر رہے ہیں۔ روسی ہوا باز متعدد بار قطب شمالی کے اوپر سے آڑ کر امریکہ پہنچ چکے ہیں۔ قرینہ یہ ہے کہ زیادہ عرصہ نہ گزرنے پائیگا کہ قطب شمالی پر کا ہوائی راستہ ذیل کے طیاروں کی شاہراہ بن جائے گا۔ اس لئے کہ ہماری دنیا کے سب اہم مرکز دنیا کے شمالی نصف میں واقع ہیں۔ اگر دنیا کی چھت پر سے آڑ کر سفر کیا جائے تو ان مرکزوں کے درمیان کا فاصلہ اس سے کم ہو جاتا ہے کہ زمین کی کمر کے چاروں طرف آڑ کر اسے طے کیا جائے۔ لندن سے ٹوکیو جانے کے لئے اگر خط استوا کے پاس پاس جائے تو زیادہ دور کا سفر ہے قطب شمالی پر سے آڑ کر پہنچ جائے تو کم۔ یہی حل مالکو سے چین، فرانسکو یا نیویارک سے ٹنگھائی کے سفر کا ہے، پھر اس سے ایک فائدہ یہ بھی ہے کہ وہی اپنے ہوائی جہازوں کو مشرق بعید میں ایسے راستہ سے بھیج سکتے ہیں جہاں کوئی مزاحم نہیں ہو سکتا۔ دشمن کے ہوا بازوں کو نہ تو اس سرد علاقہ میں اڑنے کی مشق ہوگی نہ لاسکی کے وہ قطبی مرکز ان کے ہاتھ میں ہوں گے جو روسی ہوا بازوں کو منٹ منٹ کی خبر دیتے ہیں۔ روس جاپان کی جنگ ہوئی تو روسی ہوائی جہاز جاپانی محاذ پر عقب سے حملہ کر سکیں گے۔ اور اگر امریکہ روس کے ساتھ ہوا تو برابر روس کی مشرقی فوج کو قطب کے اوپر سے ہو کر سامان پہنچ سکے گا، اور جاپانی اس راستہ میں کچھ نہ کر سکیں گے۔ لیکن اس جاپانی۔ روسی جنگ سے زیادہ آج کل روس اور جرمنی میں جنگ کے امکانات پر چرچہ مگیاں ہو رہی ہیں۔ لندن کے اخبار پچھلے دنوں شمال میں فوجی تیاریوں کی عجیب عجیب استائیں شائع کرتے رہے ہیں۔ کسی نے رات کو ناروے اور سویڈن کے شمال میں فوجی طیاروں کو اڑتے دیکھا ہے، کسی نے ایک جہاز کو آبدوز کو چھپ کر ساحل کے پاس آتے دیکھا ہے۔ کہتے ہیں کہ جہاز بلوم برگ بھی خفیہ طور پر ناروے کے ساحل کا تفصیلی معائنہ کر گئے ہیں، مرمانک بندرگاہ میں روس بھی پوشیدہ تیاریاں کر رہے ہیں۔ وغیرہ وغیرہ۔

شمال کے یہ ممالک عرصہ سے جنگ سے مامون ہیں۔ سویڈن اور ناروے تو نیولین کے

عہد کے بعد سے محفوظ رہے ہیں، ڈنمارک ۱۸۶۴ء میں پروشیا سے لڑا تھا اس کے بعد سے کسی سے نہیں۔ یہ ملک جمعیت اقوام اور اس عالم کے بھی بڑے حامی ہیں۔ انہوں نے اب تک بلا کسی شرط کے اور دوسروں سے بھی اس کا مطالبہ کئے بغیر اپنی فوجی قوت کو گھٹایا ہے۔ لیکن آج نیکلے اس پڑاں حصہ میں بھی ہر دم جنگ کا ذکر ہے۔ بات یہ ہے کہ جنگ عظیم سے پہلے اس شمالی علاقہ میں کل چار باختیار ریاستیں تھیں مآج دس ہیں۔ نئی ریاستیں کچھ پرانے روسی علاقہ میں سے بنائی گئی ہیں، کچھ جرمن علاقہ میں سے۔ روس اور جرمن کی موجودہ رقابت سے ان ریاستوں کے لئے طرح طرح کی تحریکیں پیدا ہو سکتی ہیں۔

سب سے زیادہ خطرہ میں ڈنمارک ہے۔ جسے جنگ کے بعد جرمنی کا کچھ علاقہ بھی دیا گیا تھا۔ اس چھوٹے سے ملک کا ساحل ساڑھے تین ہزار میل سے زیادہ کا ہے۔ اور کہیں کوئی ساحلی چٹان نہیں، سب عساف پاٹ میدان۔ جرمنی کو کچھ تو اپنا علاقہ واپس لینے کا حوصلہ ہے، کچھ یہ کہ سرحد کے پاس ہی اس کے ہوائی جہازوں بعض جنگی صنعتوں کے خاص مرکز ہیں۔ ڈنمارک کسی طرح اپنی حفاظت نہیں کر سکتا۔ ان کے مشہور سیاسی ہو رہے کا قول تھا کہ یہ ”اسلمہ کس کام کے؟“ چنانچہ اس نے اپنی فوجوں کو برابر گھمایا۔ آج کل ۸ ہزار فوج ہے، ۵۰ ہوائی جہاز ہیں، اور بڑے کا مجموعی وزن ۱۰ ہزار ٹن! لیکن باوجود اس بے بسی کے یہ بھی اب جنگ کے لئے کچھ نہ کچھ تیاری کر رہی ہیں۔ سوئیڈن کا معاملہ یہ ہے کہ وہاں اچھا لوہا نکلتا ہے۔ اور اس لوہے کا بہت بڑا حصہ جرمنی کو جاتا ہے۔ پچھلے سال میں جتنا کچھ لوہہ جرمنی میں آیا اس کا تقریباً آدھا سوئیڈن سے خریدا گیا ہے۔ اور جرمنی جنگ میں مبتلا ہو جائے تو شاید لوہا حاصل کرنے کا ایک موقع یہیں سوئیڈن سے ہی ہو۔ روسی چاہیں گے کہ یہ روس بند ہو جائے۔

ناروے اس جھگڑے میں یوں آلودہ ہو سکتا ہے کہ یہ لوہا جاتا ہے اس کے بندرگاہ ناروے سے جو سوئیڈن کا لوں کے قریب ہے۔ چنانچہ سوئیڈن اور ناروے بھی اپنا فوجی خرچ بڑھا رہے ہیں فنستان جس نے روس سے الگ ہو کر آزادی حاصل کی ہے، اب اپنے دوسرے شمالی ساتھیوں کو

ملامت ہے۔ جنگ کے بعد بحیرہ بالٹک کے جزائر آئینڈ اسے دے گئے تھے، حالانکہ سوڈن انہیں اپنا حق سمجھتا تھا۔ سوڈن کو خوش کرنے کے لئے ۱۹۲۱ء میں یہ طے ہوا تھا کہ ان جزائر کے فوجی قلعے مسمار کر دیے جائیں۔ لیکن اب میل کا یہ حال ہے کہ مشترکہ اغراض کے تحفظ کے لئے سوڈن نے اس پر راضی نہیں کیا کہ ان جزائر کو فوجی مرکز بنادیا جائے۔ اور روس والے اس پر خاصے برہم ہیں۔

غرض اس ملاقات میں بھی جنگ کا خوب چرچا ہے۔ لیکن یہ سب جانتے ہیں کہ ان میں پسند ملکوں کی فوجی تیاریاں نہ روس سے حفاظت کے لئے کافی ہوں گی نہ جرمنی سے، اس لئے یہ اس فکر میں ہیں کہ برطانیہ سے روابط بڑھائیں کہ وہ جنگ کی حالت میں ان کی مدد کرے۔ ہاں اس کے ساتھ ساتھ اپنے باہمی اتحاد عمل کو بڑھا کر معاشی تعاون کی تدبیریں کر رہے ہیں کہ جنگ کی صورت میں یہ دوسروں کے بالکل درست جگہ نہ ہوں۔ (ذ۔ ح)

چینی جاپانی تعلقات | یہ مقباس ایک مشہور جاپانی رسالہ ”نگلی شیخو“ سے لیا گیا ہے۔ اس سے اندازہ ہو گا کہ جاپانی، چین سے اپنے تعلقات کو کس نظر سے دیکھتے ہیں۔ دوسرے نانگنگ کی حکومت پر چینی اشتراکیوں کے اس اثر کی جو متحدہ چین کی تحریک کے سلسلے میں پڑا ہے، (جس کا ذکر تفصیل سے ہم اپنی پچھلی اشاعت میں کر چکے ہیں) کچھ دلچسپ تفصیلات بھی معلوم ہوتی ہیں۔

کچھ دن ہوئے میں سیروسیاحت کی غرض سے چین کے شمالی علاقے میں گیا تھا۔ یہاں میں نے جو کچھ دیکھا اور جو کچھ لوگوں کو کہتے سنا اس سے مجھے یقین ہو گیا کہ چینی جاپانی تعلقات اس وقت تک خوش گوار نہیں ہو سکتے جب تک کوئی بنیادی فیصلہ نہ ہو جائے۔ ۲۵ جنوری ۱۹۳۷ء کو میں تین تسین (TIENTSIN) پہنچا۔ ایک دن یہاں کے ایک بڑے بازار سے گزر رہا تھا کہ یکایک میری نظر چین کے ایک نقشے پر پڑی جو ایک بہت بڑے کتب فروش کی دوکان میں شیشے کی بردنی لکڑی کی ایک راتھا۔ اگرچہ نقشہ مئی ۱۹۳۶ء کا چھپا ہوا تھا لیکن اس میں منچوریا کو چین کا ایک حصہ دکھلایا تھا اور اس کے تمام صوبوں اور شہروں کے نام دیے تھے جو ”مان چوکو“ کی تمیر سے پہلے تھے۔ اسی

طرح دیواروں اور تار کے کھمبوں پر بڑے بڑے پوسٹر لٹکے دیکھے جن میں قومی نعرے درج تھے سرحد کے انتشار نے چینوں کے قومی جذبے کو جس شدت کے ساتھ ابھارا تھا جاپانی اس کا تصور بھی نہیں کر سکتے۔ گھڑی ہوئی بے بنیاد باتیں متحرک تصویروں کے ذریعہ دکھائی جاتی تھیں اور جاپان کے خلاف چینوں کے جذبات کو مشتعل کرنے کی ہر ممکن تدبیر اختیار کی جاتی تھی۔ برخلاف اس کے جاپانی سپاہیوں کا یہ حال تھا کہ ان میں سے کوئی بھی خوشی سے سوئیں کی جنگ میں شامل ہونے کے لئے تیار نہ تھا، اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ جاپانی موثر پروپیگنڈا کرنا نہیں جانتے۔

اس سفر میں ”سیان“ کے حادثے کے متعلق جو باتیں مجھے معلوم ہوئیں وہ ان روایات سے بالکل مختلف ہیں جو جاپان میں بیان کی جاتی ہیں۔ مثلاً جاپان میں کوئی شخص یہ نہیں جانتا کہ اس جنگ میں (MAE TSE TUNG ' CHUTE. ' چو طے، ماؤ سے ٹینگ')

اور چو یولائی کمیونسٹ رہنما بھی شریک تھے۔ چین میں یہ بات عام طور سے مشہور ہے کہ مارشل جیانگ کا ٹی ٹنگ کی رہائی کے سلسلہ میں نانکنگ کے مدبرین نے اس عام جذبے کی حمایت کا یقین دلایا تھا جو جاپان کے خلاف تمام چین میں پھیلا ہوا تھا۔ نیز انھوں نے ۷۰ (ساتھ) لاکھ ”یان“ چاندی کی اور تیس لاکھ بنک کے نوٹوں کی شکل میں کمیونسٹوں کی سپاہ اور (CHANG HSUEH LIANG) اور (YANG HU CHANG) چانگ سوے لیانگ اور یانگ ہو چنگ کی فوجوں کو دینے کا وعدہ کیا تھا سرخ فوج کے لئے بہت سے ہتھیار اور جلی ساز و سامان مہیا کرنے کا معاہدہ کیا تھا۔ اس میں موٹر گاڑیاں اور بیس ہوائی جہاز بھی شامل تھے جو سیان میں حکومت نانکنگ کے قبضے میں تھے۔ ان کے علاوہ حکومت کا یہ بھی وعدہ تھا کہ وہ ہر مہینہ نصف لاکھ یان (

یانگ ہو چنگ کی معرفت سرخ فوج کو دیتی رہیگی۔ یہ میں وہ واقعات اور تفصیلات جن پر جاپان کو نمک طور سے غور کرنا چاہئے۔ اسے چاہئے کہ وہ سیان کے حادثے کی تحقیقات کرے۔ اسی کے ساتھ ساتھ چین میں پیش آنے والے آئندہ واقعات کو بھی سامنے رکھنا چاہئے اور پھر طے کرنا چاہئے کہ چین کے معاملات میں اس کا کیا رویہ رہیگا۔

اسی کے برابر اہم وہ اعلان بھی ہے جو کومن ٹانگ نے شائع کیا ہے اور جو ایک اعتبار سے سیان کے حادثے کے جاری رہنے کا سبب بھی خیال کیا جاسکتا ہے۔ اس اعلان میں بار بار اس کا ذکر کیا گیا ہے کہ کومن ٹانگ مملکت چین میں کسی قسم کی شورش پسند نہیں کرتی اور اس کا دعویٰ ہے کہ اس وقت تک چینی اور جاپانی تعلقات کی تجدید نامکن ہے جب تک مشرقی ہوپی کی حکومت اور خود ہوپائی اور چہار کا ملکی نظم و نسق بیرونی انتداب سے پاک نہ ہو جائیں۔ اس سے پتہ چلتا ہے کہ چین اور جاپان کے رجحانات میں کس قدر اختلاف پیدا ہو گیا ہے۔ ایک طرف جاپان یہ سمجھتا ہے کہ مان چوکو ایک خود مختار ریاست کی حیثیت رکھتا ہے اور وہ چین سے ہر طرح علیحدہ ہے۔ دوسری طرف چین تعلقات کی تجدید اس وقت تک کرنے کے لئے تیار نہیں جب تک مانچوکو پہلے کی طرح اس کے قبضہ میں نہ آجائے۔ اور چین کو کاروباری تعلقات میں برابر کا مرتبہ نہ حاصل ہو جائے۔

دوسری طرف روسی حکومت شمالی چین میں اپنا اقتدار بڑھاتی چلی جا رہی ہے۔ چینوں کی سرخ فوج کی تعداد تین لاکھ تک پہنچ چکی ہے۔ اور سیان کے حادثے کے بعد سے جی سازو سامان میں اور بھی اضافہ کر دیا گیا ہے تاکہ ضرورت پڑنے پر کام آ سکے۔ اگرچہ خود چین میں ابھی اتنی قوت نہیں پیدا ہوئی کہ وہ جاپان کا مقابلہ کر سکے، لیکن چینوں کی سرخ فوج سے ٹانگنگ کا پلہ بھاری ہوتا چلا جا رہا ہے اگر لڑائی چھڑ جائے تو یقیناً چینوں کی سنٹرل فوج سرخ فوج کے جرنیلوں کے بڑھنے کے لئے راستہ صاف کر دے گی۔ چین سے کوئی معاہدہ کرتے وقت جاپان کو یہ حقیقت فراموش نہ کرنی چاہئے کہ چین میں جاپانوں کی مخالفت کی اصل وجہ یہی سرخ فوج رہی ہے۔

غرض شمالی چین میں اپنی سیاست سے میں جس نتیجہ پر پہنچا ہوں وہ یہ ہے کہ موجودہ جمہور پر غالب آنے کے لئے جاپان کو مناسب ذرائع اختیار کرنے چاہئیں۔ آسے چاہئے کہ وہ فردی باتوں کو چھوڑ کر چینی جاپانی تعلقات مستوار کرنے کے لئے ٹانگنگ کی حکومت سے بنیادی مسائل طے کرے! پہلا بنیادی مسئلہ مانچوکو کی ریاست کا ہے۔ جاپان کو چینوں کے سامنے مانچوکو کے وجود کی غرض و غایت کی اچھی طرح تشریح کرنی چاہئے اور ٹانگنگ کی حکومت سے یہ مطالبہ کرنا چاہئے کہ وہ

ناچو کو کی نئی حکومت کو ایک خود مختار ریاست تسلیم کر لے۔ دوسرا ضروری مسئلہ یہ ہے کہ چین اور جاپان کے درمیان ایک ایسا معاہدہ ہو جانا چاہئے جو چین سے کمیونسٹ تحریک کا خاتمہ کر دے۔ دوسرے مسائل کے لئے بھی یہ ضروری ہے کہ مشرق سے کمیونزم کا بالکل خاتمہ ہو جائے۔ اس کے بعد اگر ٹانگ کی حکومت کے رویہ سے یہ ظاہر ہو کہ وہ مشرق بعید میں سرخ فوجوں کی قوت دور کرنے کے لئے کچھ نہیں کرنا چاہتی تو پھر جاپان کو مجبوراً چین میں ایک قابل اعتماد (۱) حکومت قائم کرنی پڑے گی۔ اور اگر جاپان ایشیا میں کوئی نئی روح نہیں پیدا کرنا چاہتا اور نہ اس میں اس کی اہلیت ہے تو اسے براعظم سے دست کش ہو جانا چاہئے۔

(دب - لی)



سیاسی بازیگری

تعلیمی دنیا

گورنمنٹ آف انڈیا کے ماہرین تعلیم مسٹر ڈو اور ایبٹ کی رپورٹ شائع ہو گئی ہے۔ رپورٹ کا بنیادی اصل کتابی تعلیم کی مخالفت اور فنی اور صنعتی تعلیم کی حمایت ہے۔ اس مقصد کو حاصل کرنے کے لئے رپورٹ میں نظام تعلیم کی نئی تفصیل کے لئے سفارشات کی گئی ہیں۔

حکومت تجربی طور پر دہلی اور لاہور میں دو صنعتی ادارے کھولنے کا ارادہ کر رہی ہے۔ دہلی میں تو اس اسکول کے نصاب کا تعلق صنعت پار پیروانی ہے ہوگا جو دہلی کی سب سے بڑی صنعت ہے۔ لاہور میں کوئی بڑی صنعت نہیں اس لئے وہاں کا مدرسہ ریلوے کے محکمہ کے لئے طلباء کی تربیت کا انتظام کرے گا۔ بالخصوص ٹراک اور تاراور محکمہ رفاہ عامہ کی تعلیم پر توجہ دی جائے گی۔ اس سلسلے میں محکمہ تعلیم کی طرف سے ان تمام محکمہ جات کا پورا تعاون حاصل کرنے کی کوشش کی جائیگی تاکہ طلباء کو تعلیم سے فارغ التحصیل ہونے کے بعد ملازمت حاصل کرنے میں مناسب سہولتیں بہم پہنچائی جاسکیں۔

ہاتما گا ندھی نے انبارہرینچ میں مسئلہ تعلیم پر اپنے ذاتی خیالات کا اظہار ان الفاظ میں کیا ہے :-

”ہر بچے کی تعلیم کی بنیاد و شکراری سے شروع ہونا چاہئے تاکہ وہ اپنی تربیت کے آغاز سے ہی اپنے ہاتھ سے چیزیں بنانا شروع کر دے اور اگر حکومت مدرسوں کی تیار کردہ ایثار کو خریدنے کا انتظام کر دے تو ہر اسکول ملکی بلحاظ سے اپنی مدد آپ کر سکیگا۔ طریقہ تعلیم کے متعلق گا ندھی جی کا خیال ہے کہ پہلے تعلیم زبانی ہو اور بعد میں الف بے پڑ جائیگا۔ یہ تجربہ بادی النظر میں توجہ دینا چاہیے مگر اس سے سخت میں بہت بچت ہوگی۔ اور طالب علم سال بھر ہی بہت کچھ سیکھ سکے گا۔ ہاتما جی نے ابتدائی تعلیم پر بہت زور دیا ہے۔ اور نیز اس امر پر توجہ دلائی ہے کہ انگریزی زبان کی تدریس کی اہمیت کم کرنا چاہئے۔ کالج کی تعلیم کا حیات ملی سے گہرا تعلق ہونا چاہئے۔ اور صنعتی و حرفتی اداروں اور تکنیکل شعبوں کا کارخانوں سے الحاق ہونا چاہئے۔ مثلاً ٹاٹا کا کارخانہ اک انجینئرنگ کالج اپنی طرف سے جاری کرے۔“

کچھ عرصہ ہوا، ڈاکٹر ٹیگور نے ایک ایسی انجمن کے قیام پر زور دیا تھا جو ان اشخاص کے لئے تعلیمی سہولتیں بہم پہنچا سکے جنہیں کبھی دینی تعلیم کا موقعہ نہیں ملا۔ اس انجمن کے مقاصد میں سے مختلف مضامین پر مفید طلب کتابوں کی فہرستیں مرتب کرنا، ایسی موضوعات پر کتابیں تیار کرنا جو بازار میں دستیاب ہی نہیں ہو سکتیں، اور مختلف مرکزوں میں ایسے طلباء کے امتحان لینا جنہوں نے اس سلسلے میں تعلیم پائی اور نتائج کے طور پر اسناد عطا کرنا۔ وخواہجاری نے اس کام کو اپنے ذمے لے لیا اور ننگال کے لئے ان تجاویز کا خاکہ بھی منظر عام پر آچکا ہے۔

تحریک تعلیم بالغان انگلستان میں ۱۸۷۷ء میں شروع ہوئی اور انجمن نیٹل ایڈریٹ سکول یونین کے زیر اہتمام ۱۹۰۰ء سے زاید مدد سے اس اہم فرض کو انجام دے رہے ہیں۔ اس ادارے کا تعلق ایک دوسری تحریک سے بھی ہے جس کا مقصد تعلیم بالغان کے اصولوں کا تمام دنیا میں پھیلانا ہے۔ اس کی بین الاقوامی کمیٹی کچھ عرصے سے ہندوستان میں مسئلہ تعلیم بالغان پر خاص طور پر توجہ دے رہی ہے۔ اسی سلسلے میں مسٹر ولیم اوسان کی بیوی نے پچھلے موسم سرما میں ہندوستان کا ایک تعلیمی دورہ کیا جس کے دوران میں ان کو ملک کے مختلف حصوں میں تعلیمی اداروں کے دیکھنے کا اتفاق ہوا۔ بالخصوص ناگپور میں انھوں نے نیٹل کریئین کونسل کے مباحثوں میں شرکت کی۔ مسئلہ تعلیم بالغان کونسل کے اس اجلاس کا خاص موضوع تھا۔ نیٹل یونین کی طرف سے ہندوستان میں تعلیم بالغان کے موضوع پر ایک مینڈیکس تیار کی جا رہی ہے جس میں ہندوستانی اور انگریزی ماہرین تعلیم کے مقالات ہونگے۔ ان میں سر رادھا کرشنن اور پروفیسر سیدین خاص طور پر قابل ذکر ہیں۔

نیر انجمن تعلیم بالغان دہلی۔ شہر میں تعلیم بالغان کا ایک مرکز قائم کرنے کی تجویز پر غور کر رہی ہے۔

ڈاکٹر نیل کنٹھ داس راس نے ہندوستان کی ضروریات کے مطابق بریل سسٹم ایجاد کیا ہے جو تمام ہندوستانی زبانوں کے لئے کام آ سکے گا۔ مرکزی شادھتی بورڈ اس ایجاد میں خاص دلچسپی لے رہا ہے اور صوبائی حکومتوں کی مدد سے اس کے جاری کرنے کے سلسلے میں درایت کی جا رہی ہے۔

ریاست بڑودہ کی پچھلے سال کی تعلیمی رپورٹ کے مطالعہ سے ریاست میں تعلیمی ترقی کے تحقق بعض دلچسپ باتیں ظاہر ہوتی ہیں جو برطانوی ہند کے ماہرین تعلیم کے لئے بھی قابل توجہ ہیں۔

ریاست میں لازمی اہتمام کی برکت سے پچھلے دس سال کے اندر پڑھ لکھے لوگوں کی تعداد میں ۵۹ فی صدی کا اضافہ ہوا اس سال ۵۳ دیہاتی کتب خانے اور ۱۰ عورتوں اور بچوں کے کتب خانے قائم کئے گئے۔ ٹرینڈ اساتذہ کی تعداد بڑھانے کی پالیسی پر شدت سے عمل کیا گیا۔ نیز تمام ممکن وسائل مثلاً ریفرش کورس تعلیمی مائٹل اور پڑچوں، تنخواہ کے اضافے، بونس وغیرہ سے اساتذہ کی لیاقت اور قابلیت کو ترقی دینے کی کوشش کی گئی۔

حکومت مدراس نے تعلیمی اصلاحات کے سلسلے میں ایک اعلان شائع کیا ہے۔ لازمی تعلیم کے متعلق حکومت کا خیال ہے کہ فی الحال جبر پر تعلیم سے زیادہ اہم مسئلہ موجودہ مدارس کی تعلیمی اصلاح ہے۔ انگریزی زبان کی تعلیم کا میچار گھٹا کر ہندوستانی زبانوں کی تعلیم کو زیادہ ترقی دی جائے۔ نڈل اور ہائی اسکولوں کے نصاب میں ضروری تبدیلیاں کی جائیں۔ یونیورسٹی میں داخلہ پابندیاں عائد کی جائیں۔ اس آخری مقصد کی تکمیل کے لئے حکومت قوانین ملازمت میں ضروری ترمیم کے لئے آمادہ ہے۔

برٹش گی آنا کے ہندوستانی باشندگان نے دوسری ہندوستانی کانفرنس کے موقع پر حکومت سے استدعا کی ہے کہ ان کو پبلک بورڈوں میں مناسب نمائندگی دی جائے جبر پر تعلیم کا قانون زیادہ سختی سے نافذ کیا جائے تاکہ ہندوستانی طبقے میں خواندگان کی تعداد میں معقول اضافہ ہو سکے۔ نیز ٹریننگ کالج میں ہندوستانی طلباء کیلئے زیادہ تعداد میں نشستیں مخصوص کر دی جائیں۔

ہوائی کی یونیورسٹی کے ارباب اختیار نے ہندوستانی تہذیب و تمدن کا ایک شعبہ قائم کرنے کا فیصلہ کیا ہے جس کا نام اورینٹل انسٹیٹیوٹ ہوگا مسٹر سیکریٹری ڈاکٹر انسٹیٹیوٹ کے قول کے مطابق ہندوستان کی تہذیب اور اس کے ادبی خزانے اہل یونان اور روم کے تمدنی شامکاروں سے بھی بڑھ چڑھ کر ہیں۔ اس مقصد کیلئے یونیورسٹی

کی طرف سے ڈاکٹر کا لیداس ناگ کلکتہ یونیورسٹی کو ہندوستانی تمدن کے موضوع پر چھ تقریر کرنے کی دعوت دی گئی۔ جن میں ہندوستانی ادب، آرٹ، فن، سنگ تراشی، مصوری وغیرہ پر بحث کی گئی۔ ڈاکٹر ناگ انسٹیٹیوٹ کی بنیادی تفصیل اور اختتام میں بھی بطور ماہر ادب و فنون ہندوستان دے رہے ہیں۔

پروفیسر سرونئی سی۔ رے استاد کیمیا کلکتہ یونیورسٹی پچھلے دنوں بوجہ ضعیف العمری اپنے عہدے سے سبکدوش ہو گئے ہیں۔ پروفیسر موصوف ہندوستان میں علم کیمیا کی تدریس اور تحقیقات کے پہلے علمبردار ہیں۔ نہ صرف انھوں نے سینکڑوں طلبہ کو علم کیمیا کی اہمیت سے روشناس کرایا، بلکہ ہندوستانی صنعت و آسازی بھی ان کی کچھ کم مہون منت نہیں۔ بنگال فارمیسیو ٹیکل کمپنی کو جاری کر کے انھوں نے ولایتی اور ہندوستانی ادویہ کی صحیح کیمیاؤں تربیت اور خالص پیداوار کا سنگ بنیاد رکھ دیا۔ نجی زندگی میں پروفیسر موصوف قرن اول کے استادہ کا نمونہ ہیں طبیعت میں انتہائی سادگی ہے۔ انھوں نے اپنی پیش قرار تنخواہ ہمیشہ طلبہ کے وظائف اور امدادی رقوم کے لئے وقف رکھی۔ اور پچھلے دنوں ہی انھوں نے اپنے کمپنی کے ساہا سال کے جمع شدہ منافع کو یونیورسٹی میں کیمیاوی تحقیقات کے لئے وقف کر دیا۔ آپ نے اعلان کیا ہے کہ وہ درسی کام سے فارغ ہو کر درہات سدھار پرائیویٹ بوجہ مبذول فرمائیں گے۔ قارئین جامعہ کے لئے یہ امر باعث دلچسپی ہو گا کہ پروفیسر موصوف نے جامعہ طبعہ کے پہلے تقیم اسناد کے جلسہ میں ایک محررۃ الارساد قری خلیفہ پڑھا تھا۔ اور اس کے بعد بھی ہمیشہ جامعہ کے کام میں گہری دلچسپی لیتے رہے ہیں۔

ڈاکٹر شاہ سلیمان چیف جسٹس الہ آباد نے دنیائے سائنس کے سائنس نظریہ اضافیت کے متقابل ایک نیا نظریہ پیش کیا ہے۔ جو فوٹون کے اصولوں پر مبنی ہے۔ ان دو متضاد نظریوں کا حتمی فیصلہ ان علمی تجربات اور مشاہدات پر مبنی ہو گا جو پہلے ایپریل میں سورج کے کل گرہن پر مایا جان میں کئے گئے تھے۔ حکومت ہند نے اس غرض کیلئے ڈاکٹر راہٹو کو ایک علمی وفد کا قائد بنا کر بھیجا ڈاکٹر موصوف نے اپنے مشاہدات کی بنا پر مال میں ہی رائل سوسائٹی لندن میں ایک مقالہ پڑھا ہے۔ جس میں ڈاکٹر سلیمان کی پیشین گوئی کو صحیح اور نظریہ اضافیت سے حساب کردہ پیش گوئی کو تجربی طور پر غلط بتایا۔ ڈاکٹر سلیمان نے ستاروں کی شعاع کے سلسلہ ج پیشین گوئی کی ہے۔ اس پر ڈاکٹر میخائی لوف کام کر رہے ہیں اور اس کے نتائج

بھی چند ماہ میں شائع ہو جائیں گے۔

جامعہ ازہر کے مفتی اعظم شیخ المصطفیٰ مراغی نے اعلان کیا ہے کہ وہ مغرب و دنیا بھر کے مسلم علماء کو ایک نایندہ اجتماع میں شریک ہونے کی دعوت دینگے جو اور ذیل کو بحث و نظر کے بعد قابل تعمیل بناسکیگا۔ (۱) اسلامی دنیا میں دینی مدارس کے قیام کا مسئلہ۔ (۲) نصاب دینیہ کا تعین اور طریقہ تعلیم کی اصلاح۔ (۳) تبلیغ اسلام کے اسباب و وسائل وغیرہ۔ شیخ المصطفیٰ المراغی ان چند روشن خیال اور بلند حوصلہ علماء میں سے ہیں جو ہمارے دینی نصاب و طریق تعلیم کی اصلاح کی اہمیت کو پوری طرح سمجھتے ہیں۔ شیخ موصوف نے پچھلے دنوں ہی جامعہ ازہر میں بنیادی اصلاحات جاری فرما کر دینا اے اسلام پر احسان کیا ہے۔ نینر چین۔ جاپان۔ ہندوستان۔ سوڈان وغیرہ میں علماء کے وفد بھیج کر اشاعت اسلام کے سلسلے میں پیش بہا خدمات انجام دی ہیں۔ ہمیں امید ہے کہ شیخ موصوف کی قیادت میں اجتماع مذکور اپنے نیک مقصد میں کامیاب ہوگا۔

چند شخص قومی کام کرنے والی خواتین کی کوششوں سے روس کے بعض شہروں میں والدین کے لئے یونیورسٹیاں قائم کی گئی ہیں۔ یہ ادارے والدین کے لئے بچوں کی صحیح تعلیم و تربیت اور نگرانی کی راہ پر مشتمل ہدایت کا کام کرینگے۔ نصاب کے چند اہم مضامین شادی اور کنہہ بچوں کی تربیت۔ بچے اور تھیرٹھ بچوں کے فالتوا اوقات کا صحیح استعمال وغیرہ ہونگے۔ ان جماعتوں میں مرد اور عورتیں بڑی تعداد میں داخل ہو رہی ہیں۔ بالعموم یہ ادارے کلب گھروں کے قریب کھولے گئے ہیں اور زمانہ تعلیم سات ماہ سے دس ماہ تک ہے۔

بین الاقوامی بی۔ ای۔ این کا گنرہیں کا پندرہواں اجلاس پیرس میں منعقد ہوا جس میں آزاد قومی تحریک کے موعود پر بہت سی ضروری تجاویز متفقہ طور پر منظور کی گئیں۔ ایچ جی ولز کا گنرہیں کے پرانے صدر نے ایک پیغام میجا احمد میں آزادی تحریک پر دفتر پر بندشوں اور تحقیقوں کی شدید مذمت کی۔

ایک تجویز میں حکومت برصغیر کی ان پابندیوں کے خلاف صدائے احتجاج بلند کی گئی جو مقررین اور مصنفین پر عاید کردی گئیں ہیں۔ بالخصوص حکومت کے اس اقدام پر سخت نکتہ چینی کی گئی کہ حکومت نے کارل فان اوزٹیک کی کوئیں

نوبل پرائز ملا تھا اور صلہ جانے سے روکا۔ نوبل پرائز کی شرائط میں سے ایک یہ بھی ہے کہ انعام پانے والے صحاب کو اس وقت میں ایک کمیٹی کے سامنے حاضر ہونا پڑتا ہے۔ اور اپنے خاص مضمون پر راک تقریر بھی کرنا ہوتی ہے۔

ایک تجویز میں اسپین کی موجودہ حالت پر اظہارِ فحس کیا گیا۔ اور غناطہ میں مشہور اسپینی شاعر کارچیا لورکا کے قتل کی سخت مذمت کی گئی۔ کیونکہ تونی نے اسپین کی سیاسی جنگ میں کسی گروہ کی بھی طرفداری نہ کی تھی۔ ایک بہت اہم تجویز میں ان پابندوں کی شدید مذمت کی گئی جو بعض یورپی ممالک میں اقلیتوں کے تمدن اور تہذیب پر عاید کی گئی ہیں۔

اس کانگریس میں کال چاک (چکولسوویا)۔ جیز جالس ڈائریٹ (ڈاکٹر امیر جیڑجی (ہندوستان)۔ جے۔ بی۔ پریٹلے (انگلستان) وغیرہ نے شرکت کی۔

ورلڈ فیڈریشن آف ایجوکیشنل ایسوسی ایشن کا ساتواں اجلاس ٹکیو امپیریل یونیورسٹی میں منعقد کیا جا رہا ہے۔ مضامین زیر بحث میں سے چند عنوان تعلیمی آزادی، ریڈیو کے ذریعہ اساتذہ کی تدریس، ریڈیو کی نفسیات، تعلیمی صنعت، حرفت، ریڈیو کے ذریعہ ورزش، گھر اور مدرسہ کا اتحاد عمل، تعلیم کے ذریعہ بین الاقوامی یک جہتی اور مفاہمت، تعلیم اخلاق، دیہاتی تعلیم وغیرہ ہیں۔ مقررین میں سے خاص سربراہ اورہ اصحاب سرحدی نائب صدر بین الاقوامی کونسل ہند پرغیسر پال منرو، ٹیچرز کانج کو لمبیا، ڈاکٹر سٹیفن ڈاگن ڈائریکٹر انسٹیٹیوٹ آف انٹرنیشنل ایجوکیشن ہیں۔

اس سلسلے میں جاپان کے فوجی آرٹ کی نمائش کا انتظام کیا گیا ہے جس کا انصرام واسیدا (Waseda University) اور ٹکیو امپیریل یونیورسٹی کے ہاتھ میں ہے۔ پھولوں کی نمائش ان اساتذہ کے ہاتھ میں ہے جو پرانے سجاوٹ اور ترتیب کے اصولوں کے ماہر ہیں۔ نمائش میں اس امر کا خاص لحاظ رکھا گیا ہے کہ نہ صرف پھولوں کی زیبائش کے پرانے اصولوں کا مظاہرہ ہو بلکہ ہمانوں کو ان مختلف طریقوں سے بھی آگاہ کیا جائے جن میں اصول نئے گھروں کی زیب و زینت کے لئے کارآمد اور مفید ثابت ہو سکتے ہوں۔

ہر صبح کانفرنس میں بچوں اور نوجوانوں کی تعلیم کے متعلق غلیں دکھائی گئیں۔ کانفرنس کی طرف سے ہمانوں کی واقفیت اور تفریح کے لئے تاریخی اور علمی سیوں کا انتظام کیا گیا۔

پہلے دنوں انگلستان کے چند علی صلقوں کی طرف سے تجویز پیش کی گئی تھی کہ لندن میں ہندوستانی آرٹ کی نمائش کی جائے۔ اب یہ ہے کہ یہ تجویز اگلے موسم سرما تک عمل میں آجائے گی۔ اس سے پہلے لندن میں چینی اور ایرانی آرٹ کی نمائش ہو چکی ہیں جو ہر طرح کا بیابا رہیں۔ ہندوستان میں بھی فن سنگ تراشی، مصوری، اور دیگر فنون لطیفہ کے نادر شاہکار موجود ہیں۔ رعاص لندن میں بھی برٹش، بوزیم، البرٹ میوزیم اور انڈیا آفس میں ہندوستانی آرٹ اور صنعت کے بہترین نمونے موجود ہیں۔

اوسفورڈ یونیورسٹی نے سر عبد الرحیم صدرا سبلی، سر تیج بہادر سپرو اور سر اکبر حیدری کو ڈاکٹر آف سول لاء کی اعزازی ڈگری دی ہے۔

بِسْمِ

جامعہ

زیر ادا رت : ڈاکٹر سید عابد حسین ایم اے۔ پی ایچ ڈی

| | | |
|--------|--------------|--------|
| جلد ۲۸ | اکتوبر ۱۹۳۷ء | نمبر ۴ |
|--------|--------------|--------|

فہرست مضامین

- ۱۔ صوبہ بہار میں اردو کانفرنس پر دفتیر محمد مجیب صاحب بی اے (اکن)، ۸۰۹
- ۲۔ مسلمان، مسلم لیگ اور کانفرنس خباب حسن ریاض صاحب ۸۲۱
- ۳۔ آٹھ لکھنؤ بینک محمد احمد صاحب سبزواری، بی اے عثمانیہ ۸۳۷
- ۴۔ ساحل گنگا کے تاثرات محمد یحییٰ صاحب اعظم گڑھ ۸۵۲
- ۵۔ دنیا کی تجارت میں مشرق کا مقابلہ برکت علی صاحب بی اے (جامعہ) ۸۵۳
- ۶۔ حدیث عشق حضرت نثر سندیلوی ۸۶۶
- ۷۔ رفقار عالم - چین و جاپان - روس اور چین کا معاہدہ - بحرہ دوم ادرینوں کانفرنس، عراق، مصر، افغانستان - صوبائی اسمبلیوں کی زبان - ۸۶۷
- ۸۔ تعلیمی دنیا محمد عبدالغفور صاحب ایم اے (طیگ) ۸۸۳

قیمت سالانہ پانچ روپے دھرم، فی پرچہ آٹھ آنے دھرم

پرنٹر و پبلشر محمد دفتیر محمد مجیب بی اے (اکن)، محبوب المطابع برقی پریس دہلی

پیامِ مسلم

پنے درے سے فارغ ہو کر ظاہر ہے کہ تھوڑا وقت تم درزش اور کیل کو دین صرف کرتے ہو گے۔ مگر اس کے بعد کیا کرتے ہو؟ ہم تمہیں بہترین مشغلہ بتائیں! پیغامِ سلیم پڑھا کرو۔ یہ رسالہ محض تمہاری خاطر جاری کیا گیا ہے۔ اس میں تمہاری دلچسپی کی ہر چیز ہوتی ہے۔ اچھے اچھے اور فرے دار فیضے، کہانیاں مفید اور دلچسپ معلومتا لطفے، مفید مشغلے، لیتو اور بلاک کی اچھی اچھی تصویریں۔ دغیر دغیرہ۔ غرض ہے پڑھنے کے بعد تمہیں کوئی دوسرا مشغلہ تلاش کرنے کی ضرورت نہ ہوگی۔ پچھلے سال کے ضمیموں کا سلسلہ بھی شروع کیا گیا ہے۔ ان ضمیموں کو غیر معمولی مقبولیت حاصل ہوئی ہے۔ ایک انجن بھی پیامِ برادری کے نام سے کھولی گئی ہے۔ اس انجن کے ذریعے تمہارے لئے نئے نئے دوست فراہم کرنے کا انتظام کیا جائے کہ مفید مشغلوں میں تم ایک دوسرے کی مدد کرو۔ تمہاری خاطر ہم نے اس کی قیمت بھی بہت کم رکھی ہے۔ صرف

دو روپے آٹھ آنے (عج) سالانہ

پیامِ سلیم کا سال نامہ بھی اسی جذبے میں لکھا ہے۔ اس کی قیمت خریداروں کو علیحدہ نہیں لی جاتی یہ متفقہ فیصلہ ہے کہ ہمارے سال نامے سے بڑھ کر بچوں کے کسی پرچے نے سال نامہ شائع نہیں کیا۔

مکتبہ جامعہ ملیہ اسلامیہ، دہلی

بہار میں اردو کانفرنس

پروفیسر محمد مجیب صاحب بی اے آکس استاد جامعہ

۲۸ اور ۲۹ اگست کو پٹنہ میں ایک کانفرنس ہوئی تھی، اس کی روئے ادھپی اشاعت میں شائع نہیں کی جا سکی اس لئے کہ رسالہ چھاپے خانے بھیجا جا چکا تھا۔ لیکن کانفرنس کی نوعیت ایسی تھی کہ اس کی کارگزاری اور بحثوں کو اب بھی شائع کرنا دلچسپی سے خالی نہ ہوگا۔ کانفرنس کے اکثر ڈیلیگیٹ ادبی دنیا میں بڑی حیثیت رکھتے ہیں، اور مختلف موقعوں پر جو خیالات ظاہر کئے گئے اور جو فیصلے ہوئے وہ مثال کا کام دے سکتے ہیں۔ کانفرنس انجمن ترقی اردو صوبہ بہار کے سکریٹری قاضی عبدالودود صاحب، بی اے (کنیٹ) کے اصرار پر منعقد کی گئی تھی۔ ان کو یہاں اختصار کے لئے سکریٹری صاحب انجمن کہا جائے گا۔ مولوی عبدالحق صاحب، مولانا سید سلیمان ندوی، مولانا عبدالمجید صاحب دریا بادی، پنڈت برج موہن دتتا، صاحب کینی، مولانا فخر الملک صاحب، پروفیسر غلام الدین صاحب، پروفیسر رشید احمد صاحب، آل احمد سرور صاحب نے اپنی موجودگی سے کانفرنس کو زینت بخشی۔ میں جناب شیخ الجامعہ صاحب کے ارشاد پر جانے کے لئے تیار ہو چکا تھا کہ میرے نام بھی دعوت نامہ آگیا۔ غرض کہ میں بھی موجود تھا۔ یہ نہیں معلوم کہ کل کتنے لوگ بلائے گئے تھے۔ بہر حال معدت کے تار نہیں سنائے گئے اور سکریٹری صاحب انجمن کے چہرے سے اطمینان ظاہر ہوتا تھا۔

۲۸ کی صبح کو ہم سب سکریٹری صاحب کے دولت خانے پر جمع ہوئے۔ بعض لوگوں کو ٹھیک ٹھیک معلوم نہ تھا کہ کہاں جانا چاہئے، اس لئے کہ انہیں کوئی اطلاع نہیں دی گئی تھی، لیکن جھٹکتے جھٹکتے وہ بھی منزل مقصود پر پہنچ گئے۔ جب یہ طے ہو گیا کہ کوئی مہمان باقی نہیں ہے، تو مولانا سلیمان صاحب سے صدارت کی درخواست کی گئی، اور انہوں نے سکریٹری صاحب سے کہا کہ انجمن کو باتیں کہ کیا کرنا ہے اور کس ترتیب سے۔ کانفرنس کا کوئی ایجنڈا تیار نہ تھا، سکریٹری صاحب نے وہ رسالہ

پڑھنا شروع کیا جو تمام ڈیگیٹوں کے پاس بھیجا جا چکا تھا اور ان مختلف مسائل کی توضیح کرنے لگے جن کا اس میں ذکر تھا اور توضیح بھی کی جا چکی تھی۔ معلوم ہوا کہ دو اہم مسئلے ہیں جن پر کانفرنس کو رائے دینا ہے، ایک تو عدالت کی زبان، اور دوسرے تعلیم کی زبان۔ کچھ دیر اس سیم کی باتیں سننے کے بعد سب اس پر متفق ہو گئے کہ عدالت کی زبان صوتیاتی مسئلہ ہے۔ اس پر کانفرنس کا رائے دینا مصطوت کے خلاف ہو گا۔ تعلیمی زبان کا مسئلہ جیٹا ریکرٹری صاحب نے وہ تجویز سنائی جو میڈیونوٹی کے سینٹ میں بالوبدیو سہائے صاحب نے پیش کی تھی، کہ ہندوستانی کو، جو صوبے میں عام طور پر بولی جاتی ہے، ذریعہ تعلیم بنانا چاہئے۔ اس تجویز کے پیش ہونے کے تھوڑے دن بعد بہار کی انجمن ترقی اردو کا ایک جلسہ ہوا تھا جس میں سکرٹری صاحب کی رائے جو ہندوستانی کے متعلق تجویز سینٹ میں نہایت عجلت کے ساتھ پیش کر دی گئی تھی منظور ہوئی اور ایک ریزولوشن پاس کیا گیا جس کا آخری حصہ یہ ہے:-

”سینٹ کی تجویز میں علمی مضامین کے لئے میٹرکولیشن تک انگریزی کی جگہ ہندوستانی ذریعہ تعلیم قرار دی گئی ہے لیکن ہندوستانی کی جو تعریف کی گئی ہے وہ بالکل ناکافی اور مبہم ہے۔ حامیان اردو اسے تسلیم نہیں کرتے، اور انہیں بے حد اندیشہ ہے کہ ہندوستانی کے نام سے ہندی ذریعہ تعلیم نہ بنوای جائے۔ اس جلسے کی خواہش ہے کہ حامیان اردو کے ایک وفد کو اس کا موقع دیا جائے کہ اس مسئلے کے متعلق اپنے خیالات حکومت کے سامنے پیش کرے اور اس کے بعد ذریعہ تعلیم کے مسئلے کا فیصلہ کیا جائے“

اسی سلسلے کا ایک اور ریزولوشن یہ بھی تھا:-

”چونکہ اردو کا مسئلہ سارے ہندوستان کا مسئلہ ہے اور زبان میں انقلاب انگیز تغیر اہل ادب و فن کے غور و غرض کے بغیر نہایت خطرناک ہے، یہ جلسہ تجویز کرتا ہے کہ حکومت بہار ہندوستانی کو ذریعہ تعلیم بنانے کے متعلق درکزی، انجمن ترقی اردو سے دریافت کرے کہ وہ موجودہ زبان میں کس حد تک تغیر کو قبول کرنے کے لئے آمادہ ہے۔ کوئی فیصلہ جو اس انجمن کو، جو اردو بولنے والوں کی مدد

مسئلہ انجمن ہے، منظور نہیں، بہار کے حامیان اُردو کو منظور نہ ہوگا۔۔۔“

بہار کی انجمن کو خاص فکر اس کی تھی کہ (۱) سائنس کی اصطلاحات کس زبان سے لی جائیں گی (۲) ان اصطلاحات سائنس کا کیا حشر ہوگا جو روزمرہ کی زبان میں داخل ہو چکی ہیں، (۳) الفاظ کے داخل کرنے یا خارج کرنے کا کیا معیار ہوگا، (۴) ان الفاظ اور محاورات کے متعلق کیا عمل کیا جائے گا جو اُردو میں رائج اور مستند ہیں، ہندی میں نہیں، یا ہندی میں رائج اور مستند ہیں اور اُردو میں نہیں، (۵) اُردو ہندی کے صرف و نحو میں جہاں اختلاف پایا جاتا ہے وہاں کسے ترجیح دی جائے گی، اور (۶) ہندوستانی کے بنیادی قواعد کون سی جماعت وضع کرے گی۔ چنانچہ اسی جلسے میں جہاں مندرجہ بالا ریزولوشن پاس کئے گئے اس کا اہی اعلان کیا گیا کہ ”یہ جلسہ گورنمنٹ کو آگاہ کرتا ہے کہ اگر مذکورہ بالا انجمنوں کے مشورے کے بغیر اُردو زبان میں کچھ تغیرات کئے گئے تو وہ بہار کے اُردو داں طبقے کے لئے ناقابل قبول ہوں گے۔“

سکرٹری صاحب نے یہی ریزولوشن سنائے اور اپنے اندیشے بیان کئے، اگرچہ انہوں نے خیالات کی ترتیب اور طرح دی تھی۔ کانفرنس کے بعض ڈیپلیٹ بے صبر ہو گئے اور ایک نے مسئلہ گفتگو کو توڑ کر مولوی عبدالحق صاحب کی خدمت میں عرض کیا کہ ایسی بحث تو کبھی ختم نہیں ہوتی، وہ سبچے راجندر بالو سے ملاقات کرنا ہے۔ اور اگر ہم یہ نہیں چاہتے کہ ادھر ادھر کی باتیں کر کے رخصت ہو جائیں تو اپنے خیالات کو اور اگر کوئی مطالبے ہوں تو انہیں ترتیب دیدینا چاہئے۔ یہ تجویز ب کو پسند آئی، لیکن چونکہ سکرٹری صاحب ابھی کھڑے تھے، اس لئے ان سے درخواست کی گئی کہ اصولی بحث کو چھوڑ کر وہ باتیں کہ انہیں شکایت کس بات کی ہے اور وہ کسی اصلاح چاہتے ہیں۔ سکرٹری صاحب نے فرمایا کہ ٹکٹ بک کمیٹی نے جتنی کتابیں مشترک زبان یعنی ہندوستانی میں منظور کی ہیں وہ بلا استثناء بہت ہی خراب زبان میں لکھی گئی ہیں۔ بکثرت الفاظ اور محاورے ایسے ہیں جو اُردو کی کسی لغت میں نہیں ملتے۔ عام زبان کی جگہ عوامی گنوار کی زبان استعمال کی گئی ہے۔ نظم کے نام سے جو چیزیں ہیں ان میں تو اہد عروض کا مطلق خیال نہیں کیا گیا ہے۔ اسی کے ساتھ انہوں نے یہ بھی

فرمایا کہ ٹکٹ بک کبھی میں ایسے لوگ کم ہیں جو غلط اور صحیح اردو میں تیز کر سکیں یا کتابوں کے مطالعے میں اپنا وقت صرف کر سکیں، اور اگر لوگوں کا رویہ اور کتابوں کی زبان یہی رہی تو اردو کا خاتمہ بھنا چاہئے ٹکٹ بک کبھی کی ٹکاتیں کرتے کرتے سکرٹری صاحب نے کہا کہ میں بھی اس کٹی میں تھا، لیکن میں نے دیکھا کہ لوگ اپنے اپنے کاموں میں لگے ہیں اور جب میں کوئی اعتراض کرتا ہوں تو وہ اسے تسلیم کر کے کہتے ہیں کہ ہاں بھائی تم ٹھیک کہتے ہو، ہم تو کچھ کر نہیں سکتے، لیکن تم جس طرح کی ترمیم پیش کرو ہم منظور کر لیں گے اور جس کتاب کو تم ناقص پاؤ اسے ہم خارج کر دیں گے۔ میرے پاس اتنا وقت نہیں تھا کہ میں تمام کتابوں کو دیکھتا، اور چونکہ اور کسی کو اس کام سے ذرا بھی دلچسپی نہ تھی اس لئے میں نے استعفا دیدیا۔ یہ کیفیت سن کر کانفرنس کے کان کھڑے ہوئے اور مولانا خضر الملک، صاحب نے کہہ بھی دیا کہ قاضی صاحب آپ نے بڑی سخت غلطی کی، مگر استعفا تو کب کا منظور کیا جا چکا تھا اور کانفرنس کو بیٹھ کر سنتے رہنے کے سوا کوئی چارہ نہ تھا۔ پھر کسی نے ان کتابوں کو دیکھنے کی خواہش ظاہر کی جن کی زبان کا ردنا روایا گیا تھا۔ سکرٹری صاحب کو شاید توقع نہ تھی کہ کانفرنس والے ایسی کھوج کریں گے اور ان کے یہاں کتابیں تھیں بھی نہیں۔ ایک صاحب مجھے گئے تو وہ ساٹھ کتابوں میں سے کل چار عدد دھونڈھ کر لائے، اور باقی کے متعلق وعدہ کیا کہ تلاش کر کے لا دیں گے۔ ان چار کتابوں کو سب نے الٹ پلٹ کر اور ادھر ادھر سے بڑھ کر دیکھا۔ سیدھی سادی سلیمی ہوئی زبان تھی، ”لٹکو“ کے ساتھ تو سین میں ”باکو“ تھا تو ”محبت“، ”نفرت“، ”عداوت“ جیسے لفظ بھی بغیر ہندی کے ہم سنی الفاظ کے لکھے ہوئے تھے۔ نظیں میرا اور غالب کے کلام کی ہم پلہ نہ تھیں تو دیہاتی بچوں کے لئے قاضی اچھی اور موزوں تھیں اور ان میں عروض کے خون کے جی ایک ہی دو تھے ننھے بوند دکھائی پڑے۔ تب کسی نے کہا کہ قاضی صاحب، ہیں تو ان کتابوں کی زبان میں کوئی خاص عیب نظر نہیں آتا، اب آپ کوئی مثال دیجئے تو ہم شاید اپنی رائے بدلیں۔ سکرٹری صاحب نے ایک کتاب اٹھائی اور اسے پڑھنا شروع کیا۔ صفحہ ڈیڑھ صفحہ پڑھ گئے اور کوئی غلطی ایسی نہ ملی جو کانفرنس کے سامنے جتائی جاتی۔ پھر انھوں نے ایک نظم شروع کی، اور پہلے مصرع کو کہا کہ دیکھئے بالکل ناموزوں ہے۔ مگر اسے بھی پروفیسر غلام الہی نے

نے ایک لفظ کا تلفظ صحیح کر کے پڑھا تو وہ موزوں نکلا۔ سکرٹری صاحب نے کتاب رکھ دی اور کہا کہ اصل میں ہم کو دیکھنا یہ ہے کہ معیار فصاحت کیا ہے۔ اس پر ایک صاحب بڑبڑانے لگے اور سیدین صاحب نے فرمایا کہ میری رائے میں یہ کتابیں ان کتابوں سے ہرگز بدتر نہیں ہیں جو یوپی میں مشترک زبان کی ریڈریں کہلاتی ہیں۔ اور ہاں یوپی میں بڑی کوشش کرنے کے بعد یہ تسلیم کر لیا گیا ہے کہ نظم کا حصہ مشترک نہیں ہو سکتا، کیونکہ ہندی اردو کے قواعد عروض میں بڑا اختلاف ہے۔ اس لئے ہمیں بہار کی ریڈریں کے اس حصے پر سخت تنقیدی نظر نہ ڈالنا چاہئے۔ معیار فصاحت کی بحث انہی جگہ پر ٹھیک ہے، لیکن ایسی کتابوں میں جو زیادہ تر دیہاتی بچوں کے لئے لکھی گئی ہوں اس معیار کا لحاظ نہیں کیا جاسکتا۔ انہیں تو بول چال کی زبان کے قریب تر لانے کی فکر نہ کہیں زیادہ ضروری ہے۔

اس موقع پر دہی حضرت جنھوں نے پہلے کہا تھا کہ راجندر بابو سے گفتگو کرنے کے لئے تیار ہو جانا چاہئے پھر بول اُٹھے کہ اس کے متعلق کچھ نہیں ملے گا۔ اب کانفرنس متفقہ طور پر راضی تھی کہ خیالات کو ترتیب دیا جائے، اور جناب صدر نے یہ تجویز کیا کہ کانفرنس ہندوستانی زبان کی ایسی تعریف کرے جو سب کو منظور ہو، اور پھر اس تعریف کے لحاظ سے دیکھا جائے کہ کیا تجویز کیا جاسکتا ہے۔ نپٹ کینی صاحب نے ہندوستانی کی تعریف کی، اور کسی قدر بحث کے بعد کانفرنس نے قریب قریب کامل اتفاق رائے سے طے کیا کہ ”ہندوستانی سے مراد اس ملک کی وہ زبان ہے جو اس ملک کی ہندو مسلمان قوموں کے میل ملاپ سے بنی ہے اور جس کو شمالی ہندوستان کے باشندے عام طور سے بولتے ہیں اور ہندوستان کے دوسرے رہنے والے عام طور سے سمجھتے ہیں اور جو عربی، فارسی اور سنسکرت کے ناموں اس الفاظ سے غالی ہو اور اردو اور دیوناگری رسم خط میں لکھی جائے“۔

زبان کی اس طرح تعریف کرنے کے بعد پھر باقی باتوں کا جلد جلد فیصلہ ہو گیا۔ ہم انہیں ترتیب وار دیتے ہیں:-

(۱) ابتدائی چار جماعتوں کی کتابیں ایسی عام اور آسان ہندوستانی زبان میں لکھی جائیں جو اردو اور ہندی رسم خط کے اختلاف کے علاوہ یکساں طور سے اردو اور ہندی بولنے والوں کی سمجھ میں آسکیں۔

(۲) ایسی کتابوں کے انتساب اور منظوری میں جو طریق عمل اس وقت جاری ہے وہ قابل اطمینان نہیں ہے۔ حصہ نثر میں کم اور نظم میں زیادہ اس قسم کی بے عنوانیاں ہیں جن کی اصلاح ہونا ضروری ہے۔ تفصیلات سے قطع نظر اس اصول کو سامنے رکھنا لازم ہے کہ ہندی اور اردو کے طلباء کی ذہنیت اور مذاق پر ایسا اثر نہ پڑے جو آگے چل کر ان کے ادبی مذاق کی ترقی میں حائل ہو۔ یہاں یہ ذکر بھی ضروری ہے کہ ایسی کتابوں کا حصہ منظم لازمی طور پر مشترک نہ ہو۔

(۳) ثانوی جماعتوں میں اردو پڑھنے والوں کو ہندی اور ہندی پڑھنے والوں کو اردو سیکھنا لازمی ہوگا، جیسا کہ صوبہ متحدہ میں ہوتا ہے۔

(۴) ابتدائی جماعتوں میں علوم کا ذریعہ تعلیم ہندوستانی ہوگی۔ علمی اصطلاحیں کو کشش ہو کہ ہندوستانی سے بنائی جائیں، اور جو رائج ہیں وہ برقی جائیں، اور جو موجود نہ ہوں ان کے لئے ہندی اردو کی عام فہم اصطلاحوں کو ایک ساتھ استعمال کیا جائے۔

(۵) ثانوی جماعتوں میں ادبی ریڈریں عینہ ہوں۔ ذریعہ تعلیم ہندوستانی ہو، بشرطِ بالابا۔

(۶) قواعد زبان، اصطلاحات اور لغات کے لئے انجمن ترقی اردو اور ہندی کی کسی نمائندہ جماعت سے مساوی تعداد میں لوگ لئے جائیں جو ان باتوں کا فیصلہ کریں۔ اختلاف کی صورت میں اردو سب کمیٹی کی رائے اردو رسم خط کی کتابوں کے لئے اور ہندی سب کمیٹی کی رائے ہندی رسم خط کی کتابوں کے لئے فیصلہ کن بھی جائے۔

یہ سب طے کرنے کے بعد کافرنس نے شرف الدین حسن صاحب رئیس باڑھ کے یہاں دعوت کھائی اور پھر سب لوگ سکرٹری صاحب کے مکان پر راجندر بابو اور بلدیو سہائے صاحب کے ملاقات کے لئے پہنچے۔ راجندر بابو یا کافرنس والوں کو وقت بتانے میں کوئی غلطی ہو گئی تھی، ہم لوگ جب پہنچے تو راجندر بابو انتظار کر رہے تھے۔ کافرنس کے بعض لوگوں کو ڈر تھا کہ کہیں یہ ملاقات ہندی اتھوا ہندوستانی کے چھڑے ہوئے جذبات کو براہِ گنیمتہ نہ کرے، لیکن یہ اندیشہ بالکل بے بنیاد ثابت ہوا۔ سب راجندر بابو سے بڑے تپاک کے ساتھ ملے، ادھر ادھر کی باتیں ہو رہی تھیں کہ

بلدیو سہائے صاحب، جو اس وقت کانگریسی حکومت کے سرکاری وکیل ہیں اور جنہوں نے یونیورسٹی سینٹ میں ہندوستانی کے متعلق ریزولیشن پیش کیا تھا تشریف لائے۔ انہیں جلدی تھی اور ان کی درخواست پر راجندر بابو اور کانفرنس والے اس پر راضی ہو گئے کہ پہلے ان سے گفتگو کرنی جائے۔ ان کا انداز اس شریف آدمی کا سا تھا جس پر بیجا الزام لگائے گئے ہوں۔ انہوں نے یہ انداز قبول اختیار کیا تھا یہ کانفرنس کو معلوم نہ ہو سکا، ہم نے تو بس یہ دیکھا کہ سکرٹری صاحب اپنی کرسی گھسیٹ کر بلدیو سہائے صاحب کے سامنے لے آئے، اور یہیں ان کے لمبے میں کچھ تیزی محسوس ہوئی، مگر شاید وہ گرمی تھی جو کسی کل کے دیر تک چلتے رہنے سے پیدا ہوتی ہے۔ کانفرنس والے تو بس ہوں ہاں کرتے رہے، اس لئے کہ دوران گفتگو میں جو انکشافات ہوئے انہوں نے کچھ کہنے کی گنجائش ہی نہیں چھوڑی۔

(۱) کانفرنس نے 'ہندوستانی' کی ایسی تعریف کرنی تھی جو معیار کا کام دے سکتی تھی، اور چونکہ سکرٹری صاحب نے فرمایا تھا کہ 'ہندوستانی' کی جو تعریف سینٹ میں کی گئی تھی وہ "بائبل" کا کافی اور ہم ہے" اور اس کی وجہ سے "بیدائیشہ ہے کہ ہندوستانی کے نام سے ہندی ذریعہ تعلیم نہ بنادی جائے" اس لئے کانفرنس بلدیو سہائے صاحب کی تعریف کو انہی کوئی ٹیڑھ جانچنے کے لئے تیار تھی۔ لیکن بلدیو سہائے صاحب نے بسم اللہ اس سے کی کہ میں زبان داں ہونے کا دعویٰ نہیں کرتا، میں اور میرے خیال کے لوگ بس یہ چاہتے ہیں کہ انگریزی ذریعہ تعلیم نہ رہے۔ ہندی کیا ہے اور ہندوستانی کیا یہ آپ لوگ جانتے، ہم نے سینٹ کے ریزولیشن میں تو عام بول کی زبان کو قطعی زبان بنانے کا ارادہ ظاہر کیا ہے۔ ان کے پاس اس کا ردوائی کی روئے موجود تھی، انہوں نے ہم کو ریزولیشن پڑھ کر سنایا۔ اس پر واقعی اعتراض نہیں کیا جاسکتا تھا۔ سکرٹری صاحب نے بھی وہ ریزولیشن پڑھا تھا اور اس کا ترجمہ بھی ٹھیک کیا تھا، لیکن ترجمہ کرنے کے بعد انہوں نے سمجھ لیا کہ اس انگریزی عبارت کا مطلب عام بول چال کی زبان نہیں عوام کے بول چال کی زبان ہے، اور اسی بنا پر انہوں نے ہم سے شکایت کی تھی کہ بیاباں کے لوگ حوام کی بول چال کو ہندوستانی کا نام دے

ہے ہیں، حالانکہ یہاں عوام کی کوئی ایک بولی نہیں، بلکہ اکثر ضلعوں میں ہر گانہ کی الگ بولی ہے جسے پڑوس کے دوسرے دیہاتی بھی نہیں سمجھتے۔ بلدیو سہائے صاحب نے سینٹ کارڈر کمیشن دو بارہ پڑھ کر سنایا۔ ہم سر ملا کر چپ ہو گئے۔ کوئی کہتا تو کیا کہتا؟

(۲) اس کے بعد بلدیو سہائے صاحب نے فرمایا کہ ہمارے یہاں اُردو ہندی کا کوئی جھگڑا نہیں ہے۔ میں نے حفیظ صاحب کے ساتھ دور دور کے دیکھا کہ اکثر اسکولوں میں ایک ہی استاد اُردو ہندی پڑھنے والوں کو ساتھ ساتھ پڑھاتا ہے، اُردو والے اُردو کی کتاب، ہندی والے ہندی کی سامنے رکھ کر پڑھتے ہیں، اور سبق اور استاد کی باتیں سمجھنے میں کوئی دشواری نہیں ہوتی۔ یہ واقعہ بیان کر کے مجھے بلدیو سہائے صاحب نے کانفرنس کے سر پر دو ہتھ مارا۔ ہمارے پاس طریتی تعلیم کے بارے میں کوئی معلومات تھی اور ہمیں کچھ بتایا بھی نہیں گیا، سکرٹری صاحب خود اس حقیقت سے واقف نہیں تھے یا انھوں نے ایسی ذرا سی بات کا ذکر کرنا بالکل فضول سمجھا۔

حفیظ صاحب، جو ایک سربراہ اُردو وکیل اور موجودہ اسمبلی کے رکن ہیں انہیں سکے تھے یا بلائے نہیں گئے تھے، اس لئے بلدیو سہائے صاحب کے بیان کی تائید یا تردید نہیں کی جاسکتی تھی۔ ہم پھر چپ ہو گئے۔

(۳) اس کے علاوہ ہمیں معلوم ہوا کہ ٹریننگ کالج میں داخلے کے جو امیدوار ہوتے ہیں ان میں ایسا کو ترجیح دی جاتی ہے جو ہندی اُردو دونوں جانتے ہوں، اور ٹریننگ اسکولوں میں دونوں زبانیں پڑھائی جاتی ہیں۔ استادوں کے تقرر میں پہلا حق ان لوگوں کا مانا جاتا ہے جو ان دونوں زبانوں کو اچھی طرح جانتے ہوں۔ یہ سب باتیں بھی سکرٹری صاحب کو معلوم نہ تھیں یا انھوں نے ہم کو بتائیں نہیں۔ بلدیو سہائے صاحب جب رخصت ہوئے تو کانفرنس والوں کو بھی بستر باندھ کر اپنے اپنے گھر چل دینا چاہئے تھا، یا اتنے دنوں ٹھہرنے کا ارادہ کر لینا چاہئے تھا کہ سکرٹری صاحب غیبی فکر کے لفورری مواد فراہم کر دیں۔ بلدیو سہائے صاحب جاتے جاتے یہ بھی فرما گئے کہ سینٹ کے فیصلے کے بعد اب آپ لوگوں کا کام ہے کہ ہماری ہدایت کریں۔ میں تو قاضی صاحب سے پہلے بھی عرض کر چکا ہوں اور اب بھی کرتا ہوں کہ ہماری مدد اور ہماری کوششوں کی اصلاح کریں۔ اُردو ہندی کے معاملے میں فیصلہ کرنا درکنار میں تو

اپنے آپ کو کوئی رائے رکھنے کا اہل نہیں سمجھتا۔ آپ لوگ جو کچھ فیصلہ کریں اسے میں منظور کروں گا۔ پہلے سکرٹری صاحب اسی بات کی شکایت کر چکے تھے کہ سارا کام انھیں کے اوپر چھوڑ دیا جاتا ہے اور اسی وجہ سے وہ ایک دفعہ ٹکٹ بک کمیٹی سے استغفار دے چکے تھے۔ مگر اس وقت کچھ فخر تھا کہ وہ اس ذمہ داری کے تحت کبھے جا رہے ہیں۔

بلدیو سہائے صاحب تشریف لے گئے تو راجندر بابو سے گفتگو شروع ہوئی۔ وہ نہایت ہی شائستہ، منکسر مزاج اور صلح پسند آدمی ہیں، 'اردو۔ یا ہندستانی۔ بہت صاف اور صیح اور روانی کے ساتھ بولتے ہیں، لیکن شاید اسی وجہ سے کہ وہ اہل ادب دانش میں زبردستی شامل کرتے گئے ہیں ان کے سامنے کوئی معیار نصاحت نہیں، اور وہ 'اردو بولنے والوں کو مخاطب کرتے ہیں تو ایسی 'اردو اور ہندی سہیلین میں ایسی ہندی بولتے ہیں کہ اہل ادب دانش ان کے پیچھے نہ پڑیں، اور سننے والوں کی خواہش کا لحاظ کرنے کی بدولت بعض لوگوں کو خیال ہو گیا ہے وہ زبان کے معاملے میں تعصب برتتے ہیں۔ اس ملاقات میں انھوں نے جو باتیں کیں ان پر تعصب 'اردو داں کسی قسم کا اعتراض نہ کر سکتا تھا۔ آخر میں ان سے یہ طے ہو گیا کہ 'اردو ہندی جاننے والوں کی مجلس ہندستانی کی لغت تیار کرنے کے لئے قائم کی جائے گی۔ غلام السیدین صاحب نے گفتگو کا انداز دیکھتے ہی راجندر بابو اور مولوی عبدالحق صاحب کی طرف سے مشترک اعلان شایع کرنے کی تجویز پیش کی، دوران گفتگو میں اعلان کا مسودہ تیار ہوا، اور اس پر دستخط بھی ہو گئے۔

کام ختم ہوتے ہی لوگ دعوتوں میں شریک ہونے کو چلے گئے۔ دوسرے دن صبح تک جو کچھ ہوا وہ کانفرنس والوں کا ذاتی معاملہ تھا۔ دعوتوں سے بہر حال کوئی ہرج نہیں ہوا۔ دوسرے دن بھی حاضری پوری تھی۔

لیکن کام کچھ نہیں تھا۔ ایک صاحب کی تحریک سے بابو بلدیو سہائے صاحب نے جو کچھ فرمایا تھا وہ نوٹ کر لیا گیا۔ تھوڑی دیر کے بعد خواجہ محمد نور صاحب، 'جج ٹونی کورٹ، تشریف لائے، اور ان سے بھی بہت کچھ کانفرنس والوں کو پہلے سے بتایا جانا چاہئے تھا، معلوم ہوا۔ انھوں نے فرمایا کہ بلدیو سہائے

صاحب نے جو کچھ استادوں کے بارے میں بیان کیا تھا وہ صحیح ہے، لیکن غوراً جس زبان میں تعلیم دی جاتی ہے وہ بہت خراب ہوتی ہے۔ انگریزی، ہندی اور اردو کے پرچے جانچنے کے لئے الگ الگ متعن ہوتے ہیں، اور امتحانوں میں کوئی ایسی بے انصافی نہیں ہوتی جس کی شکایت کی جاسکے۔ عدالتوں میں اس وقت ہندی رسم خط رائج ہے اور رائج رہے گا۔ اس سلسلے میں اردو کے ساتھ جزا یافتہ کی گئی وہ ایک تاریخی واقعہ ہے، اس کا ہندی اردو کی موجودہ کشمکش سے کوئی واسطہ نہیں، اب اس کی شکایت کو نافضول ہے۔ اس وقت کاغذات اگر ہندی رسم خط میں ہوتے ہیں تو دوسری طرف زبان اور اصطلاحیں وہی ہیں جو پہلے تھیں، جب عدالتی زبان اردو تھی۔

گفتگو کے سلسلے میں ایک بہت دلچسپ بات معلوم ہوئی۔ سکریٹری صاحب انجمن نے پہلے بعد رسی کتابوں کی زبان پر جو اعتراض کئے تھے ان میں سے کانفرنس نے ایک بھی تسلیم نہیں کیا۔ مگر جب انھوں نے فرمایا کہ ان کتابوں میں بیڑے کی جگہ ”ہنڈار“ لکھا ہے اور بیڑے کو تو سین میں رکھا گیا ہے، جس کے معنی یہ ہیں کہ معیار فصاحت پلٹ دیا گیا ہے تو کانفرنس لا جواب ہو گئی، اس لئے کہ مولانا سلیمان ندوی کے سوا کسی نے بھی ہنڈار کا لفظ نہیں سنا تھا۔ چنانچہ اس وقت خواجہ صاحب سے اس کا فیصلہ کرنے کی درخواست کی گئی کہ ہنڈار اور بیڑے میں کس کو فضیلت حاصل ہے۔ خواجہ صاحب نے فرمایا کہ بہار میں شہری اور دیہاتی سب ہنڈار ہی بولتے ہیں، میں آپ لوگوں کی ہنسی سے ڈر کر چاہے بیڑا کہوں، لیکن گھر پر میں بھی بیڑے کی جگہ ہنڈار بولتا ہوں اور مجھے یقین ہے کہ قاضی صاحب (یعنی سکریٹری صاحب) بھی ایسا ہی کرتے ہوں گے۔ چونکہ اردو اور ہندستانی دونوں کو بول چال کی زبان ہونے کا دعویٰ ہے اور کھنٹو جیسے مرکز فصاحت میں بھی گیدڑ کو سیار کہنے کی اجازت ہے۔ اس لئے سکریٹری صاحب کا یہ آخری اعتراض بھی رد کر دیا گیا اور بیڑے کو ہنڈار کہنا بہار والوں کے لئے صحیح مانا گیا۔

اس جلسے کے بعد صاحب کے یہاں کھانے اور سچا آئندہ صاحب، وائس چانسلر پٹنہ یونیورسٹی کے یہاں چائے کی دعوت تھی۔ ساڑھے چھ بجے کینی صاحب، سیدین صاحب، مولوی

عبدالحق صاحب، مولانا سلیمان ندوی صاحب اور رشید صدیقی صاحب نے سینٹ ایل میں ہندو مسلمانوں کے ایک بہت بڑے جلسے میں تقریریں کیں۔ یہ کانفرنس کی آخری کارروائی تھی۔

مسلمانوں کی تہذیب کا سہارا اب لے دے کر بس ان کی زبان رہ گئی ہے، اور اگر یہ سمجھ کر کہ وہ خطرے میں ہے ان کے چند نمائندے پہنچ جائیں، بڑے لوگوں سے مل لیں اور بڑے جلسوں میں تقریریں کر لیں تو ہمیں کوئی تعجب نہ ہونا چاہئے۔ ہمارے دل و دماغ پر اب تک نیند کی سستی چھائی ہے، اور ہم ایک دوسرے پر اتنا کم بھروسہ کرتے ہیں کہ کسی کے ڈر کر چلا آٹھنے پر بھی لوگ ہمدردی میں اس کی طرف متوجہ ہو جائیں تو خیال ہوتا ہے کہ قوم کا پرانا معمول بدل رہا ہے۔ پٹنہ کی کانفرنس میں جو بھی گیا اس لئے گیا کہ اس کے دل میں مسلمانوں کی اور ان کی زبان کی قدر تھی، اور اس نے دعوت قبول کرنا اپنا فرض سمجھا۔ کانفرنس کرنے کی جو غرض تھی وہ بھی ایک مدد تک پوری ہوئی۔ لیکن یہی یہ معلوم کر کے افسوس ہوا کہ پٹنہ کے بہت سے مسلمان جو اردو کی خدمت کرنا چاہتے تھے ان کو پہلے سے یہ نہیں بتایا گیا کہ کانفرنس کرنے کا ارادہ ہے، اور بہت سے ہندو دوستوں کو یہ غلط فہمی ہوئی کہ یہ کانفرنس ہندی کی مخالفت یا اس سے مقابلہ کرنے کے لئے بلائی گئی ہے۔ کانفرنس کی خوش قسمتی سے کانگریسی حلقوں میں ایک بات بنانے والا موجود تھا، ورنہ ایک جھگڑا کھڑا ہو جاتا۔ لیکن یہ نقصان ضرور ہوا کہ کانفرنس بہت سے مقامی لوگوں کے تجربے اور معلومات سے مدد حاصل نہ کر سکی، اور ان لوگوں کی اس ذی صورت بھی نہیں دیکھی جن سے اس جمہوری دور میں زبان کی سچی خدمت کی امید رکھی جاسکتی ہے۔ تعمیری کام کا شوق بڑے مجموعوں میں جربستہ تقریریں کرنے سے پیدا نہیں کیا جاسکتا، اس کے لئے آنکھ کو آنکھ سے دل کو دل سے ملنا ہوتا ہے۔

کانفرنس کے دوسرے جلسے میں کام ختم کرنے کے بعد پروفیسر غلام السیدین صاحب نے سکریٹری صاحب انجن کو تنبیہ کی تھی کہ اب لغت اور محاورے اور معیاد فصاحت پر بحث کرنے کا زمانہ نہیں ہے، اب اصولا ہمیں کوشش کرنا چاہئے کہ اپنی زبان کو عوام کی زبان کے قریب تر لائیں، اسے زیادہ

سے زیادہ آسان کر کے زیادہ سے زیادہ پھیلائی۔ لیکن اہل ادب و دانشا توان ملکوں میں جہاں جمہوری نقطہ نظر عادت بن گیا ہے اپنی محبت الگ چاہتے ہیں، ہندوستان میں اس گروہ کی خود پسندی کب گوارا کرے گی کہ وہ زبان کو پھیلانے میں مدد دے۔ چنانچہ یہ کانفرنس چند شبہات جو ایک صاحبِ دل میں پیدا ہو گئے تھے رفع کر کے فشر ہو گئی۔ اس سے نہ پوچھا گیا اور نہ اس نے بتایا کہ زبان کو پھیلانے کی کیا صورتیں ہو سکتی ہیں اور کون سے لوگ ہیں جو اس فرض کو انجام دینے کا حوصلہ یا استعداد رکھتے ہیں۔ کانگریسی وزارت کے تعلیمی منسروں کا بھی کوئی ذکر نہیں آیا، اس لئے یہ سوال بھی پیدا ہوا کہ مسلمانوں کو خدمت کا حق وصول کرنے کی کیا تدبیریں اختیار کرنا چاہئیں۔ غضب تو یہ ہے کہ بھارت کی انجمن رتنی اردو کی کارگزاری بھی اس کے سامنے پیش نہیں کی گئی، اور سوائے اس کے کہ اس کے ڈیپٹیوں نے ایک اخبار کے لئے سفارشی خط پر دستخط کئے، اس سے کسی قسم کی ملٹی امداد کا مطالبہ نہیں کیا گیا۔ کارکنوں اور ممبروں کے اس رویے کو دیکھ کر آئندہ کے متعلق اندیشے پیدا ہوں تو کیا بجایا ہے؟

رسالہ الاصلاح ماہوار

یہ رسالہ قرآنی مطالب و مباحث کے لئے مخصوص ہے۔ اس میں حضرت مولانا حمید الدین فراہیؒ کے قرآنی معارف بالاتزام شائع ہوتے ہیں۔ نیز مولانا کے ان تلامذہ کے تحقیقی مقالات بھی ماہِ بَماہ شائع ہوتے ہیں، جو مولانا کے اصول پر قرآن پر تدریس کر رہے ہیں۔ اس موضوع سے متعلق یہ ملک کا واحد اردو رسالہ ہے، عام ذوق کی تسکین کے لئے بخیرہ علی دادی مضافین اور عربی و انگریزی کے موقر سالوں کے اہم اقتباسات بھی شائع کئے جاتے ہیں۔ کاغذ عمدہ، کتابت و طباعت دیدہ زیب، قیمت ۶۴ صفحے۔

سالانہ قیمت للحدیث ششماہی

پتہ: منیجر رسالہ الاصلاح، دائرہ حمید بہ، سرائے میر، اعظم گڑھ

مسلمان کانگریس اور مسلم لیگ

از جناب ریاض صاحب سابق ایڈیٹر ملت دہلوی

مسلمان مسلم لیگ کے ذریعہ اپنی تنظیم کریں یا کانگریس میں داخل ہو جائیں اس سلسلہ پر رسالہ جامعہ کی اشاعت ماہ اگست میں کسی صاحب نے بحث فرمائی ہے۔ نام کی جگہ انھوں نے اپنے کو ”ایک قوم پرست مسلم“ لکھا ہے۔ مسلم اور قوم پرست ! ایک عجیب سی بات ہے۔ مسلمان کے لئے پہلی شرط یہ ہے کہ وہ صرف خدا پرست ہو اور کوئی پرست نہ ہو۔ لیکن اب وہ وطن پرست بھی ہو سکتا ہے اور قوم پرست بھی اور پھر بھی مسلم رہ سکتا ہے۔ عجیب نہیں کہ کوئی قوم پرست اس اعتراض کو دیکھ کر یہ کہے کہ ”دہی کٹ ملا پن، وہی قل اعوذ یوں کی سی گفتگو، اسی وجہ سے تو مسلمان تباہ ہیں اتنی باریکیوں پر غور کر کے لفظ پرست تھوڑی لکھا گیا ہے“ اور اگر نذاذین ہوئے اور بحث کی طرف مائل ہو گئے تو ممکن ہے کہ یہ فرمائیں ”ہم سیاسی حیثیت سے قوم پرست ہیں اور مذہبی حیثیت سے خدا پرست۔ بحث چھڑنے پر معترض بھی طرح طرح کے سوالات کر سکتا ہے۔ وہ پوچھے گا کہ سماجی حیثیت سے ؟ تمدنی حیثیت سے ؟ زراعتی حیثیت سے ؟ صنعتی اور حرفتی حیثیت سے ؟ تجارتی حیثیت سے ؟ جنگی حیثیت سے ؟ ادبی حیثیت سے ؟ علمی حیثیت سے جناب کیا ہیں ؟ اندیشہ ہے کہ پھر یونانیوں کی پوری فہرست اصنام بغیر ان تمام سوالات کا جواب دینا جو اس سلسلہ میں پیدا ہو سکتے ہیں مشکل ہو گا۔ پھر معترض بھی اگر طبیعت کا سقراط ہوا تو وہ پاک اور ناپاک، انصاف اور نا انصافی کی بحث چھیڑ دیگا۔ مختلف حیثیتوں کے اصولوں میں تصادم ہو گا، مختلف حیثیتوں کے دیوتا دست و گریبان ہوں گے، زندگی ایک ہنگامہ اور غفلت اربن جائے گی کیسی مشکل ہو گی۔

یہ صحیح ہے کہ اخبار نویس الفاظ کا ترجمہ کرنے میں بڑے بے احتیاط ہیں۔ پیٹری آرٹ (PA

TRIO) کا ترجمہ وطن پرست اور نیشنلسٹ (NATIONALIST) کا ترجمہ قوم پرست کرتے ہیں۔ دوسرے لوگ بھی بلا غور کئے یہی الفاظ استعمال کرنے لگے ہیں، پرسنل کا معنی مفہوم کسی کے

ذہن میں نہیں ہوتا مگر یہ اعتراض میں نے ضرورتاً قائم کیا ہے۔ فاضل مضمون نگار نے مضمون کے خاتمے پر یہ فیصلہ دیا ہے کہ مسلمانوں کو سیاسی اور اقتصادی اغراض کے لئے جداگانہ تنظیم نہیں کرنی چاہئے بلکہ محض میں شریک ہو جانا چاہئے اور مذہبی اور تمدنی اغراض کے لئے جداگانہ تنظیم کرنی چاہئے۔

اب یہاں کسی اہم بحث پیدا ہو جاتی ہے۔ مذہب، سیاست، اقتصادیات اور تمدن بالکل الگ الگ ہیں، ان کے درمیان حدود فاضل قائم ہیں یا یہ سب باہم مربوط ہیں؟

ترکی گورنمنٹ نے ٹرکی میں پر مبنی نسیم کی چھجے دار ٹوپی رائج کر دی ہے۔ چونکہ یہ گورنمنٹ کا حکم ہے اس لئے سیاسی ہے مگر لباس کے متعلق ہے لہذا عمل میں آنے ہی تمدن کا معاملہ بن جاتا ہے۔ اس ٹوپی میں چھجے اس لئے سجدہ نہیں ہو سکتا عبادت میں عار ج ہے۔ اب یہ وسیع معنی میں نہیں بالکل حدود معنی میں مذہبی مسئلہ ہو گیا۔ مجبوراً نماز پڑھنے کے لئے ٹرکی کے مسلمان کپڑے کی ایک دوسری ٹوپی جیب میں رکھتے ہیں ہر وقت دو ٹوپیاں۔ کپڑے کی ٹوپی بار بار دہلتی ہے اس وجہ سے ان کو ایسی کئی ٹوپیاں رکھنی پڑتی ہیں ایک ہی حکم کا یہ چوتھا اقتصاد دی پہلو ہے ایک بہت ہی چھوٹی اور خفیف سی بات ہے مگر ایک ساتھ سیاسی بھی ہے، اقتصادی بھی ہے، تمدنی بھی ہے اور مذہبی بھی ہے۔ پھر اس کی ایک مثال سے یہ بات بھی ثابت ہے کہ سیاست مذہب کے اثرات سے بالکل آزاد ہونے کے بعد بھی کس قدر مداخلت پسند مانع ہوتی ہے کہ اتنی اتنی سی بات کا انتظام کرتی ہے کہ ٹوپی کسی پہنیں اور انھیں اس پر مجبور کرتی ہے کہ ایسی پہنیں جس سے وہ نماز نہ پڑھ سکیں۔

”سیاست اور مذہب الگ الگ ہیں“ لوگوں کے ذہن میں اس خیال کی تاریخ محفوظ نہیں ہے۔ ورنہ وہ یہ بات اپنی آسانی سے نہ کہیں۔ جس زمانے میں یورپ کی حکومتیں کلیسا سے دلی ہوئی تھیں اور کلیسا اپنے اقتدار کا غلط استعمال کر رہا تھا تو اس دور کے حکمرانوں نے کلیسا کے استبداد سے نجات حاصل کرنے کے لئے یہ ایک اصل وضع کیا تھا۔ لیکن جب اس گوشش میں کامیابی ہوئی تو حکومت اور سیاست غالب ہوئی اور کلیسا مغلوب ہو گیا۔ کلیسا میں سیاست کی مداخلت شروع ہو گئی، یہ نہ ہو سکا کہ مذہب کا دائرہ عمل الگ ہو جاتا اور حکومت کا الگ۔ صاحب قوت جو کوئی بھی جو مداخلت پسند ہوتا ہے اور بالخصوص

سیاست سب سے زیادہ ۔

روس میں اس وقت اقتصادی سیاست کا دور ہے لیکن مذہب میں مصلحتی مداخلت دہائی ہے اور کہیں نہیں ہے ۔ خدا کے خلاف حکومت کی طرف سے ایک مستقل تحریک جاری ہے کسی کی مجال نہیں کہ خدا پر اعتقاد رکھے ۔ یہ انھیں سوشلسٹوں اور کپیتلٹوں کا عمل ہے جن کا یہ دعویٰ ہے کہ سیاست اور مذہب الگ الگ ہیں مذہب ہر شخص کا نجی معاملہ ہے ۔

ہر سیاست اور تمدن کا ایک پس منظر ہوتا ہے روس کے موجودہ تمدن اور سیاست کا پس منظر زار روس کا استبداد اور زار کی شہنشاہی کے موجد کلیسا کا جبر ہے اس لئے روس کی بائشوی حکومت بادشاہت اور مذہب کی عداوت سے کبھی پاک نہیں ہو سکتی ۔

یورپ نے مظلوم اور بے یار و مددگار عیسائیت کو اپنے دامن قوت و سیاست میں پناہ دی تھی اور اپنی شرائط پر اس مذہب کو قبول کیا تھا ، یعنی دور جاہلیت کے تمام رسم و رواج قائم رہیں گے ۔ لہذا وہی پس منظر یورپ کے تمدن میں منکس ہے ۔ مذہب سیاست کا خدمت گار ہو کر رہ سکتا ہے ، افراد کا نجی معاملہ ہے وہ سیاست میں دخل نہیں ہو سکتا ۔ یورپ کا تمام فلسفہ سیاست اسی خیال پر مبنی ہے اور جس روز سے یورپ کی سیاست کو مشرق پر غلبہ حاصل ہوا ہے اس خیال کی خوب تبلیغ کی جا رہی ہے اور ہم اس سے متاثر ہیں درنہ یہ بات کہ مذہب اور سیاست الگ الگ ہیں ایسی لچر بات ہے کہ اس پر ذرا استدلال کیجئے یہ ایک خیال پریشان ثابت ہوگی ۔

اس خیال کے موجد و کپاس اس کے سوا ، اور کوئی دلیل نہیں ہے کہ یورپ کا مباح ہے اور ہم ناکام ہیں ۔ مگر یہ کوئی مضبوط دلیل نہیں ہے ۔ مسلمانوں نے بھی ایک زمانہ میں بڑی بڑی حکومتیں قائم کی ہیں ۔ ان کی سیاست اس وقت ساری دنیا پر غالب تھی اور اس وقت بھی وہ اس کے قائل نہ تھے کہ سیاست اور مذہب الگ الگ ہیں ۔ بلکہ اس کے قائل تھے کہ مذہب زندگی کی تمام سرگرمیوں پر حاوی ہے ۔ پھر تحیک اسی دن سے زوال شروع ہوا جس دن سے سیاست مذہب کے قابو سے باہر ہوئی ۔

کفر ہو یا اسلام مذہب ہو یا انکار مکمل اور مربوط ہونا چاہئے ضرور کا مباح ہوگا ۔ فرق صرف یہ رہیگا کہ

اسلام کی کامیابی دنیا کے لئے برکت اور راحت کا سبب ہوگی اور انکار کی کامیابی باعث زحمت اور پریشانی۔
یورپ کامیاب ضرور ہے مگر اس کامیابی کے نتائج کو اُسے اب سنبھالنا مشکل ہو رہا ہے ساری دنیا
میں اختلال کی سی صورت پیدا ہے۔ کہیں دولت کے ڈھیر میں اور کہیں کھانے کے لئے اتنا بھی میسر نہیں جتنا
جینے کے لئے ضروری ہے۔

روس کی خلاف فطرت سادات کا تماشا بھی دیکھتے جائیے۔ ابھی پرے میں کس بھی تو نہیں ہوئے
اسٹلین کے زمانہ میں لینن کا کیونزیم باقی نہیں رہا افراد کے حق میں ترقی کے ساتھ مراعات جاری ہیں مگر پھر
بھی تمدن میں توازن قائم نہیں ہوتا۔

جب تک متضاد عناصر کمزور نہیں ہوں اسی وقت تک خیر ہے جب طاقت ور ہو جائیں گے تصادم
لازمی ہے۔ یورپ کا سراپہ دار اندر ایک مہیب دھماکے کے ساتھ عنقریب پاش پاش ہونے والا ہے
روس کے بے ربط اور خلاف فطرت تمدن کی یہ ساعت شاید ابھی کچھ دور ہو۔ لاکرزی (CENTRIEF
UGAL) میلانات دوسرے معاملوں میں ممکن اور مفید ہیں مگر مذہب اور تمدن میں ان کے لئے بالکل
گنجائش نہیں ہے۔

اسلام دنیا کا آخری مذہب ہے اور قرآن آخری پیغام۔ یہ بالکل تازہ ہے اس میں سہو، نیان
اور تصرف و الحاق کو کوئی دخل نہیں ہے۔ مذہب کا صحیح تخیل دی ہے جو قرآن پر مبنی ہو۔ قرآن میں تہم
کے اصول تعلیم کئے گئے ہیں، سیاسی، معاشرتی، معاشی، تمدنی، تجارتی، اور وہ بھی جو عبادت اور عقائد
کے متعلق ہیں۔ غرض کہ اسلام جس طرح قرآن میں تعلیم کیا گیا ہے ایک مکمل تمدن اور انسانی زندگی کے ہر شعبہ کا
کامل اور مربوط ضابطہ ہے جس کے ٹکڑے نہیں کئے جاسکتے۔ اگر مذہب محض عبادت تک محدود ہوتا تو
قرآن زیادہ سے زیادہ ایک جزوی کتاب ہوتی جس میں ناز و نرہ اور بڑی مشکل سے حج کے متعلق کچھ احکام
ہوتے، لیکن ایسا نہیں ہے۔ قرآن کے تصور میں ایک عالمگیر تمدن ہے سیاست، اقتصادیات، معاشرہ
معاشریات اور عبادت وغیرہ اس کے شعبے ہیں۔ قرآنی اخلاقیات (ETHICS) پر یہ سب مبنی ہیں
اور پھر ان کے درمیان ربط قائم رکھتے ہیں۔

مذہب کے متعلق یورپ کا اور غالباً ساری غیر مسلم دنیا کا تخیل ناقص ہے۔ وہ صرف عبادت کو اور اللہ کے متعلق عقیدے کو مذہب کہتے ہیں۔ باقی تمام زندگی کے شعبوں کو اس دائرے سے خارج سمجھتے ہیں۔ اگر یہ خیال صحیح ہے تو کسی مذہب میں یہ احکام نہیں ہونے چاہئیں کہ جھوٹ نہ بولو، چوری نہ کرو، غیبت نہ کرو، زنا نہ کرو، رشوت نہ لو، غصب نہ کرو، بخل نہ کرو، ظلم نہ کرو، قتل نہ کرو، انصاف کرو، جو مصیبت میں ہوں ان کی مدد کرو، سچی شہادت دینے سے گریز نہ کرو وغیرہ وغیرہ۔

یہ احکام ہر اس مذہب میں موجود ہیں جو کسی کتاب پر مبنی ہے اور ان میں سے کسی چیز کا تعلق عبادت اور طریقہ عبادت سے نہیں ہے بلکہ سب سیاست، معاشرت، اقتصادیات اسی دنیوی زندگی کے مختلف شعبوں کے متعلق ہیں۔ حکمائے اخلاقیات نے بھی جو کچھ لکھا ہے وہ بھی سب یہی ہے۔ اسی کا نام اتیکس ہے اور اسی پر سیاست اقتصادیات اور معاشرت کی بنیاد رکھی گئی ہے۔ اب تحقیق طلب امر یہ ہے کہ آیا یہ اخلاقی اصول ان آسانی کتابوں نے ان حکیموں سے اڑائے یا حکیموں نے فکر، بحث اور تشریح کئے ان کتابوں سے یہ اخذ کر لئے۔ مجھے یقین ہے کہ بات آخری کی ٹھیک ہے۔ قرآن جو مکہ مازہ قرین پیغام ہے اور مسلمانوں کی زبان پر ہے اس لئے مسلمان سیاست کے متعلق کہے، معاشرت کے متعلق کہے، یا اقتصادیات کے متعلق کہے وہ سب قرآنی تعلیمات اور اسی کے اصولوں کے حوالے سے کہتا ہے۔ یورپ والے جو کچھ کہتے ہیں وہ فلسفیوں کے حوالے سے کہتے ہیں۔ وجہ یہ ہے کہ اصل ماخذ ان کے اُن بھول میں پڑ گیا ہے۔ یورپ کو اگر مذہب کے سلسلے میں کوئی چیز یاد ہے تو وہ صرف دور وسطیٰ کے ان پادریوں اور بطریقوں کا جابلانہ تعصب، تنگ نظری اور تشدد ہے جنہوں نے تعلیم اور غسل تک کو حرام قرار دیدیا تھا۔

یورپ کا اہل سیاست جب سیاست میں مذہب کی مداخلت پر تنقید اور نفرت کا اظہار کرتا ہے تو اس کے ذہن میں وہی غلط اور مکروہ مذہبیت ہوتی ہے اور ہمارے اُن کے لوگ خواہ وہ ہندو ہوں یا مسلمان یہاں تک کہ نہایت جواہر لال نہرو بھی انہی کی کورانہ تقلید کرتے ہیں اور ان کو یہ محسوس نہیں ہوتا کہ وہ تقلید کر رہے ہیں۔

کیسی مشکل خیز بات ہے کہ کارل مارکس کی کتاب لورینین اور اسٹین کے اقوال پر بلا سوچے بچے

کا کوئی دخل نہیں ہونا چاہئے بلکہ سیاسی اور اقتصادی تنظیم غیر مذہبی طور پر ہونی چاہئے کہ قرآن میں مسلمانوں سے یہ کہا گیا ہے یا نہیں کہ وہ خدا کی رسی کو مضبوط پکڑیں ؟ اور کیوں کہا گیا ہے ؟ کیا صرف اس وقت اللہ کی رسی کو مضبوط پکڑ لیں جب نماز پڑھیں یا جب جنت میں جانے کے لئے زمین سے آسمان تک زینہ لگے اور اس کے دائیں بائیں اللہ کی رسی باندھی جائے تو اس کو اس خوف سے پکڑ پکڑ کر چڑھیں کہ نیچے نہ گر جائیں ۔

یورپ کی حیرت انگیز مادی ترقی سے مسلمانوں کی آنکھیں خیر ہو گئی ہیں اور عقل و احساس معطل ہیں ۔ غلام بدہن وہ وقت دور نہیں معلوم ہوتا کہ وہ اپنے تنزل کا باعث اسلام ہی کو قرار دیدیں ۔ اب ان کی نظریں اپنی ہر چیز ذیل ہے اور ذی اقتدار غیر مسلم دنیا کی طرف سے جو بات آئے وہ معزز اور محترم ہے ۔ کیسی دردناک حالت ہے !

انہوں نے شاید اس بات پر کبھی غور نہیں کیا کہ یادہ اسلام اور قرآن کو کس قبول کر سکتے ہیں یا وہ مجموعی طور پر اس کی ہر چیز سے انکار کر سکتے ہیں ۔ ان کے لئے یہ تیسرا راستہ بالکل بند ہے کہ وہ قرآن میں کچھ قبول کریں اور کچھ سے انکار کر دیں ۔ اقتصادیات کا ریل گاڑی کی سیاست دوسری ، معاشرت دوسری کی ، تمدن گاندھی جی کا ، عبادت قرآن کی اس خطہ مطہ کی قرآن ہرگز اجازت نہیں دے سکتا ۔ سیاسیات میں ، اقتصادیات میں ، معاشرت میں اور جملہ امور دنیا میں اسلام کا ایک خاص نقطہ اور مسلک ہے وہ مجموعی طور پر ایک جامع تمدن ہے دنیا کی ہر مجلس میں ذی ہوش مسلمان ایک پارٹی کی حیثیت رکھتا ہے وہ پارٹی اس وقت برسر اقتدار نہیں ہے یہ اور بات ہے ۔ ایک زمانے میں ۔ نئی اور پھر موہکتی ہے ۔

شاید اس موقع پر ترکوں ، مصریوں ، عراقیوں اور ایرانیوں کی مثال پیش کی جائے یہ سب اس وقت نیشنلسٹ اور یورپ کے پیرو بنے ہوئے ہیں ۔ یہ مثالیں بالکل ہمارے کام نہیں آسکتیں ۔ اسلام عربوں یا ترکوں کی پیروی نہیں ہے ۔ ہماری ہی طرح یہ بھی حیران ہیں ، ہمارے ہوئے ہیں ، اور یورپ کے اقتدار سے مرعوب ہیں ، اپنے تنزل کے اسباب پر غور کئے بغیر یورپ کے طریقہ سیاست کا

تجربہ کر رہے ہیں انجام کار یہی ہو گا کہ یادہ ہر حیثیت سے مسلمان رہیں گے یا کچھ اور ہو جائیں گے۔ چنانچہ اس تھوڑے ہی عرصے میں بعض بعض جگہ بازگشت کے آثار نمودار ہو چکے ہیں اس سے زیادہ اور کوئی بات لغو نہیں کہتی کہ مسلمان اس لئے ناکام ہیں کہ ان کی سیاست مذہب کے تحت میں ہے کسی اصول اور نظریے کے صحیح اور غلط ہونے کی یہ کوئی کسوٹی نہیں ہے کہ وہ ہنگامی طور پر کامیاب یا ناکام ہے دوسری میں کمیونزم کامیاب ہے، جرمنی میں نازی ازم کامیاب ہے، اٹلی میں فیسزم کامیاب ہے، فرانس اور امریکہ میں جمہوریت کامیاب ہے، انگلستان اور جاپان میں شاہی کامیاب ہے اور ان میں سے ہر ایک اصولی حیثیت سے دوسرے کی ضد ہے۔

مسلمان اگر دنیا میں اپنا وجود قائم رکھنا چاہتے ہیں تو انھیں بھی اپنے تمدن و مذہب کی تمام خصوصیات کے ساتھ عمل کے میدان میں آنا چاہئے۔ اگر اپنے علم اور نشان کے ساتھ انھوں نے فتح حاصل کی تو مسلمانوں کی اور اسلام کی فتح ہوگی۔ لیکن اگر انہی افراد نے جو اس وقت مسلمان ہیں شیلیزم، نازی ازم یا کمیونزم اختیار کر لیا تو مسلمانوں کی حیثیت سے انھوں نے تو ہتھیار ڈال دیئے ہلکت قبول کر لی۔ وہ کمیونزم، سوشلیزم یا نازی ازم کی فتح ہوگی جس پر مسلمانوں کو خوش ہونے کی کوئی وجہ نہیں۔ بعض لوگوں کا یہ خیال رہا ہے کہ اگر مسلمان سود لینا شروع کر دیں تو ان کی اقتصادی بدحالی دور ہو جائے اور واقعی اس کی انھوں نے تبلیغ بھی کی۔ یہ وہی لوگ ہیں جو جی ہار چکے ہیں اور جنہیں اپنے ہتھیاروں پر بھروسہ نہیں رہا ہے۔ اگر مسلمان سود لے کر امیر ہو جائے تو وہ یقیناً مسلمان کی حیثیت سے امیر نہیں ہوا بلکہ یہودی یا بننے کی حیثیت سے امیر ہوا قرآن کے اقتصادی نظریے کے ایک پہلو سے مدد منکر ہوا اور یہودیوں اور بنیوں سے اس نے شکست کھائی۔ اس معاملہ میں اس نے انکار کیا۔ قبول کر لیا۔

تعب ہے مسلمانوں میں اب اتنا دم بھی باقی نہیں رہا جتنا انگلستان کی سیاسی پارٹیوں میں ہے۔ مکیڈ اسٹون کے بعد سے انگلستان کی لبرل پارٹی تنزل پذیر ہے کبھی کنسروٹو اور کبھی لیبر پارٹی اقتدار حاصل کر رہی ہے مگر لبرل اپنے اصولوں سے کسی طرح انحراف نہیں کرتے۔ کتنی ہی اقلیت میں ہوں

مگر اپنے اصولوں اور نظریوں کی تبلیغ کئے جاتے ہیں۔ اپنی شکستوں کا باعث اپنے عمل کی کوتاہیوں کو سمجھتے ہیں۔ لیغوں کی فتح سے مدح و تحسین ہو کر اپنے اصولوں کو بُرا نہیں کہتے۔ اور جس شخص کا برل اصول پر عقیدہ نہیں رہتا وہ برل پارٹی سے استعفیٰ دے کر دوسری پارٹی میں چلا جاتا ہے۔ مسلمانوں کی یہ حالت ہے کہ مذہب سے انکار کرتے ہیں، سوشلیٹ اور کمیونسٹ بنتے ہیں، اسلام کے ہر اصول پر معترض ہیں مگر پھر بھی اپنے کو مسلمان ہی کہے جاتے ہیں اس کا یہ سبب ہے ”کہ دوسرے گروہوں میں ان کی قدر ہی اس درجہ سے ہے کہ یہ مسلمان ہو کر اسلام اور مسلمانوں پر اعتراض کرتے ہیں اگر یہ اسلام کو ترک کر کے کسی دوسرے گروہ میں مل جائیں تو پھر ان میں کوئی ایسی بات نہیں رہتی جس کی وجہ سے ان کو وہاں امتیاز حاصل ہو۔

”مسلمان سیاسی اور اقتصادی حیثیت سے کانگریس کے ماتحت تنظیم کریں، مذہبی اور تمدنی

حیثیت سے علیحدہ تنظیم کریں“ یہ خیال غیر اسلامی بھی ہے اور غیر معقول بھی۔ پورے تمدن میں شعبہ سیاست کی وہ حیثیت ہے جو نظام سیاسی میں پولیس اور فوج کی۔ جس تمدن میں سیاسی تنظیم موجود نہ ہو وہ پراگندہ اور منضبط ہو جاتا ہے۔ سیاسی اور اقتصادی اعتراض کے لئے مسلمان جداگانہ تنظیم نہ کریں اس کے معنی یہ ہوئے کہ مسلمان انفرادی حیثیت بلا شرط اس کانگریس میں داخل ہو جائیں جو اس وقت تک ۱۹۰۶ء میں ہندو ہے، جس کی قیادت ہندوؤں کے ہاتھ میں ہے، جس پر ہندو مذہبیت کا غلبہ ہے، جس کا سیاسی رخ ابھی مسمن نہیں ہے کہ وہ پورپ کے سرمایہ دارانہ قوم پرستی کے نظریے پر آگے بڑھے گی یا سوشلیٹ ہو جائے گی، جو مسلمانوں کے جداگانہ سیاسی وجود کو بالکل تسلیم نہیں کرتی، جو اس کی سخت مخالف ہے کہ مسلمان مسلمان کی حیثیت سے اپنی ضروریات اور شکایات پیش کریں جو مسلمانوں کو اس کی بھی اجازت نہیں دیتی کہ کانگریس کے عہد نامے اور مینی فسٹو پر دستخط کرنے بعد مذہبی معاملات میں بھی اپنی رائے آزاد رکھیں یہ یوپی میں ابھی اس وقت ہوا جب کانگریس پارٹی اور لیگ کی پارلیمینٹری پارٹی میں اشتراک عمل کی گفتگو ہو رہی تھی۔ اس وقت مسلمان سیاسی اور اقتصادی حیثیت سے بالکل کانگریس کی پاسی اور پروگرام کے پابند ہوں گے، مجلسِ ماضمان قانون میں یہ ان پروگرام

کہ ہر معاملہ میں کانگریس پارٹی کے ساتھ رائے دیں، ورنہ ان کی حیثیت سے صرف کانگریس کی پالیسی کا نفاذ ہوگا۔
ان کا فرض ہوگا۔

دوسری طرف مسلمان اپنی تمدنی اور مذہبی تنظیم علیحدہ کریں گے اس تنظیم کا مقصد صرف یہ ہونا چاہئے کہ قرآن کے مطابق مسلمانوں کا جو مذہب اور تمدن ہے اس کی حفاظت کی جائے اور اس کی تبلیغ کی جائے۔

کانگریس میں سوشلسٹ پارٹی کی اکثریت ہو جاتی ہے اور کثرت رائے سے یہ فیصلہ ہوتا ہے کہ سوشلسٹ حکومت قائم کی جائے اور مذہبیت کا استیصال کیا جائے، خدا کے خلاف اعلان جنگ ہو۔ ہندوستان کا سیاسی نظام جس میں مسلمان بھی شامل ہوں گے فوراً اس فیصلے کی تعمیل میں مصروف ہو جائیگا اور دوسری طرف اپنے معینہ فرایض کے مطابق مسلمانوں کا مذہبی اور تمدنی نظام مسلمانوں کے مذہب اور تمدن کی حفاظت میں مصروف ہو جائے گا۔ اس حالت میں مسلمانوں کو کیا کرنا چاہئے سیاسی نظام کا ساتھ دیکر مذہب کا استیصال کریں یا اس سوشلسٹ حکومت کا ساتھ دیکر جو مذہب میں مداخلت کر رہی ہو مذہب کا استیصال کریں مجھے اندیشہ ہے کہ کہیں یہ تجویز پیش نہ کی جائے کہ جو مسلمان سیاسی نظام میں داخل ہوں وہ سیاسی نظام کا ساتھ دیں اور جو مذہبی نظام میں داخل ہوں وہ مذہبی نظام کا ساتھ دیں۔ مگر یہاں یہ دشواری پیش آئے گی کہ ہر مسلمان شہری کی حیثیت سے سیاسی نظام میں داخل ہوگا اور ہر مسلمان مسلمان کی حیثیت سے مذہبی اور تمدنی نظام کے تحفظ کا ذمہ دار ہوگا۔ اس معاملے میں ذمہ داریاں مشترکہ ہیں تقسیم اور جدا گانہ نہیں ہیں۔

ان شعبوں کے الگ الگ ہونے کی صرف ایک صورت ہے اور وہ یہ کہ کانگریس مذہبی، تمدنی، سیاسی اور اقتصادی امور کی اس طرح تشریح کر دے کہ ہندوستان کے تمام مروجہ مذاہب کے پیرو اس پر متفق ہو جائیں۔ مذہبی اور تمدنی امور میں اسی مذہب کا قانون نافذ نہل ہو، ان قوانین کے نفاذ و عمل کے لئے ہر فرقے کی عدالتیں قائم کر دی جائیں، حکومت ان عدالتوں کے فیصلوں کے نفاذ کی ذمہ دار ہو اور مذہبی قوانین میں کوئی مداخلت نہ کرے۔ اقلیتیں اس کو خوشی سے منظور کریں گی مگر کیا اکثریت

اور کانگریس بھی منظور کرے گی ؟

اگر کانگریس کو یہ صورت منظور نہیں ہے تو مسلمان ہرگز کانگریس میں بلا شرط اور انفرادی حیثیت سے شریک نہیں ہوں گے۔ وہ کانگریس کی اس معاملے میں شدت سے مخالفت کریں گے۔

قوم پرست مسلمانوں کو چھوڑ کر باقی سب مسلمان کانگریس کو ہندوؤں کی فرقہ دارانہ انجمن سمجھتے ہیں۔ وہ اس کے قائل نہیں ہیں کہ کانگریس کامل آزادی کی طالب ہے۔ اگر کانگریس کامل آزادی کی طالب ہوتی تو احمد آباد میں مولانا حسرت موہانی کا کامل آزادی کارڈ ویٹیشن کا میاب ہو جاتا۔ اس وقت گاندھی جی نے اس رزلویشن کی سخت مخالفت کی۔ اس وقت گاندھی جی کو یہ مدد تھا کہ ہندوستان ابھی کامل آزادی کی جنگ کے لئے تیار نہیں ہے۔ حالانکہ اس وجہ مخالفت یہ تھی کہ اس وقت خلافت کمیٹی کے تحت مسلمانوں کی تنظیم ہندوؤں سے بہتر تھی۔ گاندھی جی کو یہ خوف ہوا کہ اگر اس وقت یہ تحریک شروع ہوتی تو ہندوستان کے مستقبل کی تعمیر کا کام مسلمانوں کے ہاتھ میں چلا جائے گا اور ہندو راج کی تنہا خواب پریشان ہو کر رہ جائے گی۔

پھر ٹھیک دس برس بعد لاہور میں کانگریس نے کامل آزادی کارڈ ویٹیشن منظور کیا اور وہ بھی اس بات پر چرچا، محض دھمکی دینے کے لئے کہ حکومت نے نہرو رپورٹ منظور کرنے سے انکار کر دیا تھا۔ یقیناً ۱۹۴۷ء میں ہندوستان آزادی کی جنگ کے لئے ۱۹۲۱ء سے زیادہ تیار نہ تھا۔ اہل مسلمان منتشر اور پراگندہ ہو چکے تھے۔ اب نہ فردائے سیاست پر مسلمانوں کے اہلیاء کا اندیشہ تھا اور نہ اس کا خوف تھا کہ تحریک کسی وقت اتنی طاقتور ہو جائے گی جو گاندھی جی کے قابو سے باہر ہو جائے۔ اس وقت سے اب تک گاندھی جی نے انڈی پنڈنس (INDEPENDENCE) کی کتنی تشریحیں کی ہیں ان کو دیکھئے ان کی نیت اور ہمت کا اندازہ ہو جائے گا۔

مسلمانوں کو اس کا یقین ہے کہ کانگریس کی تحریک اور کانگریس کے ۹۹ فی صدی لیڈروں کا مقصد ہے کہ ہندوستان کا داخلی اختیار اکثریت کی حیثیت سے ہندوؤں کو مل جائے، ہندوستان پر انگریزوں کی سیادت قائم رہے اور انگریزی سنگینوں کے زور سے وہ مسلمانوں کے ساتھ دبی عمل کریں جو انھوں نے

ایک زمانے میں بودہ مذہب کے پیروؤں کے ساتھ کیا تھا۔ اگر کانگریس واقعی آزادی کی طالب ہوتی تو وہ اس وقت تک کے لئے کہ ہندوستان پر انگریزوں کی حکومت قائم ہے مسلمانوں کے مطالبات ضرور منظور کرتی۔ مسلمان صرف دور محکومیت ہی کے لئے تحفظات چاہتے ہیں کمال آزادی ملنے کے بعد کیا ہوگا اس کی انہیں کوئی فکر نہیں ہے۔ مگر وہ زمانہ کانگریس کے تصور ہی میں نہیں ہے جب انگریزوں نے ہندوستان کو استقلال حاصل ہوگا۔ ان کی یہ تمنائی نہیں ہے۔ وہ تو صرف برطانوی ریاست اور حمایت میں عہد سے اور اختیار چاہتے ہیں۔ اس سے اسرار حسن بیلا

کانگریس کی یہ فرقداراد تحریک نئی نہیں ہے۔ جس روز سے ہندوستان پر انگریزوں کا تسلط ہوا ہے انہوں نے زیادہ سے زیادہ فرقدارانہ فائدہ حاصل کرنے کی کوشش کی ہے مسلمان نہیں چاہتے تھے کہ انگریزوں کی زبان میں تعلیم رائج ہو۔ یہ وہی پالیسی تھی جو مصر، شام، عراق اور دیگر مقامات میں مسلمانوں نے اختیار کی مگر ہندوؤں نے آگے بڑھ کر لبیک کہا اور بڑے جوش سے تعلیم حاصل کرنے لگے۔ ہندوستان کو انگریزی ال کی منڈی بنانے میں ہندوؤں ہی نے تعاون کیا۔ انگریزوں سے پہلے چونکہ مسلمان بادشاہوں کی حکومت تھی اس لئے اس وقت برطانوی حکومت کی پالیسی یہ قرار پائی کہ مسلمانوں کو اقتصادی اور سیاسی حیثیت سے پائل کیا جائے ہندو ہندوؤں کے لئے لوٹ معاف کر دی گئی۔ ہندوؤں نے بڑھ کر ملازمتیں حاصل کیں۔ مسلمان عہدوں اور دفاتر سے بیٹھ گئے گئے۔ قرضے اور سود کے قوانین اس قسم کے بنائے گئے جو مسلمانوں کے لئے بہت مفید تھے مسلمانوں کی تمام جائدادیں ہندو مسلمانوں کے قبضہ میں گئیں، ہندو دایہ جیٹوں کے ذریعہ ملک میں انگریزوں کی مصنوعات بکنے لگیں دستکار جو کثرت سے مسلمان تھے برباد ہو گئے۔ راجا رام نہروں نے یہ سب رونا

ہندوؤں کو یہ درس اسی وقت سے دیا گیا تھا جب سے انگریز ہندوستان میں تاج کی حیثیت

سے آئے تھے کہ مسلمان باہر کی قوم ہیں ہندو ہندوستان کے قدیم باشندے ہیں، انگریز ہندوستان کو آباد کرانے آئے ہیں، سیاست کی تعلیم دینے اور تہذیب سکھانے آئے ہیں۔ جس وقت ہندوستانی حکومت کے قابل ہو جائیں گے تو ان کو حکومت خود اختیاری دی جائے گی، ہندو اکثریت میں ہیں لہذا

حکومت انہی کی ہونگی ہندوؤں نے اس سبق کو خوب دٹا اور پھر انگریزوں کی نگرانی میں کانگریس کے ماتحت تنظیم اور حکومت خود اختیاری حاصل کرنے کی کوشش شروع کر دی۔

اب مسلمان اچھی طرح باہال ہو چکے تھے۔ ان میں سرسید پیدا ہوئے تعلیم اور نوکری کا عطف شروع ہوا۔ ہندوؤں کی بڑھتی ہوئی تنظیم سے گھبرا کر اور نیز فرقہ وارانہ رقابت کو اور زیادہ قوت دینے کے لئے انگریزوں نے مسلمانوں کی بھی مدارات شروع کر دی۔ نوکریاں ان کو بھی ملنے لگیں۔ ہندوؤں نے اس کو مسلمانوں کی طرف سے اپنے حق پر جارحانہ اقدام سمجھا اور حکومت سے بھی وہ اس پر خفا ہوئے کہ ہمیشہ سے موردالطاف ہم تھے اب یہ مسلمانوں پر کرم کیا۔ انھوں نے اس حکومت خود اختیاری کے حصول کے لئے اور زیادہ شدت سے کوشش شروع کر دی جس میں سارا اختیار اکثریت کو حاصل ہو گا اور انگریز کو یہ اختیار نہ رہیگا کہ اندرونی انتظام میں دخل دے۔ اگر مسلمان بغاوت کریں گے تو انگریزوں کی فوجیں ان کی سرکوبی کے لئے موجود ہوں گی۔

اب رہا ہندوؤں کا یہ وعظ ”آزادی اور متحدہ قومیت“ تو مسلمان اس سب کو ریل بکھتے ہیں ہندو جب لفظ قوم بولتا ہے تو اس کے ذہن میں سوائے ہندو قومیت کے اور کچھ نہیں ہوتا۔ وہ ہر مطالبہ متحدہ قومیت کے طرف سے صرف اس لئے کرتے ہیں اور اسی وجہ سے بحیثیت بیہرہ بنگالہ مسلمانوں کو بھی کانگریس کے ایجنٹین میں شریک رکھنا چاہتے ہیں کہ انگریزان کا مطالبہ پورا کرنے میں فرقہ وارانہ اختلاف کا عنصر پیش نہ کر سکیں۔

ہندوؤں کی سیاسی پالیسی سل اور مربوط ہے۔ بار بار ٹھکرانے کے بعد بالآخر کانگریس نے نئے دستور میں جلد سے قبول کئے چھ صوبوں میں اس وقت کانگریس کی گورنمنٹ ہے۔ کہیں ایک جگہ بھی مسلمان چیت منسٹر ہوا؟

جب تک الیکشن کے نتائج کا اعلان نہ ہوا اس وقت تک کانگریس والوں کو مسلم لیگ کے ساتھ بڑا مشق تھا۔ یہ منسوبے تھے کہ کانگریس احمد لیگ مل کر وزارت قائم کریں گی مگر جس وقت یہ دیکھا کہ کانگریس کو اتنی اکثریت حاصل ہو گئی ہے کہ اس کو کسی دوسری پارٹی سے اتحاد کرنے کی ضرورت

جمہوریت کی بنیاد ہی بے اعتمادی پر ہے۔ جب تک لوگوں میں اعتماد رہتا ہے شاید سب سے بہتر حکومت ہے اور وہ قائم رہتی ہے۔ لیکن جب بے اعتمادی اس درجہ پر پہنچ جاتی ہے کہ ہر فرد اپنے مفاد کی خود نگرانی ضروری سمجھتا ہے اور نیابت پر بھی کسی کو اعتماد نہیں رہتا تو جمہوریت کی طلب پیدا ہوتی ہے۔ لوگ جس قدر زیادہ بدگمان اور بے اعتماد ہوں گے اتنا ہی جمہوری نظام بہتر بنے گا جمہوریت کی تاریخ اس خیال کی تصدیق کر رہی ہے۔

جمہوری نظام میں کیا چیز کھپکتی ہے اور کیا نہیں کھپکتی یہ عجیب منق ہے۔ یہ متفقہ رائے ہے کہ انگلستان کو دنیا میں سب سے زیادہ جمہوری آزادی حاصل ہے مگر وہاں بادشاہ موجود ہے۔ اٹلی کی جمہوریت میں بادشاہ کھپکتا ہے ہندوستان کی جمہوریت میں فرقہ دارانہ تحفظات نہیں کھپکتے۔ پھری سلسلہ میں ایک اور بات ہے جو بہت ہی مضحکہ خیز ہے ایک طرف جمہوریت کا قائل اتنا بلند کا اقلیتوں کے فرقہ دارانہ مطالبہ سے سخت گریز اور دوسری طرف مستقل مذہبی اکثریت کا دعویٰ قائم۔ جس طرح آئین میں جداگانہ طبقہ کے انتخاب ہونے کے باوجود کانگریس نے مسلمانوں کے انکیشن میں دخل دیا اسی طرح مختلف فرقوں کے وزراء کا تنا سب معین ہونے کے باوجود یہ بھی کیا ہوتا کہ کسی جگہ مسلمان وزراء کی تعداد ان کے تنا سب سے زیادہ بڑھادی ہوتی۔ اس سے مسلمان یہ سمجھتے کہ اب ہندوؤں میں فراخ دلی پیدا ہو گئی ہے۔ نہیں گن گن کر ہندوؤں کی تعداد پوری کی گئی۔ پھر اڑیسہ میں تو کمال ہی کر دیا ایک ہی مسلمان وزیر نہیں رکھا گیا۔ یہ صرف ایسے موقعوں کے لئے ہے کہ پنڈت جواہر لال نہرو یہ فرادیا کہتے ہیں کہ میں ان معاملات کو فرقہ دارانہ نظر سے دیکھنا پسند نہیں کرتا "بیک یہ غیر فرقہ دارانہ نظر ہندوؤں کے لئے بہت مفید ہے۔

ان حالات میں مسلمانوں کے لئے اس کے سوا اور کوئی راہ نہیں ہے کہ وہ جملہ اغراض کے لئے مسلم لیگ کے ماتحت اپنی تنظیم کریں، ریاستہائے متحدہ جمہوریہ متحدہ ہندوستان میں دستور میں اقلیتوں کے لئے ایسے تحفظات قائم کریں کہ اس کا امکان باقی نہ رہے کہ کسی حصہ ملک میں کوئی مستقل مذہبی اکثریت استبداد قائم کر سکے۔ ہندوستان میں مسلمان اقلیت میں ہیں یہ مسلمانوں کی اندیشوں، خطرات اور امنیات کی نگاہ

کہ ہندوستان میں مذہبی فرقوں کی ایسی جمہوریتہ قائم ہو جائے جس میں جمہوریتہ کی صرف صورت نہیں بلکہ حقیقت ہو۔ ہندو اکثریت میں ہونے کی وجہ سے ہمیشہ اپنا فرقہ وارانہ استبداد قائم کرنے کی کوشش کریں گے یہ مقتضایہ فطرت ہے لہذا ان پر اعتماد کرنا بہترین حماقت ہے۔ کیا ہندو اور مسلمان ہمیشہ لڑتے رہیں گے؟ اور اگر لڑتے رہیں گے تو آزادی کی جنگ کیسے لڑی جائے گی؟ یہ ایک سوال پیدا ہوتا ہے۔ ہرگز یہ منظور نہیں ہے کہ ہندو اور مسلمان لڑتے رہیں بلکہ مد نظر دانی اور مضبوط اتحاد ہے۔ اور وہ اس طرح حاصل ہوگا کہ مسلمان مسلم لیگ کے ماتحت نہایت طاقتور تنظیم کریں۔ ایسی طاقتور کہ کسی ایسے فرد کو جو اپنے کو مسلمان کہتا ہو اس کے خلاف بغاوت کرنے کی جرات نہ ہو، سوائے مسلم لیگ کے اور کسی ٹکٹ پر کوئی مسلمان مجلس واضعاً قانون میں منتخب نہ ہو سکے ہندو اور انگریز تسلیم کرنے پر مجبور ہو جائیں کہ سوائے مسلم لیگ کے مسلمانوں کی طرف سے بولنے کا کسی کو حق نہیں ہے۔ یہ حالت پیدا کرنے کے لئے جو کچھ بھی کرنا پڑے وہ کیا جائے پھر جب کانگریس آزادی کی جنگ کے لئے اور مجلس واضعاً قانون اور وزارتوں کی ترکیب میں مسلمانوں سے اتحاد اور اشتراک عمل کی خواہش کرے تو اس کو اس صورت میں مستعد کیا جائے کہ ملک کے لئے جب کوئی پروگرام بنے اور پارسی معین کی جائے تو مسلم لیگ اور کانگریس کی مجلس شوریٰ کا مشترکہ اجلاس اس کام کو انجام دے اور اس کا عمل دونوں انجمنوں کی مجلس عاملہ کے سپرد ہو۔

ہندوؤں اور مسلمانوں کے درمیان کانگریس اور مسلم لیگ کے درمیان اس طرح معاہدہ ہوگا جس طرح دو قوموں کے درمیان ہوتا ہے ہندو ہندو لیڈروں کی قیادت میں اور مسلمان مسلمان لیڈروں کی قیادت میں آزادی کے لئے بحیثیت حلیف کے جنگ کریں گے مسلمان ہندو کانگریس میں مدغم ہو کر فوج کے خدمت کی حیثیت سے پیچھے پیچھے نہیں ملیں گے۔

دنیا کی تجارت میں مشرق کا مقابلہ

جناب برکت علی صاحب بی اے (جامعہ)

جاپان کی برآمد کی تجارت میں جو روز بروز اضافہ ہو رہا ہے اسے ایک اتفاقی صورت کہہ کر ٹالنا نہیں جاسکتا یہ تو محض ایک جزو ہے، مشرق میں صنعت کی غیر معمولی رفتار ترقی کا جو دنیا کے بڑے بڑے صنعتی ممالک کے تجارتی توازن کو درہم برہم کر دینے والی ہے۔ جاپان کی اس روز افزوں صنعتی ترقی کا راز اس کی محنت کی انسانی میں مضمر ہے۔ لاریہ وہ ذریعہ ہے جس سے دنیا کی تجارت کا رخ نہایت آسانی سے پھیرا جاسکتا ہے۔

اس حقیقت کو سمجھنے کے لئے جاپانی مقابلے کی تاریخ کا مطالعہ بھی ضروری ہے، مشرق اور مغرب کے تجارتی تعلقات میں یہ پہلا موقع نہیں ہے کہ ارزانی محنت کے بل پر مشرق کی مصنوعات بین الاقوامی بازار میں داخل ہو کہ خطرناک نتائج کا باعث ہوئیں۔ سترہویں اور اٹھارہویں صدی کی معاشی تاریخ اسی نوع کا ایک اور واقعہ ہمارے سامنے پیش کرتی ہے، مغرب کا صنعتی انقلاب مشرق کے اسی معاشی استیلاؤں کی بنا پر ہوا۔ محنت کی بچت کے لئے بے شمار تدابیر کا بروئے کار لانا متعدد ایجادات کا باعث ہوا اور یہ محنت کی بچت کا احساس پیدا ہوا مشرق کی کستی محنت کی وجہ سے۔

پہلے پہلے تو یورپ اور ایشیا کی تجارت میں معیار زندگی اور اخراجات پیدائش کو بہت کم دخل تھا، اس لئے کہ مغرب میں مشرق سے جو اشیاء برآمد کی جاتی تھیں ان میں محنت کا سوال ہی نہ تھا۔ مثلاً سائے، ریشم اور چار۔ مگر اٹھارہویں صدی میں برطانوی ایسٹ انڈیا کمپنی اور دوسری مغربی تجارتی کمپنیوں نے مشرق سے یہاں کی مصنوعات اپنے ممالک میں بھیجی شروع کیں ان مصنوعات میں ہندوستان سے دہلی کا سوت، سوتی کپڑے، مل، جینٹ اور پردے وغیرہ بھیجے جاتے تھے۔ اور چین سے ریشم بسترے، اور برتن وغیرہ۔ سترہویں صدی کے آخری سالوں میں ان مصنوعات کی برآمد اس قدر بڑھی

کہ اسے یورپ کی بڑتی ہوئی مخلوک اٹھائی کا باعث ٹھہرایا جائے گا۔ اور جیسے آج یورپ کے کپڑے ہندوستانی صنعت کو برباد کر رہے ہیں، ہندوستانی اور چینی مصنوعات نے برطانیہ کی اونی صنعت کو آغاز کار ہی میں صدمہ پہنچایا۔ یہاں کے سوتی کپڑے نہ محض سستے ہوتے تھے۔ بلکہ ڈیزائن اور رنگ کے لحاظ سے جاذبِ نظر بھی ہوتے تھے۔ اس زمانے کی کتابوں سے معلوم ہوتا ہے کہ اس مقابلے نے برطانیہ کی یہ حالت کر دی تھی کہ انگلینڈ کے بڑے بڑے صنعتی شہر ویران نظر آتے تھے۔ کارخانے بند پڑے تھے، اور مزدور ادھر ادھر مارے مارے پھرتے تھے اور بیک مانگ مانگ کر پیٹ پالتے تھے۔ چنانچہ ہندوستانی کپڑے کی غیر معمولی درآمد سے تنگ آکر حکومت نے اس کی مخالفت شروع کی اور مارے ملک میں اس کے خلاف اتنی نفرت مچائی کہ اگر کوئی عورت ہندوستانی چھینٹ پہن کر سڑک پر نکلنے کی جرات کرتی تو اسے تنگ کیلجا لیاؤ کپڑے پھاڑ ڈالے جلتے۔

فرانس میں بھی مشرقی مصنوعات کی مخالفت ہوئی۔ اور وہاں ۱۷۹۱ء میں ایک قانون کے ذریعے ہندوستانی مال کی درآمد اور فرانسیسی کارخانوں میں ان کی نقل ممنوع قرار دی گئی۔ انگلستان میں بھی ۱۷۹۱ء اور ۱۷۹۳ء میں برطانوی پارلیمنٹ نے ہندوستانی مال کی درآمد کو روکنے کے لئے قوانین بنائے۔ لیکن اس کے باوجود ہندوستانی مصنوعات کی فروخت یک نخت نہ رگ سکی۔ اور نہ برطانیہ کی ریشمی مصنوعات کے لئے مشرقی بازار میں کوئی کشش پیدا ہو سکی۔ برطانیہ میں قانونی ممانعت کے باوجود چوری چوری ہندوستان کا مال پہنچ جاتا تھا، جو وہاں کی ضروریات کی تکمیل کے لئے کافی ہوتا تھا۔

ہندوستانی اور چینی مصنوعات کے خلاف جو قوانین پاس ہوئے، ان پر بحث نہایتے میں مشرق کے معیار زندگی اور اخراجات، پیدائش کو خاص طور پر موضوع بحث بنایا گیا تھا۔ متعدد مصنفین نے اس امر پر نو دیا کہ برطانوی مال کی نکاسی مشرق کے بازار میں اسی حالت میں ہو سکتی ہے جب ان کے اخراجات پیدائش میں تخفیف کی جائے۔ ایک غیر معروف مصنف نے ۱۷۹۱ء میں یہ رائے پیش کی کہ بہتر تنظیم اصول تقسیم عمل اور مشینوں اور انجنوں کے ذریعے کم لاگت پر اشیاء پیدا کی جاسکتی ہیں۔ اور ہندوستانی مال کی درآمد اس چیلنج کے لئے محکِ ثابت ہوگی۔ صنعتی انقلاب سے ایک صدی پہلے محنت کی

بجٹ کے لئے جو تدبیریں عمل میں لائی جاتی تھیں، ان میں سے اس نے بہت سی مثالیں بھی پیش کیں۔
 اٹھارہویں صدی کے آخر میں کپڑے کی صنعت میں متعدد ایجادات کی وجہ سے کلوں کا درجہ
 مکمل ہو چکا تھا۔ مشرق کی صنعت پارچہ پر سے پابندیاں اٹھائی گئیں اور ایسٹ انڈیا کمپنی کے ڈاکٹر کرب
 نے نہایت اطمینان سے دعویٰ کرنا شروع کیا کہ ”اب ہندوستانی محنت کی تجارتی مقابلے میں کوئی ذہنیت
 باقی نہیں رہی۔ انھوں نے اس دعویٰ کی تصدیق یہ بنا کر کی کہ ہندوستان سے اب مصنوعات کم آتی ہیں۔ اور
 کچا مال زیادہ آتا ہے۔ ان کا یہ دعویٰ بھی تھا کہ ”ہر دکان میں بالکل ہندوستانی طرز
 اور رنگ کا برطانوی ملل ایک چوتھائی بلکہ اکثر ایک تہائی سے بھی کم قیمت پر برائے فروخت موجود
 رہتا ہے۔“ اس کا سبب انھوں نے یہ بتایا کہ ”جو کام برطانوی کارخانہ متعدد مشینوں کی مدد سے ایک
 کاریگر کے ذریعے پورا کرتا ہے، اسی کام کے لئے ہندوستانی کارخانے میں پندرہ میں کاریگروں کی
 ضرورت ہوگی۔“

سرچند انگلینڈ میں ہندوستانی مصنوعات کے سیلاب کو مشینوں اور کارخانوں کے رواج نے
 روک دیا تھا لیکن اس کے باوجود مشرق کے بازاروں میں برطانوی مال اب بھی مقابلے کے قابل نہ ہو سکا
 تھا۔ اول تو ہندوستان کے ہاتھ کے بنے ہوئے کپڑے برطانوی کپڑے سے بہتر ہوتے تھے اور پھر
 برطانوی کپڑے کی قیمتیں بھی زیادہ ہوتی تھیں۔ اٹھارہویں اور انیسویں صدی کے آغاز میں ایسٹ انڈیا
 کمپنی نے برطانوی کارخانے داروں کو ہندوستان میں کاروبار کرنے کے لئے آمادہ کیا تھا مگر اسے ناکامی
 ہوئی۔ ۱۸۳۴ء میں چین میں برطانوی کپڑے کی درآمد کل درآمد کا ۸ فی صدی تھی۔ مگر ۱۸۴۰ء میں
 برطانوی کپڑے کی صنعت نے اس قدر ترقی کر لی تھی کہ اس کی درآمد کا اوسط کل درآمد کا ۲۸ فی صدی ہو گیا۔
 اس کے علاوہ دوسری مصنوعات کی درآمد بھی بڑھتی جا رہی تھی۔ ۱۸۶۱ء میں ہندوستان کی درآمدیں برطانیہ
 کی سوتی مصنوعات کا ۵۰ فی صدی حصہ تھا۔

غرض مشین نے مشرق کی سستی محنت کو شکست دیدی تھی۔ یہیں سے مشرق کی نئی مصنوعات
 کی تباہی کا آغاز ہوتا ہے۔

شین کے رواج سے مصنوعات کی مقدار بڑھی اور ملک کی ضروریات سے کہیں زیادہ اشیاء بچا رہتی تھیں۔ اس بقیہ جتنے کے لئے منڈی کی ضرورت تھی۔ گزشتہ سو سالوں سے مشرق بعید کے مالک پر مغربی کارخانوں کی مصنوعات کی کھپت کے لئے برابر اہل مغرب کا دانت جھاڑ رہے۔ چنانچہ برطانوی سفیر نے جس نے ۱۸۴۲ء میں ناہمن کے معاہدے پر دستخط کئے، اپنے ملک کے صناعتوں کو مطلع کیا کہ ”میں نے تمہاری مصنوعات کے لئے ایک ایسی منڈی تلاش کی ہے کہ لشکا شاز کی تمام شینیں اس کے ایک صوبے کے لئے بھی مصنوعات کی فراہمی سے قاصر رہیں گی“ اس وقت سے اب تک یہ مالک اپنی امیدوں کی تکمیل کے لئے کوشش کرتے رہے، لیکن یہ امیدیں بس تھوڑے ہی دن کے لئے تھیں اس لئے کہ اُس وقت کے آنے میں زیادہ دیر نہ لگی کہ مشرق اپنی ضروریات کے لئے خود مصنوعات تیار کرنے لگا۔

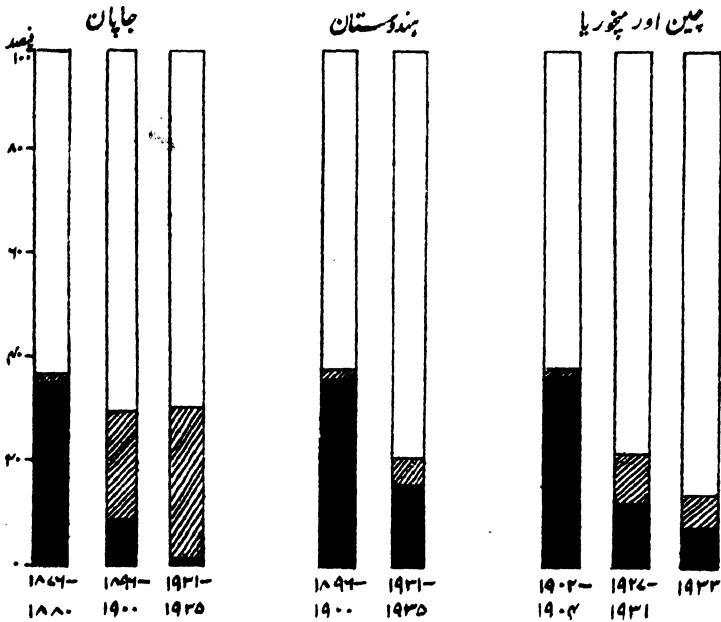
ایشیا کی ان تین بڑی قوموں میں بہ نسبت مغربی مالک کے بیرونی خریداری کا اوسط نہایت کم رہا ہے۔ اگر ۱۹۲۶-۲۷ء کے دور کے اعداد و شمار پر غور کیا جائے تو معلوم ہو گا کہ ہندوستان میں سالانہ خریداری کا اوسط ۷، ۱ ڈالرنی کس تھا، اور چین میں ۴۷، ۲ ڈالرنی کس، مالک متحدہ امریکہ میں جو بہت حد تک اپنی ضروریات خود اپنی اندرونی تجارت سے پوری کر سکتا ہے، سالانہ درآمد کا اوسط ۳۲، ۱۹ ڈالرنی کس تھا۔ جاپان میں جو ایک ذما سا جزیرہ ہے، بیرونی خریداری کا سالانہ اوسط ۱۵ ڈالرنی کس اور سلطنت متحدہ برطانیہ میں ۱۱۳ ڈالرنی کس تھا۔

غرض مشرقی درآمد کا تناسب مغربی درآمد سے بھی کم ہے۔ اگر مشرق کے تمام مالک کی درآمد کے اوسطوں کو ایک دوسرے سے ضرب دیدیا جائے اور اس طرح جو مجموعی اوسط حاصل ہو گا، وہ بھی مغرب کی درآمد کے اوسط سے کم رہے گا۔ چین کا رقبہ کوئی ۲ ملین مربع میل ہے۔ اور آبادی ۳۰۰ ملین، ۱۹۲۶-۲۷ء کے درمیان یہاں کی سالانہ درآمد کا اوسط ۷۳ ملین ڈالر تھا۔ لہہ ہندوستان میں جس کی آبادی ۳۵۰ ملین ہے، اس مدت میں سالانہ درآمد کا اوسط ۵۱ ملین ڈالر کی قیمت کا تھا۔ جاپان میں جس کی تجارت کو سب سے زیادہ فروغ حاصل ہوا ہے، درآمد کا اوسط ۳۷ ملین ڈالر

کی قیمت کا تھا۔ ان کے مقابلے میں یورپ کے ایک چھوٹے سے ملک بلجیم کو بجئے۔ اس کی سالانہ درآمد کا اوسط ایک ارب، تین کروڑ ۲ لاکھ ملین ڈالر تھا۔ ایشیا کے ان تینوں ملک کی آبادی کا تناسب دنیا کی تمام آبادی کا ۲۰ فیصدی ہے، مگر ان کی مجموعی تجارت کا تناسب کل ۸ فیصدی۔

شرق کی اس تجارتی پستی کے دو اسباب ہو سکتے ہیں، ایک یہ کہ یہاں کے لوگوں کا معیار زندگی اتنا پست ہے کہ شکل سے زندگی گزارنے بھرکے لئے آمدنی ہوتی ہے، اس لئے قوت خرید

جاپان، ہندوستان اور چین کی درآمد کا نقشہ (خاکہ)



روٹی کی مصنوعات

خام روٹی

بہت کم ہے۔ دوسری سب سے اہم وجہ یہ ہے کہ اپنے محدود وسائل کے ساتھ دستکاری کا بوسیدہ اور زوال آمادہ نظام سرمایہ داری کے منظم کارخانوں کا مقابلہ نہیں کر سکتا۔ اور سرمایہ داری کا بے پناہ سیلاب اس قدیم نظام کو بہائے لئے جاتا ہے۔ مغرب کے اس مقابلے نے مشرقی ممالک میں جو بے چینی اور انتشار پھیلایا ہے، وہ سترہویں صدی کی یورپی بے چینی سے جو مشرقی مقابلے نے پھیلارکھی تھی، کہیں زیادہ ہے۔ اور اس انتشار کا نتیجہ یہ ہوا ہے کہ مشرق میں بھی ایک صنعتی نظام بالکل جدید مغربی نظام کے طرز پر پرورش پاتا رہا ہے۔

مشرقی تجارت کے اعداد و شمار سے پتہ چلتا ہے کہ مشرقی بعید کی معیشت میں کتنی زبردست تبدیلی واقع ہو رہی ہے۔ انیسویں صدی میں ان ممالک میں روئی کے سوت اور سوتی مصنوعات کی درآمدیں برابر اضافہ ہوتا رہا۔ بیسویں صدی کے ابتدائی زمانے میں چین اور منچوریا کی درآمدیں سوتی مصنوعات کا اوسط ۳۹ فیصدی تھا اور ہندوستان کی درآمدیں ۳۸ فیصدی۔ بیسویں صدی شروع ہوتے ہی جاپان میں سوتی صنعت کو اتنا فروغ ہرچکا تھا کہ اس کی کپڑے کی درآمد ۸-۹ فی صدی سے زیادہ نہ رہی۔ حالانکہ ۱۸۶۰ء میں یہ اوسط ۳۶ فیصدی تھا۔

بیسویں صدی کے آغاز سے ان ایشیائی ممالک میں روئی کی مصنوعات کی درآمدیں نسبتاً تخفیف شروع ہوئی۔ چنانچہ ۱۹۳۵ء کے اختتام پر ہندوستان کی درآمدیں روئی کی مصنوعات کا حصہ ۶۶ فیصدی تھا۔ اور چین اور منچوریا میں ۱۹۲۶-۳۱ء میں ۱۳ فیصدی۔ جاپان کی درآمدیں تو روئی کی مصنوعات کا اوسط بالکل صفر کے برابر تھا۔ اس لئے کہ ۱۹۳۱-۳۵ء میں کل درآمد کا ۱- فیصدی کو بھی کم اوسط تھا۔ مغربی ممالک کو اس سے اور بھی صدمہ ہوا ہے کہ ہندوستان اور چین میں روئی کی مصنوعات جاپان فراہم کرنے لگا ہے۔ سلطنت متحدہ برطانیہ کا حصہ ہندوستان کی روئی کی مصنوعات کی درآمد میں ۱۹۲۰-۳۵ء میں گھٹ کر ۵۷ فیصدی رہ گیا۔ اور جاپان کا حصہ ۱- فیصدی سے بھی کم سے بڑھ کر ۳۵ فیصدی ہو گیا۔ اسی مدت میں چین کی درآمدیں سلطنت

متحدہ برطانیہ کا حصہ ۳۰ سے گھٹ کر ۱۴ فیصدی سے بھی کم رہ گیا اور جاپان کا حصہ ۱۴ فیصدی سے بڑھ کر ۹۰ فیصدی ہو گیا۔

اس طرح مغرب کی روئی کی مصنوعات کو جو نقصان ہوا ہے، اس کی تلافی ان کی دوسری مصنوعات کی برآمد سے ہوتی تھی۔ مگر ابیں بھی ناکامی رہی۔ جاپان میں مصنوعات کی درآمد کا اوسط ۱۲ فیصدی سے زیادہ نہیں ہے۔ بلکہ اشیاء خام بالخصوص روئی، اون کچا لوہا اور فولاد کی درآمد کا اوسط البتہ ۶۰ فیصدی تک ہے۔ اسی طرح چین کی درآمدیں خاص اشیاء روئی، مٹی کا تیل، تباکو، گیہوں اور آٹا ہیں۔ البتہ ہندوستان میں ابی روئی کی مصنوعات کا اوسط خاصا ہے دوسری اشیاء میں شین، لوہا، کچی روئی معدنی اشیاء اور تیل اور شکر شامل ہیں۔

ان تینوں ایشیائی ممالک میں درآمدیں اضافہ ہوا ہے۔ ان میں سے اشیاء خوردنی اور اشیاء خام کی درآمدیں اضافے کا اندازہ خاکہ ۷ سے بخوبی ہو جائے گا۔

تجارت کی ان تبدیلیوں سے صاف طور پر عیاں ہے کہ مشرق میں مغربی تجارت کے اقتدار کو دعوتِ نقابہ دیدی گئی ہے۔ چین، ہندوستان اور سب سے زیادہ جاپان صنعتی نظام کے فروغ سے اب اس قابل ہو گئے ہیں کہ ملک کی مصنوعہ اشیاء کی ضروریات خود پوری کر لیں۔ ایک مدت تک انہیں مغرب سے کلیں اور پرزے خریدتے پڑیں گے، لیکن جوں جوں صنعت ترقی کرتی جائے گی۔ وہ شین بھی خود ہی تیار کرنے لگیں گے۔ اس کے بعد یہ ممالک (بہ استثنائے ہندوستان) اشیاء خوردنی خریدیں گے۔ اور ان کے بدلے میں اپنے یہاں سے مال برآمد کریں گے اور لا محالہ یہ اشیاء برآمدِ مصنوعہ اشیاء رہوں گی۔

اس رجحان کی تصدیق جاپان کی برآمد کی تجارت سے پہلے ہی سے ہو رہی ہے۔ ۱۹۱۶ء میں مصنوعات کی برآمد کا اوسط ۳۵ فیصدی تھا جو اب بڑھ کر ۶۰ فیصدی ہو گیا ہے۔ اس میں روئی کی مصنوعات کا بڑا حصہ ہے، بیرونی ممالک میں جاپان کی مصنوعات کی فروخت کا اثر برطانوی مصنوعات پر بہت بڑا پڑا ہے۔ ۱۹۲۳ء میں جاپان کی برآمد کا اوسط پہلی بار برطانیہ سے بڑھا۔ ۱۹۲۶ء میں

جاپان برطانیہ سے ۴۴ فیصدی تک بڑھ گیا۔ جاپان کی برآمد کا اضافہ اور سلطنت متحدہ برطانیہ کی تخفیف
چند ممالک مثلاً برطانوی ہند، ندرلینڈز، اور ایرٹ انڈیز میں خاص طور پر نمایاں ہے۔
برطانوی ہند کی روئی کی مصنوعات کی درآمدیں برطانیہ اور جاپان کا حصہ

| جاپان | سلطنت متحدہ برطانیہ | |
|-------|---------------------|------|
| ۷۱۲ | ۸۹ / ۴ | ۱۹۲۳ |
| ۸۱۳ | ۸۶ / ۸ | ۱۹۲۵ |
| ۱۶۱۵ | ۷۵ / ۱ | ۱۹۲۹ |
| ۲۹۱۶ | ۶۲ / ۶ | ۱۹۳۱ |
| ۳۷۱۲ | ۵۴ / ۳ | ۱۹۳۲ |
| ۳۶۱۹ | ۵۶ / ۸ | ۱۹۳۳ |
| ۳۰۱۷ | ۶۵ / ۹ | ۱۹۳۵ |

روئی کی مصنوعات کی برآمد کا نقشہ

| جاپان | برطانیہ | لے |
|-------------|-------------------|------|
| ۹۰۵ ملین گز | ۴۴۳۶ ملین ملین گز | ۱۹۲۵ |
| ۱۷۹۱ | ۳۶۷۲ | ۱۹۲۹ |
| ۲۰۳۲ | ۲۱۹۷ | ۱۹۳۲ |
| ۲۰۹۰ | ۲۰۳۱ | ۱۹۳۳ |
| ۲۵۷۷ | ۱۹۹۴ | ۱۹۳۴ |
| ۲۷۲۵ | ۱۹۴۹ | ۱۹۳۵ |
| ۲۷۰۸ | ۱۹۱۷ | ۱۹۳۶ |

ایٹ انڈیز کی زرعی کی مصنوعات کی درآمدیں برطانیہ، جاپان اور ندرلینڈز کا حصہ۔

کل قیمت درآمدہ کا اوسط فی صد

| ندریلینڈز | جاپان | برطانیہ | |
|-----------|--------|---------|------|
| ۳۲ / ۴ | ۱۴ / ۲ | ۲۹ / ۶ | ۱۹۲۳ |
| ۲۵ / ۵ | ۲۰ / ۸ | ۳۲ / ۶ | ۱۹۲۵ |
| ۲۶ / ۹ | ۲۷ / ۵ | ۲۳ / ۹ | ۱۹۲۹ |
| ۲۶ / ۲ | ۴۳ / ۲ | ۱۱ / ۳ | ۱۹۳۱ |
| ۷ / ۰ | ۷۴ / ۴ | ۶ / ۵ | ۱۹۳۳ |
| ۱۵ / ۰ | ۷۶ / ۸ | ۴ / ۰ | ۱۹۳۵ |

یورپ کو اب یہ دعویٰ کرنا حق نہیں رہا کہ مشرق صرف ایک منڈی ہے مشرق بعید کی تو میں خود منڈی کی تلاش میں اپنے حدود ملک سے گزر رہی ہیں۔ اب وہ مغرب سے براہ راست تجارتی مسافت بردہ کر سکتی ہیں۔ جس کا نتیجہ وہی ہونے والا ہے جو سترہویں اور اٹھارہویں صدی کے مقابلے سے ہو گیا تھا۔ مشرق میں اس تجارتی اجارے کے کئی اسباب ہیں۔ ان میں منڈی کی وسعت، اشیاء خام کی کمی، اور محنت کی فراوانی خاص وجوہ ہیں۔ منڈی کے لئے اشیاء خام کا کٹاؤ اور وسیع خطہ خالی پڑا ہوا ہے، اشیاء خام کی یہاں کمی ہے، جن میں یہ ممالک مصنوعات کی برآمد سے حاصل کر رہے گئے، اور اس طرح صنعت کی ترقی کے لئے تحریک ہوگی۔

مشرق کی صنعتی ترقی میں منڈی کی وسعت، اور اشیاء خام کی کمی کے علاوہ سب سے زیادہ دھن محنت کی فراوانی کو ہے۔ مشرق میں آبادی کا بیشتر حصہ زمین کی پیداوار پر زندگی بسر کرتا تھا۔ مگر تقسیم کچھ اس طرح پر واقع ہوئی ہے کہ عوام کی بیشتر تعداد کی آمدنی گذشتہ اوقات کی حد سے زیادہ نہیں بڑھ پاتی۔ یہاں صنعتی نظام کا آغاز ایسے ماحول میں ہوا ہے کہ محنت کی بہت بڑی مقدار درآمدی آبادی میں موجود ہے، زراعت پر پہلے ہی سے بہت زیادہ بار ہے، اور بڑھتی ہوئی آبادی کا

بشیر حصہ زراعت کو چھوڑ کر کارخانوں کی طرف کھینچا جا رہا ہے، لوگ صدیوں سے زراعت میں لگے ہوئے ہیں۔ اور چونکہ اس سے بڑھ کر دولت آئیں پیسے کا امکان نہ تھا اس لئے ان کا معیار زندگی دن بدن گرتا جاتا تھا۔ اب چونکہ صنعت میں آمدنی کا امکان پیدا ہو گیا ہے اس لئے لوگ اس کی طرف کھینچ رہے ہیں، اب بھی صنعتی کارخانوں میں گواہت بجائے خود بہت کم ہے، لیکن زراعتی پیشے کی آمدنی سے نسبتاً زیادہ ہے۔

مشرق اور مغرب میں اجرت کی سطح کا فرق نہایت نمایاں ہے، اس فرق کی بنا پر مزدوروں کی تحریک کے لئے ان کے معیار زندگی کے لحاظ سے اجرت میں اضافے کی بہت گنجائش ہے۔ بہر حال بین الاقوامی مقلد کے نقطہ نظر سے جاپان کی اجرت کی سطح قابلِ توجہ ہے، جاپان میں ایک سو تھانے والے کی اجرت امریکہ کے ایک مزدور کی اجرت کے دسویں حصہ سے کچھ ہی زیادہ ہے، کمین کا مزدور امریکہ کے مزدور کی اجرت کا بارہواں اور سترہواں حصہ پاتا ہے۔ اور ہندوستانی مزدور ساتواں حصہ۔

اس قدر کم اجرت کے باوجود یہ نہیں کہا جاسکتا کہ مزدوروں کو ٹوٹا جاتا ہے۔ بلکہ یہ اجرت ان کے معیار زندگی کو جو انہیں زراعتی پیشے سے حاصل تھا کسی قدر بڑھا رہی ہے۔ ان مزدوروں کی ضروریات نہایت درجہ محدود ہوتی ہیں ان کا مطالبہ محنت بخش اور سادہ غذا، ایک مختصر سادہ مکان اور چند سوتی کپڑوں تک محدود ہوتا ہے۔ جو رقم ان ضروریات پر صرف ہوتی ہے اس کی نسبت سے کہیں زیادہ آرام مل جاتا ہے۔ اور اس حال میں ان کا معیار زندگی ٹھیک ضروریات کے لحاظ سے حسرتی مزدور کے شاندار معیار زندگی سے کم نہیں ہوتا۔ ان مشرقی مزدوروں کا یہ معیار ان کی فطرت کی نوعیت سے جو بیشتر سبزی اور ماگ ہوتی ہے، مقرر ہو گیا ہے، یہ سبزیات برسات کے موسم میں جہاں پانی کافی مقدار میں برستا ہے، بہت بڑی مقدار میں پیدا ہوتی ہیں۔ اور اس لئے سستی، مشرق کا قیام حصہ جو بین الاقوامی تجارت میں ہو گیا ہے، اس کی ایک بڑی وجہ یہ بھی ہے۔

گمان تمام آسانوں کے باوجود مشرق کی صنعت کو ایک بڑی شکل یہ ہے کہ مزدوروں کی قیمت

کارکردگی بہت پست ہوتی ہے۔ زائد دھار سے یہاں کے لوگ زمین پر کام کر آتے ہیں جسے مستقل طور پر چھوڑ دینا انھیں شاق ہوتا ہے۔ دیہات چھوڑ کر شہر میں جائیں گے ضرور، مگر ایک ہی دہ سال میں پھر مگر لوٹ آئیں گے۔ اس وجہ سے کارخانوں کو تے سرے بہرتیاں کرنی پڑتی ہیں اور تجربہ کار مزدور تیار نہیں ہو پاتے۔ ایسے مزدور مشینوں کی باریکیوں سے چونکہ ناواقف ہوتے ہیں اس لئے مشین پر کام کرنے کے لئے انھیں نہیں رکھا جاسکتا۔ یہ مزدور سختی ہوتا ہے۔ زیادہ عرصے تک کام بھی کر سکتا ہے، لیکن چونکہ زراعت میں کام کرنے کا عادی ہوتا ہے، اس لئے کارخانہ میں بھی اسی بے پروا خرابی اور آزلوہ روی سے کام کرتا ہے یا کرنا چاہتا ہے، اور یہ طریقہ کار مشین کے لئے قطعاً ناموزوں اور ناقص ہے۔ غرض کارکردگی کے لحاظ سے وہ امریکہ یا مغرب کے کارخانوں کے مزدور کی برابری نہیں کر سکتا۔ اس لئے یہاں مغرب کی بہ نسبت ایک متعینہ کام کرنے کے لئے زیادہ مقدار میں محنت درکار ہوتی ہے۔

لیکن یقین کر لینا بہت بڑی غلطی ہوگی کہ مشرق کی محنت کی یہ خامیاں دائمی ہیں۔ یہ خامیاں موردی نہیں ہیں۔ محض صنعت کی غیر بخشنی کے نتائج کے طور پر ہیں جو ذرا معنی ماحول اور خاتم تنظیم کے اثر سے وجود پذیر ہوتی ہیں۔ انھیں دور کیا جاسکتا ہے، محنت کو تربیت یافتہ بنایا جاسکتا ہے، اور آہستہ آہستہ کارکردگی میں اضافہ ہو جی رہا ہے۔ صنعتی آبادی میں استقلال آچلا ہے۔ اور تنظیم کی پیدائش میں اضافہ بھی ہو چلا ہے۔

مشرق کی محنت کے آئندہ امکانات کی تصدیق جاپان کی لدی کی صنعت سے ظاہر ہے۔ چونکہ لوگ یہاں بھی مشین سے آشنا ہو گئے ہیں اس لئے یہاں کی محنت میں سلیقہ اور ترتیب، تنظیم میں ترقی اور سب سے زیادہ کارکردگی میں حیرت انگیز طور پر اضافہ ہو گیا ہے۔ گزشتہ دس سالوں میں (۱۹۲۵-۴۳ء) فی مزدور چرخوں کی تعداد گنی ہو گئی ہے۔ اور سوت کی مقدار وزن فی مزدور ۶۶ فیصدی بڑھ گئی ہے، گو اب بھی جاپان کی کارکردگی امریکہ کی محنت سے گری ہوئی ہے لیکن اضافہ کی رفتار برابر جاری ہے۔ انگلستان کی ملوں کی برابری تو جاپان کی ملوں نے کی ہے

بکری بعض اوقات اس سے آگے نکل جاتی ہیں۔ کوئی کی صنعت کے علاوہ جاپان نے دوسری مصنوعات میں بھی ترقی کی ہے، اور اسی قسم کی ترقی چین اور ہندوستان میں بھی ممکن ہے۔

ماہرین اقتصادیات کا خیال ہے کہ جب کسی نئے صنعتی ملک میں کارکردگی میں اضافہ ہوتا ہے، تو وہ ملک اجرت کی شرح میں اضافہ ہو جانے کے سبب اپنی مستحق محنت کے فوائد سے محروم ہو جاتا ہے، مگر جاپان کے حیرت انگیز اضافہ کارکردگی کا اجرت کی شرح پر کوئی اثر نہیں پڑا۔ واقعہ یہ ہے کہ جاپان کی زراعتی آبادی محنت کثیر مقدار میں موجود ہے جس کی وجہ سے مزدوروں کی صد کی کثرت سے اجرت کی شرح میں اضافہ ہونے کے بجائے الٹی تخفیف ہوئی ہے، ۱۹۲۶ء میں شرح اجرت اگر ستر فرض کی جائے تو ۱۹۲۷ء میں یہ شرح ۶۰ ر ہو گئی۔ یہ تخفیف اور زیادہ حیرت انگیز معلوم ہوتی ہے جب ہم اس واقعہ کی طرف غور کرنے میں کہ اس زمانے میں جاپانی سکے "ین" کی قیمت گر گئی تھی، جس کے سبب شرح اجرت کو چڑھ جانا چاہئے تھا۔ مگر ہوا یہ کہ سکے کی اس تخفیف قیمت کی وجہ سے قیمتیں تو چڑھ گئیں مگر شرح اجرت میں کوئی اضافہ نہ ہوا۔

شرح اجرت کی تخفیف اور مزدور کی اہمیت کارکردگی میں اضافے کا نتیجہ یہ ہوا کہ اجرتوں کی مد میں ۱۹۲۶ء کے آخر میں ۱۹۲۵ء کی رقم کا کل ۳۰ فیصدی ادا کرنا پڑا۔ اگر مزدور کی اجرت میں اس کے اضافی مطالبات مثلاً رہنے پہنے کے اخراجات، مکانات اور دوسرے اخراجات کو شامل کر کے مقابلہ کیا جائے تب بھی جاپان کی شرح اجرت ممالک متحدہ امریکہ، برطانیہ اور غالباً ہر بڑے صنعتی ملک کی شرح اجرت سے کم ہوتی ہے۔

یہ واقعہ ہے کہ مستقبل قریب میں مشرقی ممالک کی شرح اجرت میں کوئی اضافہ نہ ہوگا۔ محنت کی تنظیم بیان مفقود ہے۔ اور ایک زراعتی ماحول کے اثر کی وجہ سے ان کی تنظیم ایک حد تک ناممکن بھی، اس کے علاوہ زراعت سے بہت کرگو صنعت کی طرف چونکہ برابر جو توجہ دے رہے ہیں اس لیے اجرت کو یک مستقیم کم شرح پر مستقل کر دینے کے بجائے اس میں بھی آسانی اور اطمینان کے ساتھ مزید تخفیف کی جا سکتی ہے، اب اختیار غذا کی ہماری میں سبنا کم محنت صرف ہوگی، اس لئے کہ نئے طریقہ کار کا رواج چل رہا ہے جس

حدیثِ عشق

فریبِ جن ! فریبِ بہار ، کیا کہنا !
 تجاہلِ کرمِ مصلحتِ نگر ، معلوم !
 فسوں طرازیِ حُسنِ نظر اترے صدقے
 تراوشِ گلہ زخمِ دل ، بحالِ بہار
 جنونِ عشق کی بے ہوشیاں خوشامبت
 ہمہ نیاز و ہمہ اضطرابِ شوقِ تام
 میں دل کا حال کہے جاؤں چپ چو جائیوں
 کوئی بھی سامنے آئے ، مگر ہو جیسے
 طلسمِ بندِیِ نقشِ نگار ، کیا کہنا !
 تغافلِ نگہ پوشیار ، کیا کہنا !
 جنوں نوازیِ رنگِ بہار ، کیا کہنا !
 تقاطرِ مرقۂ اشکبار ، کیا کہنا !
 ہوا و سایہ دامنِ یار ، کیا کہنا !
 فناءِ دلِ اُمید دار ، کیا کہنا !
 بلیں نہ ہونٹ مرے بُردبار ، کیا کہنا !
 کمالِ شوق و حدِ انتظار ، کیا کہنا !

بنا ہے دامنِ نشتر ، بہارِ نامہ شوق

ترشکِ خونِ تمنا بھکار ! کیا کہنا !

حضرتِ نشتر ، سندیلوی

چین اور جاپان : منگولیا کی خود مختاری

چین اور جاپان میں آج تک اعلان جنگ نہیں ہوا ہے مگر جنگ کی آگ دہک رہی ہے شکست فتح کی تفصیل خبریں آپ روز اخباروں میں پڑھتے ہی ہوں گے، مگر اس سلسلہ میں دو خبریں ایسی آئی ہیں جنہیں ذرا سمجھ لینا چاہئے، اس لئے کہ شاید آگے آگے جو ہونے والا ہے اس کا پس منظر ہی خبریں ہوں گی۔ ایک خبر منگولیا کے متعلق ہے کہ منگول سردار جاپان کی مدد سے اپنی خود مختاری کا اعلان کرنے کی فکر میں ہیں، دوسری خبر یہ ہے کہ روس اور چین میں ایک معاہدہ ہو گیا ہے کہ ایک دوسرے سے جنگ نہ کریں گے، اس لئے کہ قوی معاملات کے تصفیہ کے لئے جنگ ”مہذب“ انسانیت کا شعار نہیں | اس معاہدہ کے بعض دفعات پوشیدہ بھی ہیں۔

آئیے پہلے منگولیا کے معاہدہ کو سمجھنے کی کوشش کریں۔ منگولیا کا موجودہ علاقہ چنگیز خاں کی وسیع سلطنت کا چمکچا حصہ ہے اور جب سے چین پر منگولوں کا مختصر سائنسلط چودھویں صدی عیسوی میں ختم ہوا اس پس سنا سا چھایا رہا ہے۔ خانہ بدوشوں کی سی زندگی ہے، مگر مذہب دنیا میں خصوصاً منظم اور طاقتور حکومتوں کے پڑوس میں دشت زور دوں کے لئے صحرا بھی حاسدوں کی آنکھ کی طرح تنگ ہو جاتا ہے۔ ان کے ایک طرف روسی سلطنت تھی دوسری طرف چین کی منچو شہنشاہی۔ روسی تہذیب سے تعلق اس لئے نہ بڑھا کہ ان سے متصل سائبیریا کا دیران علاقہ تھا، اور جنوب میں صحرائے گوبی تھا اندرونی منگولیا کی سرحد اگر چین سے ملتی تھی مگر سرحدی علاقہ کی آب و ہوا چینی نوآبادی کے لئے کچھ بہت سازگار نہ تھی۔ مدتوں یہی سکون کی سی حالت رہی۔ مگر کہتے ہیں کہ سکون محال ہے قدرت کے کارخانہ میں۔ موت کے سکون تک کو بھی تو زندہ چھیڑے بغیر نہیں چھوڑتے۔ کفن چرکفن جواتے ہیں،

قرقرش قبریں دباتے ہیں، اور ہر برہنہ نش پرکھی کئی گدھ منڈلاتے ہیں۔ ہر منگولوں کا سکون تو کچھ موت کا سکون نہ تھا، ایک سکتہ ساتھ۔ روس نے جب مشرق کی طرف قدم بڑھایا تو ان میں بھی، کبھی انھوں نے روس کو فتح کیا تھا، پھر پیدا ہوئی۔ مال کا لین دین شروع ہوا، تعلقات بڑھے، اور چین نے منچوریا میں بڑے پیمانہ پر نوآبادیاں بسائیں تو منگولیا میں بھی اپنے نوآباد کار بھیجے۔ روس اور چین میں اس علاقہ کے متعلق کچھ اختلاف ہوا تو ۱۸۵۸ء میں ایک معاہدہ کے ذریعہ لہ بانٹ کر کھلنے کا عہدہ بیان ہو گیا۔ لیکن روس کے جو حصے اور مشرق میں تھے ان میں جاپان مزاحم ہوا اور ۱۹۰۴ء میں روس کو شکست کھانی پڑی۔ اس شکست کے بعد چین نے اپنے کئی بڑی کثرت سے اس علاقہ میں بسائے بعد خاکہ اندرونی منگولیا میں انھوں نے منگول قبائل کو چینی صوبوں میں اس ڈھب سے شامل کیا کہ ہر جگہ یہ مغرب سیاسی اقلیت بن جائیں۔ چینی تاجروں نے یہاں سود پر روپیہ بھیلایا اور قرض کر جال میں غریب منگولوں کو پھانسا۔

چینی زیادتیوں سے گھبرا کر منگولوں نے روس سے تعلقات بڑھائے۔ اس نے الگ الگ سود خواروں کی جگہ منظم بینک بنادیا، ریل جلا دی، کانیں کھدوا دیں۔ تہذیب میں ترقی شروع ہوئی اور آزادی آہستہ آہستہ اٹھ سے جانے لگی۔

چین اور روس میں یہ کشمکش تان تھی ہی کہ ۱۹۰۵ء کی فتح کے بعد جاپان بھی پنجوں میں شامل ہوا تو اس نے بھی منگولیا پر اپنا حق جتایا۔ روس نے بھٹ اس سے معاملہ چکالیا اور دو معاہدے ہو گئے۔ ایک کھلا فیک چھپا۔ جاپان نے بیرونی منگولیا اور مغربی منچوریا میں روس کا ”حق“ تسلیم کر لیا۔ پہلے ۱۸۹۶ء ہی میں انھیں بھی روس کا یہ ”حق“ تسلیم کر چکا تھا۔ طوائی کی دوکان پر باداچی کی فاتحہ ادا کو کہتے ہیں۔ ۱۹۱۱ء میں جب چین میں انقلاب ہوا اور جمہوریت قائم ہوئی تو روس اور جاپان نے پھر ایک معاہدہ کیا۔ پکنگ سے جو خط طول البلد کا گزرتا ہے اسے حد مقرر کیا گیا۔ اس کے مغرب میں روس کا اور مشرق میں جاپان کا حلقہ اثر قرار پایا۔ جاپانیوں کے یہ منصوبے دیکھ کر چینیوں نے بھی ہاتھ پیر پکائے ۱۹۱۵ء میں منگولوں کی آزادی میں معنہ یہ کی کی۔ قبائلی علاقوں کو اپنے باضابطہ صوبوں میں ضم کیا،

اندرونی مگولیا میں اپنے آدمی بڑی کثرت سے بھیجے۔ لیکن بیرونی مگولیا مقابہ محفوظ رہا۔ وہ تو جب روس میں انقلاب کی گڑبڑ ہوئی اور بیرونی مگولیا کو روسی ملک پہنچنے کا امکان بہت کم ہو گیا تو چین نے وہاں بھی اپنا ایک خاص جنرل بھیجا کہ اس علاقہ کو بھی باضابطہ چینی صوبہ بنائے۔ چونکہ اس کی زبردستی پر پڑتی تھی اس لئے جاپان نے بھی چین کو شہ دی۔ مگر اس چینی جنرل نے وہاں وہ غضب ڈھایا کہ لوگ تنگ آ گئے اور بعد کو ایک پاگل روسی نواب ان گرن اسٹرنبرگ نے جو روس سے بھاگ کر آیا تھا وہاں تسلط جما لیا۔ تسلط ہونے کے بعد انھوں نے بھی ظلم میں کمی نہ کی۔ بالآخر روس کی انقلابی فوج نے آکر ان کا فائدہ کیا تو لوگ ذرا مطمئن ہو گئے۔ ایسی بلا سے نجات ملی تھی کہ لوگوں نے انقلابی فوج کو اپنا بڑا محسن مانا۔ اور صرباناسیا کی نظام سب اس افزائش میں بیٹھ ہی چکا تھا اس لئے ایک گلابی انقلابی حکومت یہاں قائم ہو گئی۔ اس کے قائم ہوتے ہی روس نے اپنی ساری فوج ہٹالی۔ اس سے عوام میں روس کے ساتھ بڑی عقیدت پیدا ہوئی۔ کہ یہ ہے بے غرض ساتھی۔ پھر ۱۹۱۷ء میں یہاں کی حکومت میں اور زیادہ جمہوری عنصر بڑھا اور اس وقت سے یہ علاقہ اپنے کو خود مختار سمجھتا ہے۔ روس کا دوست ہے۔ اور دوستی اتنی گہری ہے کہ انصار اسے روس کا ایک صوبہ جانتے ہیں !

ادھر اندرونی مگولیا میں بھی چین سے آزاد ہونے کی تحریک جاپانی مدد سے برابر چل رہی تھی۔ مصطفیٰ یہ کہ جب موقع ہوتا جاپان چینی قوت کو بھی اک دینا کہ کہیں آزادی خواہ عناصر اپنی حیثیت نہ بھول جائیں۔ ان مگولوں پر ایک تو اپنی جنگ آزادی کی قربانیوں کا بوجھ ہے، دوسری طرف چینی سرمایہ داران کا خون چوسے لیتے ہیں۔ پھر خود ان کے سردار اور لاءامیں۔ اس گردہ قسمہ پاسے بھی جان فٹیت میں ہے۔ جاپان اپنی غرض سے انھیں مدد دیتا ہے۔ جب منچو کو کی نئی ریاست قائم کرائی تو ایک نیم خود مختار صوبہ مگولوں کا — سن گان — بھی بنوا دیا کہ مگولوں کی ہمدردی حاصل ہو۔ اور یوں اندرونی مگولیا میں ہو کر بیرونی مگولیا میں قدم جانے اور روس کے منصوبے توڑنے کا موقع ملے۔ منچوریا کی فتح کے ساتھ ساتھ جاپان نے چٹول اور چہار کا مگول صوبہ تو دبا ہی لیا ہے۔ مغربی حصہ میں مگول قبیلوں کے امیروں اور مذہبی پیشوؤں کو رشوتیں دے کر، دعوے کر کے، ہتھیار اور سامان جنگ پہنچا کر،

چین سے آنند ہونے پر آمادہ کر رہا ہے۔ آزادی کی تحریک کچھ تو منگول سرداروں کی خود غرضیوں کی وجہ سے، کچھ قدرتی طور پر چین سے آزاد ہونے کی آرزو سے قوت پکڑ رہی ہے۔ ان کے ایک بڑے سردار شہزادہ تے نے پہلے چین سے معاملہ کر کے اپنی ایک خود مختار سیاسی جمعیت تسلیم کرائی تھی۔ اور چین میں سن یات سین کے خیالات پر دیانت سے عمل ہوتا اور جیاہنگ کا کئی شک ملک کے اقتدار پسند اور جابر عناصر سے ساز باز کے باعث اس منگولی جمعیت سے عہد شکنی نہ کرتا تو شاید جاپان کو اتنی آسانی بہاں نہ ہوتی۔ چین کی بد عہدی اور کمزوری نے شہزادہ تے کو جاپان سے جاملایا۔

لیکن بیرونی منگولیا کا قرب ہے، روسی اثر ہے، جمہوری اور اشتراکی خیالات کی غامی عمت پہنچی ہے۔ اس لئے معاملہ اتنا آسان نہیں ہے جتنا شاید لوگ سمجھتے ہوں۔ جاپان کے اثر میں منگولوں کے خود غرض افراد میں انفس پرست مذہبی بیشوا۔ اور کیول نہ ہو، یہ سب ہرے پوٹے کسی دوسرے بڑے زہریلے درخت کے سایہ ہی میں خوب پیپتے ہیں۔ ان میں سے کچھ جاپان کے ساتھ ہیں تو کچھ چین کے ساتھ ہوں گے کہ خود غرضی کو اخلاقی اصولوں سے سروکار نہیں ہوتا۔ لیکن منگول قبائل کی عام آبادی دیکھتی ہے کہ اس کے لئے نہ ادا کر کچھ ہے نہ ادا کر۔ وہ چین سے بینک بیزار ہے مگر سوچتی ہے کہ جاپان ہی سے ساتھ کیا ل جائے گا۔ پنچوریا کے غریبوں کو کیا ل گیا۔ وہ اپنے پڑوسی ہیں یعنی بد انی اور چینی امراء اور تاجروں کی خود غرضی دیکھتی ہے، دیکھتی ہے کہ یہ پیٹ کے لئے اپنی غرض کے سامنے اپنے وطن اور اپنی حکومت ہی کا ساتھ نہیں دیتے تو ہم غیروں مفتوحوں کو کیا دیدیں گے۔ دوسری طرف پڑوس ہی میں جاپانی فوجوں کا غرور و تکبر دیکھتی ہے، قوت کی فرعونیت کا نظارہ کرتی ہے، چینی تاجروں اور ساہوکاروں سے بھی زیادہ بڑے پیٹ والے جاپانی سرمایہ داروں کا تسلط جیتے دیکھتی ہے۔ اسے بھلا اس سے کیا تسکین ہو سکتی ہے کہ چینی پنجے سے نکل کر جاپانی جال میں پھنس جائے۔ کڑھائی میں تلا جانا بینک برا ہے۔ پر اس سے نکل کر آگ میں گر پڑنا بھی تو کچھ اچھا نہیں۔ پھر یہی عام آبادی اپنے قریب بیرونی منگولیا میں جمہور کی حکومت کا ناقص بچا بھی پھر بھی اچھا خاصہ نمونہ دیکھتی ہے۔ جانتی ہے کہ روسی سپاہی دہاں نام کو نہیں۔ پھر کل منگولیا علاقہ۔

کے یکجا ہونے کا امکان دیکھتی ہے۔ کیا عجب ہے کہ منگولی آزادی کی یہ تحریک جو اس وقت جاپانی سامراج کی ایک چال ہے کل جاپان ہی گردن میں عذاب کا طریق بن کر پڑ جائے۔ اور یہ منگولیا قبیلے اپنے ہم قوموں کے ساتھ ہو کر اور روس سے مدد پا کر جاپان کے سارے منصوبوں کو تہ و بالا کر دیں۔ اس ٹیکس کو اور بھی تقویت ہوتی ہے اس سے کہ خود چین میں اسی منگول علاقہ سے متصل چینی جمہوری اور اشتراکی فوجوں کا بہت اثر ہے۔ یعنی چینی قوم کے اس عنصر کا اثر جس نے اس وقت چیانگ کاٹی شک کو جاپان سے لڑنے پر مجبور کیا ہے۔ یہی وہ عنصر ہے جس نے سن بات سین کی قیادت میں چینی شہنشاہیت کا خاتمہ کیا۔ پھر جب یوان شی کاٹی کے اٹھوں جمہوریت خطرہ میں پڑی تو اسے دوبارہ کون تانگ کے قیام سے زندہ کیا اور تقریباً سارے ملک کو قومیت جمہوریت، اشتراکیت کے اصول سے گانہ پر متحد کیا! پھر جب اپنے ایک ساتھی کی بے وفائی کی وجہ سے فتنہ ہوا تب بھی ملک کے ایک بڑے حصہ کو اپنے ازم میں رکھ سکا، سارے ملک میں اتحاد قومی تحریک اور پرولسی اقتدار کے ختم کرنے کے جذبہ کو ابھارتا رہا، اندرونی منگولیا کے قریب ہی شمال۔ مغربی چین میں لاکھوں کاشک یکجا کر سکا! خود چیانگ کاٹی شک کی فوجوں کو جاپان کے خلاف ابھار سکا، چین کے سارے طالب علموں میں دفاع قومی کا ولولہ پیدا کر سکا، اور بالآخر اپنے اس مخالف کو جس نے کئی سال سے اس عنصر کی بیخ کنی میں کوئی دقیقہ نہ اٹھا رکھا تھا جاپان کے خلاف کھڑا کر دینے میں کامیاب ہوا اور یوں گویا ساری چینی قوم کو بھراپنا ہمبھائی بنا لیا۔

اس عنصر کے قوت پکڑنے سے جاپان کے سارے آگے کے منصوبوں کی جڑ کاٹی جاتی ہے۔ اسی لئے چین سے اس کے جو مطالبات ہیں ان میں سب سے پہلا یہی ہے کہ اس عنصر کو یکتلم مٹا دو۔

روس اور چین کا معاہدہ | اب روس اور چین میں جو معاہدہ ہوا ہے وہ اس عنصر کو اور بھی تقویت پہنچاتا ہے۔ جاپانی سامراج کے مقابلہ میں اشتراکی روس نیم اشتراکی چین کا ساتھی بنا ہے۔ منگولیا کا ایک بڑا علاقہ روس کے اثر میں ہے ہی، اندرونی منگولیا کی تحریک آزادی بھی امیدوں کے ساتھ سر چل کر

جمہور کی تحریک بن سکتی ہے۔ ایسی تحریکیں تمام تر پروگرام کے مطابق تو ہوا نہیں کرتیں۔ کرنے والوں کی نیت کیا ہوتی ہے اور ہوتا کیا ہے۔ عجب نہیں کہ چین و جاپان کی جنگ اپنے اندر ایک اس سے زیادہ اہم معرکہ کو چھپائے ہوئے ہو۔ کیا عجب ہے کہ یہ جنگ روس اور جاپان، سرمایہ داری اور اشتراک کا ایک فیصلہ کن معرکہ بن جائے۔ اس معرکہ کا نتیجہ کون جان سکتا ہے؟ غالباً بازی اس کے ہاتھ رہے گی جس کا ساتھ دوسری طاقتیں دیدیں۔ مگر یہ کس کا ساتھ دیں؟ اگر جاپان کو قوت پہنچا کر جتنا ہی تو اپنے ہاتھوں انہی چینی تجارت کا خاتمہ کرتی ہیں، اپنے فاضل سرمایہ کے دہاں گھنے کے امکانات مٹاتی ہیں اور دنیا کی سیاست خصوصاً مشرق کی سیاست میں انہی اعتباری حیثیت کو کہاں سے کہاں نیچے پہنچا دیتی ہیں اور جاپان کو رک دلانے کے لئے روس کا ساتھ دیتی ہیں تب بھی سرمایہ داریورپ کے ہاتھ سے چین کا مکنا ت سے بھر ہوا میدان نکل جاتا ہے۔ اور سیاست عالم میں، سرمایہ داری اور اشتراک کے تعادم ہیں، اشتراک کا پلہ بہت بھاری ہو جاتا ہے۔ اسی دگدہ میں دوسری قومیں دم بخود ہیں۔ اور ان کی سیاست میں اس یکسوئی اور قوت کے آثار نہیں ملتے جو ایسے نازک موقعوں پر کام آتے ہیں۔ اخلاقی ہمدردی اکثر کی مین کے ساتھ ہے۔ مگر ریاستوں کی اخلاقی ہمدردی کا حشر دنیا حال ہی میں جنس کے اندر کچھ مچی ہے۔

(د-ج)

بحر روم اور نیون کا نفرنس

کوئی دن نہیں جاتا کہ اسپین کی خانہ جنگی یورپ میں کوئی نہ کوئی نیا فتنہ کھڑا نہ کر دیتی ہو۔ دہی اسپین میں دم مداخلت کا جھگڑا چل ہی رہا تھا کہ بحر روم میں آنے جانے والے جہازوں پر حملے ہونے لگے، صرف برطانیہ کے کوئی تیس جہاز ان حملوں کا نشانہ بنائے گئے، فرانس اس بحری قزاقی سے گھبرا اٹھا، اور روس کا تو ایک جہاز ترکی ساحل کے قریب ایک آب دوز کشتی کے حملہ کا شکار ہو گیا۔ ترکی حکومت نے بیان کیا کہ کچھ دنوں سے ساحل کے آس پاس ایک آب دوز کشتی دیکھی جا رہی ہے۔ تعجب یہ ہے کہ جہازوں پر طیارے بمب برساتے، آب دوز کشتیاں نفع لگاتیں اور کبھی

بھار کوئی بھی جہاز گولہ باری کے شق کرنے سے بھی نہ چوکتا لیکن پتہ نہ چلتا کہ حملہ آور کون ہیں۔ عدم مداخلت کا نفرنس کی قراردادوں کی رو سے کسی شکوک جہاز سے پھیر چھاڑ کرنے کی اجازت نہ تھی بلکہ اس کی اطلاع کا نفرنس کو دینا پڑتی تھی۔ فرانس اور برطانیہ اپنے جہازوں کو خطرہ میں دیکھ کر کس طرح خاموش رہ سکتے تھے، بحر روم ان دونوں سلطنتوں کے لئے شہ رگ کا حکم رکھتا ہے، بھلا یہ ممکن تھا کہ بحری قزاقی کی روک کا معاملہ فوراً ہاتھ میں نہ لیا جاتا۔ چنانچہ ایک کا نفرنس کے انعقاد کا اعلان کیا گیا۔ بارہ سلطنتوں کے نام دعوت نامے جاری کئے گئے، اور سوئٹزرلینڈ کے شہر نیوٹن میں کا نفرنس کا اجلاس ہوا۔

کا نفرنس کا انتظام ہو رہا تھا کہ روس کے جہاز کے ساتھ اوپر والا واقعہ پیش آیا۔ روس نے اٹلی کو اس جرم کا ذمہ دار ٹھہرایا، اٹلی نے تردید کی روس نے اس تردید سے مطمئن ہونے کی بجائے اور زیادہ زور شور سے الزام لگا یا بس پھر کیا تھا، اٹلی روٹھ گیا۔ جرمنی نے بھی اپنی عیلت کا ساتھ دیا۔ کا نفرنس ہوئی لیکن نہ اٹلی شریک ہوا اور نہ جرمنی نے حصہ لیا۔ کا نفرنس نے فیصلہ کیا کہ اسپین کے ساحل کی نگرانی چھوڑ کر عین سمندر کے راستوں کی دیکھ بھال کی جائے۔ جگہ جہازوں کو اس امر کی اجازت دی گئی کہ وہ حملہ کا جواب حملہ سے دیں اور بحری قزاقوں سے کوئی بھی رعایت ملحوظ نہ رکھیں۔ اٹلی شریک نہ تھا، فرانس اور برطانیہ نے نگرانی کا تمام بار خود اپنے اوپر لے لیا۔ اور یہ طے کیا کہ اگر اٹلی شریک ہونا چاہے تو اس کے لئے دروازہ کھلا رہے۔ اب اٹلی سے نامہ دپیام کا سلسلہ جاری ہے، اور معاملہ یہاں تک آکر رک گیا ہے کہ اٹلی نگرانی کے کام میں مساوات کا طالب ہے۔ مسونی کا کہنا یہ ہے کہ بحر روم اٹلی کا سمندر ہے، اور اگر اس میں ہیں برابر کا شریک نہ مانا گیا تو ہم کسی نگرانی کے لئے تیار نہیں ہوں گے۔ دونوں طرف سے الصلح خیر کے دانشمندانہ اصول پر عمل ہو رہا ہے، امید ہے ایک دو دن تک آپس میں سمجھوتہ ہو ہی جائے گا۔ لیکن یہ واضح ہے کہ بحر روم سے برطانوی تسلط کا خاتمہ ہو گیا۔ اب یا تو اٹلی کو دبا کر پھر اسے قائم کیا جائے، یا اس سے مل کر صلح و آشتی سے کام نہ نکالا جائے۔

ان دنوں سسینی سیاست کی باط پر نئی نئی چالیں چل رہی ہے، کچھ عرصہ پہلے برطانیہ کے وزیر اعظم سے دوستانہ خط و کتابت شروع ہوئی، فریقین نے قدیم دوستی کا ذکر خیر کیا، موجودہ بدگمانیوں پر افسوس کا اظہار ہوا اور آئندہ کے لئے دوست بن کر رہنے کے وعدے ہوئے، اس پر زیادہ دن نہیں گزرے تھے کہ یہ نیول کانفرنس کا جھگڑا ہو گیا۔ تعلقات پھر کشیدہ ہونے لگے لیکن اب فرانس بیچ میں پڑ گیا ہے۔ آج (۲۴ ستمبر) کی اطلاع ہے کہ فرانس اور اٹلی کے نمائندوں میں جنیوا کے مقام پر گفتگو ہوئی جس میں تصفیہ طلب باتوں پر دل کھول کر اظہار خیال کیا گیا، امید ہے نیول کانفرنس کے چھڑے کو چکانے کے لئے عنقریب پیرس میں جو اجتماع ہوگا اس میں سب باتیں بحسن و خوبی طے ہو جائیں گی۔

اٹلی اور متحدہ برطانیہ اور فرانس سے صلح صفائی کی باتیں کر رہا ہے اور ادھر سسینی اور ٹرلر کی ملاقات کی تیاریاں مکمل ہو چکی ہیں، سسینی سیاسی شطرنج کی بازی میں ایک مہرہ پر سب کچھ نہیں لگانا چاہتا، جرمنی سے تعلقات بڑھانا ہی تو صرف اپنی قیمت پر فرانس اور برطانیہ سے زیادہ سو زیادہ بولی بلوانے کے لئے ادب اگر ٹرلر سے ملنے جا رہا ہے تو فرانس اور برطانیہ سے عہد محبت استعفا کرنے کے بعد تاکہ ٹرلر دوستی کا مول زیادہ پیش کر سکے، ان فرض یورپ کی موجودہ سیاسیات میں نہ دوستی کے معنی دوستی ہیں اور نہ دشمنی سے یہ خیال ہوتا ہے کہ اب دوستی کبھی نہ ہوگی، برسات کی ہوا میں اتنی جلد اپنا رخ نہ بدلتی ہوں گی جس طرح یورپ کی موجودہ سیاسیات بدل رہی ہیں۔ (م۔ س)

عراق

قارئین نے ستمبر کے پرچم میں کرنل بکر صدیقی کے افسانہ کا قتل کی خبر پڑھ لی ہوگی، مرحوم عراقی افواج کے سپہ سالار تھے اور گزشتہ برس کے فوجی انقلاب کے بانی سہانی۔ عراق کے نوجوان طبقے مرحوم کے بہت گرویدہ تھے اگست ۱۹۶۲ء میں جب شوریوں نے جو عراق کے قدیم ترین باشندوں کا ایک بچا کھا عیسائی فرقہ تھا اور برطانیہ نے خاص طور پر اس کی پشت پناہی کی تھی۔

موسل کے نواح میں بغاوت کی تو یہی شخص تھا جس نے نہایت سختی سے اس بغاوت کو دبایا، اور تلوار سے اشوری جیسے نازک مسئلہ کا ایک دو منہقہ میں فیصلہ کر دیا، بعد میں جمعیت الاتوام اور برطانی حلقوں میں کرنل موصوف کے ظلم پر بہت کچھ کہا سنا گیا لیکن اس میں شک نہیں کہ صدیقی بکرنے ہمیشہ کے لئے اشوریوں کے فتنہ سے عراق کو نجات دلادی، کہتے ہیں کہ برطانی سامراج نے عراق کی اس اقلیت کو نہایت لادریار سے پروان چڑھایا تھا اور برطانی سیاست دانوں کا خیال تھا کہ فلسطین کے یہودیوں کی طرح اشوری بھی برطانی استعمار کا آلہ کار بن سکیں گے،

اشوری فتنہ کو دبانے کے بعد کرنل موصوف بغداد لوٹے تو ان کا شانہ استقبال ہوا، مرحوم فیصل گوزندہ تھے لیکن صحت کی بجائی کے لئے یورپ گئے ہوئے تھے، ان کے قائم مقام شاہ غازی نے نوجوان قائد کی بڑی آؤ بھگت کی، یہ طلوع تھا بکر صدیقی کے آفتاب اقبال کا،

عراق کا مسئلہ بڑی الجھنوں میں پڑا ہوا ہے۔ یہاں کے عرب قبائل اسلام کے دور اول ہی سے انقلاب آفرینی میں شہرت حاصل کر چکے ہیں کہا جاتا ہے کہ ترکوں کو عراق پر تسلط قائم رکھنے کے لئے ہر سال دس ہزار ترک عربوں کی خون آشتی کی نذر کرنے پڑتے تھے، انگریز آئے تو انھوں نے بھی اپنے آپ کو عراقیوں کے مقابلہ میں عاجز پایا، ناچار مرحوم فیصل کو عراق کے تخت پر بٹھایا گیا، اور برطانی تو میں اور طیارے ان کے محافظ بنے لیکن فیصل سمجھ دار اور عرب فطرت کے صحیح نباض تھے انھوں نے برطانی سامراج کی بجائے اہل عراق کے دلوں میں پناہ ڈھونڈی اور برسوں کی ان تھک کوششوں کے بعد پردیسی توپوں اور طیاروں سے بے نیاز ہو گئے۔

الغرض عراق میں بادشاہت کو ثبات حاصل ہو گیا چنانچہ فیصل کا انتقال ہوا تو عراقیوں نے شاہ غازی کو تختوں پر بٹھالیا، بلکہ باپ سے زیادہ بیٹے سے محبت کرنے لگے، ابھر سے فراغت ہوئی تو اب آپس میں جماعتی کشمکش کا سلسلہ شروع ہوا۔

ترکوں کے عہد حکومت میں بھی ایرانی سلطنت نے عراق کو زیر اثر کرنے میں سالہا سال تک کوششیں کی تھیں، کہ بلائے معی، نجف اشرف اور دوسری مقدس زیارت گاہوں کی وجہ سے

یہاں ایرانی اثریوں بھی زیادہ ہے۔ عراق کی تقریباً آدھی آبادی شیعہ ہے اور ان کی ہمدردی ایران کے ساتھ ہے۔ شئی عراق میں شیعیت کا اثر کم ہے اور یہ لوگ ترکوں کو اچھی نظر سے دیکھتے ہیں بلکہ ان میں سے ایک جماعت ایسی بھی تھی اور اب تک ہے جو ترکوں کے ساتھ مدغم ہونے کو تیار ہے، ان کے بعد فیصل کے ساتھیوں یعنی پرانے سیاست دانوں کی ایک جماعت ہے جو اتحاد عرب کے حامی تھے، اور اسی اتحاد عرب کے نام سے انھوں نے ترکوں کے خلاف بغاوت کا جھنڈا بلند کیا تھا، اس ٹولی کے سردار خود فیصل تھے اور نوری، دشمنی، عسکری اس تحریک کے روح روال تھے، یہ سب لوگ فیصل کی زیر قیادت ترکوں سے لڑ چکے ہیں، گویا عراق میں تین سیاسی گروہ ہیں، ایک ایران دوست، ایک ترک دوست، ایک اتحاد عرب کا حامی۔

۱۹۲۰ء کے ہنگاموں نے ایک اور نسل کو پیدا کیا یہ متوسط طبقوں کے نوجوان تھے عراق کی سخت گرم اور سخت سرد آب و ہوا کا اثر باشندوں کی طبیعتوں پر پہلے ہی کیا کم تھا کہ بیسویں صدی کی انقلابی تحریکوں نے ان کے جذبات کو بالکل بے عنان کر دیا، عراق میں مزدوروں کی بہت بڑی قوت ہے، فقر و فاقہ بھی کچھ کم نہیں، روسی افکار کا انقلابی سیلاب عراق کو متاثر کئے بغیر کیسے رکھتا تھا چنانچہ یہاں بھی نوجوانوں کی بے چینی، طبعی بغاوت پر آمادہ ہونے لگیں، یہ بے چینی کبھی اشتراکیت کا نام پاتی، کبھی اسے اتحاد عرب کے مخالفین کا نام دیا جاتا، کبھی اسے ترکی کی حمایت کا اثر کہا جاتا، پھر حال یہ بغاوت تھی نوجوانوں کی بوڑھے مدبروں کے خلاف، نوجوان یہ کہتے ہیں کہ اتحاد عرب محض ایک ڈھونگ ہے جس کو رچا کر یہ مدبر اپنی بے تدبیری اور بے علی کے عیبوں کو چھپاتے ہیں، عراق کی داخلی مشکلات اتنی اہم ہیں کہ اس وقت ہمیں تمام قوتیں ان پر صرف کرنی چاہئیں، مزدور تباہ حال ہیں، کسان بھوکا مرتے ہیں، تعلیم یافتہ نوجوان بے کار ہیں، ضرورت ہے کہ اس قیمت پر عراق کا ہر باشندہ صرف عراقی ہو، اتحاد عرب کے خواب میں اپنا وقت نہ گنوائے، اور ملک کی اقتصادی، سیاسی اور اجتماعی حالت کو مددگار نے میں منہمک ہو۔

پرانے سیاست دانوں کا۔ نئے رہنماؤں میں یہ فرق ہے کہ اول الذکر جلدی کو شیطان

کام ملتے ہیں لیکن نوجوان ہر کام کو آنا نانا کرنے کے قائل ہیں، نتیجہ یہ ہے کہ دونوں جماعتوں میں تصادم پہلے سال بکر صدتی (جوان نوجوان عنصر کے قائل تھے) کو موقع ملا تو اس نے فوج کے ذریعہ ہاشمی دعو اتحاد عرب کے حامی تھے) کی وزارت ختم کر دی، مخالف گونظام ہر سہم گئے لیکن اندر ہی اندر ان کی سازشیں کام کر رہی تھیں، آخر کار فوج کے ایک سپاہی کے ہاتھ سے بکر صدتی موت کے گھاٹ اُترے۔ جب وزارت کا ستون گر گیا تو پھر سید سلیمان حکمت کی وزارت کیسے باقی رہتی، چنانچہ وزارت نے استعفیٰ دے دیا، اور اعتدال پسند فریق برسرِ حکومت آگیا، جو نہ بالکل نوجوانوں کا مہتمم تھا نہ اتحاد عرب والی جماعت کا ساتھی

مصر

شاہ فاروق کی تخت نشینی کے ہنگاموں سے ابھی فرصت نہ ملی تھی کہ وفدِ جماعت کے آپس کے اختلافات نے مصریوں کی ہنگامہ پسند طبیعت کو نیا شعلہ فراہم کر دیا۔ خدا کے فضل سے مصر میں سیاسی جماعتوں کی پیچھے بھی کمی نہ تھی، وفد کو چھوڑ کر اس وقت چار پارٹیاں اُدریں، تعجب یہ ہے کہ سب جماعتوں کا مقصد اور لائحہ عمل تقریباً ایک ہی ہے، اگر یہ ممکن ہوتا کہ کسی سیاسی جماعت کے بیک وقت ایک کی بجائے تین تین چار ہار صدر ہوتے تو آج مصر میں صرف ایک ہی پارٹی نظر آتی، جنگ عظیم سے پہلے مصر میں حزب الوطن کا زور تھا، ۱۹۲۰ء کی تحریک میں سعد زغلول کی وفدِ جماعت بنی، آدام پسند اور جاہ پرست ہاشموں کو سعد کے استبداد سے شکایت ہوئی تو احرار وجود میں آئے، احرار زمانہ کی بڑھتی ہوئی روکا ساتھ دینے پر مجبور ہوئے تو مرحوم بادشاہ نے بڑے بڑے فائدہ انوں کو اتحاد پارٹی کے نام سے اپنے تخت کے گرد جمع کیا۔ صدیقی پاشا کو انگریزوں نے شہ دی اور وزارتِ عظمیٰ کی مسند پر بٹھایا تو اس نے شعب کے نام سے اپنی جماعت بنائی، حزب الوطن پرانے جاہلوں کی جماعت ہے جو اپنی جوانی جان توڑ کوششوں میں گزار کر زندگی کے آخری سانس لے رہی ہے، وفد کے علاوہ باقی جماعتیں نام میں ایک صاحب القاب ہاشما اور اس کے چند حامیوں کا

بے شک دند ایک خال جماعت ہے مصریوں کی غالب اکثریت اس جماعت کے ساتھ ہے اور آج کل حکومت بھی اسی پارٹی کی ہے، 'دند کی ایک جہتی اور جماعت بندی کی بنیاد' "سعد پرستی" ہے، اہل مصر کو سعد سے محبت نہیں بلکہ عشق ہے۔ یہی وجہ ہے کہ دند محض سعدی ہونے کی وجہ سے ملک میں اتنے ہردلعزیز ہیں، پارٹی کے لیڈر خاس پاشاں لاکھ عیسائی ہیں لیکن آخر وہ "خلیفہ سعد" ہے، دندی لیڈر بھی سعد کی اس "خلافت" سے خوب فائدے اٹھاتے ہیں لہذا اپنے مخالفوں کا منہ بند کرنے کے لئے مرحوم لیڈر کا ذکر خیر کافی سمجھتے ہیں، دند میں خود اختلافات موجود تھے لیکن انگریزوں کی مخالفت نے ان اختلافات کو دبائے رکھا، اب برطانی مصری معاہدہ ہو گیا اور دبے ہوئے اختلافات کو ابھرنے کا موقع ملا،

مصر کی "ازہ خبروں" سے معلوم ہوتا ہے کہ دند کے آپس کے اختلافات نے خطرناک صورت اختیار کر لی ہے، نعرشی پاشا جو بیگم سعد زغلول کے بھانجے ہیں اور پارٹی کے زبردست ارکان میں ان کا شمار ہوتا ہے خاس سے بگڑ گئے، باتوں سے معاملہ ہنگاموں تک پہنچا اور دونوں فریقوں میں آپس میں خوب چلی خاطر ہے نعرشی آسانی سے انہیں مانیں گے، اور ان کی مخالفت سے دندی جماعت بھی اپنے آپ کو بے حال نہ سکے گی۔

ستمبر کے "جامعہ" میں ازمر اور دند کی رقابت کا ذکر اچکا ہے، تخت نشینی کے مراسم کے سلسلہ میں یہ کھایا گیا تھا کہ بادشاہ نے عشاء کی نماز ازمر کی جامع مسجد میں ادا کی، یہ اعلان ٹھیک نہ تھی، دند کا شروع سے یہ اصرار تھا کہ تخت نشینی کے سلسلہ میں کوئی رسم ازمر میں نہ ہونے پائے، بیان کیا جاتا ہے کہ دند کی ازمر سے برا فرود چلی بڑھتی جا رہی ہے، کچھ بعید نہیں کہ دند کے رہنما مصطفیٰ کمال کو اپنا شمل راہ بنانے کی کوشش کریں اور ملک کے دینی طبقوں کی قوت کو توڑ دیں لیکن بادشاہ کا دجود ان جھگڑوں کو نمٹانے میں بہت حد تک مفید رہے گا، بادشاہ کی ہردلعزیزی ہمدودی اور سادات پسندی خاس پاشا کو غالباً مصر کا مصطفیٰ کمال بننے کا موقعہ نہ دیگی۔

افغانستان

ہم نے غالباً مئی کے پرچے میں ذکر کیا تھا کہ دولت مصر افغانستان میں سفارت خانہ قائم کرنے پر غور کر رہی ہے، اس عرصہ میں یہ سلسلہ نہ صرف طے ہو گیا بلکہ مصر کا پہلا سفیر افغانستان پہنچ بھی گیا، اس سلسلہ میں یہ تذکرہ نامناسب نہ ہو گا کہ افغان حکومت بدلتوں سے ان تعلقات کے قیام کی کوشش کر رہی تھی۔ دہر امانی میں محمود طرزی وزیر خارجہ تھے لیکن مرحوم کی توجہ زیادہ تر مغربی ممالک پر تھی، انقلاب کے بعد افغانستان میں دفتر خارجہ کی سیاسی حکمت عملی کا سلسلہ زیادہ اہم ہو گیا اور حسن اتفاق سے یہ منصب علامہ مفیض محمد خاں کو تفویض ہوا جو دنیا کے اسلام اور ممالک شریعت کی سب سے بہت سے فہم خصوصی کے مالک ہیں، موصوف نے وزارت کا قلمدان ہاتھ میں لیتے ہی مشرقی دہل کی طرف توجہ کی تھی ترکی تعلقات کو مزید تقویت دی، ایران کے روابط کو مستحکم کیا، اور جاز میں زمانہ حج میں شاہی نائندوں کو بھیجا اور مصر میں ایک مستقل سفارت خانہ قائم کیا، اور بحال طور پر توجہ قائم کی کہ اب مصر بھی اس کے جواب میں علی قدم اٹھائے گا، لیکن مصری وزارتیں افغانستان کی سیاست کے ساتھ داخلی پیچیدگیوں میں اس بری طرح الجھی رہیں کہ افغان دوستی کی اہمیت محسوس نہ کر سکیں اور سالہا سال کی کوششوں کے باوجود بھی افغانستان کو اثبات میں جواب نہیں ملا۔ مایوس ہو کر مصر کا سفارت خانہ توڑ دیا گیا اور ملا صاحب شور بازار کو جو مصر میں سفیر کی خدمات انجام دے رہے تھے۔ واپس بلا لیا گیا جہاں کہ مصر میں وفد پارٹی برسر اقتدار آئی اور خاس باشا وزیر اعظم ہوئے تو افغانستان و مصر کی سیاست کا مسئلہ دوبارہ زیر بحث آیا اور مصر افغان وزارت خارجہ نے آفاقی مجددی صاحب شور بازار کو از سر نو گفتگو کرنے کے لئے مصر بھیجا صدر اعظم نے ایک کمیٹی مقرر کی اور سفارتی تعلقات پر اس کی رے مانیج کمیٹی نے کھا، مصر ایک ایسی یعنی منزل تک پہنچ گیا ہے جہاں یہ ضروری ہو گیا ہے کہ وہ دنیا کی ترقی، صلح، امن عام ادنیٰ نفع انسان کی فلاح و صلاح کے لئے دنیا کی حکومتوں سے اپنے تعلقات جدید اساس سے قائم کرے۔

حکومت کے لئے ضروری ہے کہ وہ مغربی دول سے رابطہ رکھنے کے ساتھ ساتھ کس امر کی اہمیت محسوس کرے کہ مشرقی اقوام اور دول مشرق سے مصر کے سفر کے تعلق کا قیام، سفروں کا تبادلہ

توفصلوں کا تقریبی ضروری ہے۔ یہ تمام امور ایک ایسے وسیع طبع نظر کے ماتحت ہونے چاہئیں جس کے ساتھ سیاسی مصلحتیں بھی وابستہ ہوں اور تمدنی، علمی اور اقتصادی مصلحت بھی۔

ہزارکسنی عبدالرحمن عزام سفیر مصر متعینہ افغانستان جو اواخر اگست ہندوستان ہوتے ہوئے کابل گئے ہیں، مصر و ترکی کی جدید تاریخ کے ممتاز آدمیوں میں ہیں، اور زمانہ طالب علمی سے ہی قومی تحریکوں میں حصہ لیتے رہے ہیں، اسٹوڈنٹ کانفرنس جنیوا (سلسلہ) میں موصوف لندن کے مصری طلبہ کے نمائندے منتخب ہوئے تھے۔ اسی سال اگست میں جب جنگ چھڑی تو کانفرنس کے غیر معمولی اجلاس نے طے کیا کہ عبدالرحمن عزام کو جلد سے جلد مصر پہنچ کر حریت وطن کی کوششوں میں شریک ہو جانا چاہئے۔

عبدالرحمن عزام مصر اگر جہاں آزادی میں شریک ہو گئے، برطانیہ کے صاحبان اختیار نے ان کے خلاف وارنٹ جاری کر دیا۔ موصوف کو اس کا علم ہوا تو وہ طرابلس جا کر مشہور جاسٹس سید احمد سنوسی کی فوج میں شامل ہو گئے، اور اس کے بعد قسطنطنیہ، برلن اور طرابلس میں رہ کر ترکی کی خاموش مگر بنیاد پرستی خدمات انجام دیتے رہے، جنگ عظیم ختم ہو گئی، طرابلس پر اطالیہ نے قبضہ کر لیا لیکن عبدالرحمن عزام کی خدمات جاری رہیں اور وہ سید عمر مختار کے ساتھ سات سال تک اطالیہ پر سہرہ پیکار رہے۔

۱۹۳۷ء میں جب سنا کہ مصر میں نئے دستور کا اجراء ہو رہا ہے وہ اپنے وطن واپس آ کر سعد زاعقل پاشا کی جماعت میں شامل ہوئے، اور آپ نے پارلیمنٹ کے اندر اور باہر ملک کی بہت سی خدمات انجام دیں۔

عبدالرحمن عزام کو ہندوستان کی تحریک آزادی سے بڑی دلچسپی ہے اور بہت سے قومی رہنماؤں سے آپ کے دوستانہ اور عقیدت مندانہ مراسم رہے ہیں، بالخصوص مولانا محمد علی مرحوم سے۔ مشرقی قوموں کے اتحاد اور دنیا کے عام امن دوستی کی حمایت آپ کا خاص مشغلہ ہے خدا کرے مصر و افغانستان کے یہ تعلقات ہزارکسنی عزام کی دردمندی و فراست سے ہمیشہ استوار رہیں اور دونوں کے لئے مبارک ثابت ہوں۔

صوبہ بھارتی اسمبلیوں کی زبان

موجودہ دستور میں جہاں برطانوی حقوق اور اثرات کے تحفظ کی اور تدریس میں کی گئی ہیں وہاں انگریزی زبان کی بقا کے لئے یہ قاعدہ بنایا گیا ہے کہ صوبہ بھارتی اسمبلیوں میں صرف انھیں لوگوں کو اپنی مادری زبان بولنے کی اجازت ہوگی جو انگریزی نہ جانتے ہوں۔ چنانچہ اسی دفعہ کی تحت میں بنگال اسمبلی کے صدر نے وہاں کے وزیر اسٹیم فضل الحق صاحب کو بنگالی میں تقریر کرنے کی اجازت نہیں دی۔ دیکھنے میں تو یہ بات کچھ بڑی نہیں معلوم ہوتی، لیکن اصل میں تو یہ زبان کی عزت قومی جھنڈے کے احترام سے کہیں زیادہ اہم ہے۔ قومی جھنڈے کو جس اتحاد کی علامت ہم بنانا چاہتے ہیں وہ بڑی حد تک اس زبان کے مسئلے کی بدولت ایک حسرت بن کر رہ جاتا ہے، اور جب تک ہماری سرکاری زبان انگریزی ہے، اس وقت تک سمجھئے ایک اردو ہندی ہندوستانی کا تقصیر ہی نہیں بلکہ ہندو مسلم کا ملاپ اور مختلف طبقوں کا ربط ضبط ملتوی ہوتا اور مشکل بنتا رہے گا۔

یونیٹی میں صدر اسمبلی پر شوقم داس ٹنڈن صاحب نے حکم دیدیا ہے کہ مجلس کی ساری کاروائی اور تقریر کی رپورٹ اردو ہندی دونوں میں چھاپی جائے۔ یہ تجویز بے شک بہت اچھی ہے لیکن اس سے کام نہیں بنتا، بات چاہے ہی رہے۔ انگریزی کی شرط بہت سے لوگوں کی جو شاید بہت مفید مشورے دے سکتے زبان بند رکھے گی، جو لوگ تقریریں کریں گے انھیں اپنی بات پوری پوری کہنے میں دشواری ہوگی، اور ان لوگوں کی تقریریں جو اچھی انگریزی جانتے ہیں جتنا کہ چاہئے اثر نہیں کریں گی۔ سب سے بڑی بات یہ ہے کہ جب تک موجودہ دستور کی حرف بہ حرف پیروی ہوتی رہے گی ہماری اپنی زبان کی اصطلاحوں کو دلچ پانے کا پورا موقع نہ ملے گا۔

صوبہ بھارتی حکومتوں کے قدم ذرا اور جم جائیں اور کام کا بوجھ ذرا ہلکا ہو جائے تو انھیں چاہئے کہ اس مسئلے کو اٹھائیں اور سب مل کر یا تو دستور کی اس دفعہ کو منسوخ کرائیں یا اس کی خلاف ورزی کی کوئی

تدبیر نکالیں۔ سول موس کی تنخواہوں سے جو خسارہ ہوتا ہے اسے پورا کرنا آسان ہے، صوبہ بھارتی زبانوں اور ہندوستانی کے اس طرح پس پشت ڈال دئے جانے اور قومی نمائندوں کے منہ میں انگریزی کی لگام چڑھا دینے سے جو نقصان ہو رہا ہے اس سے بچنے کی بس ایک ہی تدبیر ہے — خلف ہندی۔

(۲-۲)

تعلیمی دنیا

(محمد عبدالغفور صاحب - ایم۔ اے۔ علیگ)

۱۰۔ ستمبر کو قصر مظاہر میں ترکی تہذیب و تاریخ کی ایک کانفرنس منعقد ہونے والی ہے جس کے متعلق وزیر تعلیم نے وسیع پیمانہ پر تیاریاں شروع کر دی ہیں۔ اس کانفرنس کی غرض یہ ہے کہ ترکی تہذیب و تمدن نے جو اثر تاریخ عالم پر ڈالا ہے اس کا بطور ایک زندہ حقیقت کا اظہار کیا جائے۔ دو ہفتے تک ثانوی مدارس کے اساتذہ مختلف علمی مضامین پر تقریریں کریں گے۔ اس موقع پر یورپ بھر کے علماء آثار، مورخین اور مشرقی علوم کے اساتذہ شرکت کریں گے۔ چار مشرقین نے اطلاع دی ہے کہ وہ تاریخی واقعات سے ثابت کریں گے کہ گوٹن برگ (یورپ) کے سب سے پہلے چھاپہ خانہ سے پہلے ترکوں نے چھاپہ کا استعمال شروع کر دیا تھا۔

- ٹامس مارک سالبن صدر جمہوریہ چیکو سلوواکیا کی وفات سے نہ صرف یورپ کے جمہوریت پسند اور بین الاقوامی اخوت کے علمبرداروں کو ہی سخت صدمہ پہنچا بلکہ تعلیمی دنیا سے بھی ایک قابل محقق اور ادیب اٹھ گیا۔ مارک ان محدودے چند ہستیوں میں سے تھے جو ریڈیڈنٹ ورسن کی طرح تعلیمی کی کرسی چھوڑ کر باسط سیاست کے صدر نشین بن گئے۔ اوائل عمر میں وہ نجی طور پر تعلیم کرتے رہے۔ پھر یونیورسٹی سے فارغ التحصیل ہونے کے بعد دی آنا یونیورسٹی میں لکچرر مقرر ہو گئے۔ بعد ازاں اپنے وطن پراگ میں فلسفہ کے پروفیسر ہو گئے۔ جنگ عظیم کے دوران میں ملک سے جلا وطن ہو کر انھوں نے یورپ میں چک (Zech) قوم کی آزادی کے پرچار کا بیڑا اٹھایا اسی اثناء میں وہ کنگز کالج لندن میں لکچرر ہو گئے اور وہاں انھوں نے لندن اسکول سلاو (Slav) اسٹڈیز کی بنیاد رکھی جس کے ذریعہ سے انھوں نے انھوں نے لندن اسکول

مشرقی یورپ کی چھوٹی اقوام کے تہذیب و تمدن - معاشرت اور زبان سے روشناس کرایا گیا۔ یہ اسکول آج بھی سرگرمی سے اپنا ادبی اور علمی فرض ادا کر رہا ہے اور اعلیٰ دنیا کے لئے یہ ان کی سب سے شاندار خدمت تھی۔

جامعہ انہرنے جامعہ نجف اشرف کے طلباء کی ایک جماعت کو دعوت دی ہے کہ وہ جامعہ انہر میں داخل ہو کر اسلامی دنیا کی سب سے پرانی تعلیم گاہ سے استفادہ حاصل کریں۔ جامعہ انہر نے ایسی دعوت حال میں ہی چینی طلباء کو دی تھی - اسلامی برادری کی بنیادوں کو استوار کرنے کے واسطے اس قسم کے تبادلہ سے بہتر کوئی چیز نہیں ہو سکتی۔ جامعہ نجف نے اس دعوت کو شکوہ سے قبول کر لیا ہے اور عنقریب طلباء کا ایک گروہ مصر روانہ ہو جائے گا۔ اس ضمن میں یہ امر باعث دلچسپی ہے کہ شیعہ اصحاب کا شاید یہ سب سے پہلا گروہ ہے جو حصول تسلیم کی غرض سے جامعہ انہر میں داخلہ لے گا۔

پروفیسر کے۔ ٹی شاہ نے بمبئی یونیورسٹی کی سینٹ میں تجویز پیش کی ہے کہ مختلف تمدنی علاقوں کی تعلیمی اور کچھل ضروریات کو پورا کرنے کے لئے پونا - کرناٹک، سندھ میں علیحدہ یونیورسٹیاں قائم کی جائیں۔ مگر اس تجویز کی بعض اصحاب کی طرف سے شدید مخالفت کی گئی۔ چند تو مالی وجوہات کی بنا پر مخالف تھے۔ بعض کا خیال تھا کہ اس قسم کی تمدنی تعلیم ہندوستانی اتحاد کے ناقص ثابت ہوگی۔ ہمارا انٹر یونیورسٹی کی ایکیم کے سلسلے میں ایک وفد وزیر اعظم سے ملاقات کر چکا ہے۔ سرٹھکیر نے ہمدردانہ غور فرمانے کا وعدہ کیا۔

سر مرزا اسٹیل دیوان میسر نے اس ہندوستانی وفد کی قیادت کی جو مشرق بعید کی دورل ہاجمین کانفرنس میں شرکت کی غرض سے باندینگ (جاوا) گیا تھا۔ اک دعوت کے موقع پر تقریر

کرتے ہوئے مرزا اسٹیل نے جاوا اور ہندوستان کے قدیم تاریخی تعلقات کا تذکرہ کیا جن کے اثرات اب تک وہاں کی سماجی اور مذہبی زندگی میں نظر آتے ہیں بالخصوص حق اداکاری موسیقی اور قسص جیسے فنون لطیفہ میں یہ اثرات زیادہ نمایاں ہیں بالخصوص فن موسیقی کی قدیم روایات تو محض ہمان نغائیں کی وجہ سے زندہ رہ گئیں۔

وزیر تعلیم پنجاب نے ایک مضمون کے ضمن میں تعلیمی لائحہ عمل مفصلہ ذیل خیالات کا اظہار کیا ہے

حکومت کا مقصد مدارس یا زیادہ طلباء کے داخلے کی بجائے ابتدائی تعلیم کی اصلاح اور ترقی ہے اس مقصد کے لئے پنجاب کے جبرہ یہ ابتدائی تعلیم کے قانون میں مفصلہ ذیل تبدیلیاں کی جائیں گی۔

(۱) ابتدائی تعلیم کی مدت چار سال سے پانچ بلکہ چھ کر دی جائے گی۔ (۲) لازمی تعلیم کے لئے میعاد جو چھ سے گیارہ سال تھی اب چھ سے بارہ سال تک ہوگی (۳) حسب ضرورت لڑکیوں کے لئے بھی تعلیم لازمی قرار دی جائے گی (۴) اگر ممکن ہو تو ابتدائی تعلیم سے اوپر کے درجوں میں تعلیم لازمی قرار دی جائے گی (۵) لازمی تعلیم کا نفاذ بجائے مقامی کمیٹیوں کے صوبائی حکومت کی طرف سے ہوا کرے گا۔ (۶) حسب ضرورت تعلیمی ٹیکس بھی عاید کیا جاسکے گا (۷) جبری تعلیم کی نگرانی اور نفاذ کے لئے خاص انتظام کیا جائے گا۔

پرائمری اساتذہ کی لیاقت ریفرنسز کو رس اور بہتر تربیت سے بڑھائی جائے گی۔ مدت تربیت ایک سال سے دو سال اور شرائط داخلہ میں تعلیمی اسناد کی شرط کڑی کر دی جائے گی۔ معائنہ سخت ہوا کرے گا۔ ابتدائی مدارس میں لڑکے لڑکیاں ایک ساتھ تعلیم پائیں گے۔

(لاؤٹیکا) ہزارہی میں متعلقہ میجرز کا نفرنس کے ساتویں سالانہ اجلاس نے جزائر کے ہندوستانی باشندوں کی تعلیم کے متعلق مفصلہ ذیل قرار دلوں منظور کیے۔

نئے مرکزوں میں ہندوستانی طلباء کے لئے نئے اسکول کھولے جائیں اور ان کے لئے

مناسب تعلیمی سہولتیں بہم پہنچائی جائیں۔ نیوزی لینڈ یونیورسٹی کے امتحان داخلہ میں زبان بہنسی کو اختیاری مضمون قرار دیا جائے۔ جزائر نیچی کے مدارس کا الحاق نیوزی لینڈ یونیورسٹی سے ہے۔ موجودہ اسکولوں سے دیہات کے اندر رہنے والے چھ سال سے چودہ سال کی عمر کے بچوں کے لئے تعلیم لازمی قرار دی جائے۔ چند تجاویز اساتذہ کی بہتری کے لئے بھی منظور کی گئیں۔

تعلیمی بورڈ انگلستان کی طرف سے حال میں ہی ایک رپورٹ ہوم ورک یعنی بچوں کو گھر کے لئے مدرسہ کا کام دینے کے مسئلہ پر شائع کی گئی ہے جس میں بارہ سال سے کم عمر کے بچوں کے لئے گھر کا کام نہ دینے کی سفارش کی گئی ہے۔ شہری علاقوں کے مدارس کے لئے رپورٹ میں مفصلہ ذیل ہدایات دی گئی ہیں۔

بچے ہفتے میں پانچ گھنٹوں سے زیادہ آموختہ کی تیاری میں صرف نہ کریں بلکہ صرف چار رات ہو تو اور بھی بہتر ہے ہر شب چودہ سال تک کے بچوں کے لئے ایک گھنٹہ اور چودہ سے سولہ سال تک کے لئے ڈیڑھ گھنٹہ سے زیادہ تیاری کے لئے صرف نہیں ہونا چاہئے۔

تحقیقات کے دوران میں پتہ چلا ہے کہ بعض بچوں کو دو ہر گھر کا کام کرنا پڑتا ہے۔ ایک تو اساتذہ کی طرف سے دیا جاتا ہے دوسرا والدین کی جانب سے۔ سب سے افسوس ناک امر یہ ہے کہ بعض کم عمر کے بچوں کے مدارس میں بھی گھر کے لئے کام دیا جاتا ہے جو سخت قابل اعتراض ہے۔ رپورٹ میں گھر کے کام کی وجہ امتحانی تیاری اور اس کا خوف قرار دی گئی ہے۔ بچوں میں دماغی اور ذہنی کمزوری اور بیماری کی وجہ ایک تو امتحان ہے اور دوسرا وہ بیماری کا جو ان کو اس سلسلے میں گھر کے لئے دیا جاتا ہے جہاں کہیں ایسے امتحان رکھے گئے ہیں جن کے لئے رٹنے والی تیاری کی ضرورت نہیں اور جو خاص طور پر بچے کی ذہانت کا جائزہ لگاتے ہیں نہ کہ اس کی قابلیت اور معلومات کا۔ دہاں گھر کا کام بالکل دیا نہیں جاتا۔

گھر پر زیادہ کام دینے سے ایک خطرہ یہ ہے کہ جو بچے دن تو اسکول میں اور رات گھر پر

تیاری میں گزار دیتے ہیں وہ ایسی فضا میں نشوونما پاتے ہیں جو گرد و نواح کی سماجی زندگی سے بالکل تعلق
ہوتی ہے۔ اس کا ثبوت دلیز میں ملا ہے جہاں مدرسے کا کام طلباء کے وقت کا استحصال ہے۔ یہ ہے
کہ انھیں مقامی ادب و تمدن - کلچر اور موسیقی میں دلچسپی لینے کا کوئی موقع ہی نہیں ملتا۔ نیز شہریت کے
لئے تعلیم و تربیت محض مدرسے کی چار دیواری کے اندر نہیں دی جاسکتی بلکہ اس کی عملی مشق مدرسے
سے باہر ہی ہو سکتی ہے۔

اگر گھر کے لئے کام دینا کم کر دیا گیا تو اس کے ساتھ ساتھ طریقہ امتحان میں بھی ضروری تبدیلیاں
کر دینی ہوں گی۔

جاپان کے مدارس میں کچھ عرصے سے ریڈیو سٹمپا کرنے پر خاص توجہ مبذول کی جا رہی
ہے۔ نصف سے زیادہ اسکولوں میں سٹمپ لگائے جا چکے ہیں اور ان کی تعداد دن بدن بڑھتی جا رہی
ہے۔ ریڈیو کے روزانہ پروگرام کو مفید اور دلچسپ بنانے میں خاص طور پر سرگرمی کا اظہار کیا جا رہا ہے۔
ابتدائی مدارس، مدارس بالغان اور کنڈرگارٹن اسکولوں کے لئے عمدہ پروگرام مرتب کئے جاتے
ہیں۔ ماہرین تعلیم کا خیال ہے کہ ریڈیو استاد کا معاون و مددگار ہونا چاہئے۔ اور پروگرام کی سہولت
اسکولی تعلیم سے متعلق ہو اور اسے مکمل کرنے والی ہو۔

ہر صبح جاپانی اسکولوں میں مدارس سے متعلق مضامین نشر کئے جاتے ہیں۔ ان کے عنوان
علم اخلاق - قومی زبان - تاریخ - جغرافیہ - سائنس - موسیقی وغیرہ بہت سے انواع پر مشتمل ہوتے
ہیں۔ نیز تمام طلباء کے لئے جسمانی ورزشیں باقاعدہ نشر کی جاتی ہیں۔ اس کے علاوہ بہت سی عملی
ضرورت کی اور روزانہ کی کارآمد چیزوں پر تقریریں کی جاتی ہیں۔ سرکردہ اصحاب اور قائدین بچوں
کے لئے تقریریں کرتے ہیں تاکہ طلباء ان کی ذات، اوصاف اور ان کے اعلیٰ انجیل سے واقفیت حاصل
کر سکیں۔ ہر سال ان تقریریں دل کے موضوع پر لاکھوں رسالے چھپتے ہیں اور مدرسوں میں مفت
تقسیم ہوتے ہیں۔ ٹوکیو اسپرل یونیورسٹی کے زیر انتظام اسکول براد کا سٹنگ پرفیماقی تحقیقات

کام بھی ہو رہا ہے۔

انگلستان کے مدارس میں ریڈیو کے ذریعہ پیام رسانی کا کام بی۔ بی۔ سی کے زیرِ اہتمام بہت کامیابی سے چل رہا ہے۔ اور ہر ہفتہ کے بچوں کے پروگرام تعلیمی جرائد اور رسالوں میں باقاعدہ شائع ہوتے رہتے ہیں۔ ہندوستان میں تو ریڈیو سماجی اور سیاسی زندگی میں بھی نئی چیز ہے اور اسکول تو ابھی اس کے فیض سے محروم ہی ہیں۔

دہلی اسٹیشن نے کچھ عرصہ سے بچوں کا ہفتہ وار گرام شروع کیا ہے مگر ابھی تک کوئی ایسا مستقل انتظام نہیں کیا جا سکا جس کے تحت میں مشا بہر تعلیم۔ قائدین ملت۔ مقبول و معروف مصنفین افسانہ نویس وغیرہ ملک کی نئی نسل کو حیاتِ ملی کا پیام جدید پہنچا سکیں۔

تعلیمی دنیا میں اپنی مدد آپ :-

ارمین طلباء اپنی مالی مشکلات کو دور کرنے کے لئے نئے طریقے ایجاد کرنے میں شہرہ آفاق ہیں پرانے پیشے مثلاً بھٹیوں میں کوئلہ ڈالنا۔ موٹلوں میں بطور خادم کام کرنا اب فرسودہ اور بے کار ہو چکے ہیں۔ اب تو کمانے کے لئے دلچسپ جدتیں کی جاتی ہیں۔ مثلاً بالٹی مور میں ایک ایف۔ اے کے طالب علم نے میری لینڈ یونیورسٹی کے طلباء کو صبح بیدار کرنے کی خدمت اپنے ذمے لے لی ہے۔ یہ طالب علم شام کے سات بجے سوکر صبح دو بجے اٹھتا ہے۔ اور دو گھنٹے مطالعہ کرتا ہے اس کے بعد طلباء کے کمروں کا گشت کرتا ہے۔ کھلی ہوئی کھڑکیاں بند کر دیتا ہے اور کمرے کا درجہ حرارت اعتدال پر رکھنے کے لئے بجاپ کی ٹائیاں کھول دیتا ہے۔ اصل شکل تو سات بجے صبح کو ہوتی ہے جب اسے بعض گہری نیند سونے والے حضرات کو بیدار کرنے کے لئے اچھی خاصی کشتی رٹانا پڑ جاتی ہے۔ اس کے بعد وہ طلباء کے بستر درست کرتا ہے جس کے لئے اسے فی بستر دس سنٹ (ایک ڈالہ سو سنٹ) ملتے ہیں۔ ٹیچرز کالج فلاڈلفیا کا ایک طالب علم اخبارات اور رسالوں کے لئے مسمے ایجاد کرتا ہے۔ نیو جرسی کے نذر اعلیٰ کالج کے پانچ طلباء انڈسے بیچ کر کتابوں کا اور کھانے اور کپڑے کا

خرچ چلاتے ہیں۔ ہر ایک طالب علم کالج فارم کے مرغی خانے میں سوسے ڈیڑھ سو سفید لگ ہو دن رکھتا ہے۔ اور گرد و نواح میں ہر ہفتے تقریباً چار سوسے پانچ سو انڈے بیچ لیتا ہے۔ اس طرح سے سال بھر میں ایک سو پچیس ڈالر یا اس سے کچھ زیادہ کمالیتا ہے۔ کالج کے انڈا مرغی کے حکمے کے افسر اعلیٰ نے ان طلباء کے کام کے متعلق بہت اعلیٰ رائے ظاہر کی ہے۔ اس کے خیال میں مطالعہ اور کمائے کی تجویز کو ملانے کی وجہ سے یہ طلباء انڈے بہت کفایت سے حاصل کر سکتے ہیں اس کے ساتھ ساتھ ان کو تجارتی کاروبار کا بھی عملی تجربہ ہو جاتا ہے۔

اتھا کا بن دو عرب طلباء نے اپنے گزارے کے لئے ایک دلچپ ادبی شغل اختیار کر لیا ہے۔ وہ کالج کے ایک پروفیسر کے لئے عربی کتابوں کا انگریزی میں ترجمہ کر دیتے ہیں اور معاوضہ میں رہنے کا کرہ اور کھانا مفت ملتا ہے۔

چار روسی نوجوانوں نے ایک مسیحی پارٹی بنائی ہے اور دعوتوں اور دوسری تقریبوں پر گاجاکر اپنا گزارا چلا لیتے ہیں۔ غرض کہ قصابی اور آہن گری سے لے کر خدقین کھودنے تک ہر قسم کا کام طلباء کے لئے کو تیار ہیں۔

بیری کالج میں عورت اور مرد طلباء پارچہ بانی سے، لکڑی کا سامان تیاری کر کے اور زراعت سے گزارا چلاتے ہیں، گائیوں کا دودھ دوہتے ہیں، گھوڑوں کے نعل لگاتے ہیں۔ جھاڑواں بناتے ہیں۔ اس طریق سے تقریباً ۶۴۱ ڈالر سالانہ کمالیتے ہیں جو ان کے خرچہ خوراک، رہنے پہنے، اور کتابوں کی خرید کے لئے کافی ہوتا ہے۔ اس مدرسے میں سولہ سال کی عمر سے لے کر پچاس سال کی عمر تک کے طالب علم موجود ہیں۔

ادکین طالب علم کو ہفتے سے کام کرنے میں کوئی عار نہیں ہے۔ ایک ہندوستانی طالب علم لکھتا ہے کہ انھوں نے کولمبیا یونیورسٹی میں بہت سے ایسے طالب علم دیکھے جو اس سال تو کھانے کی میز پر خادم کا کام کرتے تھے اور دوسرے سال ہی کسی اور یونیورسٹی میں پروفیسر، ڈین یا چانسلر بن کر چلے گئے۔

ہندوستان میں کتابی تعلیم: سماجی پابندیوں اور عام اقتصادی گروٹ کی وجہ سے اس قسم کے تجربات قطعی معلقوں میں نہیں کئے گئے۔ البتہ بنارس یونیورسٹی نے اس سلسلے میں غریب طلباء کے لئے صنعتی اور دستی کام مہیا کر کے دوسرے اداروں کے لئے ایک مبارک مثال قائم کر دی ہے۔ بنارس میں نادار اور کم مایہ طلباء فرنیچر کی مرمت کرتے ہیں۔ کمروں اور لکڑی کے سامان پر رنگ کرتے ہیں۔ زمین کے سموار کرنے میں ہاتھ بٹاتے ہیں۔ زراعتی اور انجینئرنگ کالج میں بطور مستری یا کان کام کرتے ہیں اور کام کے تناسب سے اجرت پاتے ہیں۔ ضرورت ہے کہ تعلیم یافتہ طبقہ میں جو نفرت ہاتھ کے کام سے پھیلی ہوئی ہے اس کا سد باب جلد سے جلد کر دیا جائے اس کی اہمیت سپر ڈکٹی نیز ان کارخانے دعوں نے بھی تسلیم کی ہے جن پر ہندوستانی یونیورسٹیوں کے فارغ التحصیل طلباء کو ملازم نہ رکھنے کا الزام لگایا جاتا ہے۔

بمبئی کونسل میں سبٹ پر مباحثہ کے دوران میں مسٹر کھیر (KHER) نے حکومت کی تعلیمی پالیسی کا اعلان ان الفاظ میں کیا ”ہمارا مقصد ابتدائی تعلیم کی اصلاح اور میا تعلیم کو برصغیر میں ہے اور ان مقاصد کو پورا کرنے کے لئے حکومت اپنے اوپر زیادہ سے زیادہ ذمہ داری لینے سے بھی دریغ نہ کرے گی۔ مفت اور لازمی تعلیم کی توسیع کے لئے حکومت رضا کارانہ خدمات حاصل کرنے کی کوشش کرے گی۔ ریاضت جسمانی اس تعلیمی لائحہ عمل کا ضروری عنصر ہوگی۔ دستکاری اور صنعت و حرفت ہر اسکول کے نصاب میں شامل ہوں گے اور کوشش یہ کی جائے گی کہ طلباء اپنے آبائی پیشوں سے غیر متعلق نہ ہو جائیں۔“

رضا کارانہ خدمات کے سلسلے میں یہ امر باعث دلچسپی ہے کہ ایک کانگریسی وزیر تعلیم نے تجویز کی ہے کہ تمام میٹرک کے امیدواروں پر لازمی قرار دیا جائے کہ سند حاصل کرنے کے بعد ایک سال تک مفت تعلیم دیں یو پی میں حکومت کے پنشن خواروں کو بھی دیہات سدھار اور تعلیمی ترقی کے سلسلہ میں رضا کارانہ خدمات پیش کرنے کی ترغیب دی گئی ہے۔

ہمارے ڈاکٹر محمود دز تعلیم نے علمی تحقیقات اور تجسس کو ترقی دینے کے لئے علوم اور طبقہ
 زینداران سے خاص طور پر اپیل کی ہے۔ اس سلسلے میں انہوں نے نادار اور قابل طلباء کے لئے
 نہ صرف حکومت کی طرف سے وظائف بنایا کرنے کا انتظام کیا ہے بلکہ صوبے کے امیر طبقہ
 تعلقہ دار۔ کارخانہ دار و کمار اور تجارت پیشہ اصحاب سے درخواست کی ہے کہ وہ اس مبارک
 کام میں حکومت کا ہاتھ بٹائیں اور ایسے طلباء کی نقد رقم سے یا کھانے اور رہنے کی سہولتیں ہوتا
 کر کے امداد کریں۔

پچھلے چند ہفتوں میں مدراس کی حکومت کی تعلیمی پالیسی کے متعلق بہت غلط فہمیاں پیدا ہو چکی
 ہیں۔ کہا جاتا ہے کہ مدراس گورنمنٹ نے ہندی زبان کو مدرسوں میں لازمی قرار دیا ہے، جس کا
 مقصد یہ ہے کہ اردو زبان کو نیست و نابود کر دیا جائے۔ مگر واقعہ اس کے خلاف ہے، حکومت
 مدراس ایک خالص ہندوستانی زبان کی ترویج کرنا چاہتی ہے۔ جو ہر دور رسم الخط میں لکھی جائیگی۔
 طالب علموں کو اختیار ہو گا کہ وہ اپنے حسبِ خواہش جو رسم الخط چاہیں اختیار کریں۔
 زبان کے سلسلے میں حکومت مدراس نے پنڈت جواہر لال جی اور جامعہ ملیہ سے مشورہ کیا ہے۔
 اور ان کے مشورہ کے مطابق دہل و غنقریب کا روائی شروع ہو جائے گی۔

ہماتما گاندھی نے ہرگز نہیں ایسے مدارس کی تجویز پیش کر کے جو آپ اپنا خرچ اٹھا سکیں تعلیمی طبقوں
 میں خاصی بھل ڈال دی ہے۔ ہماتما جی کا خیال ہے کہ ہر اسکول کا طالب علم ایک سال کی صنعتی
 تربیت کے بعد ایک آنے فی گھنٹہ کمائے کے قابل ہو جائے گا۔ ان کے خیال میں اگر صبح کا وقت
 کتابی تعلیم کے لئے وقف کر دیا جائے اور شام کا دستکاری کے لئے تو بچہ مہینہ بھر میں روزانہ چار
 گھنٹے کام کر کے ساڑھے چھ روپیہ کمائے گا۔

اس تجویز سے بچہ صرف محنت اور کام کی عزت کرنا سیکھے گا بلکہ دستکاری اس کے لئے ذہنی

اور دماغی ترقی کا باعث ہوگی۔ نصف یوم کے مدارس کا ایک یہ بھی فائدہ ہے کہ دوپہر کے بعد اساتذہ، مدرسے کی عمارت، اور سامانِ بالعموم کی تعلیم کے لئے بالکل مفت اور بغیر مزید اخراجات کے استعمال ہو سکتے ہیں۔

اس تجویز پر بعض تعلیمی حلقوں کی طرف سے شدید نکتہ چینی کی گئی ہے۔ بعض ماہرین کا خیال ہے کہ تمدنِ مالک میں ایسی ہمہ گیر تعلیمی پالیسی کہیں بھی نہیں پائی جاتی۔ بچوں پر اس نازک عمر میں کام کا اتنا بوجھ ان کو ہمیشہ کے لئے معطل اور ان کے توار کو مستقل نقصان پہنچا دے گا۔ لیکن بعض ماہرین سمجھتے ہیں کہ اٹھ کے کام ہی سے بچہ کی صحیح ذہنی تربیت ممکن ہے۔

ہندوستان میں لازمی اور مفت تعلیم کا مسئلہ کوئی نئی چیز نہیں ہے۔ تقریباً ہر صوبہ نے لازمی تعلیم ایکٹ رائج کر کے ابتدائی لازمی تعلیم کی ترویج کی کوشش ہے۔ اگرچہ بالعموم یہ تعلیم مفت نہیں دی گئی۔ بہر حال عام طور پر ہر جگہ اور خاص طور پر دیہاتی حلقوں میں اس ایکٹ کو بہت ناکامی ہوئی ہے اس کی وجہ صرف تعلیم سے غیر دلچسپی، والدین کی جہالت یا جبریہ قوانین کی عدم موجودگی نہیں بلکہ اس کا بڑا سبب اقتصادِ دی مشکلات ہیں جو غریب کسان اور چھوٹے پیشہ ور کو تس نہیں لینے دیتیں۔ اگر کسان کا لڑکا اس کو نہایت کاموں میں جالوروں کی نگہ بانی میں مدد دے دیتا ہے اور غریب پیشہ ور کا لڑکا مددگار کی زندگی میں باپ کا اٹھ بٹاتا ہے تو کوئی وجہ نہیں معلوم ہوتی کہ وہ اپنے بچوں کو خواہ مخواہ مدد سے میں بھیج کر کتابی تعلیم دلاؤں جس کا نتیجہ لازمی طور پر آبائی پیشے سے نفرت اور بیکاری ہو۔

جسٹس کے ایک مشہور ماہر تعلیم اور ریاست پریشیا کے وزیر تعلیم نے جنھوں نے ایشیائی مالک کی اقتصادِ تعلیمی حالت کا بنظرِ غائر مطالعہ کیا تھا لکھا ہے کہ ایشیائی اقوام کی اقتصادِ دی حالت اس قدر گری ہوئی ہے کہ اس میں تعلیم کی کوئی جگہ ہی نہیں! بعینہ یہی حالت ہندوستانی کسان کی ہے جب تک کسان کی اقتصادِ دی حالت درست نہ ہوگی وہ کسی حالت میں بھی اپنے آپ کو اپنے بچوں کی

محنت اور امداد سے محروم نہ کرے گا، وہ محنت جو اس کو زندگی کی کم سے کم ضروریات مہیا کرنے کی ضامن ہے۔ اور ایسی حالت میں کبھی بھی اپنے آپ بچوں کو مدرسہ بھیجنے پر رضامند نہ ہوگا۔

مہاتما جی کی تجویز اس اہم مسئلہ کا ایک حل پیش کرتی ہے۔ متمدن ممالک میں کالج کی تعلیم کے سلسلے میں تو بالعموم طلباء تعلیم کا خرچ خود بلاشت کر لیتے ہیں۔ امریکہ میں تو یہ تعلیمی زندگی کا عام تجربہ ہے۔ جرمنی میں جنگ عظیم کے بعد طلباء کی انجمنوں نے ہزاروں طلباء کی انھیں مناسب کام مہیا کر کے مکمل تعلیم کے سلسلے میں امداد کی۔ امریکہ کے بعض نیگرو زراعتی مدارس۔ ڈنمارک کے فوک اسکول ایک حد تک اپنی روایات پر قائم رہے ہیں۔ کیا ہندوستان جو اس وقت اک تجربی دور سے گزر رہا ہے اس پر ٹھنڈے دل سے غور نہ کرے گا۔

ضرورت ہے

ایسے انٹرنس اور ایف اے پاس و فیل نوجوانوں کی جو ایکٹریشن، ایکٹر سکیل اور سیر اور ایکٹر سکیل انجیرین کرنجلی کے روزانہ فزوں ترقی کن اور مجیر العقول شان دار صیغہ میں اعلیٰ ملازمت یا روزگار حاصل کرنے کے خواہش مند ہوں سبے کا راور بجلی کی مٹی تعلیم کے خواہاں نوجوان ۲۰ کے ٹکٹ بھیج کر پراسپیکٹس، رسالہ البرق اور انٹی ٹیوٹ کے فایہ تحصیل ملازم شدہ طلباء کی فہرست طلب کریں۔

پنجاب انجینئرنگ انسٹیٹیوٹ جالندھر

تقائے صحت کیلئے ایک اچھی دوا

OKASA اوکاسا

دماغی کام کرنے والوں کیلئے ایک بہترین چیز ہے!

اوکاسا کے استعمال سے چہرے کا رنگ نکھر جاتا ہے جیستی و توانائی بڑھ جاتی ہے۔

اوکاسا کے استعمال سے جھریاں اور سفید بال نیت و نابود ہو جاتے ہیں۔

اوکاسا کے استعمال سے اعضائے دنیہ نئی قوت محسوس کرنے لگتے ہیں۔

اوکاسا کے استعمال سے اضمحلال، چڑچڑاہن نیز دوسری اعصابی بیماریاں دور ہو جاتی

ہیں اور آدمی کی تمام زائل شدہ قوتیں عود کر آتی ہیں۔

اس سے پہلے کہ

بحالی قوت رفتہ کا وقت گزر جائے اوکاسا کا استعمال شروع کر دیجئے

سٹمیکوں کا بکس دس روپے (دس) آزمائش کیلئے، مٹیکیاں چار روپے (دو)

اوکاسا کے استعمال سے مکمل فائدہ حاصل کرنے کے لئے ضروری ہے کہ نئی اور تازہ اوکاسا کی مٹیکیاں

استعمال کی جائیں۔ اس کی شناخت یہی ہے کہ تازہ اوکاسا کے ڈبے پر ایک نسخہ فیتہ ہوتا ہے

اوکاسا ہر دوا فروش سے مل سکتی ہے یا ذیل کے پتے سے بھی منگاسکتے ہیں۔

اوکاسا کمپنی برلن، انڈیا (ملیٹڈ) نمبر ۱۲ ریمپرٹ روپوسٹ بکس نمبر ۳۳ بمبئی

بسم

جامعہ

زیر ادا رت : ڈاکٹر سید عابد حسین ایم اے۔ پی ایچ ڈی

| جلد ۲۵ | نومبر ۱۹۳۷ء | نمبر ۵ |
|--------|-------------|--------|
|--------|-------------|--------|

فہرست مضامین

| | | |
|-----|---|-------------------------|
| ۸۹۴ | جناب فضل احمد کریم صاحب فضلی آئی سی ایس | ۱۔ مونگوں کی دنیا |
| ۹۳۳ | ایشیاٹک ریویو۔ | ۲۔ ترکی میں تعلیم |
| ۹۴۱ | جناب پروفیسر حبیب الرحمن صاحب ایم اے۔ | ۳۔ تقسیم و انتشار آراضی |
| ۹۵۲ | جناب فضل احمد کریم صاحب فضلی بی اے | ۴۔ غزل |
| ۹۵۲ | جناب ضمیر صدیقی صاحب بی اے۔ (عملیگ) | ۵۔ ہندوستان کے مزدور |
| ۹۶۲ | جناب مولوی محمود علی خاں صاحب بی اے | ۶۔ تہذیب جدید کا انجام |
| | پہان سعد آباد | ۷۔ رفتار عالم |
| | مسلم لیگ کا سالانہ اجلاس | |
| ۹۶۴ | مدراس اسمبلی۔ ممالک متوسط کی اسمبلی | |
| ۹۶۴ | تعلیمی کانفرنس، دہلی | |

فی پرچہ ۸

قیمت سالانہ ۵۰

پرنٹر پبلیشر پروفیسر محمد مجیب بی اے (اکن)، محبوب المطابع برقی پریس۔ دہلی۔

ہماری متعدد فہرستیں

- مکتبہ جامعہ نے اپنے زبردست ذخیرے کی فہرستیں ایک خاص نوعیت سے علیحدہ علیحدہ شائع کی ہیں۔ جو حضرات جس خاص مضمون یا شعبے سے دلچسپی رکھتے ہوں۔ ازراہ کرم مطلع فرمائیں
- مطلوبہ فہرست نوراً حاضر کی جائے گی۔ چند فہرستوں کے نام درج ذیل ہیں:-
- (۱) مطلوبوعات جامعہ۔ جامعہ کی شائع کردہ اور رسول ایجنسی کی کتابوں کی مکمل فہرست
 - (۲) ناشرین آرو۔ جامعہ کے علاوہ اردو کتابوں کے تمام ناشرین کی فہرستوں کا مجموعہ
 - (۳) مصنفین آرو۔ مشہور مصنفین، مترجمین و مولفین اردو کتابوں کی فہرست
 - (۴) بچوں کی کتابیں۔ بچوں کے لئے اردو کی کتابوں کی فہرست
 - (۵) عورتوں کی کتابیں۔ عورتوں اور بچیوں کے لئے پسندیدہ کتابیں۔
 - (۶) مختصر فہرست کتب۔ کتب اردو کی تقریباً ایک ہزار مشہور کتابوں کی فہرست
 - (۷) ادبی کتابیں۔ تاریخ و تنقید ادب، مقالات و انشائیں، افسانہ، نظم، ڈراما، مکاتیب، خطرات وغیرہ پر اردو کتابوں کی مکمل فہرست۔
 - (۸) مذہبی کتابیں۔ دھانی و منتخب مذہبی کتابوں کی فہرست۔
 - (۹) تاریخی کتابیں۔ پانچ سو منتخب تاریخی کتابوں کی فہرست۔
 - (۱۰) اجتماعیات، سیاسیات، معاشیات، تعلیم، فلسفہ، منطق، نفسیات، اخلاقیات، طبیات، کیمیا، طب، حفظانِ صحت، زراعت اور صنعت و حرفت پر اردو کی تمام کتابوں کی مکمل فہرست زیر طبع ہے۔

عقرب شائع ہوگی۔

مکتبہ جامعہ دہلی

گونگون کی دُنیا

اور

مولانا ہمزاد

(خود مولانا کے موصوف کے قلم حقیقت رقم سے)

گونگون کی دُنیا

سورض پٹی ماہ نجات

سنہ ستر ہزار عشقی

دریں دریائے بے پایاں طوفان موج افزا

دل افکنذیم بسم اللہ بحریہ دمرسا

میرے ہمزاد

تم حیرت سے کہو گے مولانا ہمزاد جیسے سلامتی ساحل پر جان دینے والے اور اس شعر کو سرنامہ بنائیں۔ صبر سے کام لو۔ پہلے میرے حالات سن لو پھر جو جی چاہے کہنا۔

تم میرا حال اسی وقت اچھی طرح سمجھ سکو گے جب میں تمہیں اپنے واقعات کچھ پہلے سے بتاؤں گا (حال میں جذبات اور خیالات کا حال بھی شامل ہے۔ اس جگہ یہ کہہ دینا اچھا ہے کہ آئندہ بھی اسی طرح جملہ معترضہ ہوں گے جنہیں چھوڑنا چاہتا ہوں وہ دن تمہیں یاد ہیں جب تم مجھے مولانا ہمزاد کہہ کے چھڑا کرتے تھے اور میں بھی جواباً تمہیں ہمزاد کہا کرتا تھا یہاں تک کہ ہم لوگوں کا یہی نام پڑ گیا۔ بہت دن کی بات ہے۔ جب ہم تم دونوں اتنے بڑے نہ تھے۔ جب تمہاری لاپرواہی یا عرف عام میں شک کا عالم حد سے بڑھا ہوا تھا۔ جب تمہاری یہ حالت تھی کہ ۵

نہ کھانے کی سہ بدہ نہ پینے کا ہوش نہ جانے بھرا دل میں کا ہے کا جوش
 جب تم اس ہیئت کدائی سے بقول شفیق بزرگوں کے گشتا گوی کیا کرتے تھے۔ جب تم
 (یہ اور پہلے کی بات ہے مگر گزشتہ باتوں کی رد میں یہ بھی یاد آگئی اس لئے لکھے دیتا ہوں) جب
 تم بجائے پڑھنے جلنے کے بستہ بغل میں دبائے میرے ساتھ کھیلنے بھاگ آتے تھے اور اکثر
 بغیر بستے کے گھر واپس جاتے تھے۔ جب تم بستہ نہ ہونے کی وجہ اپنے خشکیں اتالین سی" بہ
 بدیہ افزیدین بہ بہانہ ساز کردن" سے کام لے کر بتایا کرتے تھے اور جب تم ----- جب تم -----
 مختصر یہ کہ جب تم ایسے نہ تھے جیسے اب ہو۔ اب تو ولایت سے واپسی کے بعد بہت سنبھل گئے ہو
 معلوم نہیں کیوں۔ شاید وہ باتیں یاد نہ ہوں اور ان کا یاد دلانا بھی اب تمہیں ناگوار ہو۔ اچھا اسی سلسلے
 میں ایک بات پوچھ لوں جو زبانی نہ پوچھ سکا تھا۔ بتاؤ تم اتنا بدل کیوں گئے۔ تم نے اپنی وہ والہانہ
 روش کیوں چھوڑ دی شاید اپنی نئی پوزیشن کے خیال سے۔ مگر کم سے کم مجھے تم سے ایسی ظاہر داری
 کی امید نہ تھی۔ میں سچ کہتا ہوں تمہاری وقعت اگرچہ دنیا کی نظروں میں تمہاری اس پوزیشن کی وجہ
 سے بہت بڑھ گئی مگر میری نظروں سے تم اپنی نئی روش کی وجہ سے بہت گر گئے تھے۔ تمہیں اس
 لئے کہ اب وہ بات نہیں رہی۔ اب ذاتی تجربے نے مجھے اس بات کا قائل کر دیا ہے کہ ہر شخص کو
 بعض وقت "زمانہ باتوں سازد تو بازمانہ بساز" پر عمل کرنا ہی پڑتا ہے۔ خیر تو میرا یہ تجربہ جس کے
 بیان کرنے کے لئے میں دراصل یہ خط لکھ رہا ہوں اتنا دلچسپ ہے کہ عوام تو اسے پڑھ کے بغیر
 "واہ واہ ۹۔ نہیں؟ سچ؟" کہے اور افریقن خانے کے مخصوص انداز میں تعقید و تبصرہ کئے
 رہی نہیں سکتے اور تم اسے پڑھ کے اس قدر متاثر ہو گے کہ اس کا اندازہ سولے میرے کوئی اور
 نہیں کر سکتا۔ اس وقت صغی کا وہ شعر یاد آگیا۔

سرسنہ در آستانہ ہے ، متحرک رگ زمانہ ہے

زمانے کی رگ چاہے متحرک ہو یا نہ ہو مگر تھامے دل کی ایک اک رگ ضرور پھٹکنے لگے گی۔ معلوم نہیں
 تھیں یا نہ ہو کہ نہیں عرصہ ہوا تم نے اپنی بکری کے بچے کو جب وہ گردن ٹیڑھی کئے چکنے چکنے
 غل جیسے کان ہلاتا کلیں کرتا دودھ پینے جا رہا تھا اس کی ماں کے آگے سے اٹھایا تھا تم اسے
 جتنا لپٹا نا اور پیار کرنا چاہو وہ اتنا ہی ٹانگیں مارے اور ”میں۔ میں“ چلائے۔ ماں بھی جباری
 بندھی ”میں۔ میں“ کرتی رہی مگر تم نے ایک نہ سنی۔ اسے گود میں دوپے خوش خوش باہر چلے
 گئے۔ کچھ دور تو ماں کی آواز کان میں آتی رہی۔ پھر مٹ گئی۔ بچہ بھی بیچارہ چپ ہو گیا۔ مگر اب
 اس کے دل کی کیفیت جو آواز اور حرکات سے ظاہر نہ ہوتی تھی اس کی ابھری ابھری گول گول
 آنکھوں میں سمٹ آئی تھی اسے دیکھ کے بقول غالب رگ سنگ سے لہو ٹپکنے لگتا، مگر تم پر کوئی
 اثر نہ ہوا۔ اب بڑے دل والے بنتے ہو۔ خیر تو جب تمہارا باہر کی سیر سے جی بھرا تو گھر کی طرف
 چلے گھر کے قریب ابھی نہ پہنچے تھے کہ بکری کی دردناک ”میں۔ میں“ کی صدا پھرنے لگی۔ اس
 سن کے بچہ جس طرح پھر بیتاب ہو کے ”میں۔ میں“ کرنے لگتا، نور زور سے چلائے اور تمہاری
 گود سے تڑپ کے نکل جانے کی مجھنا نہ کوشش کرنے لگا وہ تمہارے دل کی اس حالت کا جو اس
 خط کے پڑھنے کے بعد اس کی ہوگی سچی تصویر ہے صرف فرق جو ایک بکری کے بچے اور انسان
 کے دل میں ہونا چاہئے وہی سمجھو اور وہ بھی تمہارا دل۔ دیکھو کہاں کی بات کہاں نکل آئی۔ جو بعد میں
 کہنے کی بات تھی اس کا ذکر ابھی چھیڑ دیا۔ اصل بات یہ ہے کہ اصل بات وہی ہے اس لئے خواہ مخواہ
 زبان پر چلی آتی ہے۔ جی چاہتا ہے ابھی کہہ دوں مگر نہیں اگر ابھی کہہ دیا تو بقول یاروں کے ”سارا
 مزا کو کرا ہو جائے گا“ اور تم میری موجودہ حالت کا بھی صحیح اندازہ نہ کر سکو گے اس لئے پھر شرمندہ
 سے کہتا ہوں۔ تو میں یہ کہہ رہا تھا کہ تمہیں وہ دس بارہ برس پہلے کا زمانہ یاد ہے کہ نہیں۔ اگر یاد
 ہوگا تو اس زمانہ میں جو دلچسپ جھگڑے ہم لوگوں میں ہوا کرتے تھے وہ سب بھی یاد ہوں گے۔
 بظاہر ہم تم میں کوئی بات مشترک نہ معلوم ہوتی تھی۔ تم پورے شیطان تھے اور انیچا
 پورے رحمان بننے میں کوشاں۔ تمہارے جسم میں ایسا معلوم ہوتا تھا کہ حافظ کی روح حلول کی ہوئی

اور میرے جسم میں محتسب کی۔ مگر معلوم نہیں کیا بات تھی کہ ہم لوگوں میں اتنی گہری دوستی تھی معلوم نہیں یوں ہی رو میں لکھ گیا ورنہ اس کی وجہ اب مجھے صاف معلوم ہوتی ہے۔ خط پڑھنے کے بعد میں بھی معلوم ہو جائے گی۔

ہماری لڑکیوں میں وہ دن یاد رہیگا۔ مجھے تو کبھی نہ بھولے گا شاید نصیب بھی یاد ہو۔ شروع برسات کا زمانہ تھا۔ موسم کی پہلی گھٹا تھی اور خوب گھر کے اُنی تھی، بالکل گھنگور، ایسا معلوم ہوتا تھا کہ ”کالا میٹنگا“ لڑکے لڑکیوں کی ”گلدی چھوٹی پیل پیاسا کالے میٹنگا پانی دے“ کی متواتر چیخ پکار سے غصے میں آکے پھر گیا تھا۔ آسمان پر وہ گرج چک تھی کہ سوتے دل بھی جاگ اٹھیں۔ پھر صبح کا سہانا وقت ہر شے میں زندگی کی لہر دوڑ رہی تھی۔ دل میں ایک عجب طرح کی خنکی اور درد محسوس ہورہا تھا۔ ایسی حالت میں تم سے کب گھر میں کل سے بیٹھا جاتا۔ تم آئے اور مجھے دریا کی سیر کے لئے پکڑ لے گئے۔ ہم لوگ یوں ہی گھومتے گھومتے بظاہر بغیر قصد ایک جگہ پہنچ گئے۔ میں تو سمجھتا ہوں تم مجھے دامن قصد آ لے گئے تھے مگر خیر۔ غالباً تم سے پہلے ہی میری نکتہ رس نگاہوں نے دیکھ لیا کہ چند ۷

برس پندرہ یا کہ سولہ کا بسن و جوانی کی راتیں مرادوں کے دن

دلی زادہ حائیں کنہیا جی کی نگاہوں سے بے خبر عجب ترنگ میں نہا رہی ہیں۔ کوئی کسی پر پانی چیک رہی ہے کوئی کسی کا ہاتھ پکڑنے کی کھینچ رہی ہے کوئی شرم کے مارے بیٹھی جا رہی ہے۔ کوئی کسی کے پیچھے جھپٹ رہی ہے کوئی تہقیر لگا رہی ہے۔ کوئی کنارے پر کھڑی جلدی جلدی کپڑا اتار رہی ہے اور زور سے کہہ رہی ”اے سنا۔ ہم آجائیں تو“۔ میں نے فوراً اپنا منہ ادھر سے پھیر لیا۔ تم نے جو دیکھا تو بار بار ”مولانا دیکھئے اس طرف ایک چیز“ کہہ کہہ کے میری جان عذاب میں ڈال دی۔ میں باتوں میں مالتا رہا کہ تمہیں یہ پتہ نہ چلے کہ میں نے ادھر دیکھ لیا ہے جب تمہارا اصرار حد سے بڑھا اور مجھے محسوس ہونے لگا کہ اب زیادہ انکار راز انکار دلیگا تو میں نے لا پرواہی سے مڑکے ”کہاں پکیا“ کہتے ہوئے اس جانب آسمان کی طرف دیکھا۔ بہت میں نے کوشش کی کہ دامن نگاہ کا کوئی گوشہ اس معصیت انگیز

منظر پر بار دیگر پڑ کے مٹو نہ ہو مگر پھر بھی ایسا معلوم ہوا ایک ٹکٹا ہوا کونا اس پر سے رگڑ مکھانا ہوا نکل
 ہی گیا۔ تم نے کہا ”مولانا۔ میں آپ کو اس وقت آسمان پر فرشتے تھوڑی دکھانا چاہتا ہوں بلکہ زمین
 پر حوریں۔“ میری نگاہ نیچے کی طرف بے اختیار گر پڑی۔ میں نے خوف و غصے کی حالت میں کہا
 ”کیا بکتے ہو“ اور پھر فوراً لاجل کہہ کے ادھر سے منہ پھیر لیا ساتھ ہی ساتھ میں نے تمہارا ماتھ زور سے
 کپڑا اور تھیں دلوں سے کھینچ کے لے جانے لگا۔

تم ”مولانا خیریت تو ہے۔“ آخر یہ سب کیوں؟

میں ”پہلے یہاں سے چلو تب بتاؤں۔“ اس وقت میرے منہ سے ہر وقت توبہ۔ توبہ نکل رہی
 تھی اور میری گرفت میں اتنی قوت پیدا ہو گئی تھی کہ تم اس سے نکل نہ سکے۔ جب کچھ دور جا چکا
 تو میں نے کہا ”تم بڑے وہ ہو۔ زبردستی گنہگار بناتے ہو“

تم ”گنہگار؟ کیسے؟“

میں ”گناہ آنکھوں سے بھی تو ہوتا ہے؟“

تم ”مگر میں تو آپ کو ایسا نہیں سمجھتا تھا کہ آپ اتنی جلدی گناہ کر بیٹھیں گے“

میں نے کھسکا کے کہا ”استغفر اللہ۔ میرے کہنے کا مطلب یہ تھوڑی ہے کہ خدا بخواتین مجھ سے

گناہ سرزد ہی ہو گیا۔ اللہ اس سے ہمیشہ بچائے۔ ارے وہی ”چوگل بسیار شد پیلان بلغزند“

والی بات سمجھو“

تم۔ ”مولانا سعدی کا یہ قول تو آپ کو یاد رہا اور وہ نہ رہا کہ“

کہ گفت بر رخ زیا نظر خطا باشد و خطا بود کہ نہ بیند روئے زیبا را“

میں۔ ”مجھے سب یاد ہے۔ فضول باتیں نہ کرو۔ چلو“

تم ”اور حافظ کا یہ شعر بھی کہ“

چہ کار اند بہشت ان مدعی را و کیل امروز با حورے ندارد“

یہ سن کے مجھ سے نہ را گیا اور میں نے جوش میں آکے کہا ”نئی تعلیم نے تم لوگوں کو بالکل

تمہارے پیچھے دیک سا گیا۔ جب یہ مصیبت ختم ہوئی تو میں نے کہا ”بھائی چلو گھر۔ اب یہاں زیادہ رہنا ٹھیک نہیں۔“

تم۔ ”اگر آپ ہی پر بھائی گرنی ہے تو دواں نہیں کر سکتی۔ کاہے کو گھر والوں کو اپنے ساتھ گھسیٹتے ہیں یہ بھائی محض آپ ہی کے لئے بھائی تھی۔ آپ نے مولانا کشف الدجا بجالہ کا یہ شعر سنا ہے“
 میں۔ (حواس مجتمع کرتے ہوئے) ”مولانا کون“

تم۔ ”ارے اپنے مولانا کشف الدجا بجالہ قد سرہ کا نام نامی نہیں سنا۔“ پہلے تو مجھے ایسا معلوم ہوا کہ میں نے واقعی نہیں سنا مگر بہت جلد کچھ دھندلا دھندلا سا خیال آنے لگا اور میں نے کہا ”سنا کیوں نہیں شعر پڑھو تو پتہ چلے۔ سینکڑوں شعر سنا کرتا ہوں“
 تم۔ ”اچھا تو سنئے۔ فرماتے ہیں“

فلک پر بھی ہے قبضہ شیخ جی ان حسن والوں کا
 وہ دیکھو لے رہا ہے برق میں انگریزیاں کوئی

میں۔ (دونا جوش میں آکے) ”کیا شعر فرمایا ہے۔ رعنائی خیال کے قربان جائے۔ جی خوش ہو گیا۔ کیا تم اسے بھی بیہودہ مجازی معنوں میں لے جاتے ہو۔ یہ شعر خالص حقانیت کا ہے اور حضرت سیدنا قد سرہ کے فیضان روحانی کا ثمرہ ہے۔“

تم نے ذرا سکرانے کہا ”مولانا تو آپ میری ولایت کے قائل ہو گئے“

میں (غصے میں) ”تم نے کیوں حضرت مولانا کے نام سے اپنا شعر پڑھا“

تم ”اگر ایسا نہ کرتا تو آپ اتنی تعریف کرتے“

میں ”بڑے گستاخ ہو۔ معافی مانگو“

تم ”کس سے اپنے آپ سے“

میری جھینپ اور کھسیا ہٹ کا تم اندازہ کر سکتے ہو۔ اسی حالت میں میں نے کہا ”تم نے کیوں دھوکا دیا۔ کیوں کفر کیا۔ کیوں اپنے کو مولانا کشف الدجا بجالا کہا۔ تم لوگ نہ معنی سمجھو نہ مطلب جو کچھ منہ میں آتا ہے کہنے لگتے ہو“ یہ کہتے ہوئے میں تمہارے پیچھے دوڑا۔ تم بھی زیادہ نہ بھاگے۔ خیر جب پکڑا تو تم نے کہا کہ ”مولانا صرف آپ کو چھیڑنا چاہتا تھا۔ بس“۔ دل تو احساسِ شکست سے چر تھا اس وقت لڑتا کیسے۔ سوائے اس کے کچھ اور نہ کہہ سکا کہ مجھے ایسی چھیڑ نہیں پسند۔ اس کے بعد ہم لوگ پھر دوست دوست ہاتھ میں ہاتھ ڈالے باتیں کرتے گھر کی طرف چلے۔ باتوں باتوں میں تم نے کہا (آخر پرانی عادت کہاں جاتی) ”مولانا آپ کیوں زبردستی اپنی جان کو عذاب میں ڈالتے ہیں۔ نواب کے لئے عذاب میں پڑنا کون عقلندی ہے۔ کیا آپ کو دہاں سے چلے آنے میں تکلیف نہیں ہوئی؟“ یہ سن کے میں پھر کھسیا یا اور بولا ”تکلیف کیا عین راحت ہوئی جانتے ہیں یہ عذاب عامی ہے اس لئے اسے خوشی سے برداشت کرتے ہیں۔ اس کے بدلے جب وہ حیم کریم جنت النعیم عطا فرمائے گا تو ساری کسر پوری ہو جائے گی۔ میں نے کسر کہا۔ تو بہ۔ کسر کیا۔ جتنی اب تکلیف ہوئی ہے اس سے ہزار گنا زیادہ آرام نصیب ہو گا اور وہ عیش عیش جادوانی ہو گا۔ یہاں کی طرح فانی نہیں“ یہ کہتے کہتے میں جوش میں آگیا اور جنت کے عیش و آرام کی ایسی زبردست تصویر کھینچی کہ مجھے خود لطف آگیا۔ سچ کہتا ہوں میرا دل بول رہا تھا کہ میں نے اتنی پر جوش اور ”لذیذ“ تقریر کبھی نہ کی تھی۔ ایک اک لفظ جزبان پر آتا تھا معلوم ہوتا تھا کہ دل کی انتہائی گہرائیوں سے نکل رہا ہے۔ خیر تو جب میں دودھ سے زیادہ سفید اور شہد سے زیادہ میٹھی شرابِ مہور کی نہر کا ذکر کر چکا جو میرے پرلے انداز گفتگو میں بھر دخیال آنے کے منہ سے مٹی ہو جائے گی تو تم نے حسبِ عادت بیہودہ سوالات شروع کر دئے کہ ”مولانا کیسے۔ نہر کی نہر میں اینٹا چونا گاڑا کہ منہ میں لگ جائیگی یا اس میں سے ایک سوچ اٹھ کے منہ میں گھس جائے گی یا کوئی حور جام بلورین میں بھر کے اور تھیلی پر رکھ کے خواصوں کی طرح مودبانه پیش کرے گی یا محبوبِ شہوخ و شنگ کی طرح گلے میں ہاتھ ڈال کے اور قسبیں دے دے کے چلائے گی؟“ تمہارے شروع کے دو سوال سن کے تو میں غصہ ناک تک آگیا تھا مگر

تھمارے آخری سوال نے میرے جسم میں سردی کی ایک برقی لہر دوڑادی اور میں نے اسی پر کیف و جوش میں کہا ”ہاں اور کیا، بیشک، مومنوں کے لئے دہاں حوریوں تو ہوں گی اور وہ بھی کیسی یہاں کی چڑیلوں سے ہزار لاکھ کروڑ ہاں سنکھ گنا بڑھکے تم نے میرے لطف و جوش کے دھکے تو ہونے لگاؤں پر یہ کہہ کے ہانی چھڑکا کہ ”ارے مولانا سوچئے تو کیا فرما رہے ہیں آپ۔ دوزخ کا ذکر کر رہے ہیں کہ جنت کا۔ اگر حور اتنی کریمہ المنظر ہستی کا نام ہے جس کے آگے ہماری چڑیلیں بھی حور معلوم ہوں تو کم سے کم خاک رتو ایسی جنت سے باز آیا اور میری سمجھ میں نہیں آتا کہ آپ ہی اس کے لئے اتنے حیران پریشان کیوں ہیں کہ اس دنیا کو جو جنت بن سکتی ہے زبردستی دوزخ بنائے ڈالتے ہیں۔ میں نے کہا لاحول ولاقوۃ میرا مطلب یہ تھوڑی تھا۔ میرا مطلب یہاں کی چڑیلوں سے وہ چڑیلیں تھا جنھیں تم لوگ حور سے بڑھکے سمجھتے ہو لیکن جن کی ہستی ان حوروں کے مقابلے میں جو انشاء اللہ جنت میں ہمیشہ ہمیشہ کے لئے ہمارے تصرف میں آئیں گی چڑیلوں کو بڑھکے نہیں“

تم۔ ”اچھا تو کہہ چلے۔“ میں نے پھر سلسلہ گفتگو شروع کیا اور ”لذیذہ بود حکایت دراز تر گفتیم“ کے مصداق خوب خوب رطب السانی کی۔ دنیا کا زبردست سے زبردست مصو رہی اپنی محبوبہ کی برہنہ تصویر کیا اس کیف و سرور و جوش و ہستی کے ساتھ کہنے لگا جس سے میں نے حوروں کے ایک اک عضو کی مصوری کی۔ پہلے تو تم بیچ بیچ میں بولتے جاتے تھے کہ ”مولانا سڑک کا تو خیال کیجئے۔ لوگ کس طرح دیکھ رہے ہیں۔ کیا کہتے ہوں گے“ مگر میری تقریر کے سیلابی دھارے کے آگے یہ تنکے کیا ٹھہرتے۔ آخر کار تم بھی دم بخود ہو کے سننے لگے۔ جب میں اپنی جادو بانی ختم کر چکا (اس وقت کی تقریر مجھے سچ مچ جادو معلوم ہوتی اور میں خود مسحور ہوا جاتا تھا بمصداق ۷

ہم مست ہوئے جاتے ہیں خود اسکے اثر سے تو یہ شعر نہیں نعرہ مستانہ ہے گویا) اور سمجھا کہ تم اگر پورے نہیں تو کم سے کم آدمے مسلمان تو ہو ہی گئے ہو گے۔ اس وقت میں نے

تھادی طرف بڑے فاتحانہ انداز میں سہتہن سوال خاموش بن کے دکھیا۔ تم نے ایسی سکر اہٹ کے ساتھ جس سے معلوم ہوتا تھا کہ سنہی کو بہت ضبط کر رہے ہو کہا ۵

شیخ صاحب کی ذہانت دیکھو چور کو سمجھے ہیں عورت ہوگی

بس نہ پوچھتے بدن میں آگ لگ گئی۔ میں نے قریب قریب جلسے سے باہر ہونے کہا ”عورت نہ ہوگی تو کیا تمہارا سر ہوگا۔ خدائے عزاسمہ نے یہ نفس نفیس اپنے کلام پاک میں اس کے کھلے لفظوں میں وعدہ فرمایا ہے۔ یہود، بدتمیز کہتا ہے ”شیخ صاحب کی ذہانت دیکھو۔ انگور کھٹے ہیں۔ ارے خالم خدا کے غضب سے ڈر۔ تجھے کیا ہو گیا ہے۔ کیا سمجھتا ہے کہ تو ہمیشہ اسی طرح بنا رہے گا۔ تیرے ہاتھ پیر میں اسی طرح نور رہیگا۔ تیرے دل و دماغ ہمیشہ یوں ہی تر و تازہ بنے رہیں گے۔ اگر اندھا نہیں ہو گیا ہے تو اپنے ارد گرد ایک نظر ڈال۔ یوں فرعون بے سامان نہ بنا رہا۔ دور کیوں جاتا ہے رمضان ہی کو دیکھ۔ بڑی چیرٹا ہے اور چیرٹا ہی کیسا جیسے برسوں کا سکھایا ہوا۔ کانوں میں جب تک چنچ کے نہ بولوس نہیں سکتا۔ آنکھیں دیکھنے میں اچھی مگر اپنے پوتے کو بھی نہیں پہچانتا۔ اپنے بل بوتے پچھونے سے اٹھ نہیں سکتا اگر قصائے حاجت کی ضرورت ہوئی اور کوئی ترس کھانے والا موجود ہوا تو اس نے بڑی شکل سے اٹھایا ورنہ پڑے ہی پڑے سب کچھ اور اسی میں لت پت پڑے رہنا۔ اس دن نہیں دیکھا کہ جب وہ اپنی ادموی آوازیں دھیرے دھیرے ”پانی۔ پانی“ کہہ رہا تھا اور اس کی بہو جھلا کے یہ کہتی ہوئی آئی ”بڈھا مرو نہیں جات۔ جان اجاب ال ہے۔ کہاں تلک کو دکرے“ اور بیدردی کے ساتھ اسے اٹھا کے پانی پلانے لگی۔ پلانے کیا لگی اس کے ہاتھ میں یہ کہہ کے کٹورا پکڑا دیا کہ ”لیو ڈھسکو۔ پانی، پانی، پانی، پانی۔ مرے جات ہیں پانی بنا“ تو اس کی گردن کس طرح بے اختیار ہل رہی تھی۔ ہاتھ کس طرح کانپ رہا تھا۔ آدھا پانی اس کے اوپر چھلک چھلک کے گاتا تب کہیں ایک دو قطرے اس کے دیر سے بڑے ہوئے منتظر ہونٹوں میں پہنچے اور اتنے ہی میں اس قدر تھک گیا کہ آہستہ سے بس کہہ کے پڑ گیا۔ کیا تم سمجھتے ہو کہ وہ اسی طرح پیدا ہوا تھا۔

کیا کبھی اس کی عمر تمہاری طرح نہ تھی۔ کیا اس کے بچے کا پتہ ہوئے ہاتھ جن سے اب پانی کا کھڑا نہیں سنبھلتا کبھی شراب منہ پر سے بھرے ہوئے قدرت کے رنگارنگ پیالوں سے نہ کھیتے رہے ہوں گے۔ کیا کبھی وہ بھی بالنگا پھیلا بنا نہ پھر تارا ہو گا۔ تم نے تو خود اس کے منہ سے اس کی جوانی کے قصے سنے ہیں۔ کس طرح قوس قزح کے رنگ کا صاف پچ در پچ ایک طرف ذرا سا جھکا کے باز رہے۔ خوب تیل پٹی تیل جڑی چلتی سر سے اونچی لٹھی لئے مچھا ہوا تن زیب کا کرتا زیب تن کئے اور اس کے اوپر کسی پھولدار ریشمی کپڑے کی صدی پہنے تہہ باندھے سلیم شای جوتا ڈالے ایک طرف گال میں دو خوشبودار دیبا درسی پان کی گولیاں دبائے دیکھے اس کا یہ کبنا کبھی نہ بھولے گا کہ ”بھیا اللہ قسم کبھی دو چھوڑا ایک گھوری منہ میں نہ رکھتے تھے“ سینہ تالے کس آن بان سے چوک کی سیر کو نکلتا تھا کہ عورت تو عورت مرد بھی دیکھتے رہ جاتے تھے۔ ہر طرف اس کی خاطر تواضع ہوتی تھی۔ اگر کہیں کچھ دن ناغہ کر کے جاتا تھا تو دلوں سب شکایتا نہ ہی کہتے ”اے آج کہ صبر سے چاند نکلا۔ رمضان بھیا تو بالکل عید کا چاند ہو گئے۔“ یا ایک اس کا وہ زمانہ قصایا ایک یہ ہے کہ اس کے اپنے اس کے مرنے کی دعا کرتے ہیں۔ کیا رمضان نے کوئی قصور کیا ہے کہ اس کا یہ حال ہو گیا اور کیا تم کہیں سے رنگا کے آئے ہو کہ یوں ہی سدا بہار بنے رہو گے۔ اگر تم نے اس کی اتنی عمر پائی تو تمہارا بھی یہی حال ہو گا اور اگر کم عمری میں مرے تو دیکھنا کہ موت کس طرح تمہارے سارے قصر خیالی کو دفعتاً سہا کر دے گی۔ اتنا بھی وقت نہ ملے گا کہ اپنے اربابوں کے پورا نہ ہو سکے کا افسوس ہی کو لو۔ بڑے بڑے فرعونوں کا یہی حال ہوا ہے۔ تم تو تم۔ آنکھیں کھولو تو دیکھو کہ جمادات نباتات حیوانات ساری کائنات درس عبرت ہے۔ عبرت کپڑو عبرت۔ در نہ پھر سوائے بچھانے کے اور کچھ ہاتھ نہ آئے گا۔ تقریر تو میں نے جہت لمبی چوڑی کی تھی مگر اس کا خلاصہ یہی ہے۔ جوش میں آگیا تھا۔ اردو فارسی شاعری سے جو نوا دے فی صدی اسی مضمون کی ہے میں نے جگہ جگہ کام لے کے اپنی تقریر کے اثر کو بہت بڑھا دیا تھا۔ تم بھی متاثر نظر آ رہے تھے۔ جس قدر تم پر زیادہ اثر ہوتا نظر آتا تھا اسی قدر میں اور زوروں سے تقریر کرتا تھا۔

آخر جب حق سوکھنے لگا تو میں نے اسی درس عبرت پر تقریر ختم کی اور تمھاری طرف منتظر جواب بنے دیکھا۔
تم نے کہا ۵

کیا خاک لے جینا پر لطف دکھائی ہے ؟ ہر نفس جسے عبرت انگیز نظر آیا
میں بھڑکٹھا تیری اور تیرے پُر لطف جینے کی ایسی تھی۔ میں کیا جانتا تھا کہ اللہ جل شانہ عم نوالہ نے
الوحیل کی طرح تیرے قلب پر مہرِ شت کر دی ہے ”ہم“ ”کم“ ”عمیاً“ ”نعم“ ”لا یرجیون۔“ یہ آیت قرآنی پڑھتا اور
لاحول دلاقۃ کہتا میں تمیں راستے ہی میں چھوڑ کے اپنے گھر واپس آیا۔

مدت تک نہ میں تم سے بولا اور نہ تمیں بولنے کا موقع دیا۔ شاید تم بھی ”سبک سر بنکے کیوں
پوچھیں“ بد عمل کرتے رہے۔ یاد نہیں آتا کہ پھر کیسے سلسلہ شروع ہوا۔ شاید ہم لوگوں نے ۵

رہے اس شوخ سے آزدہ ہم چنے تکلف سے ؟ تکلف بظرف تھا ایک انداز جنوں وہ بھی
پر عمل کیا ہو اور اپنے اپنے دل میں یہ سوچ کے کہ ”پانڈے جی پچھتائیں گے پھر چنے کی کھائیں گے“
آپ ہی آپ ل گئے ہوں یا مل خوب یاد آیا۔ واہ یہ دلچسپ واقعہ بھولا ہی جا رہا تھا۔ سنو میں نے
پیش قدمی کی تھی۔ صرف چنے کی دال مجبوراً کھانے ہی کے لئے نہیں۔ جی تو تم سے ملنے کے لئے پھر
بہت چاہنے لگا تھا لاکھ ہو بقول نظیر ”اک عمر کی جو ہے پڑی عادت نہیں بھٹکتی“ مگر اس کے علاوہ
ایک اور بات بھی تھی۔ میں تم سے اتنے عرصے تک زیادہ تر اس وجہ سے نہیں بولا تھا دغصے کی وجہ بھی
تھی کہ میں تم سے بات کرنا گناہ سمجھتا تھا۔ مومن نے یہ شعر تو طنزاً کہا تھا کہ ۵

میرے آنسو نہ پوچھنا دیکھو ؟ کہیں دامان تر نہ ہو جائے

لیکن میرے نزدیک تم سے بات چیت کرنا واقعی بمنزلہ گناہ کے تھا۔ کچھ عرصے کے بعد آپ ہی آپ
مجھے یہ خیال پیدا ہوا کہ نہیں۔ میں غلطی پر ہوں۔ تم گمراہ ہو تو میرا فرض یہ ہے کہ تم کو راہِ راست پر لاؤں
نہ کہ تم کو اور گمراہ ہونے دوں۔ یہ خیال آتا تھا کہ اپنے آپ کو اس سہل انکاری پر کہ ایک بہانہ ڈھونڈ سکے
اس بڑے فرض کی ادائیگی سے قاصر ہوں (اس وقت مجھے اپنا گزشتہ طرزِ عمل صاف بہانہ نظر آتا تھا)
خوب لعنت ملا مت کی اور اسی وقت تمھارے دل گیا۔ تم تھے نہیں۔ نو کروں سے کہہ آیا کہ جب آؤ تو

کہیں کہ میں آیا تھا۔ تم تھوڑی دیر کے بعد ”چہرہ خوشی کے مارے گلستان بنا ہوا“ میرے دل پہنچے اور خوشی سے لبریز آواز میں بولے ”کہئے مولانا کیسے یاد فرمایا“۔ مجھے تمہارے چہرے اور آواز کے لہجے سے یہ معلوم کر کے تو بڑی خوشی ہوئی کہ تم مجھ سے تجدید دوستی کے خیال سے بہت خوش ہو مگر تمہارا اتنا رجحان دیکھ کے میں نے منہ بنا کے خشک لہجے میں کہا ”کچھ نہیں ایک کام تھا“۔ اس پر تم بیاختہ بول اُٹھے ”کام کی بات بعد میں ہوگی۔ پہلے آپ مجھ سے خوش ہو جائے تب۔ بہت غصہ کر چکے۔ لائے کافی انگلی“۔ یہ کہہ کے تم نے اپنی کافی انگلی کو میز پر جا کر کے بڑھایا مگر میں اپنی انگلی سیدھی ہی کئے رہا۔ کافی انگلی ملا کے لڑکیوں یا چھوٹے بچوں کی طرح عہد وفا بنا دینا مجھے اپنے سن علم و فضل اور تقدس کے شایان شان نہ معلوم ہوا۔ خصوصاً اس بات کا خیال آیا کہ میں ایک اہم اور بہت مقدس کام کو اس تجدید دوستی کے ساتھ شروع کرنے والا ہوں۔ لہذا اس کی ابتدا ایسے مسخرے پن سے نہ ہونی چاہئے۔ میں نے بہت متین لہجے میں کہا کہ ”خیر تمہاری یہی خوشی ہے تو دوستی ہو جائے گی۔ مگر یہ انگلی دنگی کیا لڑکیوں کا کھیل۔ لیکن تم نے ایک نہ مانی اور بغیر میری کافی انگلی کو زبردستی میز پر رکھنے اور اس کو اپنی انگلی سے کس کے کھینچنے نہ رہے اور سچ پوچھو تو باوجود میری ظاہری مخالفت کے مجھے دل ہی دل میں اس کا لطف بھی آیا۔ اس طرح ہماری دوبارہ دوستی کا سلسلہ شروع ہوا۔

میں نے یہ دوبارہ دوستی تمہیں راہ ماست پر لانے کے لئے شروع ہی کی تھی اس لئے میں نے اب کی دفعہ پہلے سے بھی زیادہ ندر شور سے بحث و مباحثے کا سلسلہ شروع کر دیا۔ یہ بحثیں بڑی دلچسپ تھیں اس لئے مجھے اب تک قریب قریب لفظ بلفظ یاد ہیں۔ مگر میں اس وقت انہیں یہاں لکھ کے تمہارے صبر کی ضرورت سے زیادہ آزمائش کرنا اور اس طرح ان کے اثر کو کھونا نہیں چاہتا۔ فرصت ملی تو انہیں کبھی علیحدہ لکھوں گا۔ اس وقت تم میرے ان دلچسپ تجربات کو سننے کے لئے بچپن پر ورتا ہو گئے جن کا ذکر میں نے اس خط کے شروع میں کیا ہے اور شاید تم بے صبری کی وجہ سے میرے اس لکھنے کو بھی فضول سمجھتے ہو مگر مجھے یقین ہے کہ جب تم پورا خط پڑھ چکے گے اس وقت تمہاری رائے بدل جائے گی۔ خیر جس طرح بھی ہو صبر کے ساتھ یا بے صبری سے صرف ایک واقعہ کا ذکر اور سن لو۔

امید ہے کہ باوجود بے صبری کے بھی وہ چندال غیر دلچسپ نہ معلوم ہو۔

ہم لوگ ایک دن جمیل کے ہاں دعوت کھانے جا رہے تھے اور میری طبیعت بمصداق ۵
زندہ دل شیخ جی کب تھے اتنے ۶ آج شائد کہیں دعوت ہوگی

خوب جولانی پر تھی۔ مذہبی بحث تو میں ہیر پھیر کر چھیڑی دیا کرتا تھا۔ اس دن بھی چھیڑ دی اور بڑے
جوش کے ساتھ تم نے بہت بچنے کی کوشش کی مگر میری گرفت سے کہاں نکل سکتے تھے۔ تم نے
”فالتو عقل“ نہ ہونے کا غنڈہٹیں کیا مگر یہاں کون سنتا ہے۔ آخر تم نے کھسیا کے کہا ”مولانا کوئی
دلچسپی کی بات کیجئے۔ یہ کیا۔ ہر دقت مذہب، خدا، سنتے سنتے ناک میں دم آگیا۔“ یہ سن کے مجھ سے
کہاں رہ جاتا۔ فوراً برس پڑا۔ میں نے کہا ”غضب خدا کا تو کیا بک رہا ہے۔ آسمان سے بجلی نہیں گر پڑتی کہ
تجھے بھسم کر دے۔ زمین پھٹ نہیں جاتی کہ تجھے نگل جائے۔ خدا کے ذکر سے تجھے دلچسپی نہیں اس سے
نعوذ باللہ تیرا ناک میں دم آتا ہے۔ تو نے کیا خدا کو سمجھ رکھا ہے ملعون“

تم۔ ”مولانا اکبر کا یہ شعر یاد ہے ۷

میں کب کہتا ہوں داغظ تجھ سے میں نے راز دیں سمجھا
فقط اتنا ہی سمجھا ہوں کہ تو بھی کچھ نہیں سمجھا“

میں۔ ”تو اپنی کٹختی سے باز نہ آئیگا“

تم۔ ”واہ مولانا! تا چور کو اتوالے ڈانٹے“ میں یہ کیسے گوارا کر سکتا تھا کہ مجھے کوئی چور کہے۔
خوب بگڑا قریب قریب مار بیٹھا تھا کہ تم نے کہا زبردستی آپ اتنا بگڑ رہے ہیں آپ کو کچھ غلط نہی ہو گئی
ورنہ مجھ میں اور آپ میں کچھ زیادہ فرق نہیں ہیں یہ آپ کا غصہ ٹھنڈا کرنے کے لئے نہیں کہہ رہا ہوں میرا ایک
بہت پہلے کا کہا ہوا شعر ہے ”لیجئے“ میں نے بڑی خوشی اور امید بھرے لہجہ میں کہا تمہیں چھیڑنے میں
مزا ملتا ہے عجیب آدمی ہو ابھی تو میں مار بیٹھا ہوتا۔“

شیخ جی میں اور مجھ میں صرف اتنا فرق ہے

”وہ خدا کے واسطے ہیں اور خدا میرے لئے“

یہ سن کے جو کچھ طبیعت کی حالت ہوئی بتانہیں سکتا ”خدا کے واسطے“ پر خاص کر غصے سے کانپ اٹھا، وہ جوش جو زرا د ب گیا تھا پھر زور شور سے اُبھر آیا اور میں نے آگ گولا ہو کے کہا ”اس وقت جو جی چاہے کہہ لے قیامت میں قدر عافیت معلوم ہوگی دیکھنا بچا کیا خشر ہو گا۔ دوزخ کے کندے بنو گے“ یہ زبان جو اس وقت بہت چل رہی ہے اسی میں ملائمہ لہے کی لال انگارہ سلاخیں بھوکیں گے نہایت ڈراؤنے ڈراؤنے اثر دے بالکل زندہ آتش فشاں پہاڑ جن کے منہ کے غاروں سے شعلے لپک رہے ہوں گے کبھی کھڑا ٹھل جائیں گے کبھی بھاڑ بھاڑ کے بڑی کر دیں گے، اُنھی سے بڑے بڑے پتھر ٹنک ادیں گے ہر ٹنک ایسا ہو گا کہ ستر ہزار برس تک اس کا درد کرب نہ جائیگا۔ خون پیپ کھانے کو ملیگا اس وقت سوائے توبہ استغفار کے کچھ بن نہ پڑے گی اب بھی سویر لہے۔ راہ راست پر آ جاؤ اور یہ مسخر اپن چھوڑ دو۔ ایسی باتیں مذاق میں بھی کرنا بہت بڑا گناہ ہے۔“ میں تو سمجھا تھا کہ دنیا کے سکھوں انسانوں کی طرح تم بھی عذاب دوزخ کی اس تصویر سے کانپ اٹھو گے مگر تم ایسے دین دل اور روئین تن نکلے کہ دبی ہوئی مسکراہٹ سے بولے

”بے بسی، اس پہ چینم، کیا خوب تر کسی ظالم کی ظرافت ہوگی“

”ظالم“ اور ”ظرافت“ سن کے تو میں تھک رہا تھا اور ہوا چاہتا تھا کہ اس شعر کے معنی کی طرف خیال گیا اور میں نے دیکھا کہ وہی ہمارے پرانے جبر و قدر کے مسئلے کو اس پیرائے میں ادا کیا گیا ہے۔ میں کچھ خوش ہوا کچھ کھسیا اور مسئلہ جبر و قدر پر ایک زبردست تقریر کی جو آئندہ کبھی بشرط فرصت الگ سے لکھوں گا۔ بہر حال اس کا خلاصہ یہ ہے کہ صاحب ایمان کو اس سے دور دور رہنا چاہیئے اس کے مل کی کوشش نہ کرنی چاہیئے بلکہ جب اس کا خیال آئے تو تین دفعہ لا حول پر ٹھہر دینی چاہیئے کیونکہ حقیقت یہ دوسواں شیطان ہے۔ میرے اس کہنے پر تم نے نہایت سنجیدگی سے کہا ”مولانا آپ بالکل بجا فرماتے ہیں۔ مجھے شیطان اس طرح بہت مستیا کرتا ہے میں آپ کے ارشاد کے

مطابق اسے دور رکھنے کی انشا اللہ ضرور کوشش کروں گا اگر یہ فرمائے کہ اس کے لئے باقرت لاجل پڑھنی زیادہ مجرب ہوگی یا بے قرأت۔ یہ سن کے جو میری کیفیت ہوئی ہوگی اس کا اندازہ شاید تم کو بس یہی جی چاہتا تھا کہ اگر بس چلتا تو میں تمہیں فوراً سنگسار کر دیتا (سچ کہتا ہوں اس وقت مجھے اس بات کا مطلق خیال نہ آتا تھا کہ تم میرے سب سے بڑے دوست ہو یا میں نے تمہیں سنگسار کر دیا تو ایک ایسے انسان سے جو میرا صاحب کے اس شعر کا مصداق ہے کہ ۵

مت سہل ہیں سمجھ پھر تا ہے فلک برسوں

تب خاک کے پرے سے انسان نکلتے ہیں

دنیا ہمیشہ کے لئے محروم ہو جائے گی یا کسی کو بھی سنگسار کرنا بڑا سنگدلی ہے کیونکہ مذہب کی دھکتی ہوئی آگ کے شعلے ان خیالات کے خس و خاشاک کو بھسم کر دیتے ہیں۔ خیر میرا غصہ مجبوراً میری کاہنتی ہوئی آواز، لال انگاہ آنکھوں اور تھمتائے ہوئے چہرے سے ظاہر ہوا۔ میں نے کہا سنگسار نہ ہو تو کم سے کم اپنے دونوں ہاتھوں سے تمہارا گلا گھونٹ کے تمہاری آنکھوں کے ڈھیلے تو چھٹکا ہی سکتا ہوں۔ میں تمہاری طرف بھپٹا ہی تھا کہ جھیل سامنے آگیا۔ چونک کے دیکھا تو اس کا گھر سامنے ہے۔ فوراً جس طرح بنا غصہ ضبط کیا۔ بڑی دیر تک میں چپ رہا۔ بات چیت کا بھی ٹھیک سے جواب نہ دے سکتا تھا جھیل جب دھڑپو چھے تو مجبوراً کھدوں یوں ہی طبیعت ذرا ٹھیک نہیں ہے۔ دسترخوان پر ہی تم سے دور بیٹھا۔ کھانا پورا دعوتی تھا، اور کوئی دن ہوتا تو اس کی دل کھول کے دلو دیتا مگر آج نوالے حلق میں پھنستے تھے اور قریب قریب ہر ایک کو پانی کے ساتھ اتارنا پڑتا تھا۔ اس بات نے میرے غصہ کو اور بڑھا دیا۔ کھانے کے بعد میں نے جلد رخصت ہونے کی اجازت چاہی۔ تم تاڑ گئے کھیریت نہیں اور میرے ساتھ نہ آئے۔

اس کے بعد تمہارے ولایت جانے تک میں تم سے سیدھے منہ بات نہ کی۔ جب تمہارے سواں ہانے کا زمانہ قریب آیا تو البتہ پرانی دوستی اور میرے خیمات نے مجھے مجبور کیا کہ میں پھر تمہارے پاس جاؤں اور تمہیں ولایت میں قدم سنبھال کے رکھنے کی ہدایت کروں۔ اب مجھے اس بات پر شبہی آتی ہے

مگر اس وقت مجھے ایسا معلوم ہوتا تھا کہ میں ایک تکلیف دہ فرض کو پورا کر رہا ہوں۔ مجھے یہ دیکھ کے بڑی خوشی ہوئی کہ تم نے میری نصیحت کو بجائے حسب معمول ان ہی میٹڑا میں نے کے شکریہ کے ساتھ قبول کیا۔

تمہارے ولایت جانے کے بعد میں نے اپنے آپ کو زیادہ تر فلسفہ اور مذہب کی کت میں پڑھنے اور نام کے مسلمانوں کو پورا مسلمان بنانے اور نامعلوم کو مشرف بہ اسلام کرنے میں مصروف رکھا اس میں مجھے بڑی کامیابی ہوئی۔ میری ہمت بڑھی اور میں نے مذہب کے استحکام اور فلسفہ کی دھجیاں اڑنے کے لئے کئی زبردست کتابیں تصنیف کیں یہاں تک کہ میرے تابعین نے جن کی تعداد روز افزوں تھی میرے نام کے پہلے 'حضرت' اور آگے 'غزالی ثانی' کھنا شروع کر دیا اور میں نے بھی اس لقب کو بخوشی اختیار کر لیا۔

میرے خیالات کی یہ حالت تھی کہ تم ولایت سے واپس آئے۔ میں نے تم سے بہت کھود کھود کے وہاں کی سب باتیں پوچھیں (یہ حال کی بات ہے اس لئے تمہیں سب یاد ہوگی) جب تم نے سب واقعات بتائے اور اپنی آکسفورڈ والی نظم سنائی تو میرے رونگٹے کھڑے ہو گئے۔ میرے دل میں غیظ و غضب کا طوفان تھپڑے مارنے لگا۔ میرے کانوں میں ایک آواز غیب سے آنے لگی (جو پہلے تو بہت صاف نہ تھی مگر روز بروز صاف ہوتی گئی کہ میں پھر پاپاؤں اور ناپاک سرزمین کو فسق و فجور کی غلاطت سے پاک کروں۔ میں نے اس کا اظہار سوائے حلقہ بگوشاں خاص کے اور کسی پر نہ کیا۔ سفر کے تفصیلی حالات بیان کرنے کے لئے ایک الگ کتاب کی ضرورت پڑی یہاں صرف انہیں باتوں کا ذکر کرتا ہوں جن کا تعلق آئندہ کے واقعات سے ہے۔

جہاز میں کیا سوار ہوا کہ ایک نئی دنیا میں پہنچ گیا۔ ہر طرف عورت مرد اس طرح خوش خوش گھومتے پھرتے نظر آئے جیسے انہیں روز قیامت کا خیال ہی نہیں اور نہ نجات کا غم۔ جدھر دیکھئے ایک ایک جڑا بیٹھا ہے الگ کونے میں۔ پہلے تو میں سمجھا کہ یہ لوگ بیاں بیوی ہوں گے مگر جب میں نے دیکھا کہ ابھی ایک عورت ایک مرد کے ساتھ بیٹھی ہوئی ہے اور ابھی دوسرے کے ساتھ اور دونوں کے ساتھ اس طرح کہ ہمارے ملک میں بیویاں بھی اپنے شوہروں کے ساتھ اس طرح

نہیں بٹھتیں تو میرا دُاں دُاں کھڑا ہو گیا کچھ تو جہاز کے ہر وقت گن گن گن کرنے کی وجہ سے اور
 کچھ ان روح لرزا دینے والے مناظر کے ہر وقت آنکھوں کے سامنے رہنے سے مجھے زندگی دہر
 معلوم ہونے لگی اور میں زیادہ تر اپنے کمرے ہی میں بند پڑ رہتا، اپنے بچھونے پر پڑا پڑا غور کیا
 کرتا کہ کس طرح ان گمراہوں کی ہدایت کروں، پہلے تو یہ مسئلہ طے کرنا تھا کہ اس گمراہی کا سبب
 کون ہے، میں جلد اس نتیجہ پر پہنچ گیا کہ اصل بس کی گانٹھ عورت ہے، اسی نے آدم کو جنت سے
 نکالا اور یہی اولاد آدم کو جنت سے محروم رکھنا چاہتی ہے اگر یہ مردوں کی حوصلہ افزائی نہ کرے
 تو ان کی کبھی ہمت نہ پڑے، میں نے اپنی حالت پر غور کیا اور تھوڑی دیر کے لئے طوعاً و کرہاً یہ خیال
 کیا کہ اگر بالفرض میرے دل میں دسوس شیطانی پیدا ہوں اور میں اس جہاز پر کسی لڑکی سے عشق کرنا
 چاہوں (ایک بڑی شوخ و تنگ لڑکی تھی اسی کا خیال آیا) اور وہ میری ہمت نہ بڑھائے تو میں
 کیا کروں گا بقول غالب بیش دستی یا خدا پرستی، میں کچھ فیصلہ نہ کر سکا، آخر یہ خیال پیدا ہوا کہ آزما
 کے دیکھ لوں آزمائش میں کیا حرج ہے اس ارادے سے باہر نکلا اور اسے ڈھونڈنے لگا وہ
 نظر تو آئی مگر بستہ ایک لمبے کے ساتھ دونوں بیٹھے سرگوشیاں کر رہے تھے، مجھے یہ منظر پہلے
 سے بھی زیادہ برا لگا اور میں بے چینی سے اس بات کا انتظار کرنے لگا کہ کیسے یہ مردود کھکے اور
 میں پہنچوں، خدا خدا کر کے مراد برآئی اور وہ جہنم داخل ہوا میں اپنے دل میں اس طرف بڑھنے کا
 ارادہ کر ہی رہا تھا کہ ایک دوسرا بدعاش پہنچ گیا اور نہایت بے تکلفی سے اس کے پاس کرسی کھینچ کے
 بیٹھ گیا، کوئی برن میں ٹھنڈی کی ہوئی لالہ رنگ چیز جو ضرور شراب ہی ہوگی منگائی اور دونوں نے
 اپنے گلاس ایک دوسرے سے بجا کے پینا شروع کیا، وہ گھمبھی ہوئی آگ ابھی ان کے حلق سے
 نہ اُتری ہوگی کہ ادھر جان بل کے کباب ہو گئی، اتنا غصہ نہ مجھے کہی نہ آیا ہوا میں چُب چُبا دیکھا
 کیا، کبھی کبھی وہ بدعاش میری طرف ایسی نگاہوں سے دیکھتا کہ جی چاہتا کہ آکھ نکال لوں کبھی کبھی
 وہ بھی ایک نگاہ غلط انداز ڈال دیتی اور پھر فوراً اس طرح ہٹا لیتی کہ کچھ نہ پوچھو اس سے کچھ اُتید
 بندھتی اور دل میں ایک لمبی سی خوشی کی لہر دوڑ جاتی میں اسی طرح بڑی دیر تک بیٹھا رہا وہ ملعون اُٹھنے کا

نام ہی نہ لیتا تھا خیر کسی طرح اٹھا، اس کے اٹھنے سے کسی پر سے اتنا بوجھ نہ اٹھا ہو گا جتنا کہ میرے سینے سے اٹھا۔ میں ”اب جگر تمام کے بیٹھو میری باری آئی“ کہہ کے اٹھا ہی چاہتا تھا کہ میرا دل سچ سچ ’مثل نقش مرعائے غیر‘ بیٹھ گیا یعنی کیا دیکھتا ہوں کہ وہ بھی اٹھی اور دونوں ایک دوسرے کا ماتہ پکڑے ہوئے میری نظروں سے اوجھل ہو گئے۔ میں تھوڑی دیر تک غصہ اور کھسیا ہٹ کی دنیا میں کھویا ہوا رہا۔ پھر چپکے سے اٹھ کے اپنے کمرے میں چلا گیا پلنگ پر لیٹ کے جو واقعات ابھی ہوئے تھے ان پر ایک اک کر کے غور کرتا رہا اور اسی حالت میں سو گیا خواب میں بھی وہی سب باتیں نظر آئیں اب زیادہ تو یاد نہیں صرف اتنا یاد ہے کہ کسی طرح ہم لوگ اکیلے ہو گئے۔ میں نے اس سے کچھ ”عشق کرنا“ چاہا جس پر وہ گڑبڑی۔ میں نے اسے شوخی و شرات پر محمول کیا۔ پھر حن طلب کا خیال پیدا ہوا اور میں نے بصد شوق اپنا منہ اس کی طرف بڑھانا شروع کیا اور اس نے اپنا سر پیچھے کی طرف ہٹانا، یہاں تک کہ ہمارے ہونٹوں کے درمیان دندانوں کا فاصلہ رہ گیا۔ اتنے میں اس نے دفنہ ناز میں اس زور سے ایک طمانچہ میرے داسے رخسار پر مارا کہ میں چونک پڑا اور آنکھ کھل گئی کیا دیکھتا ہوں کہ میرا تمام چہرہ گرم ہے ناک سے سانس بھی گرم گرم نکل رہی ہے، وہ مقام جہاں طمانچہ لگا تھا خاص طور سے گرم تھا یہ سب واقعات اس قدر آنکھ کے دیکھے معلوم ہوئے تھے کہ مجھے دھوکا ہونے لگا کہ شاید سچ سچ ایسا ہی ہوا ہو اور وہ مار کے باہر چلی گئی ہو، اس کا کمرے میں آنا خیال میں نہ آیا، خیر اسی شک و شبہ کی حالت میں اٹھ کے میں نے منہ دھویا، چہرے کی گرمی کم ہوئی اور میں ٹھنڈی ہوا کھانے کے لئے ڈک پر گیا۔ وہاں یہ دیکھ کے میرے پاؤں میں کچھ کڑوی سی محسوس ہونے لگی کہ وہ ڈک کے ایک کونے میں جھگے پر ٹیک لگا نئے سمندر میں ڈوبتے ہوئے آفتاب کا منظر دیکھ رہی ہے اور اکیلی ہے میں بھی اس سے کچھ دور اسی طرح کھڑا ہو گیا اگرچہ میں بظاہر لطف منظر اٹھا رہا تھا مگر دل میں کوئی ”تقریب بہر ملاقات سوچ رہا تھا کہ پہلے کیا کہوں اور کس طرح وہ اس کا کیا جواب دے اور میں کیا جواب دوں۔ آدمے گھنٹے تک کی گفتگو سوچ جاتا پھر شروع کا حصہ بھول جاتا اور کوئی دوسرا سلسلہ گفتگو سوچتا خیر یا تو کچھ سوچنے یا اضطراری

حالت میں (اس وقت میں ٹھیک بتا نہیں سکتا کہ کیا بات تھی) میں نے بڑی لے کے ساتھ سیٹی بجانی شروع کی، میں عمر بھر گانے بجانے کو گناہ سمجھتا تھا اس لئے اسے خود کیسے جان سکتا تھا مگر اس وقت کی سیٹی سے مجھے ایک لذت محسوس ہوتی تھی اور میں سمجھ رہا تھا کہ بہت پر اثر طریقہ سے بجا رہا ہوں، میں نے تھوڑی ہی دیر بجا یا تھا کہ اس نے میری طرف ایک ایسی نگاہ ڈالی جس کے میں معنی نہ سمجھ سکا اور فوراً دہاں سے چلی گئی۔ پھر دو منٹ بعد ایک بھل چاپ ساتھ لئے نمودار ہوئی، اس وقت مجھے بھل چاپ کی موجودگی اتنی بڑی نہ معلوم ہوئی بلکہ دل کو کچھ اس خیال سے خوشی ہوئی کہ وہ قصداً مجھے بلانے کے لئے اسے اپنے ساتھ لے آئی ہے، اگر اسے میرا خیال نہیں تو یہ چیٹر چھاڑ کریں۔ یہ خیال آنا تھا کہ میری سیٹی نے الفاظ کی صورت اختیار کی اور یہ شعر زبان پر تھا۔

اب شوق سے بگاڑ کی باتیں کیا کرو ؟ کچھ پاگئے ہیں آپ کی طرزِ ادا سے ہم (عالی) میں اس وقت تک اس لطف کی دنیا میں رہا جب تک وہ چکر لگاتی رہی، ادھر وہ اپنے کمرے میں گئی ادھر میں اپنے کمرے میں۔

اسی طرح دو تین دن کٹے مگر مجھے اس سے بات کرنے کا موقع نہ ملا۔ ایک رات کو بچہ میں نے خواب میں دیکھا کہ وہ میری داڑھی نہایت نوروں سے کھینچ رہی ہے اور یہ کہے جا رہی ہے کہ اور کیا بھتی کہوں بن آئے ہو لنگور سے

داڑھی منڈواؤں باز آئی خدا کے نور سے (جان صاحب)

آنکھ کھلی تو دیکھا داڑھی ہاتھ میں تھی، فوراً اٹھ کے اپنا چہرہ آئینہ میں دیکھا اور بڑی دیر تک دیکھتا رہا غور کیا کہ مجھے کیا کرنا چاہئے،

یہ شعر کہ

سہا بھی چہرے پہ خود نورِ شباب بعد میں داڑھی بڑھالی جائے گی

اس وقت یاد آیا اور کچھ دیر کھنگنہ رہا کیونکہ اس میں کسی قدر منطقی استدلال تھا اور منطقی مجھے ہمیشہ سے مرغوب۔ میں نے خیال کیا کہ آخر بات ہے تو لگتی ہوئی۔ نورِ شباب بھی تو خدا ہی کا نور ہے اور

ایک طرح نور شباب زیادہ بجا طور پر خدا کا نور ہے یہ آدمی نہیں پیدا کر سکتا، واڑھی تو اپنے بس کی چیز ہے رکھی نہ رکھی۔ لہذا جب یہ اصلی نور نہ رہ جائے اور چہرے کو اللہ کے نور کی ضرورت ہو اس وقت واڑھی بڑھائی جائے۔ فی الحال ضرورت کام کرنے سے مخاندہ۔ یہ سب خیالات آئے، مگر شرح یحییٰ کے حکم کا خیال سب پر بالا تھا، آخر کوئی تو مصلحت ہوگی جس کی بنا پر واڑھی رکھنے کا حکم ہوا ہے، الغرض قریب تھا کہ میں واڑھی رکھنے کے موافق فیصلہ کر دوں کہ اتنے میں ایک اور سلسلہ خیال پیدا ہوا، مجھے یاد آیا۔ کہ میں یہ سب کیوں کر رہا ہوں، ظاہر تھا کہ اپنے نفس کے لئے نہیں بلکہ گمراہوں کو صحیح راستہ دکھانے کے لئے، اس لئے مجھے ہر وہ چیز کرنی چاہئے جو اس پاک مقصد کے حصول میں مدد کرے، واڑھی کا ایک ایک بال اگر گمراہوں کی آنکھوں میں شہتیر کی طرح نہیں تو کم سے کم بہت بڑے بڑے اور موٹے موٹے خس کے تکتوں کی طرح تو ضرور تھا، خواب کی بھی تعبیر یہ تھی کہ جب تک میں واڑھی دور نہ کر دوں گا اس محبوب شوخ و شنگ سے قربت حاصل نہ ہوگی خواب کا خیال آنا تھا کہ مجھے یہ بھی خیال پیدا ہوا کہ آخر میں نے یہ خواب کیوں دیکھا مجھے اس نتیجہ پر پہنچنے میں مطلق دیر نہ لگی کہ یہ خدا کی طرف سے ہدایت تھی، جب میں خدا کے نام کا ڈنکا بجانے اور یورپ کے کلیساؤں میں نعرہ اذان بلند کرنے کے لئے بحر ظلمات عبور کر رہا ہوں تو وہ قندیل نور مجھے راستہ نہ دکھائی تو اور کون دکھائے گا بوجہ سلسلہ وحی کے بند ہو جانے کے خدا اپنے مجاہدوں کو رویائے صادقہ کے ذریعہ سے پیغام پہنچاتا ہے اور اس میں کوئی شک نہیں کہ میرا خواب رویائے صادقہ میں سے تھا، یہ خیال آنا تھا کہ میں نے بغیر کچھ اور غور کئے اپنے ناپاک استرے سے ان پاک بالوں کو جواب تک مجھے جان سے زیادہ عزیز تھے صاف کر ڈالا مگر موندنے میں کچھ پس و پیش کیا کیونکہ اس پر تاؤ سینے کی میری عادت تھی، اکثر جب کچھ نہ کرتا یا کسی امر پر غور و فکر کرتا تو برابر تاؤ دیا کرتا، اس وقت مجھے یہ خیال آیا کہ اس ناپاک کے جو اکثر اس کے ساتھ رہتا ہے موندھ ہے یا نہیں، جیسے ہی میری آنکھوں کے سامنے اس کی مادہ و صورت آئی میں نے استراٹھا بقیۃ السیف کو بھی صاف کر دیا، آئینہ میں پھر ہر طرح گھا پھر کے اپنی صورت دیکھی، جیسا محسوس ہوا نہ بتاؤں گا، اس خیال نے

جلد احساسات کو دور کر دیا کہ یہ صورت اسے پسند آجائے تو سب سوار تھے، اب تبدیل لباس کی بھی نکر ہوئی کیونکہ یہ بھی لازمی نظر آیا، اول تو میرے پاس کوئی انگریزی کپڑا نہیں (ہمیشہ سے نفرت تھی ہوتا کیسے) اور اگر کہیں سے مل بھی جائے تو پہننا معلوم۔ خیر اسی ادھیڑ بن میں تھا کہ میرے کمرے کا بیرا کسی کام سے آیا، میرے دماغ میں فوراً ایک خیال کی لہری دوڑ گئی اور مجھے یہ آنا فانا محسوس ہوا کہ وہ خدا کا بھیجا ہے۔ میں نے اس سے اپنی شکل ظاہر کی اور انعام دینے کا وعدہ کیا۔ اس نے کچھ سوچنے کے بعد کہا کہ کوئی نیا سوٹ تو دل میں ملے سے رہا۔ وہ اپنا ایک پرانا سوٹ البتہ دے سکیگا بشرطیکہ اسے معقول قیمت دی جائے۔ میں فوراً راضی ہو گیا اور اس نے اپنا ایک واقعی پرانا سوٹ (واقعی میں نے اس لئے کہا کہ مجھے ہلکی ہلکی یہ امید تھی کہ شاید پرانا اس نے انکار کیا ہو) مجھے لاکھ پنہا پٹائی وغیرہ سب باندھی۔ مجھے پتلون کچھ اٹنگا اور ران میں کستا سا معلوم ہوا مگر اس نے مجھے سمجھا دیا کہ یہ میری دھیلی مہری کے باجامہ پہننے کی عادت کی وجہ سے ہے، ابھرے پیٹ پر و اسکت بھی بہت کسی معلوم ہوئی اور کوٹ کے ٹن تو لگے ہی نہیں، اس نے کہا کہ ٹن نہ لگانا نیا فیشن ہے، خیر میں اسی طرح سچ کے اوپر گیا اور اس شوخ کو ادھر ادھر ڈھونڈنے لگا، ایک جگہ اپنے عاشق یا معشوق کے ساتھ (جو بھی وہ مرد دردا ہو) بیٹھی نظر آئی میں بھی کچھ دور ایک کرسی پر بیٹھ گیا اور بڑی امید بھری نظروں سے اس کی طرف دیکھنے لگا کہ اب دیکھیں اس کی نگاہیں کیا کہتی ہیں اس نے گوشہ چشم سے مجھے دیکھا، تھی تو وہ نگاہ غلط انداز ہی مگر میرے اوپر پڑتے ہی جم سی گئی، پھر تو اس نے میری طرف بار بار دیکھنا شروع کیا اور اس بلا کی بسم آمیز شوخی کے ساتھ کہ کچھ نہ پوچھو میرے دل سے چہرے تک اور چہرے سے دل تک پہلے گد گدی اور پھر گرم گرم خون کی لہر دوڑنے لگی، کچھ عجب کیفیت تھی ایسی کہ اس کا تجربہ کبھی پہلے نہ ہوا تھا بے اختیار منہ سے نکل گیا۔

— اک سرسری نظر ہو تو سمجھا لوں دل کو بھی لیکن میں کیا کروں نگہ بار بار کو
کچھ دیر تک میں اور اس پر لطف دینا شروع کر رہا تھا مگر یکایک مجھے جیسے کوئی آنچلتے میں دھکیل دے۔
اس سب کے اصل مقصد کا خیال آیا اور میں اپنے اوپر غصہ اور لعنت طاعت کرتا اٹھ کے اپنے کمرے میں

چلا گیا، وہاں میں نے اپنے آپ کو خوب بُرا بھلا کہا اس وقت میں اپنی نظروں میں صاف *Paphnusa* معلوم ہو رہا تھا ایسا جی چاہا کہ دارمی نوچ لوں، نوراً اُتھ گال کی طرف اٹھے اور غصہ ان پر اتارا، لیٹے لیٹے از سر نو پھر *Paphnusa* سے اپنا مقابلہ کرنا شروع کیا اور جلد نتیجے پر پہنچ گیا کہ مجھ میں اور اس میں وہی فرق ہے جو عزرائیل اور جبریل میں یعنی بظاہر دونوں فرشتے مگر ایک کا باطن کفر و فسادات کی سیاسی سے شب و بچور اور دوسرے کا بارش انوار رحمت سے نوراً علیٰ نور، اس سے کچھ دل کی حشت کم ہوئی، پھر بڑی دیر تک سوچ سوچ کے یہ طے کیا کہ اپنے ارادے کو استقامت دینے کے لئے خدا کو حاضر ناظر گردان کے یہ عہد کروں کہ اس آزمائش کے عشق کو آزمائش کی حد سے بڑھنے نہ دوں گا۔ چاہے وہ مجھ سے سچ محبت ہی کیوں نہ کرنے لگے۔ اس آخری بات نے میرے خیال کو اس جانب منتقل کیا کہ میں نے جس وقت امتحان کی ٹھانی تھی اس وقت صرف نتیجہ کا ایک ہی پہلو سامنے آیا تھا یعنی اگر اس نے میری محبت ستر کر دی۔ لیکن اس نے اگر میری محبت قبول کی، اس سوال کا خیال ہی نہ کیا تھا، میں نے اپنی اس بیوقوفی پر اپنے آپ کو اور بُرا بھلا کہا اور نئے سرے صورت معاملات پر غور کیا بالآخر اس نتیجہ پہنچا کہ اگر اُس نے میری محبت رد کر دی تو میرا امتحان کا مقصد پورا ہوگا اور اگر اس نے قبول کی (جس کا اب مجھے امکان زیادہ معلوم ہوتا تھا) تو اس صورت میں کہ وہ مشرف بہ اسلام ہو اور شہر شریف کے مطابق میری منکوحہ بیوی بننے کی خواہش ظاہر کرے۔ مجھے اسے زوجگی میں قبول کرنے میں کوئی عذر نہ ہونا چاہئے یہ سب باتیں سوچ کے دل میں اطمینانی صورت پیدا ہو گئی، اب میں زیادہ مستعدی سے اس سے ملنے کا موقع ڈھونڈھنے لگا، جیسے جیسے وہ مجھے دیکھ کے سکراتی میرے شوق کی آگ اور بھڑکتی، آخر کار میں نے ایک دفعہ اسے اکیلا بیٹھا پایا، میں نے اپنے پاؤں مضبوط کئے جو پھر کمزور ہونے شروع ہو گئے تھے اور یہ طے کر کے کہ جس طرح وہ مردود اس کے پاس کرسی کھینچ کے بے تکلف بیٹھ گیا تھا میں بھی میٹھوں گا اس کی طرف بڑھا (اپنے درمیان پنج بستہ کو توڑنے کا مجھے اب بہترین طریقہ یہی نظر آتا تھا) کرسی کے پاس پہنچا اور اسے اتنے زور سے کھینچا کہ گھٹنے میں چوٹ بھی لگ گئی، مگر اس کی پرواہ نہ کرتے ہوئے اس پر اسی زور سے بیٹھ گیا، بیٹھا ہی تھا کہ وہ اونچی آواز میں *Consent*

کہہ کے کچھ ہنستی سہوئی باہر چلی گئی، میں نے کہا بکثرت کو اسی وقت بلانا بھی تھا اور افسوس کرتا ہوا اپنے زخمی گھٹنے کو سہلاتا وہیں کچھ دیر بیٹھا ہوا اسی دن رات کو میں نے ڈک کے ایک اندھیرے کوٹے میں اسے ایک لمعون کے ساتھ بیٹھے دیکھا دوڑوں کھسکے پھسرے۔ از دنیا زکی باتیں کر رہے تھے میں ایک دفعہ ان کے پاس سے گزر گیا، پھر دوسرے چکر میں دوبارہ گزرا وہ لوگ بدستور بیٹھے تھے اب کی چکر میں میں سوچنے لگا کہ مجھے کیا کرنا چاہئے سوچتے سوچتے مجھے یہ خیال آیا کہ اس اندھیرے میں وہ ممکن ہے کسی گناہ کبیرہ کے مرتکب ہوں، اس خیال سے میں کانپ اٹھا، سوچا کیا طریقہ اس کے روکنے کا ہے کوئی بات سمجھ میں نہ آئی، آخر کاریہ طے کیا کہ کچھ نہیں تو میں ان کے قریب ہی جا کے کھڑا ہو رہوں میری قربت کی وجہ سے وہ کچھ نہ کر سکیں گے، چنانچہ میں ان کے قریب ایک کوٹے میں جھنگلے پریٹیک لگا کر کھڑا ہو گیا توڑی دیر کھڑا رہا، وہ لوگ بالکل چپ معلوم ہوئے میں نے ان کی طرف اس چپ کا سبب دریافت کرنے کے لئے غور سے دیکھنا شروع کیا، میں ابھی ٹھیک سے دیکھ نہ سکا تھا کہ وہ لعین اٹھا اور بہت تیزی سے میرے پاس آئے کچھ انگریزی میں کہنے لگا میں انگریزی ہندوستانی بولے میں سننے سمجھنے کا عادی، یہ خالص دلائی لہجہ جسے غصہ نے اور بھی بھانک بنا دیا تھہ میری سمجھ سے باہر تھا۔ بہر حال میں اتنا ضرور سمجھ سکا کہ وہ کوئی بہت بڑی گالی دے رہا ہے۔ میرا خون غصے کے مارے یوں ہی کھول رہا تھا اس پر یہ گالی۔ پھر یہ بھی بھلی کی طرح خیال آیا کہ عورتیں بہادری اور جہانی قوت کے اظہار کو پسند کرتی ہیں اور میرا ایسے موقع پر اس کی گالی پل جانا اپنے عشق کی خودکشی کے لئے زہر پینلے۔ بس بغیر کچھ جواب دے میں نے ایک منہ اس کے منہ پر مارا، ارنا تھا کہ میرے سر میں بھی سی چمک گئی۔ مجھے ایسا محسوس ہوا کہ کسی لوہے کے پنجے نے کپڑے کے مجھے لوکا دیا اور میں ہوا میں ہوں،

اس کے بعد کے واقعات یاد کرنے کی کوشش کرتا ہوں مگر یاد نہیں آتے۔ بس یہاں سے یاد آئے ہیں کہ کچھ میرے جسم کو گری سی محسوس ہوئی، گالوں کو خاص کر۔ معاً مجھے اس کے حلاجے کا خیال آیا اور میں نے فوراً آنکھ کھول دی، دیکھا کہ میں زمین پر پڑا ہوں اور آفتاب نہایت شدت سے چمک رہا ہے، میری آنکھ چکا چوند کی وجہ سے بند ہو گئی اور میں گزشتہ واقعات کو یاد کرنے لگا، تاکہ یہ سمجھ سکوں کہ میں

کہاں ہوں۔ کوئی بات سمجھ میں نہ آئی میں سورج کی طرف بیٹھ کر کے بیٹھ گیا دیکھا سامنے سمندر ہے اور بڑی بڑی موجیں ”پائے درنجیر کف برب“ دیوانہ وار چلی آرہی ہیں، میں نے کہا یا اللہ میں کہاں ہوں، کہیں میرا بھی *Robinson Crusoe* یا *Gulliver* کا سا حال تو نہیں ہوا، خیر میں نے وہاں زیادہ دیر تک بیٹھ کے اس پر غور کرنا مناسب نہ خیال کیا اور فوراً وہاں سے اٹھ کے اونچی زمین پر آیا، ادھر ادھر دیکھنا شروع کیا، سمندر کی موجوں کی آواز نے میری نگاہ پھر انہی طرف کھینچی، میں نے قوس کے دیکھا، دور سمندر میں میری گزشتہ زندگی مجسم کھڑی نظر آئی۔ جملہ واقعات کی تصویر آنکھوں کے سامنے پھر گئی۔ اس وقت مجھے خیال آیا کہ غالباً اس نابکار نے مجھے سمندر میں پھیل دیا تھا اور خدا کے رحم و کرم نے میری جان کو اپنے حفظ و امان میں رکھ کے مجھے یہاں پہنچا دیا۔ یہ خیال آنا تھا کہ میں فوراً داور کعت شکرانے کی نماز پڑھنے کے لئے کھڑا ہو گیا اور نہایت خشوع و خضوع سے پڑھنے لگا۔ جب میں نے اپنی سجدوں سے تڑپتی ہوئی جبین نیاز زمین پر رکھی تو مجھے ایسا معلوم ہوا کہ میرا سر سرعش بریں ہے، میرا ذوق عبودیت اس حد تک پہنچ گیا جہاں فردغ تجلی بال جبریل کو بھی بھسم کر دے، اس حالت میں مجھے ایسا محسوس ہوا کہ جو میری عقل پر پردہ پڑا تھا اس میں بھی آگ لگ گئی اور وہ چشم زدن میں راکھ ہو گیا اور ہر وہ پردہ غائب ہوا اور ہر میرے اوپر یہ راز کھلا کہ کہیں بقیام جنت نہ ہو مجھے یہ یقین ہو چلا کہ جس وقت مجھے اس ناشدنی نے ڈھکیلا ہو گا اس وقت میری روح ضرور پرداز کر گئی ہوگی اور صدقے شان کریم کے جس نے بغیر مواخذہ حشر مجھے جنت عطا فرمائی۔ یہ خیال آنا تھا کہ میں تو اعد نماز کو بھول کے سہمتن شکر دنیا زبنا اسی حالت سجود میں پڑا رہا۔ کبھی کبھی جوش میں آ کے البتہ اپنی پیشانی اور ناک رگڑنے لگتا۔ میں اسی حالت میں تھا کہ کسی نے میرے بازوؤں کو چھوا، میں نے سر اٹھا کے جو دیکھا تو ایک حور کھڑی ہے، روح تڑپ گئی اور میرا سر نیاز بے اختیار پھر سجدے میں گر پڑا مگر دیدار حور سے آنکھوں کو نور اور دل کو سرور بخشے کی تنائے بے تاب نے اسے جلد ہی اٹھا دیا اور میں نے ایسی آواز سے جو مجھے اپنی آواز ہی نہ معلوم ہوتی تھی اس سے مخاطب ہو کر ”میری جان، میری روح“ کہا، کہنا تھا کہ وہ مہرتن خوف و حیرت بن گئی اور وہاں سے چشم زدن میں

غائب ہو گئی۔ میں حافظ کے اس مصرع کی کہ

”بسوخت عقل ز حیرت کہ این چہ بولعجبی ست“

زندہ تصویر بنا رہی در پڑا رہا۔ سو چارہ کہ معاذ کیا ہے، دنیا میں ہم لوگوں کو کچھ غلط پڑھا یا گیا تھا کیا کہ حوریں جنت میں مومنوں کی کنیزوں کی طرح ہوں گی۔ یہاں تو قصہ ہی کچھ اور ہے۔ بجائے میرے پاس محبت سے آکے بیٹھنے کے وہ اس جہاز والی جڑیل کی طرح رونوچکر ہو گئی، اسی ادھیڑ میں تھا کہ بہت سے لوگ مرد عورت میری طرف آتے نظر آئے کچھ دیر تک میں ان لوگوں کو حیرت سے دیکھتا رہا، نہ ایک حرف انہوں نے کہا نہ میں نے۔ آخر میں نے سوچا کہ کب تک زبان خاموشی سے گنگو کروں۔ کوئی بات بھی ہے، چنانچہ میں نے ان سے پوچھا کہ وہ لوگ کون ہیں اور کیوں مجھے اس طرح دیکھتے ہیں، ادھر میری زبان کا پتہ کھرکا ادھر ان لوگوں کے ہوش حواس کا گھوڑا بڑھا، تم میرے اس جملہ کو پڑھ کے ہنسو گے تو گمراہ ہو جاؤ اور جس طرح ہوا اسے میں اس سے بہتر طریقہ سے بیان نہیں کر سکتا مجھے اب کی دفعہ تعجب کے ساتھ ہنسی بھی معلوم ہوئی، میں نے کہا یہ لوگ آدمی ہیں کہ گمن چکر۔ پھر خود بخود دل نے جواب دے کے شرمندہ کیا کہ نہ آدمی نہ گمن چکر حورانِ یم بر اور عثمان زین کمر میں نے کھڑے ہو کے تنگم کے ساتھ کہا ”چلو ادھر آؤ“ یہ کہنا تھا کہ وہ ادھر پیچھے بیٹے اور آپس میں کچھ اشاروں اشاروں میں کہہ کے غائب ہو گئے، میں نے کہا یہ سب گونگے ہیں کیا۔ جنت کا تذکرہ مکرنا تو اسے معطلوں کو ایک حد وصولا سنائی کہ ایسی موٹی بات نہ کہی دل نے کہا دنیا میں یا لوگ ایسے ہی عقلی گدے لڑایا کرتے ہیں اور اللٹپ اڑاتے ہیں۔ اس وقت مجھے ایک دفعہ پھر دنیا میں واپس جانے کی خواہش پیدا ہوئی تاکہ میں لوگوں کو جنت کے صحیح حالات بتا سکوں اور سارے کٹھ ملاؤں کی زبان لال کر سکوں اس وقت مجھے وہ سب لوگ جنہیں میں علمائے کرام میں سمجھتا تھا کٹھ ملا نظر آتے تھے، میں اپنا غصہ اچھی طرح نہ اتار چکا تھا کہ پھر بہت سے لوگ آتے نظر آئے مختلف چپسیریں دھنوں میں سے ہوتے، ان میں ایک چیز از قسم جال کے بھی تھی میں معاملات کو سمجھنے کی کوشش کر رہی رہا تھا کہ وہ لوگ میرے پاروں طرف کچھ دور کھڑے ہو گئے اور پھر ایک اس تیزی سے بچھڑے

جیسے جی چاہے پر اور میں فوراً حال کے اندر۔ میں بہت چھٹپٹا یا مگر اکبر کے اس شعر کا مصداق بن کے رہ گیا کہ ۵

مڑ پوگے جتنا جاں کے اندر جاں گھسے گا کھال کے اندر ۶

میں نے بڑی ڈانٹ ڈپٹ چائی مگر بے سود۔ دیکھا کہ یہ خیال آیا کہ شاید یہ لوگ مجھے کافر سمجھتے ہیں کیا۔ فوراً میں نے بسم اللہ۔ اعوذ باللہ۔ لا الہ الا اللہ۔ محمد رسول اللہ۔ اللہم صل۔ اللہم بارک۔ وغیرہ با د از بندہ ورد کرنا شروع کیا مگر سب اکارت گیا۔ آخر راضی بہ رضا ہو کے چپ ہو گیا۔ خیر جب انھوں نے اچھی طرح دیکھ لیا کہ میں جاں سے نہیں نکل سکتا تو ایک ارٹے ہوئے موٹر پر مجھے لاد کے ایک نہایت عظیم الشان باغ میں لے گئے جہاں طرح طرح کے جانور دیکھ کے جی خوش ہو گیا میرے دل میں حور کی طرح کبھی کبھی یہ خیال بھی آ جاتا تھا کہ کہیں یہ اعراف تو نہیں ہے ان کے اشارے کی بات چیت سے مجھے کچھ کچھ ان کے گوشتے ہونے کا یقین آ جلا۔ اور چونکہ اشارے کی زبان ایسی زبان ہے جسے ہر شخص چاہے کسی ملک اور قوم کا کیوں نہ ہو کچھ نہ کچھ انہی سمجھ کے مطابق سمجھ سکتا ہے اس لئے میں بھی کچھ کچھ ان کے معنی مطلب سمجھنے لگا، مجھے یہ محسوس ہوا کہ وہ لوگ یہ طے کرنا سہتے ہیں کہ مجھے کہاں رکھیں اور اس مسئلہ نے کافی اختلاف رائے پیدا کر دیا ہے، آخر میں نے یہ دیکھا کہ کچھ جانور ایک جگہ سے دوسری جگہ لے جاتے جارہے ہیں اور نہایت تیزی سے کچھ مشینیں کام کر رہی ہیں تو بڑی دیر کے بعد وہ مجھے ایسی جگہ لے گئے جس کے ایک طرف چمنہری بندر اور دوسری طرف کا لڑا کی بود بکاش تھی، جو مقام مجھے رہنے کے لئے ملا تھا وہ کافی کثرت کا مگر بالکل جزیرہ اس کے چاروں طرف ایک ایک سو لٹا تھا چڑی اور گہری خندقیں تھیں جزیرے میں چند درخت تھے پھول پھل کے اور ایک مصنوعی پہاڑی میں کھوہ

میں نے اب اندر سفر انہی حالت پر غور کرنا شروع کیا مجھے خیال ہوا شاید کسی گناہ کی سزا میں خداوند تعالیٰ نے میرے لئے یہ سزا تجویز فرمائی ہو اور اپنے رحم و کرم سے مجھے دوزخ کا کندہ نہ بنایا ہو، سزا کی میعاد ختم ہونے کے بعد پھر انشاء اللہ جنت کا پورا آرام نصیب ہو گا، اس خیال کی خوشی کو

کھد کرنے کے لئے کچھ یہ بھی خیال آیا کہ اگر یہ مقام بالفرض جنت ہے تو پھر یہ لوگ آپس میں اس قدر مشورہ کیوں کر رہے تھے جہاں خدا کا حکم ہوتا وہاں انہیں مجھے بے چون و چرا پہنچا دینا چاہئے تھا مگر ان الغیب کے اس مصرع نے کہ ”رموز صلیحت خویش“ یا طاک کے اس الجھن سے نجات بخشی۔

کھانے کے لئے صبح شام مجھے ایک ایسی قسم کی جھولی کے ذریعہ سے جس سے حضرت ابراہیمؑ میں پھینکے گئے تھے۔ ہر قسم کی چیز اینٹ پتھر سے لے کے کچا گوشت تک ملتا۔ اس وقت خاص طور سے تماشا یوں کا مجمع ہوتا اور وہ لوگ بڑے شوق سے یہ دیکھتے نظر آتے کہ میں کیا کھاتا ہوں اور کس طرح۔ میں پھل وغیرہ کھا لیتا۔ ایک دن میں نے سوچا جیسا دیس ویسا بھیس۔ یہ سب اشاروں میں بات کرتے ہیں میں بھی کیوں نہ کروں۔ چنانچہ جب تماشا ٹی اکٹھا ہوئے تو میں نے اشاروں کی زبان میں اس شان سے تقریر کرنی شروع کی کہ اگر تم دیکھتے تو نہستے نہستے لوٹ جاتے۔ اس سے وہ لوگ بے انتہا خوش نظر آئے اور مجھے ایسا محسوس ہوا کہ میری ذہانت کی داد دے رہے ہیں اب روز بروز تماشا نیوں کا مجمع بڑھنے لگا اور میں نے اپنی خاموش گفتگو کا سلسلہ جاری رکھا جس کی وجہ سے ان کی سہرا بنائیاں روز افزوں ہوتی جاتی تھیں۔

ایک دن منسوب کے بعد میں نے دیکھا کہ ایک زبردست گوریلا میرے جزیرے میں بیٹھا ہوا ہے۔ میں گھبراہٹ سے کہہ دیا کہ یا اللہ یہ کیا۔ عمر بھر میں پہلے پہل گوریلے سے سابقہ پڑا۔ میں چپکے سے جا کے کہہ دیا کہ میں گیا اور اس کے منہ پر جس قدر پتھر مل سکے رکھ کے راستہ بند کیا۔ پھر بھی ڈر کے مارے دیر تک نیند نہ آئی۔ جہاں کھٹ سے ہوا اور میں جھٹ سے اٹھ بیٹھا۔ کسی طرح خدا خدا کر کے صبح ہوئی۔ میں نے اپنی کہوہ کے دروازے سے جھانک کے دیکھا تو گوریلا صحن میں بیٹھا ہوا ہے مگر خیریت یہ ہے کہ بیٹھ میری طرف ہے۔ میں چپکے سے کہوہ کے اندر لوٹ گیا اور بڑی دیر تک وہیں اٹھی بیٹھی بچائے رہا۔ جب کھانے کا وقت آیا تو پھر جا کے جھانکا۔ گوریلا بہستور بیٹھا تھا مگر اس دفعہ اس کا منہ میری طرف تھا۔ میں نے تیزی سے اپنا سر کھینچ لیا۔ اتنے میں دم سے آواز ہوئی، یہ کھانے کے پینچے کی اطلاع تھی۔ انہرمیں قل ہو اللہ پڑھ رہی تھیں اس لئے پھر جھانکا۔ کھانے کی ڈکری کہوہ کے منہ کے پاس ہی پڑی تھی لہذا

گور یا بہت تیزی سے میرے کھانے کی سب چیزیں کھائے جا رہا تھا۔ اس وقت بھی وہ منہ میری ہی طرف کئے بیٹھا تھا مگر کھانے میں مہنک۔ قریب ہونے کی وجہ سے میں اسے اچھی طرح سے دیکھ سکا۔ میں نے کہا دیکھو نرسے کراہہ۔ دیکھا تو مادہ۔ میں اسے دیکھ ہی رہا تھا کہ اس کی نگاہ اٹھی۔ اس نے جیسے ہی مجھے دیکھا ایسے خوفناک طریقے سے دانت نکالے پھکی دکھائی کہ میں فوراً پیچھے کی طرف گر سا پڑا۔ دل دھڑ دھڑ کر رہا تھا کہ کہیں آنے جائے مگر وہ نہ آئی غالباً کھانے میں مصروف رہنے کی وجہ سے۔ نام کے کھانے کے وقت بھی میں چپ بڑا رہا۔ دم سے آواز ہوئی۔ خالی پیٹ نے بہت ستایا مگر میں شس سے سس نہ ہوا۔ رات بھر مارے بھوک کے نیند نہ آئی۔ ڈر الگ۔ میں نے سوچا کہ تسبیح تہلیل ہی میں اپنے کو لگائے رکھوں مگر اس دہشت کے مارے روح تہلیل ہوئی جاتی تھی کہ کہیں وہ سجدے کی حالت میں آگئی تو کیا کروں گا۔ لہذا دل ہی دل میں نہایت خلوص کے ساتھ میں نے خدا سے گڑ گڑا کے دعائیں کی کہ وہ اپنے حبیب پاک کے طفیل میں مجھے اس مذاب الیم سے نجات بخشنے۔ اس وقت مجھے اپنی یہ دعا اپنی جملہ نازوں سے زیادہ پرائر و پرکیف معلوم ہوتی تھی۔ خیر جوں توں صبح ہوئی۔ میں نے ڈرتے ڈرتے صرف آنکھ نکال کے جھانکا تو وہ دیوینی نظر نہ آئی۔ اب میں نے اپنے سر کا ذرا سا اور حصہ نکال کے دیکھا مگر وہ اب بھی دکھائی نہ دی۔ جی چاہا کہ نکل کے دیکھوں مگر فوراً ہی خیال آیا کہ کہیں وہ اسی ٹیلے پر بیٹھی نہ ہو۔ یہ خیال آنا تھا کہ میرا سر خود بخود بقول شخصے داخل دفتر ہو گیا۔ میں دل میں سوچنے لگا کہ کہیں خدا نے میری دعا قبول نہ کر لی ہو اور اس پلید کو جہنم واصل فرما دیا ہو۔ اپنی دلع کے اثر پر تو مجھے یقین تھا مگر یہ بات اتنی دل خوش کن تھی کہ اس کا یقین نہ آتا تھا۔ خیر میں نے یہ طے کیا کہ اصلیت کے جانتے کا موقع کھانے کے وقت آئے گا۔ اگر وہ اس وقت بھی غائب رہی تو دعا کے قبول ہونے میں کوئی شک و شبہ کی گنجائش نہ رہیگی۔ نہایت بے چینی کے ساتھ کان اس دم کی تاز سننے پر لگے رہے۔ آخر کار آواز آئی۔ بے صبری اور خوف کی وجہ سے سر عجب کشمکش میں تھا۔ ایک آنکے کو ڈھکیٹے نو دوسرے پیچھے کو گھسیٹے۔ اگر چاہتے ہو کہ میری اس حالت کی تصویر تمہاری آنکھوں میں پھر جائے تو غالب مرحوم کے مشہر شعر میں ذرا تحریف کر کے یوں پڑھو کہ ۵

روکے ہے بھے خوف جو کھینچے کر بچے ہو کر ۛ کھانا میرے آگے ہے گوریلا مرے پیچھے
خیر کسی طرح میں نے جھانکا ہی۔ دیکھا تو ٹوٹ کر کھانے کی بھری پڑی ہے اور وہ دیوینی مذاہد۔ بے اختیار
اس دیوار کو جسے میں نے اپنی حفاظت کے لئے تیار کیا تھا پھانڈ گیا اور اس ٹوٹ کر پر ٹوٹ پڑا جب تک میر
ہو کے کھا چکا تو اللہ کا شکر ادا کیا۔ اس وقت مجھے اپنی رات کی صلوٰۃ بے وضو یاد آئی اور اپنی ہزاہوں
”نماز با وضو“ پر اس کی فضیلت کا پورا پورا احساس ہوا۔

اس دن مغرب کے بعد پھر کوئی چیز اسی گوریلا قسم کی مگر مقابلتہ چھوٹے قد کی میری حدود ارضی
میں نظر آئی۔ پھر وہی مصیبت۔ دل لرز گیا۔ میں بدستور اپنی ماند میں چپکے سے چلا گیا اور رات بھر اس
غذاب سے بچنے کی بھی دعا مانگتا رہا۔ صبح کو میں نے جھانک کے دیکھا تو وہ جتنی موجود ہے۔ چمپنزی کی مادہ
معلوم ہوئی۔ خیر کچھ بہت کر کے میں نکلا۔ میرا نکلنا تھا کہ وہ میری طرف اس طرح چھٹی کہ میرے پاس
نبات بے اختیار اٹھ گئے اور پھر میں اپنی ماند میں رٹھکتا پڑھکتا جا کے گر پڑا۔ میں نے کہا آج کا بھی کھانا
پینا حرام ہوا کیا مصیبت ہے۔ مجھ سے کون سی ایسی خطا سرزد ہوئی جس کی یہ سزا مل رہی ہے خیر میں
نے بدستور سارا دن اور ساری رات الحاح و زاری میں گزاری۔ ایسا معلوم ہوا کہ خدا نے میری دعا پھر
سن لی کیونکہ وہ دوسرے دن کھانے کے وقت نظر نہ آئی میں پھر شکر ایزدی بجالایا اور اطمینان سے
نہیں لینے لگا لیکن پھر بھی دل دھڑکتا ہی رہا کہ نام کا وقت خیریت سے گزر جائے تو جانی خیر تمام
ہوئی۔ ابھی اچھی طرح اندھیرا نہ ہوا تھا کہ پندرہ بیس بندروں کا غول جس میں گوریلا، لنگور، اوٹنگ، چمپنزی
اور طرح طرح کے بندرتے عجیب عجیب خوفناک آوازوں کے ساتھ لمبے لمبے تیز چمکتے ہوئے دانست
لگاتار ایک دوسرے کو کاٹنا کودتا پھانڈتا داخل ہوا۔ اس منظر کو دیکھ کے جان خیزی کی جو حالت ہوئی
ہوگی اس کا تم خوب اندازہ کر سکتے ہو۔ میں نے کیا کیا اور کس طرح کیا مجھے مطلق یاد نہیں بس میں نے اپنے
آپ کو ماند کے ایک کونے میں سر دھسلے ہوئے پڑا پایا۔ اس حالت میں کب سے پڑا تھا اور کب تک

پڑا رہا بنا نہیں سکتا۔ ایک ایسی دت کے بعد جو برسوں معلوم ہوتی تھی ماند کے منہ پر کچھ کھٹ پٹ کی آواز معلوم ہوئی۔ جان نکل گئی، میں نے ادبختی سے اپنا سر کونے میں دھنایا۔ کچھ دیر بعد چند پردوں کے اندر داخل ہونے کی آواز معلوم ہوئی، اب میں بالکل تن بہ تقدیر ہو گیا۔ بس یہی آرزو رہ گئی کہ جو کچھ ہونا ہے جلد ہو جائے۔ مجھے ہر وقت یہ محسوس ہوتا تھا کہ اب جسم میں خونخوار دانت گھسے اب میرے بدن کے نئے اڑے۔ اتنے میں میری پیٹھ میں کوئی چیز لگی۔ دل بیٹھ گیا۔ مگر پھر نہ دانت گھسے نہ کچھ ہوا۔ ایسا معلوم ہوا کہ جیسے کوئی کنکری جسم پر پڑ کے اچھل گئی۔ کچھ دیر بعد یکایک ساری ماند روشن ہو گئی۔ جان میں جان آئی۔

پٹ کے دیکھا تو چند خوبصورت انسان کھڑے ہیں۔ ایک اٹھ میں مارچ کے قسم کی کوئی چیز ہے اور وہ لوگ اپنے سامنے ایک جال پھیلائے ہوئے ہیں میں نے کہا اب پھر مجھے پکڑ کے کہیں لے جائیں گے کیا۔ خیر حال میں بندھنا اس زندگی سے جو میری تھی ہزار درجہ بہتر تھا۔ اس لئے میں زیادہ ڈرا نہیں اور ان سے اشارے سے پوچھا کہ وہ لوگ کیا چاہتے ہیں۔ انھوں نے بتایا کہ بلا اب سر سے ٹل گئی اور میں باہر نکل سکتا ہوں۔ یہ سننا تھا کہ میں ہمہ تن شکہ بن گیا اور وہ لوگ فوراً چلے گئے۔ میں باہر نکلا۔ بہت سے چل تھے۔ خوب جی بھر کے کھایا۔ آج تماشا ٹائیوں کا بڑا مجمع تھا مگر کھانے کے بعد ایسی سستی معلوم ہوئی کہ دیکھی کبھی انظار کے بعد بھی نہ معلوم ہوتی تھی۔ بس پڑ رہنے کو جی پاؤں اور پڑتے ہی ایسا سو یا کہ ساری دن کی خبر لے ڈالی۔ شام کو آنکھ کھلی۔ منہ اٹھ دھوکے ناشتے کے طور پر کچھ کھایا۔ ابھی میں کھانے سے فارغ نہ ہوا تھا کہ سینکڑوں تماشا ٹائی میرے جزیرے کے سامنے آ گئے۔ میں نے کہا خدا نے میرا دل خوش کیا اب میں انکا بھی کروں۔ ان کے قریب گیا اور اشارے کی زبان میں بات چیت شروع کر دی۔ انھوں نے پہلے تو میرے اتنے دن غائب رہنے پر تعجب ظاہر کیا۔ میں نے وجہ بتائی تو ان کا سارا چہرہ خاموش تبہ بن گیا۔ انھوں نے ایک پری چہرہ کو جو پاس کھڑی تھی پٹا کے بتایا کہ مجھے بھی وہی ہاں کرنا چاہئے تھا۔ میں بغیر جواب دے فوراً اپنی ماند میں جا کے پڑا اور اقبال کے انداز میں خالم بدھن خوب خوب شکوے کئے۔ شکوہ ہی کی حالت میں یہ شبہ پھر مجھے سستے لگا کہ کہیں میرا یہ خیال کہ یہ مقام جنت ہے غلط تو نہیں۔

تھوڑی دیر کے لئے اس شبہ نے یقین کی صورت اختیار کی اور میں بہت کھسیا۔ میں نے کہا مفت ہی

اللہ میاں کا اس قدر شکر ادا کیا۔ مگر پھر حضرت شیخ کا یہ فرمانا یاد آیا کہ ”در ہر نفسے دو شکرے واجب“۔
ظاہر تھا کہ اس کے مقابل میں میری فکر گہری کچھ نہ تھی۔ طبیعت بھسائی ہوئی تھی اس لئے میں نے شیخ کی
مشان میں بھی دو تین کلمات خیر کہی دئے از قسم کسی خود بھی اس پر عمل کیا تھا کہ دھڑلے سے نصیحت ہی کر دی اور
اور اگر عمل کیا تھا تو دنیا میں کوئی اور کام کیسے کر سکے مگر پھر نوراً قہر خداوندی کا خیال آیا اس نے میرے غصہ کو
عجز و نسیب سے بدل دیا اور میں بڑی دیر تک نماز پڑھتا رہا۔

دوسرے دن ایک حوروش سیری طرف آتی نظر آئی۔ پہلے تو میں اسے کچھ شبہ کی نظر سے
دیکھتا رہا مگر میں نے اس کے ہاتھ میں کوئی خوفناک چیز نہ دیکھی جس کی وجہ سے اطمینان ہوا۔ وہ مجھ سے کچھ
فاصلہ پر دوڑ گئی۔ اب میری کچھ بہت کھلی اور میں نے اشارے سے اس کو اپنے پاس بلا یا۔ ایسا معلوم
ہوا کہ میرے اس اشارے سے وہ بہت خوش ہوئی اور فوراً چلی آئی۔ جی چاہتا تھا کہ فوراً اس کے
ہاتھ میں ہاتھ ڈال دوں مگر ہاتھ اٹھ اٹھ کر رہ جاتا تھا۔ وہ مجھ سے ذرا دور ہٹ کے بے تکلف بیٹھ گئی اور
اشاروں میں بات چیت شروع کی۔ مجھے علاوہ اور باتوں کی خوشی کے یہ خوشی بھی تھی کہ اب سب باتیں
معلوم ہو جائیں گی۔ پہلی بات جو میرا پوچھنے کو جی چاہا وہ قدرتی طور سے وہی تھی جو مجھے سب سے زیادہ سنا
رہی تھی یعنی یہ کہ وہ مقام واقعی جنت ہے یا کوئی اور جگہ ہے۔ پوچھنے کا خیال آنے کو تو آگیا مگر جب میں نے
پوچھنا چاہا تو بات سمجھ میں نہ آئی کہ کس طرح پوچھوں۔ سوچ مارچ کے میں نے اس شکل کا حل آخر نکال
لیا۔ بڑا جی خوش ہوا اور میں نے اپنی ذہانت کی داد اپنے آپ کو دل ہی دل میں خوب دی میں نے کہا
پہلے خدا سے شروع کر دوں گا وہ ایسی چیز ہے کہ ہر شخص کو اس کا جاننا لازمی ہے۔ فوراً سمجھا سکوں گا۔
پھر اچھے بُرے کام بتاؤں گا۔ پھر موت کا نقشہ کھینچ دوں گا۔ اس کے بعد یہ خیال آسانی سے ادا
ہو جائے گا کہ وہ چیز جو خدا اچھے کاموں کے صلے میں مرنے کے بعد دیتا ہے۔

میں نے آسمان کی طرف انگلی اٹھائی۔ اس نے دیکھ کے اس طرح سر ہلایا کہ معلوم ہوا اچھی طرح
سمجھتی ہے اس کے بعد میں نے زمین پر ایک تخت کا نقشہ کھینچا اور اشارے سے تخت کو آسمان پر بتایا
اور پھر خود تہمتی مار کے بیٹھ کے یہ ظاہر کیا کہ وہ اس پر بیٹھتا ہے۔ وہ بہت مسکرائی اور مجھ سے یہ اشارہ

کر کے کہ میں ابھی آتی ہوں چلی گئی۔ جلد ہی کاغذ پیل لے کے پہنچ گئی اور کاغذ پرفٹہ کھینچ کھینچ کے اور اشاروں کی مدد سے یہ بتایا کہ میرا خیال غلط ہے آسمان پر کوئی چوک چیز نہیں صرف ستارے گردش کر رہے ہیں۔ بس۔ میں نے بہت گردن اردن ہلا کے اور کاغذ پیل کی مدد سے اپنے خیال کو ظاہر کرنے کی کوشش کی مگر اس کی سمجھ میں مطلق نہ آیا۔ میں نے کہا اچھا یوں نہ سہی یوں سہی۔ خیال آیا کہ خدادل میں بھی تو رہتا ہے۔ میں نے فوراً دل کی طرف اشارہ کیا۔ اس نے پھر گردن ہلا کے بتایا کہ وہ اچھی طرح جانتی ہے اور فوراً دل کا کام بتایا۔ میں نے زور سے گردن ہلا کے کہا نہیں وہ تو میں جانتا ہوں میرا مطلب اور ہے۔ اس نے پوچھا کیا۔ میں بڑی مشکل میں پڑا کہ اب کیسے بتاؤں۔ ایک ترکیب نکالی۔ دل کی تصویر کھینچ کے اندر تخت کی تصویر بنائی۔ اب فکر ہوئی کہ اللہ میاں کو کس طرح بتائیں کہ اس تخت پر بیٹھے ہیں۔ خود بیٹھے کے بتانے والی ترکیب بیکار ثابت ہو چکی تھی۔ بڑی سخت دقت۔ نور کے خیال کو کس طرح ظاہر کریں۔ خیر سورج کی طرف اشارہ کیا، اس نے کہا ہاں ہاں سمجھتے ہیں۔ پھر کرنوں کو بتایا اور اس کے بعد ان کرنوں کو تخت پر بٹھایا۔ خیال تو آیا کہ میں سورج کو خدا قرار دے دے رہا ہوں مگر مجبوری تھی۔ وہ ظالم اسے بھی نہ سمجھی۔ اشارے کر کے اس نے بتایا کہ سورج کی کرنوں کا اثر ہر چیز میں ہے دل ہی کی کیا خصوصیت ہے۔ ایسی طبیعت کھسار ہی تھی کہ کچھ نہ پوچھو۔ خدا خلق کا نباتات نامکن ہے کہ ہر مخلوق اسے نہ جانے سارے نیکے پکھروں کی پرستش کرتے ہیں۔ بقول نظیر ۵

سانجھ سویرے چڑیاں بل بل چوں چوں کرتی ہیں ۵
چوں چوں چوں چوں چوں چوں کیا بچوں بچوں کرتی ہیں
یہ سب بھی کرتے ہوں گے مگر کیا قیامت ہے کہ ایسی بدیہی چیز کو سمجھ نہیں سکتا۔ اکبر کا یہ مصرع جس نے اکثر بہت تتی دی تھی کہ ”جو سمجھ میں آگیا پھر وہ خدا کیونکر ہوا“ اس کا رُح سے دقت میں بھی یاد آیا مگر بیکار۔ پہلے اپنے آپ کو سمجھانے کا سوال رہتا تھا اب دوسرے کو سمجھانا ہے ایسے کو جو ہماری زبان نہیں سمجھتا اور اسے سمجھانا ضروری۔ میں نے کہا خیر مجبوری میں سب جائز ہے۔ بت پرستی ہی کے خیال سے کچھ مددوں۔ چنانچہ ایک بڑے پتھر پر میں نے پانی ڈالنا شروع کیا۔ درختوں

کچھ پھول توڑ کے اس پر چڑھائے۔ اس کو دکھا تو اس کا چہرہ حیرت بنا ہوا ہے۔ میں نے کہا ابھی نہیں سمجھی۔ تب میں نے دل میں خدا سے کہا کہ یا اللہ تو عظیم و خبیر ہے تو اسے گناہ نہ سمجھنا۔ میں صرف تیرا خیال ظاہر کرنے کے لئے ایسا کر رہا ہوں۔ یہ کہہ کے پہلے میں اس پتھر کے آگے ہاتھ جوڑ کے کھڑا ہو گیا۔ پھر اسے سجدہ کیا۔ سر اٹھا کے جو دکھا تو اس کے چہرہ پر نہ محض حیرت ہے بلکہ ہنسی بھی۔ میں نے کہا یہ بھی ترکیب نہ تھی۔ تھوڑی دیر سر کھجاتا رہا اس بات کا احساس کہ میں خدا کے خیال کو نہیں ظاہر کر سکتا اتنا تکلیف دہ تھا کہ میں ہار مانتے کے لئے تیار نہ تھا۔ خیال آیا کہ کچھ تصرف سے کام لینا چاہئے مگر پھر وہی دقت۔ کس چیز کو بتاؤں کہ جو ہر چیز میں ہے۔ اتنے میں خیال آیا کہ سورج کی روشنی کے متعلق وہ خود کہہ چکی ہے کہ اس کا اثر ہر چیز میں ہے چنانچہ میں نے بتایا کہ وہ چیز جو سورج کی روشنی کی طرح ہر چیز میں ہے۔ اس نے انبات میں سر ہلایا۔ میں نے کہا بڑی بات ہے۔ اپنی بالآخر کامیابی پر خوشی ہوئی۔ دل میں یہ بات کہی کبھی کھٹکتی تھی کہ کہیں مسخری نے یہ نہ سمجھ لیا ہو کہ میری مراد سورج کی روشنی ہی سے ہے مگر میں اسے فوراً بھول جانے کی کوشش کرتا۔

اب میں نے اچھے بُرے کاموں کے اظہار کی کوشش شروع کی۔ سب سے اچھا کام ظاہر تھا کہ نماز ہے۔ میں بحث سے نیت باندھ کھڑا ہو گیا۔ رکوع سجدہ کے بعد سلام پیر کے لگے ہاتھوں دعا بھی مانگی کہ یا اللہ میری شکل آسان کر۔ اس سے فارغ ہو کے میں نے اس کی طرف دیکھا تو وہی حیرت اور سکاہٹ۔ اب مجھے اس بات کے سمجھانے کی دقت بھی محسوس ہوئی۔ میں نے کہا اور کون ایسا اچھا کام ہے جسے میں اشاروں سے ظاہر کروں۔ بہت کام خیال میں آئے مگر ایسے کہ جن کی اصلی صفت یعنی اچھائی کو میں ظاہر نہ کر سکتا تھا۔ پھر میں نے کہا اچھے کام نہیں تو کم سے کم بُرے کام تو ضرور سمجھاؤں گا پھر اس کے بعد اچھے کام بتانا آسان ہو گا یعنی جو اس کے برعکس ہیں۔ اب بُرے کاموں کی فہرست سامنے آئی۔ زنا کو اس فہرست میں اولیت حاصل تھی۔ مگر اس فعل قبیح کی تشریح کر دوں تو کیسے۔ ایک ترکیب سوچی یعنی پہلے شادی سمجھاؤں جو آسان بات ہے۔ پھر یہ بتاؤں کہ اُن مردوں اور عورتوں کے درمیان میاں بیوی کے تعلقات جو میاں بیوی نہیں ہیں۔ چنانچہ

میں نے اسے علی جاہ پہنا شروع کر دیا۔ میں نے اس سے اپنے سائے بیٹھنے کو کہا۔ وہ مکراتی ہوئی آکے بیٹھ گئی۔ پھر میں نے آنکھ بند کر کے اسے بتایا کہ وہ بھی بند کرے۔ اس نے نہیں کے یہ بھی کیا۔ میں نے کہا اب اپنے اور اس کے سر پر چادر کس طرح ڈالوں۔ دہاں چادر پی نہیں۔ میں تھوڑی دیر اسکی شش و پنج میں تھا کہ اس نے آنکھ کھول دی اور سکر کے گویا یہ پوچھنے لگی ”آگے“۔ میں نے کہا یوں کام نہ چلے گا۔ جا کے بہت سے پھول توڑ لایا مگر سہرا کیسے گوندھوں دہاں تاگا کہاں۔ اس سے اشارہ کر کے بتایا۔ وہ فوراً سر ہلا کے مکراتی ہوئی چلی گئی اور جلد بہت سا تاگا لے آئی۔ میں نے جھٹ جھٹ دو سہرے تیار کئے۔ ایک اس کے باندھنے کے لئے اٹھ بڑھایا مگر اس نے میرے ہاتھ سے لے لیا۔ پھر میں نے خود اپنے سہرا باندھا اور اس سے بتایا کہ وہ بھی اسی طرح باندھے۔ اس نے خوش ہو کے جھٹ سے باندھ لیا ہم دونوں ایک دوسرے کے آنے سائے بیٹھ گئے۔ کچھ نہ پوچھو روح تک لذت یاب ہو گئی۔ مگر جب میں نے نگاہ استغفار اس کے چہرے پر ڈالی تو صاف معلوم ہوا کہ کچھ نہیں سمجھی۔ میں نے ایک اور ترکیب سوچی۔ کاغذ پر ایک مرد کی تصویر بنائی ایک عورت کی اور دونوں کی گردن میں طوق ڈال کے ایک زنجیر سے ملا دیا۔ وہ یہ دیکھ کے کچھ ہنسی کچھ جس بجھیں ہوئی اور فوراً پنل سے زنجیر کاٹ دی۔ میری سمجھ میں نہ آیا کہ شادی کے خیال کو اب میں کس طرح ظاہر کروں۔ پھر وہی بے بسی کا احساس۔ اتنے میں خیال آیا کہ اگر اس بات کو ظاہر نہیں کر سکتا تو کم سے کم چوری کے خیال کو تو ضرور کر سکتا ہوں جو دوسرا بہت بُرا کام ہے۔ اس کے لئے ملکیت کے خیال کو ظاہر کرنا ضروری تھا جو آسان بات معلوم ہوئی۔ میں نے پھل وغیرہ کو دکھا کے جواب بھی کچھ باقی تھے کہا کہ اگر وہ انھیں لے لے تو کیا ہوگا۔ اس نے اشارے سے کہا کہ اگر اسے ضرورت ہے اور مجھے نہیں تو کیا حرج ہے۔ میں نے بتایا کہ اچھا اگر میں اس کی کتاب واپس نہ کروں تو۔ اس نے پھر دبی جواب دیا۔ میں نے کہا عجیب اٹنی کھوپری کے لوگ ہیں۔

میں بڑے غصے میں پڑا تھا اور کوئی بات سمجھ میں نہ آرہی تھی۔ بس بار بار سر کھلار اٹھا۔ وہ یہ دیکھ کے مکرانی اور کتب کی طرف اشارہ کر کے بتایا کہ پہلے میں اس کی زبان سیکھ لوں پھر ہم لوگ آسانی

سے ایک دوسرے کی بات سمجھ سکیں گے۔ اس دقت جو کچھ میراجی چاہے پوچھ لوں گا۔ میں خوشی سے راضی ہو گیا بات معقول تھی۔ مگر اس نے کہا پہلے ایک اور ضروری کام کرنا ہے۔ میں اس کام کی نوعیت نہ سمجھا اور فوراً گردن اس جو شیلے انداز سے ہلائی جس سے ظاہر ہوتا تھا ”ہاں ہاں بسر و چشم“ وہ گئی اور تھوڑی دیر کے بعد چند لوگوں کو اپنے ساتھ لے آئی۔ انھوں نے مجھ سے منہ کھولنے کو کہا۔ کیا کرتا مجبوراً کھولا۔ ایک مردود نے فوراً کمائی کی قسم کی کوئی چیز لگا دی جس سے منہ کھلا کا کھلا رہ گیا۔ اس کے بعد انہی ڈال کے اس نے اچھی طرح میرے منہ کے ہر حصہ کو ٹٹولا۔ آخر کار زبان کو کھڑا اور اس کی خوب دیکھ بھال کی حلق کا بھی یہی حال ہوا۔ اس نے اشارے سے بتایا کہ میری زبان ضرورت سے زیادہ بڑی ہے اور حلق میں بھی کچھ خرابی ہے جو اپریشن اور دوا کے استعمال سے دور ہو جائے گی۔ میں بہت گھبرایا۔ ڈر کہ منہ میں کمائی لگی ہوئی ہے کہیں غلام اپریشن شروع نہ کر دیں۔ اس دقت کی بلا سر سے مٹانے کے لئے میں نے بڑی لمبا جت اور خوشامد کے انداز میں ظاہر کیا کہ میں بعد میں اپریشن کرا لوں گا فی الحال منہ سے کمائی نکال دیجائے۔ انھوں نے فوراً نکال دی اور بعد میں آنے کا اشارہ کر کے چلے گئے۔ جان بچی لاکھوں پائے کا مضمون تھا مگر دل بڑی دیر تک دھڑکتا رہا۔ میں تھوڑی دیر تک چپ بیٹھا رہا اور پھر چپ چاپ اٹھ کے اپنی ماند میں چلا گیا۔

دوسرے دن اگرچہ دل پر خوف کا اثر غالب تھا مگر پھر بھی اس پری چہرہ کو دیکھنے اور اس کو خاموش سلسلہ گفتگو جاری رکھنے کو بے اختیار جی چاہ رہا تھا۔ زبان دل بس یہ کہہ رہی تھی کہ سہ ساتھ میں اس کے ڈاکٹر ہاتھ میں جن کے میسٹر آئے وہ یاں خدا کرے پر نہ کرے خدا کرے ہاں تھوڑی دیر بعد وہ آئی اور اکیلی آئی۔ جی خوش ہو گیا۔ اس نے پوچھا کہ اپریشن کراؤ گے۔ کیا جواب دیتا۔ مٹانے کی کوشش کی مگر جیسے وہ ہاتھ دھو کے پیچھے ہی پڑ گئی۔ میں نے کہا انا دلوں سے سب کچھ نہیں کہہ سکتا، تھوڑی بہت اپنی زبان کھادو تب بتاؤں۔ خیر وہ راضی ہو گئی۔ چونکہ زبان بہت سیدھے مادے اصول پر تھی اس لئے میں تیزی سے سیکھنے لگا۔ ایک جی تو اپنی ذہانت دکھانے کو چاہتا تھا دوسرا اس سے روکتا تھا یہ خیال دلا کہ کہ جتنی جلدی زبان سیکھو گے اتنے ہی جلد اپنی زبان

کٹوانے کا ٹیڑھا سوال پیدا ہو گا۔ بڑی مشکل تھی۔ اس کے سامنے کو دن بننے پر بھی دل آہادہ نہ ہوتا تھا اور نہ آبان ہی کٹوانی منظور تھی۔ خیر الامور اوسط کا کلیہ یہاں بھی کام آیا اور میں نے کبھی کو دن اور کبھی ذہن بن چکے جیسے ڈیڑھ جیسے پار کر دئے۔ اس عرصہ میں اس کا حسن اور دلربا یا نہ انداز جس کی دکشی میں اشاروں کی گفتگو نے چار چاند لگا دئے تھے (اکثر مجھے بخود کر دیتا اور ہوس پیش دستی غالب آتی مگر اس کا ایک اشارہ میرے ماتھے پاؤں جکڑ دینے کے لئے کافی ہوتا۔ وہ عموماً ایسے موقعوں پر میری زبان کی طرف اشارہ کرتی کہ اسے جلد کٹوا دو۔ کچھ دنوں کے بعد تو ظالم برابر زبان کٹوانے کا سوال پیش کرنے لگی۔ آخر کار میں نے ایک دن اس کو اسی کی زبان میں سمجھایا کہ زبان ایک نعمت ہے۔ بجائے اس کے کہ مجھ سے کٹوانے کو کہا جائے ان لوگوں کو اپنی زبان ہلانے کی کوشش شروع کر دینی چاہئے۔ کچھ دنوں کے بعد وہ بھی بولنے لگیں گے اور اس کی اہمیت سمجھیں گے۔ اس نے جواب دیا کہ منہ سے آوازیں نکالنا جانوروں کا کام ہے انسان کا نہیں۔ مجھ میں جو کچھ عیب ہے وہ یہی۔ اگر میں ان لوگوں کی دنیا میں انسانوں کے حقوق حاصل کرنا چاہتا ہوں تو مجھے گونگا ہو کے رہنا پڑے گا ورنہ جیسے اب تک جانوروں کی طرح رہتا چلا آیا ہوں رہوں گا میں نے پھر اسے سمجھانے کی جان توڑ کر کوشش کی مگر بے سود۔ مجبوراً چپ ہو رہا۔ سوتے جاگتے ہر وقت سوچا کرتا۔ ان لوگوں کی جہالت اور نادانی پر رہ رہ کے غصہ آتا کہ اپنے عیب کو خوبی سمجھتے ہیں اور مجھ میں جو بے کے ایک خوبی ہے اس کو عیب۔ خیر اگر اس کو خوبی نہیں سمجھتے نہ سمجھیں مگر ظالم رواداری سے تو کام لیں۔ یہاں تو یہ ہے کہ اگر چاہتے ہو ہم تمہیں انسان سمجھیں تو بالکل ہماری طرح ہو جاؤ۔ ہمارے عیب کو خوبی سمجھو اپنی خوبی کو عیب ورنہ تم جانور ہم انسان بنو چونکہ کثرت انہی لوگوں کی ہے اس لئے جس کی لاشی اس کی نہیں۔ عمر بھر میں جتنا فلسفہ پڑھا تھا اور بہت پڑھا تھا سب بلا گیا۔ ان سے بہت کچھ تسلی دینے کی کوشش کی مگر اس تلخ حقیقت کے آگے کہ زبان کٹوانی پڑ چکی نسبتیوں کے چھینٹے زخم پر ناک کا کام کرتے تھے۔ آخر کار جو کام فلسفہ سے نہ ہوا وہ محبت نے کیا۔ رہ رہ کے اس شوخ کا اشارہ دل میں چٹکیاں لینا کہ پہلے زبان کٹواؤ تب۔ دنیا کے تمام مشہور

ماشقوں کے واقعات آنکھوں کے سامنے پھر گئے۔ ان کی قربانیوں کے آگے میرا ایک ذرا سا پارہ گوشت کو کٹوا کے پیٹنگ دینا کوئی بڑی بات نہ معلوم ہوئی۔ چنانچہ دوسرے دن جب وہ حسب معمول آئی تو اس پر عشق کا احسان جتنا کہ میں نے زبان کٹوائے پر آمادگی ظاہر کر دی۔ یہ دیکھ کے وہ جس طرح خوش ہوئی میں کبھی نہ بھولوں گا۔ ایک بجلی سی کوندی۔ اس نے میرے دونوں رخساروں کو اپنے دونوں ہاتھوں میں لے لیا اور چشم زدن میں غائب ہو گئی۔ تھوڑی دیر بعد وہ کچھ لوگوں کے ساتھ نمودار ہوئی۔ اس کے بعد کیا ہوا اور کیسے ہوا میں نہیں بیان کر سکتا۔ خلاصہ یہ ہے کہ ایجناب اس وقت زبان بریدہ ہیں۔

اس حادثہ کے پیش آنے کے بعد میں بہت جلد یہاں کی سوسائٹی کا رکن ہو گیا۔ اب میں یہاں کی زبان اور طرز معاشرت سے پوری طرح واقف ہوں۔ میں تفصیل سے اس کا نقشہ کھینچتا اور سچ یہ ہے کہ میں نے اسی لئے کھنا شروع ہی کیا تھا مگر یہ خط شیطان کی آنت ہو چکا ہے۔ پڑھتے پڑھتے گھبرا گئے ہو گئے۔ اس وقت زیادہ کھنا مناسب نہیں معلوم ہوتا۔ ایک بات اور بھی ہے 'مجھے ڈر ہے کہ تم کہیں اس خط کو شائع نہ کر بیٹھو۔ میں تمہیں ایسا کرنے سے منع نہیں کرنا کیونکہ جانتا ہوں بیکار ہے مگر ذرا پہلے سوچ سمجھ لیا۔ اول تو شاید ہی ہماری موجودہ صحافت میں کوئی ایسا "ظلم و جھول" رسالہ ہو جو اس بار امانت کو قبول کرنے کی جرات کرے تو تم کہو گے کس کا سر پھرا ہے کہ ایک تو بارہی اٹھا دوسرے گالی بھی کھائے' مگر میں کیا کروں

»پس آئینہ طوطی صغتم داشتہ اند و آنچہ استاد ازل گفت بہاں میگوم«

جامعہ کو آزما کے دیکھو۔ اسی سے کچھ 'قابو ملا' کہنے کی امید کی جاسکتی ہے (اگر غور سے دیکھو تو میری اس سچی کہانی میں کوئی ایسی بات نہیں جو اسے اچھوٹ بنا دے۔ جیسا تم نے دیکھا ہو گا اس میں منی کی کم سے کم تین تہیں ہیں۔ پہلی نہ تو ضرور دیران جنگجو کو برا فرختہ کر دینے کے لئے کافی کیا کافی سے زیادہ ہے۔ دوسری جو ذرا سے غور کے بعد ظاہر ہو جاتی ہے اس پر کوئی سمجھ دار آدمی ناخوش نہیں ہو سکتا بلکہ شاید خوش ہی ہو۔ رہی تیسری وہاں تک صرف انہیں لوگوں کی نگاہیں نہیں لگی جو محرم راز ہیں

اور مصغیر انھیں سے داغِ سخن پانے کی اُمید ہے۔ برہی کسی)۔ خیر تو کہنے کا مطلب یہ ہے کہ اگر کوئی رسالہ واقعی سرچرنا ثابت ہوا تو کیا تمھارے خیال میں جتنا میں کہہ چکا ہوں وہ کافی بار نہیں۔ میری رائے میں تو اسی وقت کافی سے زیادہ ہے۔ اتنا پہلے اچھی طرح سنل جائے پھر لور دیکھا جائیگا۔

حور و جنت جلوہ برزاد و دہ در راہ دوست و اندک اندک عشق در کار آور دہیگا نہ برا رہی تمھاری دلچسپی۔ اس کے لئے یہاں اتنا کہ دینا کافی ہے کہ یہ دنیا تمھاری اس خیالی دنیا سے بہت ملتی جلتی ہے جس کا ذکر تم کسی کسی مجھے جھپٹنے یا اپنے دل کا بخار نکالنے کے لئے یا جس لئے بھی ہو کیا کرتے تھے دیہ زبردستی کا اتہام ہے۔ میری خیالی دنیا تو شعلہ کی دنیا ہے جہاں "ہیں جائے من و جائے تو باشد" کا مضمون مضمون ہوتا ہے۔ شاید مولانا کا مطلب اُس آنے والی دنیا سے ہے جس کا ذکر میں ان سے کبھی کبھی کیا کرتا تھا)۔ تم مجھے لکھنا کہ یہ خط شائع ہوا کہ نہیں۔ اگر ہوا تو اس کا کیا اثر ہوا۔ اسی کے مطابق میں پھر تمہیں لکھوں گا۔ ہاں اگر تم یہ یقین دلاؤ کہ تم میرے خطوط کو شائع نہ کر دے گے تو البتہ تمھاری معلومات اور دلچسپی کے لئے یہاں کی ایک ایک بات کی تفصیل فوراً کہہ دیجیوں۔ مگر انھیں پڑھ کے تم اپنے بکری کے بچے کی طرح یہاں آنے کے لئے بیقرار ہو جاؤ گے۔ اس بیقراری کا علاج میرے پاس نہیں۔ اس لئے ذرا سوچ سمجھ کے لکھنا۔

جو کچھ مجھے کہا تھا میں نے رویں جس طرح بنا کہہ دیا۔ اب اگر تم اس کے متعلق بھی اکبر کے الفاظ یہ کہو کہ ۵

ڈال دے جان معانی میں وہ اُردو یہ ہے و کر دیش لینے لگے طبع وہ پہلو یہ ہے
تو سوائے اس کے کہ تمھاری سخن نہی اور ذوقِ سلیم کی داد دوں اور کیا کر سکتا ہوں۔ اچھا برجان
اب خدا حافظ

تمھارا -----

ہمزاد

ہاں ایک بات اور کر سکتا ہوں۔ وہ یہ کہ جب تم خود اس طرح کہو تو پھر میں بھی کیوں نہ تمھاری

ہاں میں اں ملا کے ایک تو تمہیں خوش کردں دوسرے خود بھی خوش ہوں ۔ یہ تمہارا ہی مقولہ ہے نا ۵

دل میں محمود ہی زباں سے ایاز ۶ اس قدر انکار کون کرے

جب یہ ہے تو ۵

اولے خاص سے غالب ہوا ہر نکتہ سرا ۶ صلئے عام ہے یا دانِ نکتہ داں کیلئے
 فضل احمد کریم نقشبلی

ترکی میں تعلیم

ترکی میں مسئلہ تعلیم کی تاریخ تین عہدوں میں تقسیم کی جاسکتی ہے۔

- (۱) تعلیم دینی کا دور۔ آغاز سے تنظیمات تک یعنی ۱۸۳۹ء تک
- (۲) درمیانی دور۔ تنظیمات سے جمہوریت کے اعلان تک ۱۸۳۹ء سے ۱۹۲۳ء
- (۳) اصلاحات کا دور۔ ۱۹۲۳ء سے ۱۹۳۷ء

پہلے دور کی مدت پانچ صدی۔ دوسرے کی تقریباً ایک صدی یا کچھ کم اور تیسرے کی جس میں جیتا لگتا

تبدیلی اور ترقی ہوئی ہے پندرہ سال۔

جب پہلے پہل ترکوں نے خانہ بدوشی کو ترک کیا اور مقعہ علاقوں میں آجے تو انہیں یہ ضرورت محسوس ہوئی کہ اپنے فوجی نظام اور دیوانی محکمات کے افسروں کے لئے تعلیم و تربیت کی سہولتیں مہیا کریں۔ اس غرض کے لئے ترکوں نے نیسیا اور بروصہ میں قاضی اور مفتی تیار کرنے کے لئے مدارس جاری کئے۔ سلطان اعظم کے عہد حکومت کے اختتام تک یہ مدرسے تعداد میں برابر بڑھتے اور ترقی کرتے گئے۔ اور ان ہی اداروں سے سلطنت عثمانیہ کے بڑے بڑے نامور حکام تربیت پا کر نکلے۔

تنظیمات اس تحریک کا نام ہے جس کے زیر اثر ترکی سلطنت نے ترقی کی شاہراہ پر گامزن ہونے کی کوشش کی۔ اس تحریک نے جدید اسکول کی بنیاد ڈالی مگر پرانے مدرسے جوں کے توں رہے۔ اس عہد میں پرانی دینی قسم کی تعلیم اور زمانہ جدید کی تعلیم دونوں برابر جاری ہیں۔ پرانے مدارس کی تنظیم اور انصرام تو شیخ الاسلام کے ہاتھ میں رہا اور نئے اسکولوں اور اداروں کے لئے ایک نیا محکمہ معارف قائم کیا گیا وزارت معارف کے اسکولوں میں نصاب تعلیم محض عربی زبان پر ہی موقوف نہ تھا۔ بلکہ حکومت کی طرف سے انجیزنگ اسکول اور گلاطہ سرائے کا ایسے کھولے گئے۔ ایسے میں ذریعہ تعلیم فرانسیسی اور اساتذہ بھی فرانسیسی تھے اس ادارے سے پرانی اور نئی طرز حکومت کے سیاست دان معارف تحصیل ہو کر نکلے۔

موجبات کے والی اور حکام کی تربیت سول سروس اسکول، ملکیہ، (۱۸۷۶ء) میں کی جاتی تھی۔ قانون کے لئے ایک علیحدہ ادارہ حقوق کیٹی (۱۸۷۹ء) تھا مگر تعلیمی ترقی کے لحاظ سے سب سے شاندار اور اہم دور اصلاحات کا ہے۔ جس میں نظام تعلیم کے بنیادی اصول چار قرار پائے گئے۔
(تعلیم کو مذہبی اثرات سے آزاد کرنا (۲) اتحادی (۳) لڑکوں اور زنانہ تعلیم کے طریقوں کی مناسبت دور کرنا (۴) طلباء کی ذہنی ترقی کے ساتھ ساتھ جسمانی تربیت کا انتظام۔

پچھلے دس سال میں ترکوں کی تمدنی اور سیاسی زندگی میں حیرت انگیز تبدیلیاں واقع ہوئی ہیں اور مغربی تمدن کے اختیار کرنے کی تحریک کے جدید تعلیمی تحریک سے گہرے تعلقات ہیں۔ اس تحریک کا سب سے اہم اقدام لاطینی رسم الخط کا اختیار کرنا تھا۔ دوسرے ترکی تاریخ کی تدریس کی اصلاح اور ترکی زبان کی اصلاح۔

ترکی سیکڑوں سال سے عربی اور فارسی الفاظ اور تراکیب ترکی لغت میں شامل ہوتی رہی ہیں درحقیقت زیادہ مشکل نو تراکیب اضافی۔ وضعی اور اسماء النجوع وغیرہ کی تھی ان اجنبی تراکیب کی وجہ سے زبان بہت مشکل اور بے ڈھنگی ہو گئی۔ اور طرز زبان غیر واضح اور بیچ دار ہو کر رہ گیا۔ درحقیقت یہ زبان محض ادبی اور کتابی بن گئی جس کا علمۃ اثر تعلیم یافتہ طبقہ تھا۔ اس کی وجہ سے تحریری زبان اور عام فہم زبان میں ایک وسیع فاصلہ پیدا ہو گئی۔

فہمی - فہمی کمال اور اکریم اور دوسرے جدید مصنفین کے اثر سے ترکی زبان بہت سے اجنبی اثرات سے پاک ہو گئی۔ لیکن جدت پسند طبیعتوں کے لئے اس تحریک کی رفتار بہت سست تھی اس لئے بعض مصلحین نے یہ کوشش کی کہ عربی اور فارسی الفاظ کے بجائے ترکی الفاظ مل سکتے ہیں وہ ترکی لغت سے خارج کر دئے جائیں۔ پس ترکی ماہرین السنہ نے صوبوں، دیہاتوں اور ان غیر مالک ہیں جہاں ترکی زبان بولی جاتی ہے نئے ترکی الفاظ کی جستجو میں علمی تحقیقات شروع کر دی تاکہ یہ الفاظ اجنبی خارج شدہ الفاظ کی جگہ لے سکیں۔ آغاز جمہوریت اور آزادی کے جوش و خروش میں تو یہ تحریک خوب زور پکڑ گئی مگر اب کچھ ٹھنڈی پڑ گئی ہے تاہم لغت کا اصلاحی کام چل رہا ہے۔ اور ابھی تک اس کے نتائج پر کوئی حسی

فیصلہ نہیں دیا جاسکتا۔

ابتدائی مدارس | سلاطین ترکیہ کے زمانہ میں اب سے میں سال پہلے تک ابتدائی تعلیم کا انتظام

وزارت معارف کے ہاتھ میں تھا۔ بعض مدارس غیر ملکیوں کے تھے۔ دوسرے غیر مسلم اقوام کے مذہبی ابتدائی مدارس شیخ الاسلام اور محکم اوقاف کے ماتحت تھے۔ ۳۰ مارچ ۱۳۳۹ء کے قانون کے تحت یہ مختلف النوع ادارے یک قلم موقوف کر دئے گئے اور ابتدائی تعلیم کا کل نظام وزارت معارف کو تفویض کیا گیا۔ ابتدائی تعلیم کی مدت گاؤں میں تین سال اور قصبوں میں پانچ سال ہے۔ پہلی تین جماعتوں میں ایک جامع مضمون پڑھایا جاتا ہے جس کا نام علم حیات (حیات ملکیسی) ہے۔ اس میں معلومات انسانی کے ابتدائی امور شامل ہیں۔ بچوں کو ان کے ماحول کی اشیاء کا مطالعہ کرایا جاتا ہے اور ایسے مشاہدات پر غور و فکر کرنا سکھایا جاتا ہے جو ان کی قوت متخیلہ کو بیدار کر دیں۔ نیز انہیں تقریر پر تحریر، نقاشی اور ورزش کی مشق کروائی جاتی ہے تاکہ ان میں قوت بیان اور طاقت اظہار پیدا ہو ان اداروں کی تعلیم مشہور و معروف حقیقی واقعات پر مبنی ہوتی ہے۔ اور بالعموم سبقوں کے عنوان روزانہ اخباروں کی سرخیوں سے لئے جاتے ہیں۔ مثلاً پچھلے دنوں ترکوں کی توجہ مسئلہ سبک پر مرکوز تھی۔ اس موقع کا فائدہ اٹھاتے ہوئے بچوں کو بتایا گیا کہ ملک شام مک زمانے میں ترکوں کے قبضہ میں تھا۔ یا اس سے متعلق دوسرے مسائل مثلاً بحیرہ روم کی سیاسی اہمیت کیا ہے؟ زبان اسکی آئی کو زندہ رکھنے کا ذریعہ کیوں ہے؟ اتنا اب مطالعہ ۱۱۔ مجلس اقوام اور سیاسی علم نامے کیا ہیں۔ وغیرہ وغیرہ ہر سال ۱۴ جنوری سے ۱۸ جنوری تک مسودہ پیش کیا جاتا ہے، ہفتہ منایا جاتا ہے۔ اگر موسم خوشگوار ہو تو اس ہفتے کے دوران میں ملکی صنعت و حرفت کی ترقی کا مطالعہ کیا جاتا ہے۔ بچے کارخانوں، بنکوں اور ریلوے اسٹیشنوں کی سیر کرتے ہیں۔ اسی ضمن میں ان کو ظلم اقتصادیات کی بھی کچھ واقفیت ہو جاتی ہے مثلاً ملکی پیداوار، درآمد، برآمد، بینک کا سود، قرضہ، فی بھنت سے ضروری مسائل سے روشناسی ہو جاتی ہے۔

گرامر اسکول | اگر گرامر اسکول ابتدائی مدارس اور ایسے کی درمیانی گڑھی ہے۔ گرامر اسکول کی مدت تعلیم چھ سال ہے جس کو دو برابر حصوں میں منقسم کر دیا گیا ہے آخری تین سال درجہ ایسے کے لئے مخصوص ہیں۔

ایسے | نے دور اصلاحات میں ولایات کے عداویہ مدارس کی جگہ لے لی ہے۔ اس کا

نصاب وسیع اور جدید کر دیا ہے۔ میاں تعلیم بھی پہلے سے بلند ہے۔ یونیورسٹی میں بہتر طلباء بھیجے کی غرض سے میٹرک امتحان کو سکول لیونگ سرٹیفکیٹ سے علیحدہ قرار دیا گیا ہے۔ ۱۹۳۶ء میں طلباء کی تعداد ۴۶۶۷، ۱۱ اکتوبر ۱۹۳۷ء کی تعداد سے دس گنی ہے۔ بعض ولایات (صوبوں) میں بہت سے نئے مدارس قائم کئے گئے ہیں اور ان میں واردات قائمہ۔ ورزش خانے۔ مہم اور کتب خانے تعمیر کئے گئے ہیں۔

اگرچہ اب نصاب میں سائنس کے مختلف مضامین کا اضافہ ہو گیا ہے تاہم عربی اور فارسی کی لازمی تعلیم خارج کرنے کی وجہ سے کام کافی ہلکا ہو گیا ہے۔ عربی اور فارسی نکال دینے سے کچھ ایسا تعلیمی نقصان واقع نہیں ہوا۔ اس کی بڑی وجہ یہ ہے کہ ان زبانوں کے پڑھانے کے طریق پرانے اور فرسودہ تھے۔ اور زیادہ زور طالب علم کی قوت مافطر پر دیا جاتا تھا۔ اس کی قوت اور اک اور ذہنی ارتقا کے لئے اس طریقہ تعلیم میں کوئی جگہ نہ تھی۔ ان غلط طریقوں کا نتیجہ یہ ہے کہ آج ان اصحاب کے ہاتھ میں جو پرانے عدا یہ مدارس کے تعلیم یافتہ ہیں فارسی یا عربی زبان کی کوئی کتاب دے دی جائے تو اس کا ایک لفظ بھی نہیں پڑھ سکتے۔

یونیورسٹیاں | آج کل ترکی میں صرف استنبول کی یونیورسٹی ہے جس میں پانچ شعبے ہیں۔ قانون ادب۔ اقتصادیات۔ سائنس۔ طب۔

یونیورسٹی کے اساتذہ میں ایسے اصحاب ہیں جو اپنے علم و فضل کی وجہ سے یورپ بھر میں مشہور ہیں۔ ان میں سے بیشتر اہل جرمن ہیں جن کو نازی حکومت نے ملک بدر کر دیا ہے۔ لکچر بالعموم جرمن یا فرانسیسی زبان میں ہوتے ہیں اور نوجوان ترک پروفیسر جو غیر ملکی یونیورسٹیوں کے سند یافتہ ہیں ان کا ترجمہ ترکی زبان میں کر دیتے ہیں۔ ان اساتذہ کے ساتھ یہ معاہدہ ہے کہ وہ چار سال کے بعد ترکی زبان میں لکچر دیا کریں گے۔ ان میں سے بعض نے تو اس مدت معینہ سے پہلے ہی اس شرط کو پورا کر دیا ہے۔ چند سالوں میں انگورائیں بھی اک یونیورسٹی قائم کی جائے گی۔ فی الحال وہاں قانون۔ السنہ جدیدہ۔ جغرافیہ۔ تاریخ۔ اور طب حیوانات کے شعبے موجود ہیں۔ علوم سیاسی کا مدرسہ جو دیوانی محکموں کے لئے امیہ وارتیار کرتا ہے حال میں ہی انگورائیں منتقل کر دیا گیا ہے۔ اور عنقریب ہی شعبہ طب کا افتتاح بھی ہو جائے گا۔ انگوراء اور استنبول میں مدارس میں لڑکیوں کی تعداد لڑکوں سے ایک پرتحاشی ہے صرف استنبول کے شعبہ ادب میں لڑکیاں تعداد میں کچھ زیادہ ہیں یعنی لڑکے

۲۰۷ اور لڑکیاں ۲۸۷ لڑکیوں کا مقصد یونیورسٹی کی تعلیم سے محض ذہنی تربیت ہی نہیں بلکہ وہ اس تعلیم کے ذریعہ اقتصادی آزادی حاصل کرنا چاہتی ہیں۔ ترکی میں لڑکیوں کے لئے کوئی ملازمت یا پیشہ ممنوع نہیں۔ نشی گری میں تو عورتوں کی بھرمار ہے ہی مگر آج کل تو عورتیں منصف، وکیل، طبیب، سہولت دہی اور سرکاری ملازم بھی ہونے لگی ہیں۔

آج ہم انگورا اور ترکی کے ہر بڑے شہر میں علی الصبح جب سیکڑوں عورتوں کی ٹنگوں اور وفاتر وزارت میں مردانہ کام پر جاتے دیکھتے ہیں تو خواہ مخواہ دل میں خیال آتا ہے کہ میں برس پیشتر انہیں کی بہنیں حرم سرائے کی چادریاں میں مقید رہا کرتی تھیں۔ ترکیہ جدید کی ترقی پر حیرت ہی نہیں ہوتی معجزہ کا گمان ہوتا ہے۔ مدارس کی تعداد زیادہ ہو جانے سے طلباء کے رہنے پھنے کا مسئلہ بھی زیادہ اہم ہوتا جا رہا ہے۔ انگورا کو بھی ملے لیجئے اس کی آبادی پالیس ہزار سے بڑھ کر ایک لاکھ تیس ہزار ہو گئی ہے۔ اور انگورا یونیورسٹی کی تجویز کے ساتھ ساتھ رہنے پھنے کے انتظامات کا مسئلہ بھی اتنا ہی اہم ہے۔

وزارت تعلیم جب کبھی کوئی نیا مدرسہ کھولتی ہے تو ساتھ ہی دارالاقامے کا بھی انتظام کرنا پڑتا ہے۔ ترکیہ جدیدہ میں یونیورسٹیوں نے ایک بہت ہی اہم کام اپنے ذمہ لے لیا ہے اور وہ علمی تحقیقات ہے۔ اب ترک اپنی تاریخ کو غیر ملکی محققین کی ٹینک لگا کر نہ پڑھیں گے۔ ترکی نوجوان کو تائیخی اور آثار قدیمہ کی تحقیقات کے جدید طریقوں پر تربیت دی جا رہی ہے تاکہ محکمہ آثار قدیمہ اپنی محققین کا مریہ منٹ نہ رہے۔ فنی تعلیم ترکی حکومت جو تجارتی صنعت و حرفت کو ترقی دینے کے لئے عمل میں لا رہی ہے ان سے ہر شعبہ اور پیشہ ور کے سامنے ترقی کی نئی راہیں کھل گئی ہیں۔ اسلئے وہ فنی اور صنعتی ادارے جو علمی اور جدید تعلیم دیتے ہیں مستقبل مام ہو گئے ہیں۔ تین ماہ ہوئے جب انگورا میں گھریلو صنعت و دستکار کی کی نمائش کی گئی تھی جس کے مطالعہ سے پتہ چلا کہ ترکی صنایع کی مہارت اور فہم کس طرح دوبارہ نئی زندگی حاصل کر رہی ہے۔ فوجی اور ہما ز رانی کے مدارس کے علاوہ اور بہت سے فنی ادارے کھولے گئے ہیں۔ جو اپنی قبیل کے یورپی مدارس سے لگا کھا سکتے ہیں مثلاً اہل ہائی اسکول۔ انجینروں کا ہائی اسکول۔ فنون لطیفہ کا مدرسہ۔ زراعتی مدرسہ۔ اور ٹریننگ کالج۔ فنی تعلیم و تربیت کے کام میں عورتوں نے بڑا حصہ لیا ہے۔ انگورا میں عصمت الونو کا مدرسہ

ترکیہ جدید کی آزاد عورت کے لئے کھولا گیا ہے۔

اجنبی اثرات | ترکی کے نظام تعلیم کی تشکیل میں ترکی سیاستین نے کسی یورپی ملک کی نقالی نہیں کی۔ بادی النظر میں تو یہ نظام تعلیم گنگا جمنی سا معلوم ہوتا ہے۔ کہیں کہیں امریکی۔ فرانسیسی اور جرمنی اثرات نظر آتے ہیں۔ ابتدائی مدارس کے نصاب میں کنڈرگارٹن کے خد وخال نمایاں ہیں۔ فنی تربیت میں امریکی فنی اداروں کے اصول صاف دکھائی دیتے ہیں اور ایسے مدارس کی ساخت فرانسیسی ایسے سے ملتی جلتی ہے درحقیقت ترکی سیاستین کو جہاں کہیں بھی کوئی اچھی بات نظر آتی تو انھوں نے دوسرے کی پیروی کرنے میں تامل نہ کیا۔ تاہم غیر ملکی اصولوں کو اختیار کرتے ہوئے انھوں نے یہ حقیقت پیش نظر رکھی کہ ترک بچے کا ذہنی ارتقاء اس کی جبلت اور پیدائشی خصلت مختلف ہیں اور اسی لئے انھوں نے غیر ملکی نصاب اور طریقہ میں مناسب ترمیم اور تبدیلی کر دی۔ آج کل اگر کوئی حکومت کسی شعبے کی اصلاح کا کام اپنے ہاتھ میں لیتی ہے تو وہ سب سے پہلے ان تحقیقاتی اور اصلاحی اقدامات کی مکمل معلومات فراہم کرنے کی کوشش کرتی ہے جو اس سلسلے میں غیر مالک میں عمل میں لائے گئے۔ ترکیہ جدید نے بھی۔ یہی کیا۔ نیز حکومت کے دفاتر ان نوجوان ترکوں سے بھرے ہوئے ہیں۔ جنہوں نے غیر مالک میں تعلیم پائی۔ انہیں میں سے بعض ترقی کر کے محکموں کے افسر اعلیٰ بھی ہو گئے ہیں۔ تھری تعلیم کو بلند کرنے میں ان سب لوگوں کا حصہ ہے اور اسی لئے ترکی نظام تعلیم میں گنگا جمنی رنگ نمایاں ہے۔

تعلیمی مسائل اور مشکلات | اگرچہ ایسے مدارس کا معیار تعلیم پرانے اعداد ویدہ مدارس سے بہت اونچا ہے تاہم ترکیہ جدید اس سے مطمئن نہیں بلکہ وہ ان کو بہترین یورپی اداروں کا بد مقابل بنانا چاہتی ہے۔ اور اس مقصد کے حصول کے واسطے ہر ممکن کوشش عمل میں لائی جا رہی ہے۔ ایسے کے فارغ التحصیل طلباء کے معیار لیاقت کو بلند کرنے سے ہی یونیورسٹی تعلیم کا معیار بلند ہو سکتا ہے اور وزارت کے محکموں میں آجکل یونیورسٹی کے اسناد یافتگان ہی بھرتی کئے جاتے ہیں۔ اس نہ جدیدہ کی تعلیم کا مسئلہ ملک کے لئے سب سے اہم اور ضروری ہے۔ ادب آئی کی تکمیل کا مسئلہ بھی فوری توجہ کا محتاج ہے۔ بہت سے منہ بے شاہکار اب تک ترکی زبان میں ترجمہ نہیں ہو سکے اس بارے میں کی ذمہ داری آئندہ نسلوں پر ہے۔

ترکی سیاست کی دور اندیش پالیسی کی وجہ سے استنبول یونیورسٹی کامیاب تعلیم بہت بلند ہو گیا ہے۔ نصاب تعلیم وسعت اور معیار میں یونیورسٹیوں سے کسی حالت میں کم نہیں ہے۔ اگر کو تا ہی ہے تو اساتذہ کی طرف سے نہیں بلکہ طلباء کی طرف سے ہے۔ اسی غرض سے حکومت ایسے کامیاب بڑھانے کی انتہائی کوشش کر رہی ہے۔ انکوار یونیورسٹی کی تجویز کے بعد حکومت تیسری یونیورسٹی کے قیام پر غور کرے گی۔

ادب کی تدریس | ترکی زبان کی اصلاح نے ایک اور مشکل پیدا کر دی ہے۔ موجودہ اسکولوں میں فارسی اور عربی کی صرف دو گھنٹیں پڑھائی جاتی ہے اسلئے پچھلے دس سال کے عرصے میں بہت سے فارسی الفاظ بیکار اور غیر مستعمل ہو گئے ہیں۔ نہ تو سرکاری تحریر میں استعمال ہوتے ہیں اور نہ اخباروں میں۔ اس کا نتیجہ یہ ہوا ہے کہ ترکی طلباء اب ترکی متقدمین کا کلام پڑھ نہیں سکتے اور نیبی۔ نبی۔ فضلی اور ندیم جیسے شعرا ان کے لئے معصہ ہو کر رہ گئے ہیں۔ ادب قدیم کو مدارس کے نصاب سے خارج کرنے کا تو خیال بھی کسی کے ذہن میں نہیں آ سکتا۔ ادب تو قوموں کی حیات ماضی کا آئینہ اور حیات ملی کا اہم جزو ہوتا ہے۔ البتہ یہ ممکن ہے کہ اس پرانے کلام میں سے غیر مستعمل اور غیر مانوس الفاظ نکال دئے جائیں۔ اس میں یہ دقت ہے کہ اصل اور جدید ایڈیشن میں کوئی مطابقت نہ رہے گی۔ ترکی کے تعلیمی طبقوں میں اس مسئلہ پر بہت غور کیا جا رہا ہے دیہاتی مدارس | ترکی میں گاؤں دور دور واقع ہوئے ہیں اور آبادی کم ہے۔ خاصہ کی وجہ سے گاؤں کو تعلیمی ضروریات کے لئے لمبھی نہیں کیا جاسکتا۔

بعض حالات میں جغرافی مشکلات تو دور ہو سکتی ہیں مگر اس سے عام مسئلہ تعلیم حل نہیں ہو پاتا۔ درحقیقت پالیس ہزار مدارس کی تعمیر اور اساتذہ کی فراہمی کے لئے بہت رقم کی ضرورت ہے۔ ۱۰ اعلان جمہوریت سے سال بسال تعلیم عالمہ کی مد پر خرچ کا اضافہ ہی ہوتا رہا ہے لیکن ضروریات اس قدر وسیع ہیں کہ ایک معمولی میزانہ کی مدد سے اس کو پورا نہیں کیا جاسکتا۔ اُمید ہے کہ مستقبل قریب میں جب حکومت کی صنعتی اسکیم تکمیل پاچکے گی تو اک پنچ سالہ تعلیمی لائحہ عمل کی بنیاد ڈالی جائے گی ترکی میں تعلیمی پالیسی کی تعمیر جمہوریت اور شہریت کے اصولوں پر استوار کی گئی ہے۔ ابتدائی مدارس کے پچھلے درجوں

سے لے کر یونیورسٹی کے اعلیٰ درجے تک کہیں بھی سماجی امتیازات کا نام و نشان نہیں ہے۔ بالعموم تعلیم مفت دی جاتی ہے۔ دارالافتاء کے طلباء سے بھی رہنے سنے کے لئے کچھ نہیں لیا جاتا۔ جہاں کہیں نہیں لگائی گئی ہے محض برائے نام ہے۔ اور مقامی اقتصادی حالات کا جائزہ لے کر اس نسبت سے لگائی جاتی ہے۔

در سے نہ صرف طلباء کو کشمکش حیات کے لئے تیار کرتے ہیں بلکہ ایسے شہری پیدا کرنے کی کوشش کرتے ہیں جسکو فرائض قلی کا پورا پورا احساس ہے بچوں کو موجودہ حکومت سے محبت کرنے کا سبق سکھایا جاتا ہے جس نے ترکی کو آزادی۔ تحفظ نفس اور خودداری کی تعلیم دی۔ حب وطن کے اس جذبے کو ہر طریق سے بیدار رکھنے کی کوشش کی جاتی ہے۔

اس میں کوئی حمانہ نہیں کہ ترک بچے اور بچیاں نہ صرف یہ جانتے ہیں کہ کیا کچھ کیا جا چکا ہے۔ بلکہ انھیں اس امر کا بھی شدید احساس ہے کہ کیا کچھ کرنا باقی ہے۔ انہیں بتایا جاتا ہے کہ اس اہم کام کی ذمہ داری ان کے شانوں پر ہے ان میں بجائے ایک مصنوعی جذبہ افتخار اور طمانیت پیدا کرنے کے ایک پیہم قوت عمل بیدار کرنے کی کوشش کی جا رہی ہے۔ انہیں یہ نہیں پڑھایا جاتا کہ ترکی ایک بہشت ہے بلکہ یہ کہ اس کو بہشت بنانا ان کے ہاتھ میں ہے۔ تعلیمی ترقی کا راستہ وادی پر غار میں سے گزرتا ہے لیکن پچھلے پندرہ سال کی کوششوں کے نتائج بے حد صمد افزا ہیں۔ تجربی اور نامکمل کوششوں کا دور جلد ہی ختم ہو جائے گا ترکوں نے ضبط و تنظیم کی صلاحیت کا عجیب شاندار مظاہرہ دنیا کے سامنے پیش کر دیا ہے۔ آئندہ نسل اپنے پیشتر و مصلحانہ تجربے اور ان تھک کوششوں کا پھل اٹھائے گی اور ان کے لئے ترقی کی شاہ راہ پر فضا اور آسان ہوگی۔ (ایشیاٹک ریویو)

ترکی میں مشرق و مغرب کی کشمکش

نامور ترکی خاتون خالدہ ادیب خانم کے ان آٹھ خطبات کا مجموعہ جو مصنف نے جامعہ ملیہ کی دعوت پر ہندوستان تشریف لاکر جامعہ میں پڑھے۔

اصل کچھ انگریزی میں تھے۔ اردو ترجمہ ڈاکٹر سید عابد حسین صاحب ایم، اے، پی ایچ، ڈی نے کیا ہے۔ شروع میں ڈاکٹر صاحب انصاری مرحوم کا ایک حاشیہ اور اہم مقدمہ ہے۔ قیمت جلد صرف عالم انگریزی ہے۔

ہندوستان کے مزدور

از جناب ضمیر صدیقی صاحب بی۔ اے (علیگ)

ہندوستان ایک زراعتی ملک ہے اور آبادی کے تناسب سے مزدوروں کی تعداد بہت کم ہے۔ صرف چند بڑے شہروں بھی۔ کانپور۔ مدراس اور دیگر تجارتی مرکزوں میں مزدوروں کی کثرت نظر آتی ہے۔ یوں تو ہندوستان میں مزدور ہمیشہ سے رہے ہیں لیکن منظم جماعت کی حیثیت سے ان کی تعداد ۱۹۱۱ء سے بڑھنا شروع ہوئی اور ۱۹۲۱ء تک کارخانوں کے بڑھنے سے مزدوروں میں بھی اضافہ ہوتا رہا ۱۹۳۱ء کی مردم شماری کے اعداد و شمار سے پتہ چلتا ہے کہ کل آبادی میں ۹،۹۵ فیصد ہی مزدور ہیں اور باقی آبادی کا انحصار کاشتکاری، تجارت اور ملازمتوں پر ہے۔ حسب ذیل نقشہ سے معلوم ہو سکا کہ ہندوستان میں کل مزدور کن کن پیشوں میں مقیم ہیں اور ان کی تعداد کیا ہے۔ یہ اعداد و شمار ۱۹۳۱ء کی مردم شماری سے لئے گئے ہیں۔

۲۱۳۲۰۲

کپڑے کے کارخانوں میں

۲۳۸۰۸۲۳

لباس اور فیشن کی اشیاء بنانے والے

۱۶۷۲۳

لکڑی کے کارخانوں میں

۹۹۵

خورد و نوش کی اشیاء بنانے والے

۶۱۸۵۲۷

عمارات بنانے والے

۷۱۳۰۷۰

دھات کی اشیاء بنانے والے

۶۰۳۵۰۳

کیمیکل وغیرہ

۳۱۲۰۷۳

چمڑا اور کھالیں بنانے والے

۳۶۷۰۰۰

معدنیات اور کان والے مزدور

متفرق

۱۴۰۵ء ۹۸ ر ۱۴۲

اس کے علاوہ مزدوروں کی بڑی تعداد چھوٹے اور غیر رجسٹری شدہ کارخانوں میں کام کرتی ہے جو مندرجہ بالا اعداد و شمار سے الگ ہیں انکی تعداد بھی ۴۰ لاکھ سے کسی حالت میں کم نہیں ہے، اہل مزدور ۲ کڑور سے کچھ ہی کم ہوں گے جو مزدور کارخانوں کے علاوہ دوسری قسم کی مزدوری کرتے ہیں ان کی صحیح تعداد معلوم نہ ہو سکی۔ لیکن وہ بھی ایک بڑی تعداد میں ہے۔

زیادہ تر مزدور گاؤں سے آتے ہیں جو وہاں کے زمیندار اور ساہوکار سے خائف ہو کر بھاگ آتے ہیں۔ ان مزدوروں کو ملازمت دلانے، تنخواہ کی ادائیگی، اور دیگر انتظامات کے لئے کارخانے والے شہروں میں ایک طبقہ مستقل طور پر رہتا ہے جو دلال کہلاتے ہیں۔ ۱۹۲۳ء سے قبل مزدوری کی کمی کی وجہ سے ان دالوں نے مزدور بہم پہنچا کر کارخانے والوں کی بڑی امداد کی اور بڑے لالچ و دے کر دیہات والوں کو کارخانوں میں لایا گیا لیکن اب صورت حال بالکل بدل گئی ہے۔ مانگ کم ہے اور رسد زیادہ اس لئے بعض اوقات تو مزدوروں کو ملازمت حاصل کرنے کے لئے رشوت بھی دینی پڑتی ہے ہندوستان میں مزدوری کا معاوضہ عام طور پر ماہانہ ہوتا ہے۔ اس طریقہ سے مزدور ایک طرح سے کارخانے والوں کا غلام ہو جاتا ہے کیونکہ مزدور ایک ماہ کا خرچ ادا کر اور قرض لے کر چلا تا ہے اور جب تنخواہ ملتی ہے تو اس وقت ادائیگی ہوتی ہے۔ بعض مہینے میں خرچ کا اندازہ نہ ہونے سے مزدور مقرض بھی ہو جاتا ہے جس کی ادائیگی اگلے ماہ کی تنخواہ پر واجبی ہوتی ہے اس قسم کے واقعات دو تہائی سے بھی زائد ہیں۔ بہت معمولی روپیہ قرض لیتا ہے لیکن اس پر سود اس قدر بڑھ جاتا ہے کہ اس کی ادائیگی مزدوروں کی طاقت سے باہر ہوتی ہے۔ احمد آباد کے کارخانے والے قریب کے گاؤں کے لڑکوں کو ٹھیکہ پر مزدور رکھتے ہیں۔ اس کا طریقہ یہ ہے کہ وہ لڑکوں کے ماں باپ کو ۲۰ یا پچیس روپے سالانہ کے حساب سے دیتے ہیں اور وہ گاؤں کے لوگ ناداری کی وجہ سے اپنے بچوں کو مزدور بنا کر بھیجتے ہیں مالاںکہ ان لڑکوں کے کھانے اور رہنے کا انتظام کارخانے والے خود کرتے ہیں لیکن یہ انتظام اتنا خراب ہوتا ہے کہ میان نہیں کیا جاسکتا۔ وہ ہمیشہ سی کوشش کرتے ہیں کہ ان کے

کھانے اور رہنے پر کم سے کم خرچ کیا جائے۔ یہ غلامی کا طریقہ اتنا مضبوط ہو گیا ہے کہ ٹریڈ یونین جیسے اداروں کو بڑی وقت پڑ رہی ہے کہ وہ ان مزدوروں کی بہتری اور ترقی کے لئے کوئی تحریک کریں۔

کارخانوں کے لئے قانون اور مزدوروں کے معاوضے

۱۸۸۷ء تک کارخانوں کے لئے ہندوستان میں کوئی قانون نہ تھا۔ اس قانون کے مطابق ۷ سال سے کم عمر کے بچے مزدوری نہیں کر سکتے تھے۔ ۷ سال سے ۱۲ سال تک کے لڑکوں کے لئے مزدوری تھا کہ وہ ۹ گھنٹے روزانہ کام کریں۔ اس کے بعد ۱۹۲۲ء میں یہ پاس ہوا کہ ۱۲ سال سے کم عمر کا لڑکا مزدوری نہیں کر سکتا۔ اس سے زیادہ عمر کے لڑکے صرف ۶ گھنٹے روزانہ کام کر سکتے ہیں۔ بڑی عمر کے مزدوروں کے لئے قرار پایا کہ وہ ۱۱ گھنٹے روزانہ کام کریں۔ لیکن باوجود اس قانون سازی کے یہ دیکھنے میں آیا ہے کہ کسی کارخانے میں اس پر عمل نہیں ہوتا۔ ۱۹۳۲ء میں احمد آباد کے کارخانوں میں ۲۳۶ لڑکے کام کرتے تھے۔ آج کل بھی دوکانوں میں لڑکے ملازم رکھے جاتے ہیں۔ اور آپ کو تعجب ہو گا کہ ان سے مقررہ وقت سے دوگنا کام لیا جاتا ہے۔ جن کارخانوں میں مشین سے کام نہیں لیا جاتا مثلاً بیٹری کا کارخانہ، قالین بننے کا کارخانہ ان میں عورتیں اور بچے ہی کام کرتے ہیں۔ کارخانے والے اس کا قطعی لحاظ نہیں رکھتے کہ عمر کے لئے کیا قانون ہے اور ان سے کتنے گھنٹے کام لینا چاہئے اس کے علاوہ جس فضا میں وہ کام کرتے ہیں وہ نہایت گندی اور مضر صحت ہوتی ہے۔ دھواں شلے رپورٹ میں عورتوں اور ۸ برس کے بچوں کے ساتھ جو رہتا ہوتا ہے۔ اس کا ذکر ان الفاظ میں کیا گیا ہے :-

”ان کارخانوں میں عورتوں اور بچوں سے ڈنڈوں، بیدوں، پٹی، تھکی مار پیٹ سے کام لیا جاتا ہے۔ جب ان مزدوروں پر مار پڑتی ہے تو کارخانوں میں ایک ہنگامہ ہو جاتا ہے۔ تمام کارخانوں میں گرد و دھول اس قدر اڑتی ہے کہ کھڑا ہونا محال ہوتا ہے۔ مزدور ماؤں کے بچے ان کے قریب ہی ریت اور دھول پر لیٹے ہوئے نظر آتے ہیں جن پر سیلے کھیلے کپڑے پڑے ہوتے ہیں اور یہ بچے اپنی سانس کے ساتھ

دھول اور جراثیم پیٹ میں پہنچاتے رہتے ہیں“

اس رپورٹ میں بیٹری کے کارخانوں کے متعلق لکھا ہے :-

”بیٹری کے کارخانوں میں پانچ پانچ برس کے بچے کام کرتے نظر آئیں گے جن کے لئے پورے دن کے کام کے بعد کچھ منٹ کا وقفہ بھی نہیں ملتا کچھ ہفتہ میں آرام کا ایک دن یہ بچے صرف دو آنہ یومیہ کے لئے ۱۰ اور ۱۲ گھنٹے روزانہ کام کرتے ہیں“

✓ اس کے علاوہ بڑے بڑے کارخانوں میں بھی بہت بے توجہی سے کام لیا جاتا ہے۔ ۱۹۳۶ء میں بنگال کے جوٹ کے کارخانوں میں ۳ لاکھ ۱۹ ہزار مزدوروں میں سے ۸۰ ہزار عورتیں اور ۲۹ ہزار بچے کام کرتے تھے۔ کام کا وقت ۱۰ بجے صبح سے لیکر ۷ بجے شام تک ہے اور لطف یہ کہ درمیان میں کوئی وقفہ نہیں ہوتا۔ عورتیں ایک ہاتھ سے بچے سنبھالتی ہیں اور دوسرے سے کام کرتی ہیں۔ حاملہ عورتیں محض اس خوف سے کہیں ملازمت نہ چھوٹ جائے اپنے بچے کارخانوں میں ہی جن دیتی ہیں۔ ۱۹۳۲ء کے سرکاری بیان سے معلوم ہوا ہے کہ ۱۳۲ حاملہ عورتوں میں سے ۱۰۲ عورتوں نے اپنے بچے کارخانوں میں بچے۔

بہنی کے رونی کے کارخانوں میں عورتیں اپنے بچے ساتھ نہیں لاسکتیں اور چونکہ ان میں زیادہ تعداد ایسی ہے جو اپنے بچوں کے لئے کوئی انتظام نہیں کر سکتیں جو ان کے بچوں کی دیکھ بھال کر سکے اس لئے یہ عورتیں اپنے بچوں کو فیون بکھلا کرتی ہیں تاکہ وہ سو جائیں اور شام تک خاموش رہیں۔ ۱۹۳۲ء کی سرکاری تحقیقات سے معلوم ہوا ہے کہ ۹۸ فی صدی بچوں کو فیون بکھلائی جاتی ہے۔ ۵۔ مزدور کی حالت جیسی ہندوستان میں بہتر ہے تاہم کسی ملک میں ہو۔ یہاں نہ تو اس کی صحت ہی کے لئے کوئی خاص انتظام ہے اور نہ اس کے معاوضے کے لئے کچھ پرواہ کی جاتی ہے۔

✓ ۱۹۳۵ء میں بہنی میں جو اسٹراٹک ہونی تھی اس سے کپڑے کے کارخانوں کی حالت بہت کچھ ظاہر ہوئی ہے اس سلسلے میں جو نوٹس کمیٹی قائم کی گئی تھی اور اس نے مزدوروں کے معاوضے کے متعلق جو معلومات ہم پہنچائی ہیں وہ قابل غور ہیں۔ کمیٹی نے ہندوستانی مزدور اور مالک متحدہ امریکہ و انگلستان کے مزدوروں کے معاوضے کا مقابلہ کیا ہے۔ رپورٹ ۱۹۳۵ء میں شائع ہوئی ہے۔

ملاحظہ ہو

ہندوستان میں ایک ماہ کی مزدوری (۲۶ دن ۱۰ گھنٹہ) - - تقریباً ۴ روپے
 مالک متحدہ امریکہ " " (۲۴ دن ۸ گھنٹہ) - - تقریباً ۲۱۰ روپے
 انگلستان " " (۲۴ دن ۸ گھنٹہ) - - تقریباً ۹۰ روپے

باوجود اس قدر کم مزدوری ہونے کے بھی کمیٹی نے یہی طے کیا کہ ہندوستان میں مزدور کے معاوضے میں کمی ہونا چاہئے۔ چنانچہ ۳ روپے ماہوار ملنے والوں کی تنخواہ میں کمی کر دی گئی اس رپورٹ نے یہ بھی معلوم کیا تھا کہ ایک مزدور کے گھر کے کھانے میں آمدنی کا ۵۷ فی صدی روپیہ خرچ ہوتا ہے۔ اس کے علاوہ جو مزدور کارخانوں میں کام کرتے ہیں ان کے معاوضے میں کمی کر دئے گئے تھے یکم جنوری ۱۹۳۷ء کو گورنمنٹ نے ریلوے کے مزدوروں کی تنخواہ میں ۱۰ فیصدی تخفیف کر دی اور بعد میں محکمہ ڈاک کے ملازمت نیز دوسرے سرکاری ملازموں کی تنخواہوں میں ۱۰ فیصدی کمی کی گئی۔

کالوں کے مزدور کی حالت

۱۹۲۳ء کے مائنس ایکٹ کے قبل گورنمنٹ نے ان مزدوروں کی طرف کوئی توجہ نہ کی تھی۔ ۱۳۷۷ء میں جو مردم شماری ہوئی اس سے پتہ چلتا ہے کہ ۱۲ برس سے کم عمر کے بچے جو کالوں میں مزدور کی حیثیت سے کام کرتے تھے۔ کل ۵۴۸۰ کی تعداد میں تھے۔ اس قانون نے ۱۳ برس سے کم عمر کے لڑکوں کے لئے قطعی ممانعت کر دی کہ وہ کان میں کام نہ کریں اور ٹیڑھے کمر کے آدمیوں کے لئے ہفتہ میں ۵ گھنٹہ کام کرنے کا وقت مقرر کیا گیا اور کان کے باہر ۶۰ گھنٹہ فی ہفتہ کام کرنے کی اجازت دی گئی۔ ۱۹۲۹ء میں ایک اور قانون پاس کیا گیا جس سے عورتوں کو کارخانوں میں کام کرنے کی ممانعت کر دی گئی۔ اس وقت جو کوئلے کی کانیں بنگال - ہمارا - آریسہ اور سی۔ پی میں ہیں ان میں ۴۴ فی صدی عورتیں مزدور ہیں۔ ان کارخانوں میں تو ہوا کا نوگذر ہی کہاں بلکہ مزدور جیسے جیسے کان کھودتا ہوا زمین کے اندر جاتا ہے ویسے ہی درجہ حرارت بڑھتا جاتا ہے اور نمی میں بھی اضافہ ہوتا جاتا ہے۔ رانی گنج (بنگال) کے

1) *Straetz and Furthwangler*

2) *Bombay Labour Gazette, Sept. 1932.* نوٹ صفحہ ۹۵۵

کوسلے کی کان میں چونکہ مرد اور عورتیں ننگے پیر کام کرتے ہیں انکے پیر اکثر زخمی ہو جاتے ہیں اور وہ کئی کئی دن تک کام نہیں کر سکتے۔ دھاتلے کمیٹی نے بھی شکایت کی ہے کہ عورتوں سے وہ بھاری کام لیا جاتا ہے جو انکی طاقت سے باہر جوتا ہے۔ کمیٹی نے سفارش کی ہے کہ گورنمنٹ کو ان مزدوروں کی صحت کا خاص خیال رکھنا چاہیے۔

کارخانوں میں جو حادثات پیش آتے رہتے ہیں وہ بھی کم نہیں۔ ۱۹۲۷ء میں ۲۲۷ موتیں ہوئی تھیں جس میں ۱۹۰ مرد اور ۲۷۷ عورتیں تھیں۔ ۱۹۲۷ء میں جو رکیمن کمیشن ایکٹ پاس ہوا ہے اس سے پہلے ایک مزدور کی موت پر اس کے وارنٹان کو کچھ نہ ملتا تھا لیکن اس قانون سے بلانے کی موت ہونے پر تقریباً ۲۱ ہزار روپے اور نابالغ کی موت پر جس کی عمر ۱۵ سال سے کم ہو تقریباً ۲۵۰ روپے ملتے ہیں۔ ہندوستان کا مزدور اس کی اہمیت اس لئے نہیں سمجھتا کہ ابھی حقیقت میں اس نے اپنے حقوق نہیں پہچانے۔ وہ یہ ہی نہیں جانتا کہ اس کی محنت پر دنیا کے کاروبار چلتے ہیں اگر آج وہ کام بند کر دے تو سارے سنسار میں ہلکے بچ جائے۔ ۱۹۲۷ء تک مزدوروں کی موت کا اعداد و شمار ایک ہزار پر ۳۱ کا ہے۔

۷ مزدوروں کے مکانات

ہندوستان میں کانوں اور کارخانوں کے مزدوروں کی حالت بہت ناگفتہ بہ ہے یہ ضرور ہے کہ کان کے مزدور کو کان کے مالک کی طرف سے مکانات دئے جاتے ہیں لیکن ان کے لئے ایک چھوٹی سی کوٹھری ہوتی ہے جس میں ایک بے کواز کا دروازہ ہوتا ہے اس میں نہ کوئی کھڑکی ہوتی ہے اور نہ کوئی روشنی پھلت ایسی خستہ ہوتی ہے کہ کچھ برسات میں ان میں سے پانی آتا ہے کارخانوں کی حالت بھی یہی ہے۔

سادھائیکے رپورٹ کا حسب ذیل بیان ملاحظہ ہو۔

۱۹۲۱ء کی تحقیقات سے معلوم ہوا ہے کہ بمبئی میں ۱۹۱۱ء کی صدی مکانات صرف ایک

کوٹھری کے ہیں جن میں ۶ سے لیکر ۱۰ آدمی تک رہتے ہیں۔ کراچی میں مزدوروں کی ۱۱

آبادی انہیں کوٹھریوں میں رہتی ہے۔ یہی حالت احمد آباد، کانپور، باورہ، کلکتہ وغیرہ

میں ہے ۱

صرف چند مثالیں ایسی ہیں جہاں زمین اور مکانات کارخانے والے مہیا کرتے ہیں ورنہ عام طور پر مزدوروں

کو زندہ اروں کے دم و کرم پر چلنا پڑتا ہے۔ زمین منہگی ہونے کی وجہ سے مکانات اس قدر چھوٹے اور تنگ بنائے جاتے ہیں کہ ان میں سالن لینا دشوار ہوتا ہے۔ گلیاں اور کوچے اتنے گندے اور کم چوڑے ہوتے ہیں جن میں بارہ مہینہ گندگی میلا، اور کچر رستی ہے۔ جو مزدور اپنی بیویوں کو سخت پردے میں رکھتے ہیں۔ وہ گھروں کے دروازوں کے سامنے ٹین اور ناٹ کے ٹکڑے ٹانگ دیتے ہیں جو غربت کی مبین نشانی ہے ہندوستانی مزدور ایسی ہی خضایں پیدا ہوتے، چلتے زندہ رہتے، اور مرتے ہیں اور انہیں احساس تک نہیں ہوتا کہ وہ دنیا کے لئے کیا کر رہے ہیں اور اس کا بدلہ دنیا انہیں کیا دے رہی ہے۔

۱۹۳۱ء میں جب غیر ملکی کپڑے کا بائیکاٹ ہو رہا تھا اس وقت احمد آباد میں کپڑے کے کارخانے بہت اچھی مالی حالت میں تھے لیکن اس وقت بھی مزدوروں کے رہنے سننے کا انتظام اتنا خراب تھا کہ لوگ پہلے سے بھی زیادہ بری حالت میں ہو گئے۔ مزدوروں کی تعداد بڑھ گئی لیکن کارخانوں کے مالکوں نے ان کے لئے مکانات کا انتظام نہ کیا۔ ۱۹۳۱ء میں نیکسٹائل یونین نے ایک رپورٹ چھاپی جس سے معلوم ہوا کہ احمد آباد میں ۱۶۰۰۰ کوٹھریاں ایسی تھیں جن میں انسان رہ نہیں سکتا۔ ان میں نہ ہوا کا گندہ تھانہ شادی کا

۴ مزدوروں کی بے روزگاری

کارخانوں کو شروع میں مزدوروں کی بڑی مانگ تھی اور مزدور ڈھونڈے نہیں ملتے تھے لیکن جب سنسار کی مالی حالت میں تبدیلی ہوئی اس وقت ۱۹۳۲ء سے بے روزگاری شروع ہوئی۔ دھانڈلے رپورٹ جو اس زمانہ میں شائع ہوئی تھی اس سے معلوم ہوا کہ ممبئی کے کارخانوں میں ۱۹۳۲ء میں مزدوروں کی تعداد ۵۴۷۴۷۴ تھی لیکن ۱۹۳۹ء میں صرف ۳۶۹۱۸۷ رہ گئی۔ اس طرح ٹائیکمپنی میں ۱۹۳۱ء سے ۱۹۳۹ء تک ۲۸۶۶۰ رہ گئی۔ اس زمانے میں کلکتہ میں بے روزگاری کا دور دورہ شروع ہو گیا۔ ۱۹۳۵ء میں تقریباً ۴۰ ہزار مزدور دیو سے سے نکالے گئے اور جوٹ کے کارخانوں میں تقریباً ۳۴ ہزار مزدوروں میں سے ۸۰ ہزار بیکار ہو گئے۔ اس طرح کل بیکار مزدوروں کی تعداد کم کر ڈر کے قریب پہنچ گئی ہے بیکار مزدور یا تو اپنے گاؤں کو واپس چلے گئے یا پھر حیر ہو گئے اور بڑے بڑے شہروں میں امیروں کے ٹکڑوں پر زندگی بسر کرنے لگے۔

مزدوروں کی صحت اور تندرستی

مزدور کی بے روزگاری، قلیل تنخواہ، گندے اور خراب مکانات اور گندی فضا میں رہنے اس کی تندرستی پر اثر پڑتا ہے جو ہر سال کی اموات کی اعداد و شمار سے ظاہر ہے۔ لوگوں کا یہ خیال کہ ہندوستانی مزدور ایک مٹھی بھر چاول پر زندہ رہ سکتا ہے سراسر غلط ہے۔ غذا میں کمی اور قوت نہ ہونے ہی سے ہندوستان میں عمر کا اوسط ۲۳ سال اور انگلستان میں ۵۵ سال کا ہے۔ ۱۹۳۱ء میں اموات کا اوسط ۲۶ فی ہزار اور انگلستان میں ۱۱ فی ہزار تھا۔

۱۹۱۵ء میں بنجار اور الغوڑا میں ایک کڑور اور ۱۰ لاکھ آدمی مرے تھے اور کل آبادی پر ۲۲۰۲۶ فی ہزار کا اوسط تھا اس سال اگر وہ ۹۵ فی ہزار، کآپو میں ۹۹۰۹۱ فی ہزار اور پونا میں ۸۴۰۰۰ فی ہزار کا اوسط تھا۔ یہ حال صرف شہروں ہی کا نہ تھا بلکہ دیہاتوں کی حالت اس سے بھی بدتر تھی۔ ڈاکٹر سی۔ سی۔ بینلی نے اپنی رپورٹ ۱۹۳۷ء میں لکھا ہے۔

”صرف بنگال میں ہر سال دس لاکھ آدمی مر رہے ہیں۔ ۱۰ سال سے کم عمر کے بچے ۱۰ فیصدی کی تعداد میں مر جاتے ہیں۔ یہ محض خراب خوراک سے بیماریاں پیدا ہوتی ہیں جو آدمیوں میں پھیلی رہتی ہیں۔ گزشتہ سال ۱۲۰ ہزار مہیضے سے ۳۵ ہزار لیبریا سے ۳۵۰۰ ہزار دق سے مرے ہیں۔ اوسط یہ ہے کہ ہر سال ۵۵ ہزار مال کے پیدا شدہ بچے مر جاتے ہیں“

یہ برابر دیکھنے میں آ رہا ہے کہ ہر سال مہیضہ، پلیگ، اور چیچک کے مریض بڑھتے جا رہے ہیں اور ہزاروں ہندوستانی ذرا سی پچروہی سے مر جاتے ہیں۔ ڈاکٹر سر جوبن میگو نے اپنی رپورٹ میں لکھا ہے کہ سارے ملک میں ایک کڑور ۳ لاکھ انسان مختلف بیماریوں میں مبتلا ہیں۔ اس میں سب سے زیادہ دق کے بیمار ہیں اس سے یہ بھی معلوم ہوتا ہے کہ دق کی بیماری ہر سال ہمارے ملک میں بڑھ رہی ہے۔ رات کا اندھا پن جو خوراک ٹھیک نہ ملنے سے ہو جاتا ہے اس میں ۶ لاکھ آدمی

بتلا ہیں۔ رپورٹ سے یہ بھی معلوم ہوتا ہے کہ ہندوستان میں ۳۹ فی صدی آدمیوں کو خوراک ٹھیک ملتی ہے۔ ۴۱ فی صدی لوگ خراب خوراک سے اپنا گذار کرتے ہیں اور باقی ۲۰ فی صدی کو تو بدترین کھانا ملتا ہے۔ اس سلسلے میں بنگال کی حالت بہت افسوس ناک ہے وہاں موتیں بہت ہوتی ہیں اور اوسط ہزار پر ۵۰ آدمیوں کا ہے۔ مزدوروں کی حالت اور بھی بدتر ہے۔ ایک کوٹھری میں رہنے والے غاندان کی موتوں کا اوسط ہزار پر ۵۷ اور دو کوٹھری میں رہنے والوں کا اوسط ہزار پر ۲۵ ہے ہسپتال میں مرنے والوں کی تعداد ہزار میں ۱۰۷ کی ہے۔ ۱۔

اب ہندوستان کے سرمایہ داروں کی آنکھیں کھل گئی ہیں کیونکہ مزدور کی خراب تندرستی سے اُس کے کام میں ہرج ہوتا ہے۔ ہر کارخانے والے نے اپنے ہسپتال کھلا دئے ہیں اور دوائیوں کا بھی انتظام کیا ہے۔ ہندوستان میں کل ۷۷۷ ہسپتال ہیں ۹۲۶ میں کانگریس آف میڈیکل ریسرچ ورکرس نے خاص توجہ سے کام کیا ہے اور مزدوروں کو بیماریوں سے بچانے کے لئے مختلف تداویر سوچی جا رہی ہیں کیونکہ اب یہ اچھی طرح سے معلوم ہو چکا ہے اگر مزدور کی تندرستی اچھی ہوگی تو اُس سے اچھے سے اچھا کام لیا جاسکتا ہے۔

مزدوروں کی تعلیم

ولایتی سربراہ ملک اس نتیجہ پر پہنچ گئے ہیں کہ جس طرح مزدور کے لئے صحت اور تندرستی ضروری ہے بالکل اسی طرح اُس کے لئے تھوڑی بہت تعلیم بھی ضروری ہے لہذا انھوں نے اپنے یہاں جبریہ تعلیم کا سلسلہ جاری کرایا ہے۔ ہندوستان میں بھی اس مسئلہ پر کئی سال سے غور ہو رہا ہے اور ملک کی مجلس قانون ساز نے بھی اس سے اتفاق کیا ہے ۱۹۳۳ء تک ملک میں ۱۳۲ میونسپل بورڈوں نے اور ۱۳۷ دیہاتوں میں جبریہ تعلیم کا نفاذ ہو گیا تھا۔

سامن رپورٹ (حصہ دوم) میں بیان کیا گیا ہے کہ ہندوستان میں جس قدر بھی ٹیکس وصول کیا جاتا ہے اُس میں سے فوج پر کل آبادی میں ۲ روپے ۴ آنے فی آدمی، تعلیم پر ۱۶ آنے فی آدمی خرچ

کیا جاتا ہے۔ ریاست بڑودہ میں تعلیم پر برٹش انڈیا میں فی آدمی کی تعلیم سے تین گنا یعنی ۱۳۰ آدھ فی آدمی خرچ ہوتا ہے انگریزی ہندوستان کی ۲۴ کروڑ آبادی پر گورنمنٹ صرف ایک کروڑ پونڈ تعلیم کے لئے خرچ کرتی ہے اور انگلستان کی ۴ کروڑ کی آبادی پر گورنمنٹ پانچ کروڑ پونڈ سے بھی زائد صرف کرتی ہے۔ تعلیم اور صحتِ عامہ جو نہایت ضروری چیزیں ہیں ان پر اتنا کم روپیہ خرچ کیا جاتا ہے۔ دیگر اعداد و شمار سے معلوم ہوا ہے کہ انگریزی ہندوستان سے تو ریاستی ہندوستان ہی تعلیم کے اوپر بہت خرچ کرتا ہے۔ سارے ہندوستان میں لکھنا پڑھنا جاننے والے مرد تقریباً ۱۱ فی صدی اور عورتیں ۲ فی صدی ہیں۔ میسور جیسی چھوٹی ریاست میں مرد ۴۱ فی صدی اور عورتیں ۲۱ فی صدی لکھنا پڑھنا جانتے ہیں۔ تعلیم کے لئے مزدور اور کسان بھی بیدار ہو رہا ہے اور جیسے ہی ہندوستان کے مزدور میں بیداری پیدا ہوئی اس وقت آپ دیکھیں گے کہ ہندوستانی مزدور کسی ملک کے مزدور سے کم نہ رہے گا۔

تہذیب جدید کا انجام

(مولوی محمد وحی علی خاں جہاںپانی ہے۔ - بھوپال)

| | |
|--------------------------------|--------------------------------|
| سنائوں تمہیں داستانِ الم | وہ تہذیبِ ماضی کا ظلم و ستم |
| مسلم ہیں تہذیب کی نعمتیں | مبارک ہیں سائنس کی دولتیں |
| عروجِ تجارت بطور عجیب | قرونِ گذشتہ کو کب تھا نصیب |
| رسل اور رسائل کی آسانیاں | ہوئیں جن سے آساں جہانیاں |
| بساطِ زمین پر وہ ریلوں کا جال | لئے پھرتی ہیں جو تجارت کا مال |
| وہ ڈاک اور مسافر کو لیکر دواں | شب و روز شام و صبح ہیں دواں |
| وہ بے تاریخِ پیغام کا سلسلہ | دیا جس نے عالم کو یکسر بلا |
| سنا کرتے ہیں تھا کبھی جامِ جم | تصاویر برقی ہیں کیا اس سے کم |
| رواں جس گھڑی ہو دفائی جہاز | جھکائے سمندر جبینِ نیاز |
| وہ سینہ میں دوزخ جلاتا ہوا | گر جتا ہوا تیسرے جاتا ہوا |
| فلکِ سیر طیارہ گانِ عظیم | سفرِ جن میں کرتے ہیں اہلِ نعیم |
| مسافتِ مہینوں کی گھنٹوں میں طے | عجیب اس سے ممکن ہے کیا اور شے |
| وہ دنیائے صنعت کی اعلیٰ مثال | وہ سائنس کا انتہائی کمال |
| سنیٹے مسلح بہ آلاتِ جنگ | وہ انسان کے تیار کردہ ہنگ |
| وہ عزت پر پیکر مشینوں کا زور | بپا کرتی ہیں جو قیامت کا شور |
| ترقی وہ تشریح کی بے مثال | گرتا نہ تھا جس کا دل میں خیال |
| وہ آلاتِ ملک وہ توپ و تفنگ | کہ عقلِ بشر جن سے رہ جائے دنگ |

مشین اور سائنس کا یہ کمال
 خدا اور مذہب سے بیزار ہیں
 سیاست سے کشور کشائی کریں
 وسائل ذلیل و سیاست ذلیل
 مذہب و زندگیوں سے عالم تباہ
 کریں منعقد مجامع اقوام کی
 مجلسِ لقمہ آزادی بنے
 وہ اسپین کا کشتِ خونِ الامان
 تقاضائے تہذیبِ حرصِ شدید
 آدھ جوعِ ارضی سے جاپان تنگ
 یہ سب کچھ ہے اس یومِ ہلکی خبر
 بپا ہو قیامت کی جنگِ عظیم
 سمندر میں افواج کی دار و گیر
 وہ بحرِ ہما زوں کی حربِ عظیم
 وہ مسموم گیسوں سے مردوں کا میجر
 غریبوں کی موت اور نیمیوں کی آہ
 امیروں کے مسکنِ غریبوں کے گھر
 یہ صدیوں کا تیار کردہ نظام
 دہی بربریت کا دورِ نسل
 یہ دولتِ تمدن کی کھوجائے گی
 ہے اخلاق و انسانیت کا زوال
 فقط سیم و زر کے پرستار ہیں
 غریبوں پہ زور آزمائی کریں
 بظاہر نہیں امن کے وہ کفیل
 کریں ذبح بھرنے نہ دیں پھر بھی آہ
 نمود و نمائش فقط نام کی
 یہ معصوم خرمین وہ بجلی بنے
 وہ مزدور و سرمایہ کی داستان
 تمدن کا میار ہل من مزید
 بپا جس نے کی ہے قیامت کی جنگ
 کہ تہذیب ہو جب کہ زیر و زبر
 فراموش ہو جائے جنگِ عظیم
 بیک لمحہ غرقابِ جمِ غفیر
 بنائیں جو پانی کو نارِ محییم
 کہ زراعت و زرخیز سے ہو جائیں سیر
 غضب کی قیامت نہ اکی پناہ
 مکان و مکین خاک ہوں سرسبز
 فنا جو نہ لے کوئی بھی اس کا نام
 وہی سخی انسان کا روئے ازل
 یہ تہذیبِ ماضی میں سوبائے گی

سَفَاتِ اَعْلَامُ

پیمان سعد آباد

معاہدہ سعد آباد (ترکی، افغانستان، ایران اور عراق کا معاہدہ) کا قن عام اخبارات میں شائع ہو چکا ہے، جن پر خلوص اُمیدوں اور جذب صادق کے ساتھ اس معاہدہ کی تکمیل گل میں آئی ہے۔ وہ بہت خوش آئند ہے، اس موقع پر کاغذ سعد آباد میں متعاہد حکومتوں کے نمائندوں نے اس پیمان کے متعلق اپنے خیالات کا اظہار بھی کیا تھا، ہم چاہتے ہیں کہ ان تقریروں کا اقتباس آپ کی خدمت میں پیش کریں

ان تقریروں میں اسلام کا لفظ ڈھونڈے نہیں ملتا۔ لیکن اس پر اگر کسی کو رنج ہو تو شاید اس کی اپنی کوتاہ بینی ہے۔ تقریروں کے ایک ایک فقرے سے اسلام کی کجی تعلیم کی ترجمانی ہوتی ہے۔ نام کو بغیر معنی کے استعمال کرنے والوں نے نوبت یہاں تک پہنچادی ہے کہ اب سنی کو بلا نام کے بیان کرنا چڑتا ہو۔ آقائے سمیعوی وزیر خارجہ ایران آقائے سمیعوی نے مختصری تمہید میں معاہدہ پر انتہائی مسرت کا اظہار کرتے ہوئے فرمایا کہ

”اس معاہدہ کی اہمیت ایک گہلی ہوئی چیز ہے، بالخصوص اس لئے کہ ان چاروں ملعوں کے اس مضبوط اتحاد سے مغربی ایشیا میں صلح قائم رکھنے میں غیر معمولی مدد ملے گی اور اس کا نتیجہ یہ ہوگا کہ ایشیا عام طور پر امن و امان سے ہم آغوش رہیگا“

رئیس الوزرا ردولت لہران | رئیس الوزرا ر ایران نے تمہید میں ایران و عراق کے تنازعہ کے دوستانہ فیصلہ پر ڈاکٹر توفیق رشدی آراس اور ڈاکٹر ناجی الاصل کا شکریہ ادا کرتے ہوئے فرمایا کہ

”آج جس مسرت بخش کام کو ہم نے انجام دیا ہے اس کی نظیر ہمارے ملکوں کی

تاریخ میں موجود نہیں ہے، میرے پاس الفاظ نہیں جن سے میں اپنی مسرت کا اظہار کر سکوں۔ بلاشبہ مشہد آج کے معاہدہ نے ہمارے دو متنازعہ تعلقات میں ایسا استحکام پیدا کر دیا ہے کہ جس سے چاروں ملک باہم دگر مروط ہو گئے ہیں ہمارا یہ بیان جس کو آپ نے بہ نظر لطف و کرم بیان سعد آباد سے موصوم کیا ہے سیاسی حیثیت سے بڑی اہمیت رکھتا ہے۔ ہم جانتے ہیں کہ اس اتحاد کے بغیر ہم دنیا کے لئے کس حد تک توجہ کے قابل تھے! ہمارا یہ بیان مشرق کی صلح کا بہترین ضامن ہے۔“

آقا سید مراد فیض محمد خاں وزیر خارجہ دولت افغانستان | ”میں نمازاں ہوں کہ علیحدت ہادیوں نے ایک ایسے اہم کام کی انجام دہی کے لئے ہم سب کو یہاں جمع فرمایا۔ اور ہمارا بولا ہوا سبق یاد دلایا کہ ہم مشرق کے لئے والوں کا مرنا اور جینا مشترک ہے،“

میرا آقا سید رئیس الزماں نے فرمایا ہے اس معاہدہ سے کسی حکومت کی مخالفت مقصود نہیں ہے بلکہ اتحاد و اتفاق کی ایک جائز آرزو ہے جسے ہم نے آج علی جامعہ پہنا دیا ہے، اور ہماری یہ آرزو اس لئے ہے کہ ہم دنیا میں صلح و امن کو قائم رکھنے میں مدد دیں اور بنی نوع انسان کی خدمت کر سکیں۔“

ڈاکٹر ناجی الاکھیل وزیر امور خارجہ عراق | ”آج کا واقعہ ایک یادگار واقعہ ہے، اسی لئے ہم یہ کمال افتخار و شکر کے لئے آئے ہیں۔ سعد آباد کی سرزمین میں آج محبت و مودت کا جریج بویا گیا ہے اس کی یاد ہمارے دلوں میں ہمیشہ تازہ رہے گی۔ میں ہر چہار روزہ کو معاہدہ کی باقاعدہ تکمیل پر مبارکباد دیتا ہوں۔ طہران و انگورہ، اور کابل و بغداد نے جو قدیم تھکن قوموں کے باہم تھے ان کے اتحاد سے یہ ثبوت دیا ہے کہ صلح و دوستی کے قیام میں تعاون کرنا ان کے نزدیک ترقی و سعادت قومی کی اساس ہے، ان قدیم ملتوں نے عالم انسانی کی شاندار خدمات انجام دی ہیں اور اس مبارک معاہدہ کے نتیجہ میں انسانی کے یہ کونچے حکمت رفتہ کو واپس لانے کے لئے قدم اٹھا رہے ہیں، مشرق اب خواب غفلت سے بیدار ہو گیا ہے اور بہت سے نمایاں کارناموں سے اپنی عظمت و صلاحیت کا ثبوت دے رہا ہے۔ مشرق کا

یہ دور جدید جس کا افتتاح کا رخ سعد آباد کے اس تاریخی بیان سے ہو رہا ہے۔ ہم میں برادرانہ محبت،
داعی دوستی اور جن تعلیم کی بنا ڈالے گا۔

توفیق رشدی آراس، وزیر خارجہ ترکیہ | سعد آباد کے تشریفاتی کا یہ بیان مشرقی جدید کی
صبح امید کا پیغام ہے، اس معاہدہ نے تاریخ مشرق میں جس صفحہ کا اضافہ کیا ہے اس کی مثال اس
سے پہلے کہیں نہیں ملتی،

روحانی نقطہ نظر سے بیان مذکور جائز اہمیت کا مالک ہے بلکہ کہنا چاہئے کہ وہ الفت و محبت
کافانہ ہونے والا سرچشمہ ہے۔ ہماری خواہش ہے کہ تمام عالم میں یہ چشمہ فیض جاری ہو جائے۔

.....
یہ معاہدہ کبیل انسانیت کی راہ میں ایک قدم ہے۔ اس معاہدہ نے دنیا میں ایک مشترک
وطن اور برادری کی یورکھی ہے۔

”اب پرانی کشمکش اور دیرینہ کینہ جوئی کی بجائے جس نے ہمارے وطن کو دیران کر رکھا تھا
محبت و الفت کا دور ہو گا۔ اور جملہ ہماری طرف دوستی کا ہاتھ بڑھائے گی ہم خوشی کے ساتھ اسے
اپنے آغوش میں جگہ دیں گے۔ ہمارا یہ بیان اس لئے نہیں ہے کہ ہم صرف اپنی نگہداشت کریں ہم تو
چاہتے ہیں کہ وسیع کرتے کرتے تمام قوموں کو اس میں شامل کر لیں۔

میں بھی اُن ملتوں کا ایک فوہوں جن کی تاریخ فتوحات و انقذارات سے متون ہے لیکن اسی
قدر شکستوں اور مصیبتوں کے اثرات سے اس کا چہرہ زخمی بھی ہے اور اسی بنا پر میں کہہ سکتا ہوں کہ
ہمیں کسی قوم پر بھی رشک کی ضرورت نہیں، لیکن ایک چیز ہے جس سے ہم سب قروں سے محروم ہیں محبت اور
دوستی ہے۔ اس لئے اس مقام سے جو دنیا کے قدیم ترین تمدن کا مرکز ہے میں با داذ بلند کہتا ہوں ہم
اس جگہ کو ساری دنیا کی الفت و نگاہت کا مرکز بنانا چاہتے ہیں اور اجازت ہو تو اتنا اور عرض کر دوں کہ
اس عشق و تعلق کی سرحد کردہ ارضی کی انتہا کے موا کچھ نہ ہوگی۔

میں میم قلب کے ساتھ اعلان کرتا ہوں کہ ہماری آرزو یہ ہے کہ ہم اپنے بچوں کو آرام اور سکون

کے ساتھ پرورش کر سکیں، ہمارے کسان پورے امن و اطمینان کے ساتھ انے کھیتوں کی دیکھ بھال کریں اور مختصر یہ کہ خوش قسمت اور مسیحہ قوموں کے ساتھ ہر قوم مامون و محفوظ رہے۔

صلح ہمارے نزدیک وسیلہ نہیں بلکہ مقصود ہے۔ اگر ہم قوی بننا چاہتے ہیں تو اس لئے کہ دنیا منصف سے فطرت کرتی ہے اور ہم جنگ سے بیزار ہیں تو اس لئے نہیں کہ ہمیں اس سے وحشت ہوتی ہے بلکہ اس لئے کہ ہمارے یقین میں آج تک یہ دوا نہ کسی دکھ کا علاج کر سکی ہے اور نہ کسی مشکل کو حل کر سکی، لیکن اس کے معنی یہ نہیں ہیں کہ ہم جنگ کا جواب خاموشی سے دیں لیکن ہاں یہ ضرور چاہتے ہیں کہ پہل کسی حالت میں ہماری طرف سے نہ ہو

..... ہمیں فوج اب بھی عزیز ہے اس لئے نہیں کہ وہ ہمارے امن کی ضمانت ہے بلکہ اس لئے کہ وہ نظم و نسق، ترک نفس اور وطن پرستی کا مکتب ہے۔

اگر سامان حرب کی نسبت قطعی طور پر طے ہو جائے اور نوز انسانى آلات جنگ کی تدبیر بھی کمی کی قائل ہو جائے تو اسی روز ہم اپنے تو پچانہ کو کسانوں کے سپرد کر دیں گے تاکہ وہ ان سے اپنے مطلب کے اوزار تیار کریں۔

ہم چاہتے ہیں کہ خطرہ نہ ہمارے درمیان باقی رہے اور نہ دوسری اقوام عالم کے درمیان رہے یہی نظریہ ہے جس کی بنا پر جانہ بشریت کے ذریعہ ہم دوسری قوموں کی خدمت انجام دینا چاہتے ہیں۔ ظاہر ہے کہ بین الملی آسائش و آرام کے مسائل محض سیاسی طور پر حل نہیں ہو سکتے، اقتصادی مسائل جو کسی طرح بھی سیاست سے کم اہم نہیں ہیں ہماری توجہ کے خاص محتاج ہیں.....

بین الملی کثرت بیادلات کے سلسلہ میں اعتماد اور باہمی امداد بہت قیمتی عوامل ہیں۔ میرا عقیدہ ہے کہ ان عوامل کو سیاست و معیشت میں علیحدہ علیحدہ تقسیم نہیں کیا جاسکتا۔ اکثر سیاسی اختلافات کی بنا دراصل معاشی مسائل پر مبنی ہے، یہ صحیح ہے کہ آج سب ملکوں میں سیاست و معیشت کے درمیان وہ ربط و تعلق نہیں ہے جو ہونا چاہئے۔ لیکن اس سے انکار بھی نہیں کیا جاسکتا کہ ذمہ دار لوگ اس حقیقت سے اب بخوبی واقف ہو گئے ہیں، اور آپس کے سیاسی مسائل میں مناسب نظم و ترتیب پیدا کرنے کی

سچی کر رہے ہیں لیکن میرا خیال ہے کہ یہ کوششیں کامل اتحاد و اتفاق کے ساتھ کامیاب نہ ہو سکیں گی۔ ہمارے خیال میں ان کوششوں کا دائرہ زیادہ وسیع ہونا چاہئے اس لئے کہ ملی منافع خواہ سیاسی ہوں یا اقتصادی جب تک منافع عمومی کے ساتھ ترکیب نہ پائیں اطمینان بخش نہیں ہو سکتے۔ مجھے اندیشہ ہے کہ خود دیگر ان سیاست اس پر یہ اعتراض کریں گے کہ اس سے ملی منافع اور خود داری کو صدمہ پہنچے گا۔ لیکن ہمارا یقین ہے۔ اگر خود پرستی میں حقیقت شناسی کی لاگ رہے تو پھر دیگر اس پرستی اور خود پرستی میں فرق باقی نہیں رہتا۔ اور یہ جذبہ محض تربیت نفس اور قومی تعلیم اور بالخصوص نوجوانان ملت کی تربیت سے پرورش پاسکتا ہے۔ بچوں کی تعلیم میں ہر موقع پر ان دونوں پہلوؤں کو پیش نظر رکھنا چاہئے تاکہ عیب و وسوسہ کی گھڑیاں ایام مصیبت نہ بن جائیں۔ سیاسی اور معاشی مسائل کو نوازی حیثیت دے کر جذبہ مفاہمت کے ساتھ حل کرنا چاہئے۔ اور دنیا کی تمام قوموں کے لئے سیاسی امن و امان اور معاشی آسائش و آرام کی مساوات کی حمایت کرنی چاہئے۔

مصری روٹی

مصر کی معاشی خوش حالی کا دار و دار روٹی پر ہے اور مصری روٹی کی قیمت کا کم اور زیادہ ہونا امریکن روٹی کی مقدار پر متوقف ہے۔ اس سال امریکن روٹی کی پیداوار کا خیال ہے کہ گزشتہ سال کی نسبت $\frac{1}{2}$ حصہ زیادہ ہوگی خود مصر میں بھی اس سال مقدار پیداوار زیادہ ہے۔ اس کا نتیجہ یہ ہوا کہ اس وقت روٹی کی قیمت میں ۳۰ فیصدی کے قریب کمی آگئی ہے۔ اور روٹی کی قیمت گھٹ جانے کا لازمی اثر یہ ہے کہ باقی تمام ضروریات بقدر ۳۰ فیصدی کے قیمتی ہو گئی ہیں۔ ذیل کے اعداد و شمار سے امریکن اور مصری روٹی کی مقدار پیداوار کا اندازہ کیا جاسکتا ہے۔

| | |
|----------------------------|-----------------------|
| ایک کروڑ پچیس لاکھ گانٹھیں | گزشتہ سال امریکن روٹی |
| اس سال | ۳۰ (اندازہ) |
| ایک کروڑ ساٹھ | گزشتہ سال مصری روٹی |
| ۳۰ (اندازہ) | اس سال |
| سائے بائیس لاکھ | ۳۰ (اندازہ) |
| پچیس لاکھ | ۳۰ (اندازہ) |

مسلم لیگ کا سالانہ اجلاس

ماہ رواں میں مسلم لیگ کا سالانہ اجلاس مسٹر جناح کی صدارت میں لکھنؤ میں منعقد ہوا۔ لیگ کا اجلاس یہ دوسری مرتبہ لکھنؤ میں ہوا اور مسٹر جناح بھی دوسری مرتبہ لیگ کے صدر ہوئے۔ اس سے پہلے ۱۹۱۶ء میں لکھنؤ میں اجلاس ہوا تھا اور آفاق سے مسٹر جناح ہی اس کے صدر تھے۔ لیگ کا یہ بالکل پہلا اجلاس تھا جس میں مسٹر جناح شریک ہوئے تھے۔ ۱۹۱۶ء سے پہلے وہ کانگریس کے نہ صرف معمولی ممبر تھے بلکہ اس کی مجلس منظمہ آل انڈیا کانگریس کمیٹی کے رکن تھے اور لیگ کی شرکت سے ہمیشہ اس لئے انکار کرتے تھے کہ وہ اسے ایک فرقہ دارانہ جماعت سمجھتے تھے۔ جب ۱۹۱۶ء میں لیگ کا اجلاس بھی کانگریس کے ساتھ ہی لکھنؤ میں ہونے لگا۔ اور اسے دالے دستور کے لئے لیگ اور کانگریس سمجھوتے کے امکانات معلوم ہوئے تو مسٹر جناح نے اس شرط پر لیگ کی شرکت اور صدارت منظور کی کہ لیگ بھی وہی نصب العین منظور کر لے جو کانگریس کا ہے۔ چنانچہ مسٹر جناح کی تحریک پر مسلم لیگ نے ۱۹۱۶ء میں ”درجہ نوآبادیات“ کو اپنا نصب العین قرار دیا۔ لیکن جب ۱۹۲۰ء میں ناگپور میں کانگریس نے ”درجہ نوآبادیات“ کو بدل کر ”سوراج“ کو اپنا نصب العین قرار دیا تو مسٹر جناح ۵

اگر یک سرے برتر پریم فردغ تجلی لبوز دپریم
کہتے ہوئے کانگریس سے علیحدہ ہو گئے۔ اس وقت سے موصوف کانگریس سے برابر دور ہوئے چلے جا رہے ہیں۔ لیکن اس دوری کے باوجود زمانے کی رفتار کی ستم ظریفی دیکھئے کہ جس نصب العین کی وجہ سے مسٹر جناح نے کانگریس سے علیحدگی اختیار کی تھی آج ۳۳ء میں لکھنؤ میں خود آپ کی تحریک پر لیگ نے اسی کو تسلیم کر لیا۔

لیگ کے ۱۹۱۶ء اور ۱۹۳۷ء کے اجلاسوں میں بہت سی باتیں مٹی مٹی ہیں۔ دونوں اجلاس لکھنؤ میں منعقد ہوئے۔ دونوں کے صدر مسٹر جناح ہوئے۔ دونوں میں لیگ کا نصب العین

تبدیل ہوا اور لیگ کی ساری تاریخ میں یہی دو اجلاس ایسے نظر آتے ہیں جن میں حیات کے کچھ آثار پائے جاتے ہیں۔ فرق صرف اتنا ہے کہ سلسلہ کے اجلاس میں تعمیری حیات جلوہ گر تھی اور لیگ نے کانگریس کے ساتھ وہ تاریخی معاہدہ کیا تھا جو تقریباً حوت بخت مانگلو جیسے غورڈ ایکیم میں شامل کر لیا گیا تھا۔ بخلاف اس کے موجودہ اجلاس میں تخریبی عناصر کارفرما نظر آتے تھے۔ یعنی لیگ نے خود کو کوئی ٹھوس کام کرنے یا مسلمانوں کے لئے کوئی صحیح شاہراہ عمل تجویز کرنے کے بجائے سارا نور کانگریس کی مخالفت میں لگا دیا اور شاید اتنا زور لگا دیا جتنا شمع سحر کی اپنی آغوش پھٹک میں صرف کر دینی ہے۔

بہر حال بادی النظر میں لیگ کا رویہ کتنا ہی مخالفانہ کیوں نہ رہا ہو لیکن اس میں شک نہیں کہ لیگ نے دو تجویزیں نہایت نتیجہ خیز منظور کیں۔ پہلی تجویز نصب العین کی تبدیلی سے متعلق تھی جس کی رو سے لیگ نے بھی قریب قریب کانگریس کا نصب العین تسلیم کر لیا اور دوسری تجویز کے ذریعے سے لیگ نے دفاق کی سخت مخالفت کی۔ یہ دونوں رزولوشن لیگ کے ترقی پسند رویے پر کافی روشنی ڈالتے ہیں۔ خواہ یہ رویہ اس نے عمداً اختیار کیا ہو۔ یا مجبوراً اختیار کرنا پڑا ہو۔

لیگ کے موجودہ اجلاس میں تعمیری مقاصد کے ماتحت نہیں بلکہ محض کانگریس کی مخالفت میں مسلمانوں کے مختلف الحیال طبقے ایک جگہ جمع ہو گئے تھے۔ لیکن ان کا اتحاد بھی اتنا ہی عارضی اور ناکثی تھا جتنا لیگ کا عام جوش و خروش۔ چنانچہ اگر مذکورہ بالا تجاویز کے منظور کرنے اور ترقی پسند رویہ اختیار کرنے کے بعد لیگ نے حسب دستور تمام کارروائی مبداء ہنگامہ دعویٰ تک محدود نہ کر دی بلکہ عمل کو بھی دخل دیا تو خواہ اس نے کانگریس کی کتنی ہی مخالفت کیوں نہ کی ہو وہ لازمی طور پر کانگریس سے قریب تر آ جائے گی اور مسلمانوں کا سرکار پرست طبقہ خود بخود اس کا ساتھ چھوڑے گا۔ لیکن اگر اسے عمل کی توفیق نہ ہوئی تو آج نہیں کل اس کی موجودہ حیثیت کا فضا ہو جانا یقینی ہے یعنی بے عملی کی صورت میں وہ حکومت کی حامی اور سرکار پرست جماعت بن جائے گی۔ اور عمل کی صورت میں وہ کانگریس کے دوش بدوش اکٹھری ہوگی۔ اس کے علاوہ لیگ کے لئے کوئی

بسم اللہ نہیں ہے۔

علاوہ انہیں دو عناصر اور بھی ہیں جن کی وجہ سے ایک کا مستقبل تاریک نظر آتا ہے۔ پہلی چیز تو یہ ہے کہ لیگ کا پروگرام تمام تر سیاسی ہے۔ اس کی ساری جدوجہد کونسلوں اور اسمبلیوں کی نشستیں حاصل کرنے اور سرکاری دفاتر میں مسلمانوں کے حقوق کی حفاظت کرنے تک محدود ہیں۔ اس کے آگے نہ اب تک لیگ نے کچھ کیا ہے اور نہ موجودہ اجلاس میں آئندہ کئے کچھ طے کیا۔ یعنی لیگ میں اقتصادی پروگرام کا کوئی وجود نہیں ہے۔ مسلمانوں میں کارخانہ دار اور مزدور کا سوال زیادہ اہم اور نمایاں نہیں ہے۔ لیکن کیسان اور زمیندار کا سوال اتنا ہی ناک ہے جتنا ہندوؤں میں ہے۔ اس کے باوجود لیگ نے اس طرف کوئی توجہ نہیں کی اور نہ موجودہ صور میں وہ کچھ کر سکتی ہے۔ کیوں کہ لیگ پر زمیندار طبقہ پورے زور شور کے ساتھ چھایا ہوا ہے۔ اور وہ نہیں چاہتا کہ اپنے حقوق سے شہہ برابر بھی دست بردار ہو۔ اس کے علاوہ خود مسٹر جناح نے اپنے خطبہ صدارت میں یہ خیال ظاہر فرمایا کہ بھوک، افلاس، تشدد اور کسانوں کے حقوق کا شور مچانا کھلم کھلا اشتراکیت کا بیج بونا ہے۔ ایسے حالات میں ظاہر ہے کہ لیگ سے کسی اقتصادی پروگرام کے پیش کرنے کی کیا امید ہو سکتی ہے۔ اور جب تک یہ نہیں ہوتا لیگ کا وجود ہمیشہ خطرے میں رہے گا۔

دوسری چیز لیگ کا جمہور سے تعلق ہے۔ اس میں شک کی کوئی گنجائش نہیں کہ اس وقت لیگ بالائی اوسط طبقے کی جماعت ہے۔ زیریں اوسط طبقے اور جمہور سے کسے کوئی واسطہ نہیں ہے۔ مانا کہ موجودہ اجلاس میں اس کی کوشش کی گئی ہے اور لیگ نے اپنی فہم کنیت کم کر دی ہے اور مختلف صوبوں اور ضلعوں میں شاخیں قائم کرنے پر خاص زور دیا جاتا ہے۔ لیکن بغا ہر اس کا کوئی خاص نتیجہ برآمد ہوتا نظر نہیں آتا۔ کیوں کہ جب ان شاخوں کے پاس کرنے کے لئے کوئی کام نہ ہوگا اور ان کے سامنے کوئی عملی اور تعمیری پروگرام نہ ہوگا تو وہ کب تک باقی رہ سکتی ہیں وہ تو صرف برسات کی گھاس کی طرح ہوں گی جو پانی کے چند چھینٹے پڑنے

سے جم آتی ہے۔ اور پھر تیز دھوپ پڑنے سے مرجھا جاتی ہے۔ حیات دراصل عمل میں ہے۔ اور عمل کے بغیر جمہور سے واسطہ پیدا نہیں ہو سکتا۔ اس لئے جب تک لیگ جمہور سے واسطہ پیدا نہ کرے گی۔ اور اُن کے فائدے کے لئے کوشش نہ کرے گی۔ اس کی حیات کے امکانات معلوم۔ (م، ع، خ)

مدرسہ اسمبلی

جب سے کانگریس نے حکومت سنبھالی ہے۔ کانگریسی صوبوں میں بڑی چل پہل ہے۔ اُن کی سرگرمیوں کے چرچے دوسرے صوبوں پر بھی اثر انداز ہیں۔ پہلی بار ہندوستان کے عوام نے محسوس کیا ہے کہ حکومت میں ہمارا بھی حصہ ہے۔ ایسے موقع پر کسی ادارے میں عوام کے شل ہو جانے سے جو ہماہمی، خلوص اور جوش پیدا ہو جاتا ہے وہ ایک بڑی حد تک دکھائی دے رہا ہے۔ خصوصاً اسمبلیوں میں اُن کا مظاہرہ بہت زیادہ دلچسپ اور پر جوش طریقے پر نظر آیا۔ یہ جوش نہ صرف عوام میں ہے بلکہ خواص تک اس میں سرشار نظر آتے ہیں۔ خصوصاً مدراس میں تو بڑی مستعدی اور حسرتی کے ساتھ ارکان حکومت و ممبران اسمبلی مصروف کار ہیں۔ ایک دن تمام ارکان نے یہ طے کیا کہ آج بجٹ کی کارروائی ختم کر کے چھوٹ دیں گے۔ چنانچہ اس روز نصف شب تک اجلاس ہوتا رہا۔ یہ ہندوستانی اسمبلیوں میں پہلی مثال ہے۔

بجٹ | عارضی وزارت کے زلمے میں گورنر نے چھ مہینے کے لئے بجٹ منظور کر دیا تھا۔ حکومتی وزارت کو بقیہ چھ ماہ کا بجٹ بنانا تھا۔ وہ بھی بہت جلد اس عجلت میں۔ اس نے جو بجٹ تیار کیا ہے، شائش کے قابل ہے۔

اس وزارت کے لئے بجٹ بنانے میں بڑی دقیقہ نشیں۔ محنت تعلیم اور اصلاحی کاموں پر خاص توجہ کی ضرورت تھی۔ پھر ترک مسکرات کا خسارہ۔ لگان کی کمی کا گھانا پورا کرنا اور عارضی وزارتوں کی فروگزاشت کا خیازہ بھی انھیں ہی بھگتنا تھا۔ اخراجات میں کمی کی

جو سب سے آسان اور بہتر صورت بڑی تنخواہوں میں تخفیف کی تھی وہ پہلے ہی سے تجربہ مند ہیں۔ اس پر طرہ یہ ہے کہ بجٹ میں کسی آمدنی کے اضافے کا امکان نہ تھا اگر عوام پر کوئی ٹیکس لگایا جاتا تو ان کی کم آمدنی پر ایک مزید بار پڑتا جو کسی طرح مناسب نہ تھا البتہ متمول صحابہ پر انکم ٹیکس بڑھایا جاسکتا تھا۔ اس سے ان کی ذات پر چنداں اثر نہ پڑتا اور بجٹ بھی ایک حد تک متوازن ہو جاتا۔ لیکن قانون کی رو سے صوبائی حکومتیں اس معاملے میں بھی بے بس ہیں وہ انکم ٹیکس نہیں بڑھا سکتیں۔ اس لئے جوں توں کاٹ کر کے بجٹ بنا لیا گیا۔ بجٹ میں عوام کی بہبود اور قومی تعمیری کاموں کا خاص لحاظ رکھا گیا ہے۔ مثلاً لگان کی معافی کے لئے ۵ لاکھ ہیں۔ صحت، آب رسانی، زراعت وغیرہ کے لئے ۲ لاکھ سے زیادہ۔ جنے کی صنعت کے فروغ کے لئے دو لاکھ۔ صفائی، قرض امداد باہمی اور دیگر تعمیری کاموں کے لئے بھی کافی پیش رفت دیکھی گئی ہے باوجود اس کے ۶۰ ہزار پس انداز ہوتے ہیں۔

نیشلی اشیا کا ترک | نیشلی چیزوں کے ترک کرنے پر کانگریس کا بڑا زور ہے۔ مسکرات کی قربت اور مصفات کے سب قائل ہیں اور اس کے ترک کے لئے بھی آمادہ۔ مگر اس راہ میں ایک بڑی رکاوٹ یہ ہے کہ آب کاری کے محکمے کی آمدنی تعلیم پر صرف ہوتی ہے۔ اس کے بند کرنے کے معنی قوم کی بنیادی ضرورت، تعلیم کو روک دینے کے ہیں۔ اس لئے یہ مسئلہ بہت زیادہ اہمیت رکھتا ہے۔ لیکن گاندھی جی تعلیم کے لئے ناپاک آمدنی کے سخت خلاف ہیں۔ کانگریس بھی اب زرم از دہان طشت کی قائل نہیں۔ خود وزیر اعظم مدراس اس معاملے میں بہت کٹے ہیں انھوں نے حال ہی میں کہا ہے کہ میں وزارت کو ترک کر سکتا ہوں مگر ترک مسکرات کے خیال سے باز نہیں آسکتا۔ چنانچہ اسمبلی نے طے کر دیا ہے کہ تدریجاً اس بلا کو ملک سے مٹا جائے۔ تاکہ رفتہ رفتہ خسارہ پورا ہوتا جائے۔ اور کام بھی نچنگی کے ساتھ انجام پائے۔ چنانچہ خیال ہے کہ تین سال میں یہ اسکیم کامیاب ہو جائے گی پورے صوبے میں ترک مسکرات سے آب کاری کے شعبے کو ۵ روپے کا نقصان ہے، ابتداء مدراس میں ایک ضلع طریقہ کار

کے طے کرنے اور کام کا تجربہ حاصل کرنے کے لئے منتخب کیا گیا ہے۔ یہ ضلع سلیم ہے۔ سر دست اس ضلع کی آب کاری کی ۱۱۰۰۰۰ روپے کی آمدنی سے ہاتھ دھونا پڑے گا۔ یہ تختہ آمدنی صرف سال رواں کا ہے۔ ورنہ بول یہاں سے آب کاری کی سالانہ آمدنی ۳۰۰۰۰۰ روپے ہے۔ اس ضلع کا ۵۰۵۸ مربع میل اور آبادی ۹۷۲ ۳۳۳ ۲۲ ہے۔

سلیم ضلع خاص طور پر اس لئے منتخب کیا گیا ہے کہ یہ وزیر اعظم مدراس کی جائے پیدائش ہے اور ان کا اثر و رسوخ اس ضلع میں بہت زیادہ ہے۔ اس کام کی نگرانی کے لئے ایک خاص افسر مقرر کیا گیا ہے۔ حکومت کا خیال ہے کہ مزید عطل کی ضرورت نہ ہوگی کیوں کہ اب تک جو ساقی تھے وہی محتسب بن جائیں گے۔ آب کاری کے شعبے کے لئے یہ بھی بڑی دلچسپ خدمت ہوگی۔ اس تجویز کا نفاذ ۳ اکتوبر سے ہو چکا ہے۔ حکومت کے کارندے، قومی لیڈر وزراء سب جلسے جلوس، وعظ و تلقین میں مصروف ہیں۔ جام و سبو لوٹ رہے ہیں۔ مے خانوں کی جگہ چار خانے بن رہے ہیں۔ پرانے پرانے مے گسار اپنے ہاتھوں پیمانہ و ساغر توڑ رہے ہیں۔ یہ سب وہاں ہو رہا ہے جہاں ہندو راج ہے۔ لیکن ہمارے ”اسلامی صحبے“ اب تک خاموش ہیں۔

کے تو ائم دید زاہد جام صہبا بشکند می پرو رنگم حبابے گریہ دریا بشکند

(دم، ح)

ممالک متوسط کی اسمبلی

بجٹ | سٹی کی ذمہ داریاں کے لئے بجٹ بنانا بہت ہی مشکل کام تھا، اس لئے کہ یہاں کی آمدنی نہ تو روٹی پر موقوف ہو۔ لیکن اس سال کثرتِ باران کی وجہ سے فصلوں کو نقصان پہنچا۔ اس نقصان بچنے کے بعد جو پیداوار ہوئی اس کے لئے بازار میں مقابلہ سخت ہو۔ وجہ یہ ہے کہ اس سال امریکہ میں روٹی کثرت ہو پیدا ہو گئی۔ اس خاص مشکل کے علاوہ اس صوبے کے لئے ان تمام دفعوں کا سامنا بھی تھا جو او

کانگریسی صوبوں کو پیش آئیں۔

۱۹۳۷ء کے بجٹ کے مطابق یہاں کی آمدنی ... ۴۴۴ ۴۴۴ ۴۴۴ اور خرچ ... ۴۴۴ ۴۴۴ ۴۴۴
 طرح ... ۳۱۰۰۰ کی بچت ہوگی۔ یہ معلوم کرنا ڈیپٹی سے خالی نہ ہو گا کہ کانگریسی وزارت کی پہلے ۱۹۳۷ء کے بجٹ میں
 ... ۸۷۶ روپیہ کے خسارہ کا اندازہ لگایا گیا تھا۔ لیکن وہ بڑھ کر ... ۱۴۵۸۰۰ روپیہ تک پہنچ گیا۔ حالانکہ
 اس بجٹ میں وہ بہت سی فونی نمیری مبالغہ خراج شامل نہیں تھیں۔ جو اس میں رکھی گئی ہیں۔

سی۔ پی۔ میں فحشی مواضعات کی ایک اچھی خاصی تعداد ہے جن میں زیادہ تر گونڈہ اور بھیل قدیم قریب
 آباد ہیں۔ ان کی تعلیم و تربیت کی طرف اب تک کسی حکومت نے توجہ نہیں کی۔ لیکن کانگریسی وزارت نے
 اس کا خیال رکھا ہے۔ چنانچہ ہر حلقے میں ایک مدرسہ کھولنے کی اسکیم ہے۔ بجٹ میں ... ۸۰۰۰ روپیہ قانون
 مزدعات پر عمل درآمد اور قدیم باشندوں کی اخلاقی رتنی کے لئے فحشی مواضعات کی تعلیمی رتنی کی خاطر ... ۷۰۰
 روپیہ سالانہ اور ... ۷۰۰ روپیہ بجٹ اضلع بنیوں کے لئے ... ۱۲۰۰۰ منظور کئے گئے ہیں۔

بہت دعاوہی میں یہ بجٹ بنایا گیا ہے۔ امید ہے کہ آئندہ بجٹ تک وزارتوں کو سوچنے کا موقع
 مل جائے گا۔ اور کام کا اچھا خاصا تجربہ ہو جائے گا۔ آمد و خرچ کی ہر مدان کے پیش نظر رہے
 گی۔ اس لئے وہ بہت بہتر بجٹ بنا سکیں گی۔ موجودہ صورت میں بھی یہ بجٹ بہت غنیمت ہے۔

ترک مسکرات | ترک مسکرات کی اسکیم ضلع ساگر اور زرنگ پور سب ڈویژن میں چلا یا جاتا ہے
 ہوا ہے۔ نیز انکوٹ (برار) اور چند چیدہ صنعتی علاقوں میں بندش کا فیصلہ کیا گیا ہے۔ اندازہ ہے کہ
 اس تحریک سے صوبے کو ۳۳ لاکھ کا خسارہ ہو گا۔ اس گھٹنے کو پورا کرنے کے لئے کئی سال تقسیم
 کر دیا جائے گا۔ کچھ نئے ٹیکس لگائے جائیں گے جن کا غریبوں پر کوئی اثر نہ پڑے گا۔ اور اسی اثنا میں یہ
 رقم دیہات سدھار کے کاموں پر صرف ہوگی۔

چونکہ اس سال شراب کے ٹیکے دسمبر تک اور تاڑی کے اگست تک جاری رہیں گے اس لئے
 کل خسارہ ... ۳۵۰۰۰ روپیہ کا ہو گا۔

اعزازی پولیس کے افسر | برٹے کیا گیا ہے کہ اعزازی پولیس افسر کا تقرر کیا جائے۔ تاکہ تنخواہ دار ملازمین میں

تخفیف ہو۔ اور پولیس کی اسپرٹ میں بھی نمایاں فرق پیدا ہو جائے۔ سردست ایلے افسران مقامات اور
 فرائض پر مامور کئے جائیں گے جہاں جالوزروں کی بے رحمی کے اسناد کی ضرورت سمجھی جائے گی۔ اس
 طرح ان افسروں کو بہت کچھ تجربہ حاصل ہو جائے گا۔ اور پولیس کے اونچے عملے میں تخفیف کا موقع
 ملے گا۔ نیز اس صورت میں عوام کو پولیس سے دشت نہ رہے گی اور ایک دوسرے کے معاون و
 مددگار ثابت ہوں گے۔



تقائے صحت کیلئے ایک اچھی دوا

اوکاسا OKASA

دماغی کام کرنے والوں کیلئے ایک بہترین چہیز ہے

اوکاسا کے استعمال سے چہرے کا رنگ نکھر جاتا ہے جی تو انائی بڑھ جاتی ہے۔

اوکاسا کے استعمال سے جھریاں اور سفید بال نیت و نابود ہو جاتے ہیں۔

اوکاسا کے استعمال سے اعضائے رفیضہ نئی قوت محسوس کرنے لگتے ہیں۔

اوکاسا کے استعمال سے اضمحلال، چڑچڑاہن، نیز دوسری اعصابی بیماریاں دور ہو جاتی ہیں

اور آدمی کی تمام زائل شدہ قوتیں خود کراتی ہیں۔

اس سے پہلے کہ

بحالی قوت رفتہ کا وقت گزر جائے اوکاسا کا استعمال شروع کر دیجئے

سولکیوں کا بکس دس روپے غلہ آزمائش کیلئے ۳۰ ٹکیاں چار روپے لگھ

اوکاسا کے استعمال سے مکمل فائدہ حاصل کرنے کیلئے ضروری ہے کہ نئی اور تازہ اوکاسا کی ٹکیاں استعمال

کی جائیں اس کی شناخت یہی ہے کہ تازہ اوکاسا کے ڈبے پر ایک سرخ فیتہ ہوتا ہے

اوکاسا ہر دافروزش سے مل سکتی ہے یا ذیل کے پتہ سے بھی منگاسکتے ہیں۔

اوکاسا کمپنی برین انڈیا (لمیٹڈ) نمبر ۱۲ ایریمپٹ روڈ پوسٹ بکس نمبر ۳۹ ممبئی

جامعہ

زیر ادارت : ڈاکٹر سید عابد حسین ایم اے۔ پی ایچ ڈی

| | | |
|--------|-------------|--------|
| جلد ۲۸ | دسمبر ۱۹۳۷ء | نمبر ۶ |
|--------|-------------|--------|

فہرست مضامین

- ۱۔ وردھا کی تعلیمی کانفرنس پر دفتیسر محمد مجیب صاحب بی اے۔ (دکن) ۹۷۷
 - ۲۔ ہندوستان میں مزدور تحریک جناب ریاض الدین احمد صاحب ایم اے۔ ۹۸۹
 - ۳۔ فروخت پیداوار پر دفتیسر حبیب الرحمن صاحب ایم اے ۱۰۰۹
 - ۴۔ اسلامی دنیا میں تیل کا خزانہ مولوی عبدالملک صاحب (جامعی) ۱۰۲۰
 - ۵۔ غزل حضرت جلیل احمد صاحب قدوائی ۱۰۳۴
 - ۶۔ روس میں انزوروفی کشمکش م م ۱۰۳۵
 - ۷۔ تعلیمی دنیا جناب محمد عبدالغفور صاحب ایم اے (علیگ) ۱۰۴۰
 - ۸۔ رفتار عالم مراکش - فلسطین - مصر - ترکی ۱۰۴۸
- جس میں ماہرے میکڈنلڈ، سر جگدیش چندر بوس
محکم محمد احمد خاں - جاپان کا چین پر حملہ

فی پریس

قیمت سالانہ ص ۸

پرنٹر و پبلشر پر دفتیسر محمد مجیب، بی اے (دکن) محبوب المطابع برقی پریس دہلی

الاصلاح

یہ رسالہ قرآنی مطالب و مباحث کے لئے مخصوص ہے۔ اس میں حضرت مولانا حمید الدین فراہیؒ کے قرآنی مصارف بالالتزام شائع ہوتے ہیں، نیز مولانا کے ان تلامذہ کے تحقیقی مقالات بھی ماہ بہ ماہ شائع ہوتے ہیں، جو مولانا کے اصول پر قرآن پر تدبر کر رہے ہیں۔ اس موضوع کو متعلق یہ ملک کا واحد اردو رسالہ ہے، عام ذوق کی تسکین کے لئے سنجیدہ علمی و ادبی معائنہ اور عربی و انگریزی کے موقر رسالوں کے اہم مقبالات بھی شائع کئے جاتے ہیں، کاغذ عمدہ، کتابت و طبعیت دیدہ زیب و ضخامت ۶۴ صفحہ۔

(قیمت سالانہ للدرستہای غار)

پتہ: منجر رسالہ "الاصلاح"، دائرہ حمیدیہ، سرانے میر، اعظم گڑھ

ضرورت ہے

ایسے انٹرپرائس اور البت لے پاس و فیل نوجوانوں کی جو ایکٹریشن، ایکٹریشن، اور سیر اور ایکٹریشن انجینئر کر بکلی کے روز افزوں ترقی کن اور محیر العقول شان دار سینے میں اعلیٰ ملازمت یا روزگار حاصل کرنے کے خواہش مند ہوں۔ بے کار اور مجبلی کی اعلیٰ تعلیم کے خواہاں نوجوان (۳۰) کے ٹیٹ بھیج کر پریسکپشن، رسالہ البرق، اور انسٹی ٹیوٹ کے فارغ التحصیل ملازم شدہ طلباء کی :-

فہرست طلب کریں

پنجاب انجینئرنگ انسٹیٹیوٹ جالندھر شہر

وردھائی تعلیمی کانسفرنس

(پروفیسر محمد عیوب صاحب بی۔ اے (اکن) استاد مجا)

پچھلی جولائی سے رسالہ "ہرزجن" میں ایسے مضامین نکلنے لگے جن سے سمجھنے والے سمجھ گئے کہ گاندھی جی کے دل میں ایک نئی دُمن سمائی ہے، اسی طرح کی دُمن جس نے ستیاگرہ کی تحریک چلائی، قوم پرست ہندوستانیوں کو کھدر پہنایا، اور دوسرے ہندوستان کے سارے جیل خانے کانگریسیوں سے آباد کر دیے۔ یہ نئی دُمن تعلیمی ہے، مگر ابتداء اس کی اخلاق سے ہوئی، اور اسے پیدا دینا دی مکت عملی کے اس جال نے کیا جس میں اخلاقی حوصلے کا بلند پرواز عقاب اکثر بھنس جاتا ہے اور دیکھی کے غصے میں اپنی بوٹیاں نوچنے لگتا ہے۔ مدراس کی کانگریسی حکومت نے ارادہ کیا کہ شراب کی تیاری اور خرید و فروخت بند کرے اور یہ سوال فوراً اٹھ کھڑا ہوا کہ ایسا کیا گیا تو پھر تعلیمی منصوبوں کا کیا حشر ہوگا۔ اب تک تعلیم کا خرچ اس آمدنی سے نکالا گیا ہے جو شراب اور دوسری منشیات کی تجارت پر محصول لگانے سے ہوتی تھی، اور اس آمدنی کے موقوف ہونے سے عام جبری تعلیم کا ارادہ پورا کرنا اور کنڈا ان تعلیمی اداروں کی جان بربت جائے گی جو اس وقت موجود ہیں۔ یہ صورت حال ایک مدراس کے صوبے میں نہیں ہے بلکہ ہندوستان کے بیشتر حصوں میں پائی جاتی ہے، اور ہمارے ملک میں افلاس بھی اس طرح پھیلا ہے کہ مزید آمدنی کی ضرورت ٹنکیس بڑھانے سے پوری نہیں کی جاسکتی۔ اس عملی دشواری نے گاندھی جی کے دل پر بہت اثر کیا، وہ سوچنے رہے کہ کیا کرنا چاہئے اور اچانک ان کے دل میں خیال آیا کہ تعلیم کو اپنا خرچ آپ برداشت کرنا چاہئے۔ اس سے حکومت ہی کا کام آسان نہ ہوگا، بلکہ وہ بے روزگاری کی بھی بڑی مدت تک دور ہو جائے گی جو ہمارے موجودہ نظام تعلیم نے پیدا کی ہے، کیونکہ تعلیم اپنا خرچ آپ برداشت تمہی کر سکتی ہے جب تک میں بڑھا دینے کے بجائے دستکاری سکھائی جائے اور اتنا مال تیار کیا جائے کہ جسے بیچ کر اسکول اپنے اخراجات پورے کر سکیں۔

اپنا یہ خیال گاندھی جی نے ”ہریجن“ میں پیش کیا، لوگوں نے اس کے متعلق اپنی رائے دی اور گاندھی جی خود بھی اور نکتے اور تفصیلی باتیں جو ان کی سمجھ میں آئیں بیان کرتے رہے۔ لیکن یہ معاملہ اتنا سلجھا ہوا نہیں ہے کہ مضمون لکھ کر طے کر لیا جائے، اس وجہ سے وہ صحافی فن تعلیم کے ماہروں اور کانگریسی وزیروں کی ایک کانفرنس کرائی گئی۔

کانفرنس کے صدر ہاتھامی خود ہوئے۔ ان کی صحت بہت نازک ہے، اور اس ڈر سے کہ کہیں عین وقت پر ان کے قوی جواب نہ دیدیں انہوں نے چار پانچ روز پہلے سے خاموشی اختیار کر لی تھی۔ لیکن کانفرنس کے پہلے اجلاس میں وہ قریب ڈیڑھ گھنٹے کے بولے اور تعلیم کا جو نیا طریقہ ان کے ذہن میں تھا اسے تفصیل سے بیان کیا۔ میں نے ان کی تقریر حرف بحرف لکھنے کی کوشش نہیں کی اور گاندھی جی زبان کو سلجھانے اور آسان کرنے کے سوا اور کسی ادبی خوبی کی پروا نہیں کرتے، اس لئے میں ان کے خیالات کو اپنے الفاظ میں اور اختصار کے لئے ترتیب ذرا بدل کر بیان کر دوں گا۔

گاندھی جی نے اس وقت کی اعلیٰ اور ابتدائی تعلیم پر جو اعتراض کئے وہ مسلم ہیں، انہیں یہاں دہرانے کی ضرورت نہیں۔ لیکن وہ سمجھتے ہیں کہ آئندہ تعلیمی نظام کو درست کرنے کے لئے ان دونوں کو الگ کر دینا ہو گا۔ ابتدائی تعلیم میں بھی انہوں نے شہروں کی ضروریات کو چھوڑ کر صرف دیہات کو مد نظر رکھا۔ موجودہ طریق تعلیم کے انہوں نے جو نقصان بتائے کہ اس کی بدولت دیہاتیوں کو شہریوں کی نقل کرنے کی خواہش ہوتی ہے، ان کے اخلاق بگڑ جاتے ہیں اور کچھ نہیں تو انہیں اپنا خاندانی پیشہ چھوڑ کر نوکری حاصل کرنے کی فکر ہو جاتی ہے، ان سب باتوں سے ظاہر ہو گیا کہ انہیں شہروں اور شہری زندگی سے کچھ نفرت سی ہے۔ پھر یہی ہندوستانی آبادی کا اتنا بڑا حصہ دیہات میں رہتا ہے کہ گاندھی جی کے اس معاشرتی تعصب کا ان کی تجویز پر کوئی اثر نہیں پڑتا۔

اپنی تجویز کا یہ پہلو واضح کر دینے کے بعد گاندھی جی نے کہا کہ ابتدائی تعلیم کے لئے عام طور سے چار سال کی جدت رکھی گئی ہے وہ بہت کم ہے، اسے بڑھا کر سات سال کر دینا چاہئے، اور ابتدائی تعلیم میں ثانوی تعلیم شامل کر کے پوری مدت کے لئے ایک مشترک اور مسلسل نصاب بنانا چاہئے،

اس طرح کہ فارغ ہونے پر لڑکے کی معلومات قریب قریب اتنی ہوں جتنی کہ اس وقت میٹرک یولیشن کے لئے درکار ہیں۔ مگر تعلیم خالی کتاب کے ذریعے سے نہ دینا چاہئے، جیسے کہ آج کل ہوتا ہے، بلکہ نصاب کا مرکز کسی دستکاری کو بنانا اور باقی تمام مضامین اسی کے ضمن میں پڑھانا چاہئے۔ گاندھی جی نے کہا کہ تعلیم کا یہ طریقہ بالکل نیا ہوگا، لیکن جنوبی افریقہ اور ہندوستان میں مجھے تجربہ کرنے کے جو موقع ملے ہیں ان کی بنا پر میں کہہ سکتا ہوں کہ اس طریقہ پر تعلیم دینا نہ صرف یہ کہ ممکن ہے بلکہ اس کی بدولت بے شمار فوائد بھی حاصل ہوں گے۔

اس وقت جو تعلیم عام طور پر دی جاتی ہے اس کا نتیجہ یہ ہوتا ہے کہ نوجوان اپنے خاندانی پیٹے کو چھوڑ کر نئے ذرائع معاش تلاش کرتے ہیں۔ دستکاری کی جو تعلیم دیہات میں حاصل کی جاسکتی ہے۔ اس میں ذہنی تربیت داخل نہیں، اور خود فیض بھی جس طریقہ پر سکھایا جاتا ہے وہ سائنٹفک نہیں، اور اسلئے یہ بھی اکثر ہوتا ہے کہ نوجوان اپنا آبائی پیشہ سیکھ کر بھی چھوڑ دیتے ہیں۔ حکومت نے زراعت اور صنعت کی تعلیم دینے کے لئے جو مدرسے کھولے ہیں وہ ایسے اوزار، سامان اور تنظیم کی عادت ڈال دیتے ہیں کہ وہاں تعلیم پا کر پھر گاؤں میں کام کرنا ناگھن ہو جاتا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ اس وقت گاؤں میں اچھے دستکار نہیں ملتے اور وہی صنعتوں کو دوبارہ زندہ کرنے کی تمام کوششیں ناکامیاب ہوتی ہیں۔ اگر ہم ابتدائی اسکولوں میں کام بھی سکھائیں اور ذہنی تربیت کا بھی انتظام کریں تو ہماری ہر غرض پوری ہو جائے گی۔ گاؤں کے رہنے والے گاؤں کو چھوڑے بغیر اپنا آبائی پیشہ اس طرح سیکھ لیں گے کہ وہ ان کا ذریعہ معاش بن سکے اور ان کے ذہنی قوی کی ایسی تربیت ہو جائے گی کہ وہ جدت اور ترقی کے حوصلے کر سکیں۔ کام کے سلسلے میں ذہنی تعلیم دی جائے تو داغ پر بہت بوجھ نہیں پڑتا، اور ذہنی اور جسمانی نشوونما میں ہم آہنگی رہتی ہے۔ سچی تعلیم دراصل دستکاری کے ذریعے ہو سکتی ہے۔

ہندوستان کے دیہاتوں میں ہر جگہ اب بھی بہت سی صنعتیں غم جان یا انتہائی پتی کی حالت میں موجود ہیں جن کی تعلیم دی جاسکتی ہے، اور کھلی اور چر خا تو ایسی چیزیں ہیں جو ہر وقت اور ہر جگہ کام آسکتی ہیں۔ سکاٹس اور بننے کا کام کم سے کم سراپا سے شروع کیا جاسکتا ہے، اس میں یہ دشواری

میں نہیں ہے کہ جو مال پیدا کیا جائے اس کی کچھت کیونکر ہو، اور اس کے دھند سے ایسے ہیں کہ اس کے سلسلے میں تاریخ، معاشیات، ریاضی، جغرافیہ وغیرہ جیسے تمام علم بڑی آسانی سے سکھائے جاسکتے ہیں۔ ہم چاہیں تو ابھی سے نگلی ماتھ میں لے کر اس نئے طریقے پر تعلیم دینا شروع کر سکتے ہیں۔ سیگاؤں میں اس وقت تکلی چلانے کے ساتھ ساتھ صفائی، حفظان صحت، ڈرل اور موسیقی کی تعلیم دی جا رہی ہے۔ گاندھی جی کی تعلیمی تجویز کا دوسرا پہلو یہ ہے کہ اس نئی وضع کے مدرسوں کا نظام عمل ایسا ہو کہ

وہ اپنا خرچ آپ برداشت کریں، یعنی اتنا مال پیدا کریں کہ اسے بیچنے سے ان کے اخراجات پورے ہو سکیں۔ ہندوستان جیسے کنگال ملک میں تعلیم عام کرنے کا اور کوئی طریقہ ممکن ہی نہیں۔ پھر وزیر اس فکر میں رہے کہ آمدنی بڑھے تو تعلیم پھیلائیں تو انہیں بہت انتظار کرنا ہوگا، اگر وہ واقعی کام کرنا چاہتے ہیں تو انہیں اس اصول پر چلنا ہوگا کہ تعلیم اپنا خرچ آپ نکالے۔ دوسری طرف، اگر خاص تعلیمی نقطہ نظر سے دیکھا جائے تو اس میں کوئی حرج نہیں کہ مدرسے میں آمدنی کے خیال سے کام کرایا جائے۔ یہ سمجھ لینا کہ لڑکوں کے ہاتھ میں جو چیز دی جائے اسے وہ توڑی ڈالیں گے بالکل عیلاج ہے، اور ہم بغیر کسی دشواری کے مکملوں کو تعلیم کا ذریعہ، اور پھر تعلیم کو آمدنی کا ذریعہ بنا سکتے ہیں۔ ایک صاحب نے اس کے متعلق "ہیریجن" میں لکھا ہے کہ لڑکوں سے اس طرح کام لینا ان کو غلام بنالینے کے برابر ہے، لیکن اس طرح کا اعتراض صحیح نہیں، جب ہم دیکھتے ہیں کہ دی لڑکے اب بھی ماں باپ کے لئے برابر اچھے کام کرتے ہیں جن سے آمدنی کی امید ہوتی ہے۔ دیہاتی قوسب اس پر خوشی سے راضی ہو جائیں گے کہ ان کے لڑکوں کو دستکاریاں سکھائی جائیں، اور اگر اس تعلیم کا برابر بازار میں امتحان ہوتا رہا تو انہیں اور بھی زیادہ اطمینان ہوگا۔ کوئی وجہ نہیں کہ ہم اپنے آپ کو اس دھوکے میں رکھیں کہ تعلیم صرف دان دی جاسکتی ہے، اور لڑکوں سے تعلیم کے لئے کچھ نہیں سکتا۔ حکومت کو تو یہ سمجھنا چاہئے کہ مدرسوں اور طالب علموں سے یہ مطالبہ کر کے کہ وہ اپنا خرچ اپنے کام سے نکالیں وہ دراصل اس کا مطالبہ کر رہی ہے کہ تعلیم کا آمد ہو اور جو اسے حاصل کر لے وہ کمانے کھانے کے لائق ہو جائے۔

اب رہا یہ سوال کہ ہمارے دیہاتی اسکولوں کے لئے مدرس کہاں سے آئیں گے۔ سو اس کا

حل دی ہے جو پروفیسر شاہ نے پیش کیا ہے کہ ہم ان تمام لڑکوں کو جو میٹرکولیشن پاس کریں ایک سال کے لئے دیہاتی اسکولوں میں پڑھنے پر مجبور کریں۔ دوسرے لکھوں میں نوجوان فوج میں بھرتی کئے جاتے ہیں اور انہیں اپنی عمر کے دوسرے لے کر چار سال تک قومی خدمت کے لئے وقف کرنا پڑتے ہیں اس لئے ہم اپنے نوجوانوں سے تعلیمی کام لیں تو اس میں کوئی بے اضافی نہ ہوگی۔ جب ریاست لڑکوں کی تعلیم پر اتنا خرچ کرتی ہے تو وہ اپنے خرچ کا ایک حصہ اس طرح وصول بھی کر سکتی ہے۔

آخر میں گاندھی جی نے کہا کہ سیرت کی تشکیل کتاب کے ذریعے سے نہیں ہوتی، ماتہ کے کام سے ہوتی ہے۔ خالی دماغ سے کام لینا آدمی کی صفت نہیں ہے، شیطان کی صفت ہے۔ تعلیم کے معاملے میں ہم یورپ کی تقلید نہیں کر سکتے، اسلئے کہ وہاں گولے بارود کا راج ہے، اور روس بھی ہمارے لئے کوئی مثال نہیں، اسلئے کہ ہم اہمسا کو مانتے ہیں۔ یورپ اور امریکہ میں تعلیم پر بہت زیادہ خرچ کیا جاتا ہے لیکن ان کی دولت دوسری قوموں کا خون چوس کر حاصل کی جاتی ہے۔ ہمیں تو ایسی تدبیریں اختیار کرنا ہوں گی جو ہماری معاشی حالت اور اخلاقی یقینوں کے مناسب ہوں۔

گاندھی جی نے جو تجویزیں پیش کیں وہ ایسی تھیں کہ ایک طرف وزیر، جنہیں تعلیم کا انتظام کرنا تھا اور جویں بھی مالی مشکلات کے سبب سے پریشان تھے اور دوسری طرف ماہران تعلیم گھبرا گئے۔ دذیروں میں کوئی بھی نہیں مانتا تھا کہ تعلیم اپنا خرچ آپ برداشت کر سکتی ہے، لیکن اگر کالفرنس گاندھی جی کے اصرار پر طے کرتی کہ ایسا ہو سکتا ہے تو ان کی کچھ نہ چلتی، ان سے کہا جاتا کہ تعلیم کا بڑے پیمانے پر نئے اصول کے مطابق انتظام کرو اور اگر وہ ذرا جمی پس و پیش کرتے تو ہر طرف سے اعتراضات کی مار پڑتی۔ ماہران تعلیم نہادہ تر اس وجہ سے گھبرا گئے کہ وہ تعلیم کی پیچیدگیوں اور استادوں کی کوتاہیوں سے واقف ہیں، انہیں اخراجات کا بھی اندازہ ہے، اور اس لئے ان میں سے کوئی بھی یہ تسلیم کرنے پر تیار نہ تھا کہ مدرسوں میں دستکاری کے ذریعہ مکمل تعلیم دی جاسکتی ہے یا دستکاری سکھانے سے مدرسے اپنا خرچ نکال سکیں گے۔ لیکن دونوں اپنی بات کمزوریوں کے اعتراف کے پیرائے میں کہہ سکتے تھے، دذیر کہتے تھے کہ ہم میں اتنی انتظامی قابلیت نہیں ہے کہ ہم ایسے مدرسے بڑے پیمانے پر قائم

کر سکیں، مابعد ان تعلیم یہ کہتے کہ اب تک ہم نے جس طریقے پر پڑھایا ہے اس میں کتاب کے بغیر کام نہیں چلتا، کتاب کے ساتھ ہم اچھے استاد پر بھی بھروسہ کر سکتے ہیں، اور اگرچہ ہم خالی کتابی تعلیم کو برا سمجھتے ہیں اور محقق الامکان ہاتھ کا کام بھی سکھاتے اور کراتے ہیں، ہم نے یہ کبھی نہ دیکھا ہے نہ سنا کہ مدرسہ سے اپنی بنائی ہوئی چیزوں کو بیچ کر اپنا خرچ نکالتے ہیں۔ ہاں یہ بے شک ممکن ہے کہ ہم لوگوں سے کارخانے کے اصول پر کام کرائیں اور کارخانے کا نام اسکول یا صنعتی اسکول رکھ لیں۔ کافر نے یہ ایسے لوگ موجود تھے جنہیں دعوتے تھا کہ انہوں نے دستکاری کے ذریعے سے مکمل تعلیم دی ہے اور مدرسے کی مصنوعات سے تعلیم کا پورا خرچ نکالنا ہے، اس لئے دزیروں اور ماہران تعلیم کی معذرت آمیز مخالفت کا نہ جانے کیا نتیجہ نکلتا۔ لیکن گاندھی جی نے تقریر ختم کر کے جب لوگوں سے کہا کہ اپنی اپنی رائے دیں تو ڈاکٹر ذاکر حسین صاحب ادھر ادھر دیکھ کر ادھر ادھر کی نظروں میں پھر کھڑے ہو گئے، اور ان کی تقریر نے سب کی خشکیں آسان کر دیں۔

ڈاکٹر ذاکر حسین صاحب خود بھی سمجھتے ہیں کہ سبھی تعلیم وہ ہے جس میں انسان کی تمام صلاحیتیں نشوونما پائیں، اور چونکہ یہ ایک مانی ہوئی بات ہے کہ خالی کتابیں پڑھ لینے سے یہ مطلب حاصل نہیں ہوتا، اس لئے وہ بھی چاہتے ہیں کہ ابتدائی تعلیم میں خصوصاً ہاتھ کے کام کو زیادہ سے زیادہ اہمیت دی جائے۔ لیکن یہ مسئلہ تعلیمی ہے، اس کا رد و حمایت، اہمسا، دیہاتی تہذیب، نکلی اور چرخے سے کوئی خاندانی تعلق نہیں۔ ڈاکٹر صاحب نے تقریر شروع اسی سے کی۔ انہوں نے کہا کہ گاندھی جی کا یہ خیال کہ وہ تعلیم کو ایک بالکل نئی صورت دے رہے ہیں صحیح نہیں، اس لئے کہ مشہور جرمن معلم پستالوئزی نے اسی طریقہ تعلیم کو سب سے بہتر مانا ہے، اور اس کے بعد سے اس خیال کو عام طریقہ تعلیم میں شامل کرنے کی بڑا کوشش ہوتی رہی ہے اور سینکڑوں معلموں نے تجربہ کر کے اس خیال کو بہترین عملی روپ دینے کی ترکیبیں نکالی ہیں اس وقت اسی طریقہ کی ایک خاص صورت امریکہ میں بروکلٹ متحدہ (منصوبی طریقہ) اور دوسری روس میں کومپلکس متحدہ کے نام سے رائج ہے۔ لیکن یہ طریقہ اتنا محدود نہیں ہے جتنا کہ گاندھی جی نے ظاہر کیا ہے، تعلیم کے ذریعے ہر علم نہیں سکھایا جاسکتا

اور ایک دستکاری کو لے کر بیٹھ جانے سے کام کے ذریعے تعلیم دینے کا اصول برتنا نہیں جاسکتا۔ گاندھی جی نے اہمائی تعلیم کے لئے سات سال کی جو مدت مقرر کی تھی اس سے ڈاکٹر ذکریا صاحب نے اختلاف کیا، اس بنا پر کہ یہ تعلیم اس وقت ختم ہو جائے گی جو دراصل صلا مکتوں کے ظاہر ہونے کی عمر ہوتی ہے، جس کا نتیجہ یہ ہوگا کہ تعلیم اور تربیت نامکمل رہ جائے گی اور اس کا مقصد بھی یقین کے ساتھ نہ بتایا جاسکے گا کہ پورا ہوا یا نہیں۔ ہمیں چاہئے کہ سات برس کی عام جبری تعلیم کو تکمیل دینے کے لئے ایسے مدرسے قائم کریں جہاں مخصوص صلاحیتوں کے مطابق تربیت دی جائے، یعنی ایک مدرسہ دستکاری اور صنعتی تعلیم کے لئے ہو تو دوسرا ریاضی اور علوم طبیعی کے لئے، اور چونکہ ادبی ذوق بھی مانی ہوئی صلاحیتوں میں ہے، اس کی تربیت کے لئے بھی ایک مدرسہ چاہئے۔ چونکہ ہم اس طریق تعلیم کو بہت بڑے پیمانے پر رائج کرنا چاہتے ہیں اس لئے ضروری ہے کہ ہم چند ادارے منتخب جگہوں پر قائم کریں، اور وہاں اس کا تجربہ کر کے ایسے نوئے بنالیں جن کی پھر عام طور سے نقل کی جاسکے، ورنہ ممکن ہے کہ نئی تعلیم کے رواج سے ہمیں فائدہ کی بجائے نقصان ہو۔

ڈاکٹر ذکریا صاحب کے بعد مولوی عبدالحق صاحب نے ایک مختصر سی تقریر میں فرمایا کہ اگر بچوں کی تعلیم ساتویں برس شروع کی جائے تو اس کا بھی انتظام ہونا چاہئے کہ وہ پانچویں سے ساتویں برس تک تعلیمی کھیل کو دیں مشغول رکھے جائیں اور مدرسے کی تعلیم کے لئے تیار کئے جائیں۔ مولوی صاحب کے بعد کئی حضرات نے جن میں قریب قریب سب کسی نہ کسی طرح کٹر گارٹن کی تعلیم کا تجربہ رکھتے تھے کافرٹن کو اس ضرورت کی طرف متوجہ کیا۔

کافرٹن کے لوگوں میں گاندھی جی کی تجویزوں سے بنیادی اختلاف صرف پروفیسر شاہ کو تھا۔ وہ سوشلسٹ ہیں اور ان کے خیال میں اس وقت مٹین اور کارخانے سے عداوت برتنا جب کہ ساری دنیا میں انھیں کا راج ہے دریا کو اٹا بہانے کے منصوبے سے کم نہیں۔ گاندھی جی نے یہ طریقہ تعلیم بے وزگاروں کو دہانے کے لئے سوچا ہے، لیکن تعلیم سے قطع نظر ہندوستان میں جو معاشی دشواریاں پیش آ رہی ہیں ان کا سبب دولت کی غلط تقسیم ہے، اور یہ مسئلہ نئی تعلیم کی مدد سے مل نہ ہوگا۔ ہم دستکاری کی تعلیم دیں یا لے

تعلیم دینے کا ذریعہ بنائیں تو اس میں ایک خطرہ تو یہ ہے کہ سب لوگ ایک خاص ذہنیت کے نمونے بن جائیں گے اور ہماری غریبی اور بڑھ ہمارے گی، دوسرا خطرہ یہ ہے کہ اگر تعلیم کا خرچ نکالنے پر زور دیا گیا تو نئے مدرسوں کی صنعتی تعلیم دیسی ہی بچان ہو جائے گی جیسی کہ کتابی تعلیم اس وقت ہو گئی ہے۔ معاشی نقطہ نظر سے غور کیا جائے تو تعلیم کا یہ طریقہ بڑی الجھنوں کا پیش خیمہ ہوگا۔ گاندھی جی کی تجویز کے مطابق ریاست نئے مدرسوں کو عمارت، سامان، استاد دے گی، اور ان میں جو چیزیں تیار ہوں انھیں بچنے کا انتظام کرے گی۔ اس طرح کوئی دو کروڑ پچھ ہر وقت صنعتی مال تیار کر کے منڈی میں ڈالتے رہیں گے۔ اگر ایسا ہوا تو پھر ان دستکاروں کا کیا حشر ہوگا جو اس وقت موجود ہیں، اور ان کو جنھیں نئے مدرسے تعلیم دے کر اپنی روزی کمانے پر بھیجیں گے اپنے مال کے خریدار کہاں سے ملیں گے۔ دراصل گاندھی جی کی تجویز اسی صورت میں قابل عمل ہو سکتی ہے کہ ہم دوسرے ملکوں سے مال کی درآمد بند کر دیں اور اپنی موجودہ صنعتوں کو بھی ختم یا کسی طرح نئے تعلیمی نظام میں محو کر دیں۔ لیکن پروفیسر شاہ کو بھی اس سے اتفاق تھا کہ تعلیم ہاتھ کے کام کے ذریعے سے دینا چاہئے، گراں میں بھی انھوں نے یہ شرط لگائی کہ ڈاکٹر ذاکر حسین صاحب نے مخصوص استعداد کے مدرسوں کی جو تجویز پیش کی تھی وہ بھی منظور کی جائے، اور عام تعلیم کے انتظام کے ساتھ ایسے مدرسے بھی قائم کئے جائیں۔

پروفیسر شاہ کے بعد کئی اور حضرات نے تقریریں کیں جنھیں یہاں دہرانے کا موقع نہیں، اسی روز سہ پہر کو کانفرنس کا دوسرا اجلاس ہوا۔ مہاتما جی نے شروع میں اعتراضات کا جواب دیا، لیکن ان کا اصل مقصد یہ تھا کہ غلط فہمیاں رفع کریں اور یہ واضح کر دیں کہ وہ نکلی کا پرچار کرنا یا کسی نئے صنعتی نظام کی بنیاد رکھنا نہیں چاہتے ہیں۔ ان کے بعد جن لوگوں نے ان کے قریب بیٹھ کر یا کھڑے ہو کر تقریریں کیں وہ ایک خاص ذہنی رنگ میں رنگے ہوئے تھے اور اپنے پیرو و مرشد کی کمزوری اور پست ہستی سمجھتے تھے کہ وہ دوسرے کی بات سنتے ہیں اور اس کے تجربے اور علم کی قدر کرتے ہیں۔ پہلے مقرر نو بوا صاحب نے کہنا چاہا کہ گاندھی جی کو سامنے سے ہٹا کر نئی تعلیمی تجویز پیش کرنے کا سہرا اپنے سر لے لیا اور فرمایا کہ ہر جہاں میں جو کچھ میں نے پڑھا اس نے میرے تجربے کی تصدیق کی، شاہد گ سمانا (لفظی شبابت) ہو تب بھی دجلوں

کے اندر رہنے سے معلوم ہوتا ہے کہ ہم کچھ چاہتے ہیں۔ مینی گاندھی جی کی تجویز خاص ان کے ذہن کی ایک بڑی چیز ہے، اہدیہ جو کہا گیا کہ لوگ پہلے بھی اسے جانتے تھے وہ غلط ہے۔ آگے چل کر انھوں نے یہ فرمایا کہ آج کل لوگ محنت سے جی چراتے ہیں، استاد لڑکوں کو مدر سے کے سامنے پیشاب کرتے دیکھتے ہیں اور کچھ نہیں کہتے، ان سے بیڑیاں منگواتے ہیں اور اپنی طرح انھیں بھی آرام طلب بنا دیتے ہیں۔ استادوں کی مخالفت کرتے کرتے دونوں باصاحب تعلیم کی بھی مخالفت کرنے لگے، اور ایسا کچھ کہا جس سے ظاہر ہوتا تھا کہ تعلیم کا غلط دوسروں کی رعایت۔ شاید گاندھی جی کی اخلاقی کمزوری۔ سے درمیان میں آیا، ورنہ اصل کام تو دستکاری سکھانا ہے۔ گاؤں والے استاد اور تعلیم کی حقیقت معلوم کر چکے ہیں۔ وہ موجودہ قسم کے مدرسوں میں اپنے بچوں کو بھیجنے میں تامل کرتے ہیں، دستکاری سیکھنے کے لئے بڑی خوشی سے بھیجیں گے۔

دونوں باصاحب بول چکے تو کا کا صاحب کا سیکر کی باری آئی۔ انھوں نے مشاعرے سے اپنا تجربہ اور اپنے تعلیمی نصب العین کے بدلنے کا قصہ سنایا، گاؤں کی اہمیت اور کتاب کی بے وقتی جتنی، مٹین سے اس وقت تک کام لینا حرام ٹھہرایا جب تک آدمی اور جانور کی پوری طاقت سے کام نہ لیا جا چکا ہو، پروفیسروں اور دیکھلوں نے جو قوم کو انجین میں ڈال رکھا تھا اس کی شکایت کی، اور اس کے بعد فلسفہ تعلیم پر پہنچے۔ ڈاکٹر ذاکر حسین صاحب نے چند ماہر ان تعلیم کے نام لئے تھے، یہ سب کا کا صاحب نے دہرائے اور فرمایا کہ میں ان سب کو پرکھ چکا ہوں، اور پھر یہ فتویٰ دیا کہ جب تک ہندوستانی ان قوموں میں شامل نہ ہو جائیں جو دوسروں کا خون چوس کر دولت حاصل کرتی ہیں تب تک ہندوستان میں مونٹے سوری اور پروجکٹ متھ (مضبوطی طریقہ) رائج نہیں ہو سکتا۔

اس گولہ باری کے بعد صوبہ برہمنو سٹاک کے وزیر تعلیم شکر صاحب نے تقریر کی۔ وہ خود اس فکر میں ہیں کہ عام جبری تعلیم کا خرچ کسی طرح سے نکالیں، اور انھوں نے یہ طے کیا ہے کہ جہاں جہاں اسکول بنائے ہوں وہاں اتنی زمین حاصل کر لیں جو استادا کی بسر اوقات کے لئے کافی ہو۔ اپنے مجوزہ مدرسوں کا نام انھوں نے دو دیا مندرجہ یعنی علم کا گھر رکھا ہے، اور انھیں وہ غالباً تعلیم کے ساتھ تنظیم کے مرکز بھی بنانا چاہتے ہیں۔ دستکاری کے ذریعے تعلیم دلانے میں انھیں کوئی عذر نہیں، اور مدر سے اپنا خرچ آپ نکال سکیں تو

انہیں بہت خوشی ہوگی۔ لیکن انہوں نے کہا کہ میری کچھ میں نہیں آتا کہ یہ ممکن کیسے ہوگا۔ میں نے تو یہ سوچا ہے کہ واپس جاتے ہی کم دیدوں گا کہ درجہ اوپر سیٹھاؤں کے اور گرو پندرہ بیس مدرسے بناوے جائیں، اور انہیں ہاتھابی کے سپرد کروں گا کہ انہیں چلائیں۔ کامیابی کی صورت میں میں تیار ہوں کہ ہاتھابی جو منزلے پیش کریں ان کی نقل کروں۔

گاندھی جی کی خواہش پر اسی روز رات کو آٹھ سے دس بجے تک کانفرنس نے بحیثیت کمیٹی کے ان کی تجویزوں پر غور کیا اور ڈاکٹر ذاکر حسین صاحب کو اس کمیٹی کا صدر مقرر کیا۔ صدر کی حیثیت سے ذاکر صاحب کو ان لوگوں کی دلجوئی کرنے کا موقع مل گیا جنہیں ان کا یہ کہنا بہت ناگوار معلوم ہوا تھا کہ ہاتھابی کی تجویز نئی اور نرالی نہیں ہے، اور انہوں نے ان تمام لوگوں کو تحریروں کا موقع دیا جو اپنی قابلیت ظاہر کرنے کے لئے بے چین تھے۔ کمال یہ تھا کہ کام بھی ہو گیا، اور کمیٹی نے بحث کے بعد چار رزولوشن اتفاق رائے سے کانفرنس کے سامنے پیش کرنے کے لئے مرتب کر لئے۔ رزولوشن یہ تھے:

(۱) اس کانفرنس کی سائیس سارے ملک کے لئے عام جبری تعلیم کا اہتمام کیا جائے اور یہ

تعلیم سات سال تک دی جائے۔

(۲) ذریعہ تعلیم ماوری زبان ہو۔

(۳) یہ کانفرنس ہاتھابی کی اس تجویز کی تائید کرتی ہے کہ اس تمام مدت میں جو تعلیم دی جائے

اس کا مرکز کوئی دستکاری ہونا چاہئے۔ یہ دستکاری ماحول اور ضروریات کا لحاظ رکھ کر منتخب کی جائے اور جہاں تک ممکن ہو تعلیم اور صلاحیتوں کی تربیت کا جو طریقہ اختیار کیا جائے اس کا اسی دستکاری سے گہرا تعلق ہونا چاہئے۔

(۴) اس کانفرنس کو امید ہے کہ اس طریقہ تعلیم سے آہستہ آہستہ اتنی آمدنی ہونے لگے گی جس سے

استاد کی تنخواہ نکل آئے۔

دوسرے روز کمیٹی کے یہ رزولوشن کانفرنس کے سامنے پیش کئے گئے اور گاندھی جی نے یہ کہہ کر کہ

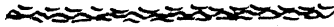
کانفرنس کی تجویزوں کا مقصد ملک کو پابند کرنا نہیں ہے اور جتنا اور تعلیم یافتہ لوگوں نے انہیں دل سے قبول

نہ کیا اور مدد کرنے کو کھڑے نہ ہو گئے تو تجویزوں پر عمل نہ کیا جاسکے گا پھر حاضرین کو اپنے خیالات ظاہر کرنے کی دعوت دی۔ پروفیسر شاہ نے پھر اصرار سے کہا کہ آمدنی پر زور نہ دینا چاہیئے، تعلیم کو کسی ایک صنعت تک محدود نہ کرنا چاہیئے۔ اسی ناس انگم صاحب، ایم ایل اے اور پروفیسر ملکائی صاحب نے اپنے فقرے بے کی تلبیر کہا کہ آمدنی اور تعلیم دونوں کا ایک ساتھ خیال نہیں رکھا جاسکتا، اور نانا جی صاحب نے بھی، جو بھادوگر کے ایک بہت مشہور اور کامیاب بچوں کے اسکول کے بانی اور منتظم ہیں، کہا کہ تجارتی پہلو کا زیادہ خیال کیا گیا تو ابتدائی تعلیم کی تعلیمی قدر بہت گھٹ جائے گی۔ اس کے بعد وزیروں کی تقریریں ہوئیں، اور ان سب نے کانفرنس کی عام رائے سے اتفاق کرتے ہوئے اپنے بس بھر کرنے کا وعدہ کیا، مگر ممبر اور احتیاط کی ضرورت بھی بتائی۔

آخر میں گاندھی جی نے کانفرنس میں جو خیالات ظاہر کئے گئے تھے ان پر ایک نظر ڈال کر کمیٹی کے چاروں ریزولوشن کانفرنس کے سامنے پیش کئے اور وہ سب اتفاق رائے سے منظور ہوئے۔ تب گاندھی جی نے اس نئے طریقہ تعلیم کے لئے نصاب بنانے کی غرض سے ایک کمیٹی مقرر کی اور ڈاکٹر صاحب کو اس کا صدر بنایا۔ ڈاکٹر صاحب کو وروحا میں ایک دن کے لئے روک کر گاندھی جی نے نصاب کمیٹی کا پہلا جلسہ بھی کرایا، اور کمیٹی غائبانہ ہرے آخر تک اپنا کام ختم کر دے گی۔

گاندھی جی نے ایک تقریر کے دوران میں کہا تھا کہ میں پہلے نہیں سمجھتا تھا کہ مجھ میں پروپگنڈا کرنے کی خاص صلاحیت ہے، لیکن لوگوں نے میری تعریف کرتے کرتے مجھے یقین دلادیا ہے کہ میں واقعی اس فن میں ماہر ہوں۔ دراصل لوگوں کی زبان سے زیادہ گاندھی جی کی اپنی یک جہتی اور ان کے خلوص نے ان کو تبلیغ کے فن میں کامل بنا دیا ہے۔ اور وہ اپنی بات کی دھوم ہی نہیں مچا سکتے بلکہ کم سے کم وقت میں زیادہ سے زیادہ کام کر سکتے ہیں اور کر سکتے ہیں۔ ان میں یہ صلاحیت بھی ہے، جو خدا کی طرف سے صرف چند برگزیدہ ہستیوں کو ملتی ہے، کہ وہ آدمی ہی نہیں بلکہ زسانے کو بھی پہچانتے ہیں اور زندگی کو کبھی مقصد سے خالی نہیں رہنے دیتے۔ یہ ان ہی کی شخصیت کا فیض ہے کہ ہندوستان کی سیاسی تحریک کے ساتھ ساتھ ایسی معاشرتی تحریکیں بھی جاری رہیں جنہوں نے قومی خدمت کا حوصلہ اور استعداد رکھنے والوں کو ہر اہم تعمیری کاموں میں

مصرف رکھا اور اب کوئی لفت کی جگہ حکومت کے فرائض ادا کرنا کانگریس کے سپرد ہوا ہے۔ ان ہی کی نظر ہے جو وقتی دشواریوں اور زبرداریوں کے آگے دیکھ رہی ہے رکا نگریس کے موجودہ صدر نے کانگریس کو بحیثیت پارٹی کے مضبوط اور سب پر حاوی کرنے اور لگے با تھوں قدامت پسند اور فرقہ پرست مسلمانوں کی جڑ کاٹنے کا تہیہ کیا ہے، کانگریسی حکومتیں ابھی تک کندھے بدل بدل کر اپنے آپ کو سیاسی بار برداری کا عادی بنا رہی ہیں۔ گاندھی جی نے عام جبری تعلیم کی تحریک اٹھائی ہے، اور سچ تو یہ ہے کہ ہماری سیاست کی جان یہی ہے۔ اب دیکھنا یہ ہے کہ قوم ان کی دوراندیشی کا حق ادا کر سکے گی یا نہیں۔ اپنی طرف سے تو وہ جو کچھ چاہتا ہے کر کے چھوڑیں گے۔



ہندوستان میں مزدور تحریک

ابتدائی مزدور قوانین ۱۸۸۱ء سے ۱۹۴۷ء تک

از ریاض الدین احمد صاحب ایم اے

ابتدائی مزدور قوانین کا دور ہندوستان کی کاروباری جدوجہد میں نمایاں حیثیت رکھتا ہے۔ یہ وہ زمانہ تھا جب کہ ملوں اور فیکٹریوں کا آغاز ہوا۔ اور جدید کاروباری اصول کی طرف ملک نے پہلا قدم اٹھایا۔ اس وقت سیاسی بیداری اور کاروباری ہوش مندی کا فقدان تھا لیکن یہ مظاہرہ کسی حیرت انگیز اور غیر فطری حقیقت کا نہ تھا ہاں اگر عجیب اور غیر فطری کوئی چیز تھی تو وہ برطانیہ کی نامانوس مہمزدی اور مان چڑاؤ نکاشا کے دکھانے والے دانت برطانوی تجارت پریشہ وروں کا جو تعلق اس وقت تک ہندوستان سے قائم ہو چکا تھا اس کا معنی یہی تھا کہ ہندوستان میں برطانوی مال تجارت کے لئے ایک عظیم الشان منڈی تیار کی جائے۔ جہاں نہ مقابلہ ہو نہ عمل کی حد بندی۔ نہ صنعت و حرفت میں تیز رفتاری ہو نہ اس کے لئے کوئی جذبہ۔ یہ تھا وہ نظریہ جس کے تحت مس ہندوستان کے پہلے مزدور قانون کا مسودہ ۱۸۸۱ء بمبئی کی مجلس قانون ساز میں پیش ہوا۔ اس کے اہم نکات قارئین کی دلچسپی کے لئے ذیل میں درج کئے جاتے ہیں۔

مسودہ قانون ۱۸۸۱ء

- ۱۔ بچوں کی عمر کا قانونی تعین۔
- ۲۔ بچوں کے ادھات کا تعین۔
- ۳۔ مشین کے خطرناک حصوں سے بچوں اور لڑکیوں کا تحفظ۔
- ۴۔ تھکنے کے لئے جو گروہوں کی تعمیر

۱۵، حادثات کاروباری کی فوری اطلاع۔

۱۶، فیکٹری انسپکٹروں کا تقرر۔

اگرچہ اس سوسے میں سہراب جی شاہپوری بنگالی کا ہاتھ تھا، جو یقیناً ہندوستان کے ان ناقابل فراموش بہی خواہوں میں تھے جن کا دل غریب مزدوروں کی تباہ حالی پر تاحیات آنسو بہاتا رہا مگر یہ بات خدا قابل غور معلوم ہوتی ہے کہ مندرجہ بالا سوسے میں انھوں نے خود بھی ایسے ہی نکات شامل کیے تھے جن کا تعلق براہ راست برطانوی مفاد سے تھا۔ نہ اس میں مزدوری کے متعلق کوئی مطالبہ کیا گیا تھا نہ بود و ماند کے انتظامات کی طرف اشارہ تھا۔ نہ حادثات کے مواقع پر مالی اعانت کی گنجائش پیدا کی گئی تھی۔ وغیرہ۔ نظر غائر سے دیکھا جائے تو اس کے اسباب بالکل عیاں ہیں۔ اہل تو سہراب جی کی آواز میں کسی منظم فرقے کی طاقت شامل نہ تھی اُن کی جدوجہد ایک گونا گونی تھی اور نہ صرف اپنے ان تاثرات کو استعمال کر سکتے تھے جو انھوں نے برطانوی عہدہ داروں پر قائم کر رکھے تھے۔ دوم وہ سمجھ چکے تھے کہ ایسے قانون کا نفاذ کرنا جو ان جیٹروں اور لٹکا ساز کے خنار کے خلاف ہونا ممکن تھا۔ اس لئے یہ سوسہ ایک مجلس انتخابیہ کے سامنے غور و خوض کے لئے بھیجا گیا جس نے بعد میں مزید سفارشات پیش کیں وہ یہ تھیں۔

مجلس انتخابی کی تجاویز

۱۱، ہر اس کارخانے کو جو کم از کم چار ماہ (فی سال) جاری رہے، اور جس میں بھاپ، پانی اور دیگر آلات کا استعمال بھی کیا جاتا ہو اور جہاں کام کرنے والوں کی تعداد کم از کم تین ہو۔ قانون کی تحت میں لانا چاہئے۔
۱۲، ان کارخانوں میں کام کرنے والے بچوں کی عمر کے حدود ۸ اور ۱۴ برس مقرر کئے جائیں اور اُن کی تعداد اور دیگر حالات کا ایک مستقل رجسٹر رکھا جائے۔

۱۳، دورانِ کار میں انعام کے لئے وقفے اور اُن کے وقت کا تعین کیا جائے اور صوبہ جاتی حکومت کو حق حاصل ہو کہ وہ جملہ کارخانوں کا معائنہ کرے اور ضرورت کے موافق دفعوں کا انتظام عمل میں لادیں۔
۱۴، اس کمیٹی کی آخری مگر خاص تجویز یہ بھی تھی کہ فیکٹری قانون کو ہندوستان کے ہر حصے میں نافذ کیا جائے۔

۱۵، سن ۱۸۳۳ء میں ہندوستان میں فیکٹری لیسز۔ مرتبہ ڈاکٹر احمد رضا صفحہ ۸

۱۸۸۱ء کا قانون

یہ تجاویز پیش خیمہ تھیں اس قانون کا جو سلسلہ دو میں نافذ ہوا۔ اور دس سال تک بلا ترمیم جاری رہا۔ اس کی رودے :-

۱۱، ہر وہ کارخانہ جس میں مشینوں کا استعمال بھاپ یا بجلی کی مدد سے ہوتا تھا۔ جو سال میں کم از کم ہر ماہ جاری رہتا تھا، اور جہاں کم از کم تلو مزدور روزانہ کام کرتے تھے۔ قانونی تحت میں لایا گیا۔ لیکن چائے۔ نیل اور قہوے کے کارخانوں کو قانونی دست برد سے بچاؤ میں رکھا گیا۔

۱۲، بچوں کی عمر ۱۲ اور ۱۳ برس کے درمیان میں مقرر ہوئی۔ ان کے اوقات کار کی آخری حد ۹ گھنٹے نل پائی۔ اور ایک گھنٹہ یومیہ وقفے کا مقرر ہوا۔ اس کے علاوہ ان کے لئے ہر ماہ میں کم از کم ۴ دن کی تعطیل بھی لازمی قرار دی گئی۔

۱۳، جملہ حادثات کاروباری کی اطلاع فیکٹری انسپکٹروں کے پاس بھیجنے کا حکم صادر کیا گیا۔
۱۴، فیکٹری کے خطرناک حصوں میں چکر دوں کی تعمیر لازمی قرار دی گئی۔ اور فیکٹری انسپکٹروں کو اختیار دیا گیا کہ وہ خطرناک حصوں کی تجویز اپنی رائے سے کریں۔

۱۵، ہر شہر کا حاکم ضلع، فیکٹری کا انسپکٹر مقرر ہوا۔ اور صوبائی حکومت کو اختیار دیا گیا کہ وہ جب ضرورت دیگر انسپکٹروں کا تقرر بھی عمل میں لائے۔

۱۶، صوبائی حکومت کو مزید اختیار عطا ہوا۔ کہ وہ اس قانون کے نفاذ کے لئے مناسب قواعد و ضوابط خود وضع کرے۔

اس قانون کے مطالعے کے بعد برطانوی نیک نیتی کا دعویٰ فوراً باطل ہو جاتا ہے اور معلوم ہوتا ہے کہ ان چپڑ اور لٹکا ساز کے مدعیان اصلاح جنہوں نے سندھ و ستانی مزدوروں کی حالت سدھانے کا بیڑا اس دعوے پر اٹھایا تھا کہ وہ یہاں کے غریب مزدوروں کو ان تجربات اور مصائب سے محفوظ رکھیں گے جو گذشتہ صدیوں میں برطانیہ کو برداشت کرنا پڑے تھے، پلہ محض لسان اور فضول گوئی۔ کیونکہ جس قانون کا نفاذ

ہوا وہ اپنی جگہ پر باطل ابتدائی تھا اور کسی طرح منہد ستانی مزدوری کی ضروریات کے لئے کافی نہ تھا۔ اس کے ہم نجات میں اوقات کار کے تعین اور بچوں کے تحفظ کے علاوہ کسی کارآمد اصول کی پابندی عمل میں نہیں لائی گئی تھی۔ مزدوری بے سوسامانی کے بنیادی اسباب کو چھوڑا بھی نہیں گیا تھا۔ درحقیقت جو کچھ کیا گیا تھا اس میں برطانیہ کا مفاد ہر حال میں مد نظر تھا۔ ادا مان جیٹراؤد لٹکا شائری کے مطالبات پورے کرنے کی کوشش کی گئی تھی۔

۱۸۸۸ء کے قانون کے بعد

دہلی کا دوبارہ ادولوں کی ترقی کو روکنا برطانیہ ذمہ دار اور تجارت کا وہ حقیقی مقصد تھا جو آزادی کے ساتھ تعمیر اور تحریر میں بیان کیا جاتا تھا۔ اور یہ حقیقت ہے جس پر پردہ ڈالنا بڑے سے بڑے برطانیہ پرستوں کے بھی احاطے سے باہر ہے۔ لیکن اعداد و شمار پر نظر ڈالنے سے معلوم ہوگا کہ روک تھام کی تمام کوششیں تقریباً ناکام رہیں اور اگرچہ اس تیز رفتاری کا سد باب ہو گیا جو "اندیشہ رنگ" صورت اختیار کر رہی تھی لیکن پھر بھی ۱۸۸۸ء میں فیکٹریوں کی تعداد بمقابلہ ۱۸۷۵ء کے ۷۷ کے بجائے ۸۹ ہو گئی تھی۔ اور کپڑے کی بیرونی تجارت ۳۶ کروڑ گرنے کے بجائے ۵۶ کروڑ گرنے ہو گئی تھی۔ اس ترقی کو مزید طور پر واضح کرنے کے لئے مندرجہ ذیل نقشہ بھی دلچسپی سے خالی نہ ہوگا۔

سوئی کپڑوں کے طوں کی ترقی

| سال | پھر کیوں کی تعداد | چرخوں کی تعداد |
|-----------|-------------------|----------------|
| ۱۸۷۷ - ۷۸ | ۱۲ ۸ ۹ ۷ ۰ ۶ | ۱ ۰ ۵ ۳ ۳ |
| ۱۸۸۲ - ۸۳ | ۱۶ ۵ ۴ ۱ ۰ ۸ | ۱ ۵ ۱ ۱ ۶ |
| ۱۸۸۷ - ۸۸ | ۲۳ ۷ ۵ ۷ ۲ ۹ | ۱ ۸ ۸ ۴ ۰ |
| ۱۸۹۲ - ۹۳ | ۳۳ ۷ ۸ ۳ ۰ ۳ | ۲ ۶ ۳ ۱ ۷ |

۱۵ تفصیل کے لئے ابتدائی خانہ کی کوششیں، مطبوعہ سالہ جامعہ ماہ ستمبر صفحہ ۱۵۷، ملاحظہ ہو۔

۱۵ اینڈین ایریکٹس ۱۹۳۷ء ۵۵ منقولہ اذکار پنج محصولات مرتبہ جے ۱۰، ان، شاہ - صفحہ ۲۵۳

ان اعداد و شمار سے ظاہر ہوتا ہے کہ ۱۹۷۱ء کے قانون محصولات کے باوجود جس نے برطانیہ کو ہندوستان میں تجارتی آزادی دے کر مقابلے کو قبل از وقت شدید بنادیا تھا ملوں کی تعداد اور کپڑوں کے کاروبار میں اضافہ ہوتا ہی رہا۔ لیکن اس موقع پر ہم یہ کہے بغیر نہیں رہ سکتے کہ اگر حکومت کی ہمدردی دیہی کاروبار کے ساتھ شامل ہوتی تو یقیناً ترقی کی رفتار زیادہ تیز ہوتی اور یہ امید کی جاسکتی تھی کہ ہندوستان کی ملیں جلد ہی بیرونی مقابلے کو پسپا کرنے میں کامیاب ہو سکتیں۔ مگر افسوس ہے کہ حکومت کی کوششیں اس کے خلاف تھیں اور بیرونی مقابلے کی پردہش کے لئے ہر ممکن تدبیر عمل میں لائی جا رہی تھی۔

نئے قانون کا مطالعہ

ایسی حالت میں مان چٹر میں ایچی ٹیشن کا عود کرنا حیرت انگیز نہیں معلوم ہوتا۔ نئے قانون کا نفاذ ہونے ہی اس کے خلاف بیزاری کے اعلانات شروع ہو گئے تھے پھر دیہی تجارت کی تیز رفتاری نے زخم پر نمک کا کام کیا لہذا ۱۹۷۱ء ہی میں نئے مطالبات کے لئے چیغ و پکار اور ترمیم قانون کے لئے شور و غل شروع ہو گیا۔ اسی زمانے میں میڈیکلنگ نے جو ایک برطانوی فیکٹری انپکٹر تھے بمبئی کی ملوں کا معائنہ کیا اور ایک تحقیقاتی رپورٹ شائع کی جس میں اس زمانے کے جلد نقائص پر روشنی ڈالی۔ انھوں نے شکایات کی ایک طویل فہرست بھی تیار کی تھی جس کے اہم نکات درج ذیل کئے جاتے ہیں۔

- ۱) اس قانون میں صفائی اور تندرستی کے احکامات کا فقدان ہے۔
- ۲) کام کی بحالی، غیر دلچسپی کا سبب ہو کر عورتوں اور بچوں کی صحت پر خراب اثر ڈالتی ہے۔
- ۳) اکثر ملوں میں بچوں کو ۶ بجے صبح سے ۶ بجے شام تک مشغول رکھا جاتا ہے
- ۴) دوپہر تین وقفوں کا انتظام نہیں ہے
- ۵) مل میں کام کرنے والے بچوں کی عمر اکثر ۶ برس سے بھی کم ہے۔
- ۶) بچوں کے لئے ڈاکٹری معائنے اور ان کی صحت کے تیقن کا کوئی انتظام نہیں ہے۔

۱۷ میڈیکلنگ کی تحقیقات کا سلسلہ ۶ ماہ تک جاری رہا تھا۔

۱۳ تا ۱۴ برس کی عمر کے بچوں کے لئے قانونی تحفظ کی ضرورت ہے اس لئے "نومردوں کا ایک نیا درجہ" قائم کیا جائے۔

میکیکنگ کی سفارشات زیادہ تر بچوں کے متعلق تھیں۔ اس کا خاص سبب یہ تھا کہ برطانوی تاجدار کو عام طور پر یہ بڑی شکایت تھی کہ ایک نومردوستان میں مزدوریاں یوں ہی کم ہیں اس پر بچوں کا تعزیر سوسے پر پہاگہ نتیجہ یہ ہوتا ہے کہ دیسی ملوں کے کپڑے ارزاں فروخت ہوتے ہیں اور برطانوی مال کو گھٹانا اٹھانا پڑتا ہے۔ یوں تو بچوں کی ملازمت کی اصلاح ہر حال میں ضروری تھی اور عدالتوں کا دور کرنا حکومت کا بہت بڑا فرض تھا لیکن ساتھ ہی یہ امر بھی کم قابل خود نہیں کہ بچوں کا حال زار ملوں کی فطری خرابیوں کا نتیجہ تھا۔ یا بے بس ہندوستانی مزدوروں کی معاشی اور اقتصادی کم زندگیوں کا؟۔ ایک طرف تو مزدوروں کی اُجرتیں اس قدر قلیل کہ بلا بچوں کی مدد کے پیٹ پلنے کے لائے۔ دوسری طرف مان چٹرا اور نکاشا رکا یہ امر اہمکن کا وجود غیر معاشی مقابلہ کی قوت کو نشوونما دے رہا ہے، اس لئے اُن کی بیخ کنی لازمی، ایسی متضاد کیفیت کا مظاہرہ تھا کہ نہ جلتے رفق نہ پائے ماہن اس پر لطف یہ ہے کہ بے شمار مجالس نے سفارشیس کیں، بڑے بڑے کمیشنوں نے تجاویز پیش کیں۔ دفعہ دہے حقوق طلب کئے۔ کانگریس نے یہ نہ سوجھا کہ ان تفانص کی جڑ کہہ رہے۔ حقیقی اور جہاد دی کم زندگی کون سی ہے۔ بچوں پر پابندیاں عائد کرنے سے مزدور فرسے پر کیا اثر پڑے گا؟ ان کی صحت کے قائم رکھنے کا کیا انتظام ہوگا؟ ان کی تعلیم و تربیت کی کیا صورت ہوگی؟ اگر ان تمام چیزوں کی ذمہ دار حکومت نہیں ہو سکتی تھی تو کیا مزدور تھا کہ بچوں کا تحفظ عمل میں لا کر ان کی زندگی ملک و قوم اور والدین کے لئے اور بھی وبال دوش بنادی جائے۔ لیکن چونکہ اصل مقصد کا متعلق ہندوستان کے یہود سے کم اور برطانیہ کے مفاد سے زیادہ تھا اس لئے مزدور قانون کے اُن لوازمات پر غور کرنے کی ضرورت تھی نہ فرصت۔ لہذا میکیکنگ کی سفارشات کی تفہیم صوبائی حکومتوں کے پاس روانہ کی گئیں۔ اور امید کی گئی کہ مصلوبوں کو تنظیم قانون میں اعتراض نہ ہوگا۔ بیٹی اور مدراس نے مجوزہ تنظیم کے لئے رضامندی کا اظہار کیا۔ لیکن حکومت بنگال نے سختی کے ساتھ مخالفت کی اور بقیہ مصلوبوں سے بھی ہمت افزا جواب نہیں ملا۔ ہوا کا رخ مخالفت دیکھ کر لارڈ رپن نے نئے قانون کی تجویز پیش کرنا مناسب نہ سمجھا مگر حکومت بمبئی نے عزم بالجزم کا اظہار کیا اور ملتزمہ میں ایک تحقیقاتی کمیشن مقرر کیا۔ جس سے میکیکنگ کی

رپورٹ پردائے طلب کی۔

ملک کمیشن

اس تحقیقاتی کمیٹی نے جس کے صدر سرٹلک تھے اپنی رپورٹ میں حسب ذیل تجاویز پیش کیں۔

۱۱، مزدور قانون کا صحیح بنائی نفاذ نہ صرف غیر ضروری بلکہ مضر ہے۔ اس لئے یہ قانون تمام ہندوستان میں نافذ ہونا چاہئے۔

۱۲، ملوں اور فیکٹریوں میں صفایا صحت کے حسب ذیل اصولوں کی پابندی لازمی اور ضروری قرار دی جانی چاہئے :-

۱۔ ۱۴ ماہ میں ایک بار سفیدی۔

ب۔ ۷ سال میں ایک بار رنگائی۔

ج۔ ہوا کی صفائی کے لئے پنکھوں کا انتظام۔

د۔ فیکٹری کی تعمیر میں نئے اصولوں کی پابندی۔

۱۳، عورتوں اور بچوں کے تحفظ کا انتظام لازمی قرار دیا جائے۔ اور ان کے اوقات کار ۷ بجے صبح اور ۵ بجے شام تک کے درمیان میں مقرر کئے جائیں۔

۱۴، عورتوں اور بچوں کو ہر چھ مہینے میں کم از کم ۴ دن کی تعطیل دی جائے کرے۔

۱۵، بچوں کی عمر کم از کم ۹ اور زیادہ سے زیادہ ۱۴ برس کے درمیان مقرر کی جائے۔

۱۶، بچوں کی تقرری کے لئے ڈاکٹری معائنے کی سند ضروری ہے۔

۱۷، ماحولان مل کے پاس مزدوروں کا ایک مکمل رجسٹر ہو جس میں ان کی پوری کیفیت درج ہو۔

۱۸، وہ تمام کارخانے بھی قانونی سخت میں لائے جائیں جہاں کام کرنے والوں (بچے، عورتیں، مرد) کا تعداد ۱۰ یا ۲۰ سے زیادہ ہو۔

حکومت بمبئی تو ترمیم قانون کے لئے میناب ہی تھی۔ اس لئے مندرجہ بالا احکامات کو قبول کرنے کے لئے فوراً تیار ہو گئی۔ صرف یہ تھی کہ دیگر صحابہات کو اپنا ہم خیال کیونکر بنایا جائے۔ حکومت بمبئی اسی اڈھین

میں تھی کہ ۱۵ نومبر ۱۹۴۷ء کو مان چٹر کی مجلس تجار نے وزیر ہند کی خدمت میں درخواست کی کہ انھیں ہندوستان کا قیام کا قانون ہندوستان میں بھی فوراً نافذ کر دیا جائے۔ دوسرے سال ۲۲ مارچ ۱۹۴۸ء کو پھر ایک وفد نکلا شاز کے تاجروں کا وزیر ہند لارڈ کر اس کی خدمت میں پیش ہوا۔ اس نے بھی نئے قانون کا مطالبہ کیا۔

ہندوستان میں مخالفت کی ابتدا

اب کی بار ہندوستان کی پرسکون فضا میں بھی ہجائی کیفیت طاری تھی۔ اور آنے والے قانون کی طرف سے بے اطمینانی کا اظہار کیا جا رہا تھا۔ اسی دوران میں ملک کمیشن کی تقرری نے جذبہ اختلاف کو ادبی بھر دیا تھا اور مسٹر ان ایم لوکھانڈی نے پہلی بار ۵۵۰۰ مزدوروں کو ہم لونا بنا کر اس کمیشن کے جانب دارانہ طرز عمل کے خلاف صدائے احتجاج بلند کی۔ ان کی سب سے بڑی شکایتیں یہ تھیں کہ کمیشن کے اراکین میں کوئی ہندوستانی نہ تھا۔ مالکان مل کے نمائندوں کی اکثریت ہی بلکہ شاہدوں میں بھی انھیں کا پورا خیال رکھا گیا تھا۔ مزدوروں کی ہما جماعت کی طرف سے مسٹر لوکھانڈی نے مطالبات کی ایک فہرست بھی تیار کی تھی جو کمیشن کے سامنے پیش کی گئی۔ مطالبات یہ تھے۔

۱، ہفتے وار تعطیل۔

۲، دوپہر کے وقت کم از کم ۲ گھنٹے کا وقفہ۔

۳، اوقات کار کا ۲ بجے صبح اور غروب آفتاب کے درمیان میں تعین۔

۴، ہر ماہ کی ۱۵ رات رنج ملک اجرت کی لازمی ادائیگی۔

۵، کاروباری حادثات کے موقعوں پر تادان کی ادائیگی۔

۱۵ اس وفد نے کہا تھا کہ اگر ہندوستان کی ملوں کے مزدوروں کو رات، اتوار اور سینچر برابر کام کرتے ہوئے تو ظاہر ہے کہ اس ملک (برطانیہ) کے مزدور دنیا کی منڈی میں ان کا مقابلہ کرنے سے قاصر رہیں گے۔ لیکن یہ الزام باطل غلط تھا۔ اس لئے یہی اور مدد اس کی مجلس تجار نے فوراً اس کی تردید کی اور ثابت کیا کہ یہاں کے مزدور گرمیوں میں ۱۳ گھنٹے اور جھاڑوں میں صرف ۱۱ گھنٹے کام کرتے ہیں

ان تجاویز کا مقابلہ ملک کیشن کی سفارشات سے کیجئے تو معلوم ہوگا کہ مزدوروں کی اس جماعت کی آواز درجہ قبولیت تک پہنچنے سے قاصر رہی اور مندرجہ بالا مطالبات میں سے ایک بھی شامل نہیں کیا گیا۔ البتہ وہ تمام نکات موجود ہیں جو ان چپٹر اور لنکا شار نے طلب کئے تھے۔ لیکن بد قسمتی سے ایسی صورت حال نئے قانون کے منافی تھی اس لئے یہ تمام سفارشات معرض التوا میں پڑ گئیں اور نئے قانون کی تجویز کچھ عرصے کے لئے ملتوی ہو گئی

نئے قانون کے لئے مزید کوششیں

لیکن برطانوی تجارتی ماموش بیٹھنے والے نہ تھے۔ التوا کی خبر مشتبہ ہوتے ہی درخواستوں، دفعوں اور ریزولوشنوں کی ہما بھی پھر شروع ہو گئی۔ اور وزیر ہند کو ہندوستان میں نئے قانون کے نفاذ کے لئے مجبور کیا جانے لگا۔ ۱۸۸۵ء میں مٹر ان گریٹ اور منڈلانے دارالعامہ برطانیہ میں نئے قانون کے نفاذ کے متعلق متعدد سوالات کئے۔ اور وزیر ہند سے ان کوششوں پر روشنی ڈالنے کی درخواست کی جو وضع قانون کے سلسلے میں ہندوستان میں جاری تھیں۔ اسی سال (۱۸۸۹ء میں) لنکا شار کے کپڑوں کی ملوں اور دیگر فیکٹریوں کے نمائندوں کا ایک وفد وزیر ہند لارڈ کر اس کی خدمت میں پیش ہوا جس نے ہندوستان میں نئے قانون کا مطالبہ شد و مد کے ساتھ کیا۔

۱۔ برلن کانفرنس

یہ سلسلہ جاری ہی تھا کہ بین الاقوامی مزدور کانفرنس کا انعقاد برلن میں ہوا۔ اس نے جو تجاویز پیش کیں

کانفرنس کے ممالک کو بھیجیں اس سے برطانوی تجارتی ماموش بیٹھنے کا مزید موقع ہاتھ آیا۔ تجاویز یہ تھیں۔

(۱) ہفتے وار تعطیل ہر فیکٹری میں لازمی ہو۔

(۲) ۱۲ سال سے کم عمر کے بچے ملوں میں ملازمت نہ حاصل کر سکیں۔

(۳) بچوں کو رات میں کام کرنے کی ممانعت کی جائے۔

(۴) ملوں کے مخدوش حصوں میں کام کرنے سے بچوں کو روکا جائے۔

(۵) رات کے وقت عورتوں کو کام کی اجازت نہ دی جائے۔

(۶) ہر فیکٹری میں پلا گھنٹہ یومیہ کا وقفہ مقرر کیا جائے۔

۷۵، عورتوں کو زچگی کے بعد نہ ہفتے کی تعطیل منظور کی جابا کرے۔

ان تجاویز نے برطانیہ کو پھر یورپ برپا کرنے کا موقع دیا اور میک لین اور ہیملٹ نے مضامین کے ذریعے سے کانفرنس کے نکات کو ہندوستانی فیکٹری قانون میں شامل کرنے کا مطالبہ کیا۔ لہذا گورنر جنرل ہند کی طرف سے فوراً ایک کمیشن کی تقرری کا اعلان کیا گیا جس کا مقصد برلن کانفرنس کی تجاویز پر غور کرنا اور ہندوستان کے لئے ان کی معذرت کی پر روشنی ڈالنا تھا۔ لیکن اگرچہ اب تک ہندوستانی مزدوروں میں خود کوئی بیداری پیدا نہ ہوئی تھی۔ مگر بعض مہمدر لیڈروں میں ان غریبوں کی خدمت کا جذبہ پیدا ہو چکا تھا، اور غفلت کا خواب گرائی پیدا کرنے لگا تھا، اس لئے مزدور طبقوں سے صدامت مخالفت بلند ہوئی اور مسٹر لوکھانڈی نے ایک بار پھر ۲۲ اپریل ۱۹۰۵ء کو دس ہزار مزدور مل کو ہم آہنگ کیا اور ان کے مطالبات اور حق کی حمایت شدہ مد کے ساتھ شریعہ کی۔ اس کا فوری نتیجہ یہ ہوا کہ ہفتہ وار تعطیل کا مطالبہ مالکان مل نے منظور کر لیا۔ اور اس کے لئے انوار کا دین مقرر ہوا

لیتھ برج کمیشن

۲۷ ستمبر ۱۹۰۵ء کو لیتھ برج کمیشن نے جو برلن کی تجاویز پر غور کرنے کے لئے مقرر ہوا تھا اپنی رپورٹ شائع کر دی تھی اور حسب ذیل تجویزیں پیش کیں:-

(۱) عورتوں کے کاروباری اوقات ۱۱ گھنٹے سے زیادہ نہ ہوں۔

(۲) بچوں میں چھوٹے اور نوعمر کی تفریق نہ کی جائے۔

۷۵ ہندوستان میں کاروباری حالات " از لوکانا تہن - صفحہ ۱۰

۷۵ مخالفین میں جمعیۃ التجار کلکتہ، ایوان تجارتی گال، جوٹ ملوں اور کلکتہ ہائیڈرولک پرسیس کی مجالس قابل ذکر ہیں۔

۷۵ اس کمیشن نے تحقیقات کی ابتدا بمبئی میں کی اور بعد میں احمد آباد، کانپور اور کلکتہ کا دورہ کیا۔ اس سلسلے میں اس نے ۲۴ فیکٹریوں کا معائنہ کیا اور ۹۶ مزدوروں کی شہادتیں طلب کیں۔

۷۵ مجوزہ میڈیکل سائنس

(۳) بچوں کی عمر تقریباً زیادہ سے زیادہ ۱۴ اور کم سے کم ۱۲ ہو۔

(۴) بچوں کے اوقات کار ہر ۲۴ گھنٹوں سے زیادہ نہ ہوں۔

(۵) ہفتے میں ایک دن عام تعطیل کا مقرر کیا جاوے۔

(۶) ہر گھنٹہ یومیہ کا وقفہ لازمی قرار دیا جائے۔

۱۹۹۰ء کا فیکٹری قانون

ان سفارشات نے اس نئے قانون کی طرٹ رہنمائی کی جس کے متعلق یہ کہنا بیجا نہ ہوگا کہ یکیشن کا نفرزل

عرض داشتوں اور دفعہ کے عجیب و غریب مجبے کی پیداوار تھا۔ اس قانون کی مد سے۔

(۱) تمام وہ کارخانے جن میں مزدوروں کی تعداد کم سے کم ۵۰ تھی احاطہ قانون میں طلب کئے۔ اور

صوبوں کی حکومتوں کو اختیار دیا گیا کہ وہ ان کارخانوں کو بھی قانونی تحت میں لاسکتے ہیں جن میں مزدوروں کی

تعداد کم از کم ۲۰ ہو۔

(۲) بچوں کے تقریبی کی عمر ۱۴ اور ۱۹ کے درمیان مقرر کی گئی۔

(۳) بچوں کے اوقات کار کو ۹ کے بجائے ۷ گھنٹے کر دیا گیا۔ اور کام کا وقت ۷ بجے صبح اور ۷ بجے

شام کے درمیان میں متسہر رہا۔ اسی وقت میں ہر گھنٹے کا وقفہ بھی منظور کیا گیا۔

(۴) عورتوں کے اوقات کار ۱۱ گھنٹے یومیہ رکھے گئے۔ جو ۷ بجے صبح اور ۷ بجے رات کے درمیان کسی

وقت مقرر کئے جاسکتے تھے اور ہر گھنٹے کا وقفہ بھی منظور کیا گیا (باقی صفحہ ۱۰۰۰)

کارخانوں کو رات میں ہی کام کرنے کی اجازت دی گئی۔

(۵) ہفتے دار تعطیل منظور کی گئی۔

(۶) مجمع کے انسداد اور آب و ہوا کی صفائی کے متعلق صوبے کی حکومتوں کو صحت قوانین

کے وضع کرنے کا اختیار دیا گیا۔

ان نکات کے مطالعے سے یہ بات صاف طور پر ظاہر ہے کہ بچوں پر جو قانونی پابندیاں عائد کی گئیں انہوں نے ان کے فاضل اور غیر مصروف اوقات کو جو بہترین کاروباری اور علمی ترقی کا ذریعہ بن سکتے تھے بیکار کر دیا اور ان کی وہی مثل ہوئی کہ نہ الی الذی نہ اوللذی نہ خود ترقی کر سکتے تھے نہ والدین کو مدد دینے کے قابل رہے۔ کیا اس موقع پر برطانیہ کے تجربے سے فائدہ اٹھا کر ان بچوں کے لئے جبر یہ اور بلا معاوضہ تعلیم کا انتظام ممکن نہ تھا؟ افسوس ہے کہ برطانوی مدعیان اصلاح نے خود غرضی کا دامن کسی حال میں بھی اپنے ہاتھوں سے چھوٹنے نہ دیا۔ اور اس وقت بھی اپنے مفاد کی پاسداری میں ہندوستانی مزدوروں کے بچوں کو بے رقام اور آوارہ بنانے کی صورتیں مہیا کر دیں — کیونکہ فرصت اور ایسی فرصت جس میں کچھ کام نہ ہو صرف کلارک دگی کے منافی ہی نہ تھی بلکہ والدین کو مجبور کرتی تھی کہ وہ فاضل اوقات میں اپنے بچوں کے لئے دوسری سطوح میں بگھیس تلاش کریں۔ غرض کہ ۱۸۵۷ء کے قانون کا یہ جز جس قدر اہم تھا اسی قدر غٹ اور ہندوستانی کاروبار کی ترقی سے بے تعلق تھا۔

۱۸۵۷ء کے قانون سے بیزاری — مان چٹر میں

اگرچہ یہ قانون ۱۸۵۷ء کے قانون کے مقابلے میں بہتر خیال کیا جاتا تھا۔ لیکن ہندوستان اور مان چٹر میں رد و جگہ آقا و مزدور ہر دو طبقے میں اس کے خلاف بے زاری کا اظہار کیا گیا۔ مان چٹر کی مخالفت کا سبب وہ وسیع مطالبات تھے جن کا مقصد دیسی سطوح کی قوتِ مقابلہ کو یک سر نہایت دنا بود کرنا تھا۔ اس لئے وہ چاہتے تھے کہ برلن کانفرنس کی سفارشات پر عمل کیا جائے۔ اگرچہ ان کی پابندی خود برطانوی ممالک پر عائد کرنا ناگوارا نہیں کی گئی مگر ہندوستانی مزدوروں کے قانون میں ان کا شامل کرنا ناگزیر خیال کیا جانے لگا تھا اس مقصد کی تکمیل کے لئے دارالعمامہ میں سوالات کئے جانے لگے اور اگر اگرم

لے تاریخ قوانین مزدوران - از جینس و ہیرسین صفحہ ۹، منظر ہے کہ برطانیہ میں مزدوروں کے بچوں کی جبریہ تعلیم کا انتظام ۱۸۵۷ء اور ۱۸۵۸ء کے قوانین کی رو سے عمل میں آگیا تھا اور نیم اوقاتی مدارس میں مقررہ حاضرین کا پورا کرنا لازمی قرار دیا جا چکا تھا ۱۸۵۷ء ہندوستان میں فیکٹری قوانین - از راجنی کانت دیس (فیکٹری قانون ۱۸۵۷ء)

مباحثوں کے سلسلے جاری ہوئے۔ مان چٹر کے خاص نمائندے مسٹر ہوٹ ہیلٹ نے بھی اس موقع پر ہندوستانی فیکٹریوں کی حالت کا خوب ہی خوب چربا آمار۔ اسی دوران میں بین الاقوامی حفظانِ صحت کانفرنس کا انعقاد لینڈ میں ہوا۔ وہاں بھی اسی مسئلے پر روزِ مقالے پڑے گئے اور مسٹر ہیلٹ نے ثابت کرنا چاہا کہ جہاں تندرستی کے لحاظ سے ہندوستانی مزدوروں کی حالت قابلِ رحم تھی۔ مگر خوبی قسمت سے اس کانفرنس میں چند ایسے اصحاب بھی موجود تھے جو حقیقت سے پوری طرح آشنا تھے۔ اور مخالفوں کا جواب ترکی بہ ترکی دے سکتے تھے۔ اس سلسلے میں گرانٹ کالج بمبئی کے استاد ڈاکٹر ان بھرجی اور سر جنرل ایچ لگ کے نام خاص طور پر یادگار ہیں۔ ان حضرات نے ذاتی تجربے کی بنا پر ثابت کر دکھایا کہ مان چٹر کی طرف سے جو کچھ بیان کیا گیا تھا وہ حقیقت سے کس قدر دور تھا۔ اور مسٹر ہیلٹ کے متبادلے نے واقعات کی اصل صورت کو بالکل ہی مسخ کر دیا تھا۔

اسکاٹ لینڈ

اسی دور میں ہندوستان ایک نئے جرم کا خطا دار دبا جانے لگا تھا۔ وہ یہ کہ یہاں کی جوٹ میس بھی اسکاٹ لینڈ کے کارخانوں سے برسرِ پیکار ہو چکی تھیں۔ اور اتنی ترقی کی رفتار سے یہ اندیشہ ہونے لگا تھا کہ ڈنڈی کے کارخانے کہیں ٹھپ نہ پڑ جائیں۔ ۱۸۸۵ء کے بعد ۱۵ برس کی مدت میں جوٹ کے کاروبار میں جو ترقی ظہور پذیر ہوئی اس نے اسکاٹ لینڈ کے مالکانِ مل میں شدید ہجماں برپا کیا۔ اور مان چٹر کے کپڑوں کے مل والوں کی طرح یہ بھی شور و غل مچانے لگے۔ اور ترمیمِ قانون کا مطالبہ کرنے لگے۔ نیچے دئے ہوئے نقشے سے معلوم ہو گا کہ ۱۸۹۹ء میں جوٹ ملوں کی ترقی کس زینے پر تھی۔

۱۵ اس کانفرنس کا انعقاد، اگست ۱۸۹۷ء کو ہوا تھا۔

۱۶ سر جنرل لگ نے ہندوستان میں ۳۰ (تیس) سال کی طویل مدت گزار لی تھی اور کچھ افغوں نے بیان کیا وہ ذاتی تجربات کی بنا پر تھا۔

۱۷ تفصیل کے لئے ملاحظہ ہو ہندوستان میں فیکٹری قانون (ڈاکٹر داس (بہ سلسلہ قانون ۱۹۱۱ء)

| لکات | اضافہ فی صدی (بعد ۱۵ سال) |
|--------------------|---------------------------|
| (۱) ملوں کی تعداد | ۲۴ |
| (۲) چرخوں کی تعداد | ۹۶ |
| (۳) رقم اصل مصروفہ | ۴۹ |
| (۴) تعداد ملازمین | ۶۶ |

اس کے علاوہ بجلی کے استعمال نے ان ملوں میں شب و روز با قسط کام کرنے کی آسانیاں بہم پہنچا کر اسکاٹ لینڈ کے خطرات کو اور بھی محکم اور شدید بنادیا تھا۔ اس لئے وہ محسوس کرنے لگے تھے کہ اگر یہی حالت قائم رہی تو بنگال کے مقابلے میں ڈنڈی کے کاروبار کا خاتمہ ہے اس لئے وہاں کی مجلس التجار نے ہندوستان کی جوٹ ملوں کے لئے نئے قانون کا مطالبہ کیا اور حکومت برطانیہ سے درخواست کی کہ برلن کانفرنس کی تجاویز ہندوستان سے منظور کرائی جائیں۔ انھوں نے اسی پر اکتفا نہیں کیا بلکہ ویسی مزدوروں کے مہمرو اور انسانیت کے علم بردار کاروبار پر بلکہ خود ہندوستان کی جوٹ مجالس سے درخواست کی کہ ترمیم قانون کے لئے جدوجہد میں آگے بڑھیں۔

برطانیہ میں فریڈیویش اور اس کے اسباب

اگرچہ ان تحریکات نے اب تک کوئی خاص نتیجہ پیدا نہیں کیا تھا اور نہ ویسی ملوں کی رتی نے کسی خاص معاشی یا اقتصادی انقلاب کی صورت اختیار کی تھی۔ مگر رفتہ رفتہ حالات میں تبدیلیاں ہو رہی تھیں، حکومت کی پالیسی کاروباری نظام پر گہرا اثر ڈال رہی تھی۔ بیرونی ممالک سے تجارتی تعلقات وسیع کئے جا رہے تھے اور یہی لحاظ سے ملکی آئین میں بھی تبدیلیاں ہو رہی تھیں۔ غرض کہ قدرتی اور مصنوعی اسباب کچھ اس طرح بہم ہوتے گئے تھے کہ ۱۹۵۸ء میں ایسے تغیرات کی ابتدا ہوئی جس نے برطانوی تجارت کو شدید خطرے میں مبتلا کر دیا۔ یہ تغیرات

۱۵ اس وقت جوٹ ملیں ۴ قسطوں میں کام کرتی تھیں۔ لیکن عورتوں اور بچوں کو ۸ بجے رات کے بعد کام کی اجازت نہیں تھی۔

مختصر طور پر ذیل میں درج کئے جاتے ہیں:-

- (۱) ۱۸۵۷ء میں زراعت کی ناکامی کے باعث خام روئی کی قیمتوں میں غیر معمولی اضافہ ہو گیا۔
- (۲) ۱۸۵۷ء میں چاندی کے (DEMONEUSE) ہونے اور روپیوں کی ٹکسال کے بند ہو جانے کی وجہ سے ہندوستان اور درواز مغربی ممالک کے درمیان تجارتی رشتوں کو قائم رکھنے کے لئے جدید سکائی انتظامات کی ضرورت لاحق ہوئی۔

(۳) اسی سال یہ تجویز بھی منظور کی گئی کہ صورت کی لٹھیوں کو محصول سے معاف رکھا جائے۔ مگر سوتی کپڑوں پر خواہ وہ باہر سے آویں یا ہندوستان کے تیار شدہ ہوں ۵۳۲ فی صدی کا محصول عاید کیا جائے۔

۱۸۵۷ء میں چین و جاپان کی جنگ کا بھی آغاز ہو گیا جس نے بین الاقوامی معاشی ہم آہنگی کو منتشر کر دیا۔

(۵) ۱۸۵۷ء میں ہندوستانی محصل کار ترمیم شدہ قانون پاس ہوا اور سوتی سامان پر ۵ فی صدی محصول درآمد عاید کیا گیا۔ (یہ محصل ۱۸۵۷ء میں اٹھائے گئے تھے)

(۶) بیرونی (بلکہ برطانوی) سامان پر محصول کے اعادے نے مان چٹرمیں تھلکا چا دیا۔ اور دہلا کے تاجرانے اس قدر شور و غل مچایا کہ حکومت ہند کو مجبور ہو کر دیسی سامان پر بھی ۵ فی صدی محصول عائد کرنا پڑا۔

(۷) ۱۸۵۷ء میں زبردست قحط اور ساتھ ہی طاعون نے ہندوستانی کاروبار میں ایسی جدید معاشی کیفیتیں پیدا کر دیں جنہوں نے برطانوی مفاد کو شدید ترین خطرے کے مقابل کر دیا۔

ان تمام غیر معمولی حالتوں کے باوجود جب کہ کساد بازاری بھی پورے عروج پر تھی۔ دیسی فیکٹریوں کی تعداد میں دن بدن اضافہ ہی ہوتا رہا۔ لہذا ۱۸۵۷ء میں جو تعداد صرف ۱۲۷ تھی ۱۸۷۰ء میں ۱۹۰ ہو گئی۔ یہ ترقی یقیناً برطانوی کاروباری حلقوں میں گلچل پیدا کرنے والی تھی۔

(۸) اسی زمانے میں بنگال کی تقسیم کے اعلان نے ہندوستان میں ایک نئی سیاسی تحریک کی بنا ڈالی یعنی سولہ جی کا پرچار اور بدیشی کا بائیکاٹ۔ اس تحریک نے مان چٹراؤ کا شاکر کو اپنا دشمن بنا لیا۔ اس لئے ۱۸۷۰ء میں برطانوی مزدوروں کی مجلس نے دہلی ہند سے درخواست کی کہ ہندوستان کے بالغ مزدوروں

پر بھی قانونی پابندیاں عائد کی جائیں۔

ہندوستان میں

سن ۱۹۴۷ء میں کساد بازاری کا دور تقریباً ختم ہو چکا تھا اور تجارتی دنیا میں پھر باہمی شروع ہو گئی تھی۔ حالات میں جو تغیر واقع ہو چکا تھا اس نے ملوں کی مصروفیتوں کو بہت بڑھا دیا تھا۔ اور کاروباری اوقات میں غیر معمولی اضافہ عام طور پر رائج ہو گیا تھا۔ اور اکثر ملوں میں جہاں بجلی کا استعمال ہوتا تھا دن و رات مسلسل کام جاری رہنے لگا تھا۔ اس طرح ۱۴، ۱۵ گھنٹے یومیہ کام لینا بالکل معمولی بات ہو گئی تھی۔ ایسی صورت میں مزدور طبقے میں شدید بے اطمینانی پیدا ہو چلی تھی اور اب کی بار قانون کا مطالبہ اپنی کی طرف سے کیا جا رہا تھا۔ اور دعواست کی جارہی تھی کہ ۱۱ گھنٹے یومیہ کا قانونی تعین عمل میں لایا جائے اور مالکان مل کو مجبور کیا جائے کہ حادثات کے تاوان اور طبی امداد کے اصول کو منظور کریں۔ اس زمانے میں مزدوروں کے حامیوں میں ہندوستان کا شہر انجیلو انڈین اخبار "ٹائمس آف انڈیا" بھی تھا۔ اس کے ایڈیٹر نے "غلان بھیمی" کے عنوان سے ایک مضمون ۱۷ دسمبر ۱۹۴۷ء کے اخبار میں شائع کیا جس میں ہندوستانی مزدوروں کے حال نازک پر در نقشہ کشی گئی تھی۔ اس مضمون کا آخری حصہ ناظرین کی دلچسپی کے لئے پیش کیا جاتا ہے۔

"..... طبع اور حرص کے اس کاروبار کو جو دس ہزار ناخوان اور حرمان زدہ مزدوروں

کا خون چوس رہے ہیں روکنے والا کوئی نہیں۔ دولت بارس کی طرح برس رہی ہے۔ مالکان

مل خوش اعتقادانہ تحریکیں پاس کر رہے ہیں۔ تحقیقاتوں کا لافناہی سلسلہ جاری ہے۔ مگر

مظلوم مزدوروں کی جگر خراش صدائیں کسی کے کانوں تک نہیں پہنچتی۔"

نکن ہے کہ ٹائمس آف انڈیا کی یہ حمایت در پردہ مان چسٹر، نکاشا راور ڈنڈی ہی کی بہبودی

کے لئے ہو۔ مگر فی الحال اس سے بحث نہیں کہ اس کا مقصد کیا تھا۔ بہر حال یہ پروپیگنڈا ہی اس طویل پودش

کے سلسلے کی ایک کڑی بھنا چاہئے جس نے ہندوستانی مزدوروں کے لئے قانون کا مطالبہ کیا۔

سن ۱۹۴۷ء کی تحقیقاتی کمیٹی

یہ آخر کار روایتوں کا یہ نتیجہ نکلا کہ دسمبر ۱۹۴۷ء میں حکومت ہند نے وزیر ہند کے اہلستے ایک تحقیقاتی

مقرر کی جس کے صدر سر ایچ پی فریرر اسمتھ تھے۔ تحقیقات کا مقصد سوتی کپڑوں کی طوں کے مزدوری حالات کی جانچ کرنا اور اس کی بنیاد پر قانون کے لئے مشورہ دینا تھا۔ اس کمیٹی نے اپنی رپورٹ پیش کرنے ہوئے کہا کہ ”قوانین خصوصاً جن کا تعلق مزدوروں سے ہو اگر کامیابی کے ساتھ عمل میں نہ لائے جائیں تو ان سے کسی مفید نتیجے کی امید کرنا عبث ہے۔ بلکہ درحقیقت اکثر و بیشتر ان سے سوائے نقصان کے فائدہ نہیں پہنچتا۔ مالکان مل کو یہ بات اچھی طرح ذہن نشین کر لینا چاہئے کہ حکومت کی دخل اندازی نے ان کی ذمہ داریوں کو بہت کچھ اپنے ہاتھ میں لے کر ان کے بوجھ کو ہلکا کر دیا ہے۔ اس لئے ان کا فرض ہے کہ وہ قانون کے عمل درآمد میں پوری طرح مگت کی مدد کرتے رہیں۔“

اور حسب ذیل سفارشات حکومت کے سامنے پیش کیں :-

۱۱، فیکٹریوں کے اوقات کار کو باقاعدہ متعین کیا جائے اور ان طوں میں جہاں باقسط کام نہیں ہوتا ہے مزدوروں کے اوقات کار پہلے صبح اور پہلے شام کے درمیان میں مقرر کئے جائیں۔ ۱۲ اور دو بجے کے درمیان میں کم از کم آدھے گھنٹے کے لئے مشین بائیل بند کر دی جا یا کرے۔ جن کارخانوں میں باقسط کام ہوتا ہے وہاں فسطوں کا تعین ۵ بجے صبح اور ۸ بجے رات کے درمیان کیا جائے اور بالعموم مزدوروں کے کام کی حد ۱۲ گھنٹے سے زیادہ نہ ہو۔

۱۳، عورتوں سے رات کے وقت ہرگز کام نہ لیا جائے۔

۱۴، ”نوجوانوں کا ایک درجہ قائم کرنے کی ضرورت نہیں ہے۔ البتہ ۱۶ برس سے کم عمر کے مزدوروں کا ایک الگ جیسٹ قائم کیا جائے۔

۱۵، یومیہ اور نصف یومیہ کام کرنے والے لوگوں کے لئے ملازمت سے قبل عموماً تندرستی کی مدد حاصل کرنا لازمی قرار دی جائے۔

(۵) اس کے علاوہ حسب ذیل دیگر انتظامات کرنے کی درخواست کی گئی :-

(۱) فیکٹری کے مرطوب حصوں میں خشک فیکٹوں والے مقیاس الحرارت

(DRY BULB THERMOMETER) کا استعمال کیا جائے۔

(ب) پانی کی صفائی کا خاص انتظام کیا جائے۔

(ج) سفیدی کی تاریخ درج رجسٹر کی جایا کرے۔

(د) پانخانوں کا مناسب انتظام کیا جائے — وغیرہ

۱۹۰۸ء کا لیبر کمیشن

سوت کی ملوں کے متعلق جو سفارشات اوپر درج کی گئی ہیں اس سے صاف ظاہر ہوتا ہے کہ ہندوستانی فیکٹریوں کے لئے ایک نئے قانون کی ضرورت تھی۔ لہذا حکومت ہند کو ان کا وہ وعدہ یاد دلایا گیا جس میں ۱۹۰۷ء کی تحقیقات کا فیصلہ نئے قانون کے حق میں ہونے پر ایک باقاعدہ کمیشن کے تقرر کی امید دلائی گئی تھی۔ چنانچہ ۱۹۰۸ء میں آنریبل مسٹر (بعد ازاں سیر) ڈبلو، ٹی، مارسین کی قیادت میں ایک کمیشن کا تقرر ہوا۔ جس نے ۱۹۰۸ء میں ایک کاملاً اہل قابل قدر رپورٹ شائع کی تھی۔ اس کمیشن کی رائے میں ہندوستانی فیکٹریوں کی سب سے بڑی خرابی بچوں کی تقرری کا طریقہ تھا۔ جس میں قانون سکات کی پاسداری بھی روا نہیں رکھی جاتی تھی۔ اس لئے انھوں نے یہ تجویز کیا کہ ۹ برس کے بچوں کو نصف یومیہ ۱۴ برس کے لڑکوں کو یومیہ ملازم تصور کیا جائے اور اس قانون کی خلاف ورزی کو مناسب سزا کے ذریعے سے روکا جائے۔ اسی طرح انھوں نے بنگال جیٹ ملوں کے طریقہ عمل کو بھی قابل اعتراض قرار دیا کیوں کہ وہاں ۷، ۸ برس کے لڑکے بھی ۸ اور ۹ گھنٹے کام کرنے پر مجبور کئے جاتے تھے اور غرض کی دھن میں عمر کے قانونی تعین کو بھی ٹھکرا دینے میں گریز نہ کیا جاتا تھا۔ اس کا نتیجہ یہ ہوا کہ نصف یومیہ مزدوروں میں سے تقریباً ۳۰-۴۰ فی صدی ایسے تھے جن کو یومیہ کام کرنے کے لئے مجبور کیا جاتا تھا۔ حالانکہ ان کی امجرتوں میں کوئی خاص اضافہ واقع نہ ہوتا تھا۔

اسی طرح عورتوں اور مردوں کے مزدوری حالات پر بھی روشنی ڈالی گئی تھی۔ اور دکھایا گیا تھا کہ باوجود قانونی پابندیوں کے اکثر لوگوں میں دوپہر کے وقفے کا دستور ہی نہ تھا اور نہ اتوار کا دن تعطیل ہی کے لئے وقف کیا جاتا تھا۔ بسا اوقات عورتوں سے رات میں بھی کام لیا جاتا تھا۔ مدعی صاف کرنے والے کارخانوں میں جہاں باقاعدہ کام کا طریقہ رائج تھا بسا اوقات عورتوں سے رات میں بھی کام لیا جاتا تھا۔

ظاہر ہے کہ یہ تمام کم زوریاں معائنہ کرنے والوں کی غفلت اور عدم توجہی کا نتیجہ تھیں، اور محض سختی انسپکٹروں کی تقرری سے درست ہو سکتی تھیں۔ مگر جو زیادہ اہم مسائل کمیشن کے پیش نظر تھے وہ عمر اور تندرستی کی سند حاصل کرنے اور بالغ مردوں اور عورتوں کے اوقات کار کے تعین کے تھے۔ یہ مسائل تھے جن پر نہ صرف عام رایوں میں اختلاف تھا بلکہ ممبران کمیشن خود بھی کسی ایک رائے پر متفق نہ تھے۔ کمیشن کی کثرت اس بات پر اندوہ رہی تھی کہ یومیہ مزدوروں کے لئے عمر اور تندرستی کی سند تقرری سے قبل حاصل کر لینا لازمی قرار دیا جائے۔ لیکن ڈاکٹر تارک کا خیال تھا کہ نہ صرف "یومیہ" بلکہ نصف یومیہ" مزدوری سے بھی اس مسئلہ کا مطالبہ کرنا چاہئے۔ اسی طرح عورتوں کے اوقات کار کے متعلق بھی رایوں میں اختلاف تھا۔ عام طور پر خصوصاً برطانیہ میں مطالبہ کیا جا رہا تھا کہ ان کے اوقات کار کو گھٹا دیا جائے۔ مگر کمیشن کو اس سے اختلاف تھا اور بجائے گھٹانے کے ان کے اوقات کو ۱۱ گھنٹے یومیہ سے ۱۲ کر دینا چاہتے تھے اور ایک گھنٹہ یومیہ کے وقفے میں بھی کاٹ چھانٹ کر کے صرف پانچ گھنٹہ کر دینا چاہتے تھے۔ رات کے اوقات میں البتہ عورتوں کے کام کی مخالفت کمیشن نے بھی کی اور ساتھ یہ سفارش کی کہ صفائی اور حفظان صحت کے طریقے تمام فیکٹریوں میں مانجھے جائیں غرض کہ یہ رپورٹ جواب تک پہنچنے سے قبل ہی آخری چیز ہے۔ تحقیق فیکٹری قوانین کے لئے باعتبار تعلیم خیالات (ذکر باعتبار تدریج ناخود) از حد دلچسپ ہے۔ اسی رپورٹ کی بنا پر سلاسلہ نرکانیا قانون نافذ ہوا جس نے گزشتہ قانون میں حسب ذیل ترمیمات رائج کیے۔

۱۔ اکثر لوگوں میں اتوار کا دن ظاہراً تعطیل کا ہوتا تھا مگر مشین کی صفائی کے بہانے سے کام بھی جاری رکھا جاتا تھا۔

۲۔ ڈاکٹر تارک کا اختلافی نوٹ ملاحظہ ہو رپورٹ کمیشن سلاسلہ ۶

۱۱، مردوں کے اوقات کار ۱۲ گھنٹے یومیہ مقرر ہوئے جس میں پانچ گھنٹے یومیہ وقفے کی رعایت بھی رکھی گئی تھی۔

۱۲، بچوں کی عمر اور تندرستی کی سند پیش کرنا قبل ملازمت لازم کی گئی۔

۱۳، عورتوں کے لئے رات کا کام بالکل بند کر دیا گیا (صرف مدنی صاف کرنے والی فیکٹریوں میں عورتوں کو رات کے کام کی اجازت دی گئی)

۱۴، موٹی کارخانے بھی قانون کی تحت میں لائے گئے۔

۱۵، ملوں میں حفاظتِ صحت اور تحفظ کے طریقوں کا استعمال لازمی قرار دیا گیا۔

۱۶، ملوں کے معاملے کے لئے انسپکٹروں کے علاوہ دیگر عملوں کے تقرری کا حکم بھی دیا گیا۔

یہ قانون بجز دھوبی اپنے فرائض کو انجام دے رہا تھا کہ سلاطینہ میں جنگ عظیم کی ابتدا ہو گئی۔ اس نے یک بیک سیاسی اور معاشی حالات کا رخ پلٹ دیا۔ کاروبار کی خاموش ترنی کے دن ختم ہو گئے اور ایک ہجائی اور ہنگامی دور کی ابتدا ہوئی جس نے درحقیقت پہلے بار ہندوستانی مزدوروں کو خواب غفلت سے بیدار کیا اور ان کو حقوق کی پاسداری کا سبق دیا۔ اس لئے سلاطینہ ۲۰ سے سلاطینہ ۲۱ تک ہندوستان عجیب و غریب معاشی اور سیاسی کشمکش کی آماجگاہ بنا رہا۔ جس کی تفصیل فی الحال آئندہ کے لئے ملتوی کی جاتی ہے۔

فروخت پیداوار

حبیب الرحمن صاحب پرنسپل معاشیات جامعہ عثمانیہ نے ارچ ۱۹۳۶ء میں ہندوستانی
زراعت کے بعض معاشی مسائل "پریکشی نشر گاہ حیدرآباد سے تین تقریریں نشر کی تھیں یہ
اس سلسلہ کی تیسری تقریر ہے۔

اگرچہ اب بھی ہندوستانی کاشتکاروں کے اکثر خاندان اپنے ہی استعمال کے لئے غلہ اور
جناس اگاتے ہیں، تاہم یہ ایک بدیہی بات ہے کہ اس قدیم طریقے پر اب بہت سرعت کے
ساتھ زوال آرہا ہے۔ جدید وسائل آمدورفت کی ترقی نے نہر سونیز کے افتتاح کے بعد سے ہندوستان
کی زرعی پیداواروں کے لئے دور دراز ممالک میں خریدار پیدا کر دئے ہیں، خاص کر یہاں کی روٹی،
سن، چاول اور مختلف روغن دار تخموں کے لئے تو ساری دنیا کے بازار کھل گئے ہیں۔ مزید برآں
خود ملک کے اندر کثرت کے ساتھ چھوٹے بڑے شہر نمودار ہو رہے ہیں، جن کی بدولت اشیائے
نزدک کے وسیع بازار پیدا ہو رہے ہیں اور ملک میں صنعت و حرفت کے کارخانوں کے ساتھ ساتھ
خام پیداواروں کے لئے بھی نئے نئے بازار بننا ہوتے جا رہے ہیں۔ ان تمام رجحانات کا نتیجہ یہ
ہے کہ اب ہندوستان میں کاشتکاروں کی روز افزوں تعداد اس لئے کاشت نہیں کرتی کہ انہی
پیداوار سے براہ راست انہی احتیاجات رفع کرے بلکہ اس کا زیادہ تر یہ منشاء ہوتا ہے کہ وہ لوگ
کے لئے انہی پیداواریں فروخت کر کے منافع حاصل کرے اور اس کو اپنی معاش کا ذریعہ بنائے۔
ہمارے نظم معیشت کی اس تبدیلی کی وجہ سے ہندوستانی کاشتکار کی خوش مالی کے
گو ناگوں عوامل میں ایک اور عامل کا اضافہ ہو جاتا ہے اور جیسے جیسے ملک میں، نیز ملک کے
باہر نقل و حمل کے وسائل محفوظ اور ارزاں ہوتے جاتے ہیں اور زرعی پیداواروں کے بازار پھیلتے
پھیلتے تمام دنیا پر پھیل جاتے ہیں، اس لئے حال یعنی فروخت پیداوار کی اہمیت بہت بڑھ جاتی ہے۔

اور اگر پھر بھی اس کی طرف سے غفلت کی جائے تو زراعت کے دوسرے شعبوں کی اصلاح و ترقی سے کاشتکاروں کو جو فوائد حاصل ہونے چاہئیں، ان سے وہ بڑی حد تک محروم رہتے اور دوسرے انخاص ان سے مستفید ہوتے ہیں۔

زرعی پیداواروں کی ایک خصوصیت یہ ہے کہ وہ بہت زیادہ موسموں کی پابندی جس کی وجہ سے سال بھر کی تمام پیداوار ایک خاص وقت پر یک کر تیار ہو جاتی ہے۔ مصنوعات کی طرح وہ سال کے باہر ہونے والی متواتر تیار نہیں ہوتی رہتیں۔ نتیجہ یہ کہ جب تک کوئی خاص انتظامات نہ کئے جائیں، بازار میں رسد غیر معمولی طور پر بڑھ جاتی ہے اور چونکہ ہر کاشتکار جلد از جلد اپنی پیداوار فروخت کرنا چاہتا ہے، اور خریداروں کو کوئی خاص عجلت نہیں ہوتی اس لئے قیمتیں نا اہجی طور پر گر جاتی ہیں اور کاشتکاروں کو اپنی محنت کا کافی معاوضہ نہیں ملتا۔ مزید برآں زرعی کاروبار بالعموم اس قدر چھوٹے پیمانے پر کئے جاتے ہیں کہ اگر کوئی ایک کاشتکار بلکہ کسی ایک گاؤں کے تمام کاشتکار اپنی پیداوار کو روک رکھیں تب بھی مجموعی رسد پر اس کا کوئی خاص اثر نہیں پڑ سکتا اور قیمتیں گرنے سے روک سکتی ہیں۔ لہذا ضرورتِ جن چیز کی ہے وہ یہ ہے کہ جو بھی نظم قائم کیا جائے وہ سارے ملک پر حاوی ہو، اور زرعی کاروبار کی حد تک یہ کوئی آسان کام نہیں ہے کیونکہ مصنوعات تیار کرنے والے چند بڑے بڑے کارخانوں میں جس سہولت کے ساتھ اتحاد عمل پیدا کیا جاسکتا ہے وہ چھوٹے چھوٹے کاشتکاروں کے متعدد کاشتکاروں میں ممکن نہیں۔

اس کے علاوہ زرعی پیداواروں کے خریدار بالعموم بڑے بڑے کارخانوں کے ایجنٹ یا معامی ساہوکار ہوتے ہیں۔ یہ لوگ بالعموم دولت مند، تعلیم یافتہ، طلب و رسد کے حالات سے باخبر اور معاملہ کرنے میں بڑے تیز اور ہوشیار ہوتے ہیں اس کے برعکس کاشتکار غریب، جاہل، اور معامی اور بدنی حالات سے قطعاً ناواقف ہوتے اور معاملہ کرنے میں بڑی آسانی سے دھوکا کھا جاتے ہیں۔ اکثر کارخانوں کے ایجنٹ انھیں کچھ پیٹنی رقم دے دلا کر تیار ہونے سے پہلے ہی پیداوار پر اپنا حق جملہ لیتے ہیں اور جب معاملہ معامی ساہوکار سے پڑے تو پھر کاشتکار کو ذرا بھی چن و چرا کی

گنجائش نہیں رہتی کیونکہ وہ پہلے سے ساہوکار کا قرضدار ہوتا ہے اور جب تک وہ اُسے مزید قرضہ نہ دے، آئندہ بھی اُس کا کوئی کام نہیں چل سکتا۔ اور اگر بالفرض کاشتکار تھائی ایجنٹ یا ساہوکار کے ہاتھ فروخت نہ کرے تو پھر جائے کہاں۔ ہندوستان کے اکثر دیہاتی علاقوں میں ذرائع آمد و رفت اس قدر ناقص حالت میں ہیں کہ پیداوار کو دیہات سے باہر لے جانے میں کافی مصارف لاحق ہوتے ہیں۔ اور اگر کاشتکار یہ مصارف برداشت کر کے دُور دراز شہروں اور منڈیوں تک اپنی پیداوار لے بھی جائے تب بھی اُسے ویسے ہی تیز ہتیار باخبر اور مالدار فریتی سے دوچار ہونا پڑے گا کیونکہ گو ہندوستان میں منڈیاں کافی تعداد میں موجود ہیں، لیکن اکثر و بیشتر صورتوں میں وہ نہ کسی خاص قانون اور ضابطے کے تحت قائم ہوئی ہیں اور نہ ان کے کاروبار میں کسی قسم کے قواعد و ضوابط کی پابندی کی جاتی ہے مختصر یہ کہ کاشتکاروں کی ناقابل برداشت قرضداری، اُن کی جہالت اور عام نادانیت، کثرت تعداد کی وجہ سے اُن میں اتحاد و عمل کا فقدان، دیہاتی علاقوں میں ذرائع آمد و رفت کی غیر اطمینان بخش حالت، اور باضابطہ منڈیوں کی عدم موجودگی، یہ ایسے امور ہیں جن کی وجہ سے ہم یہ توقع نہیں کر سکتے کہ کاشتکار بغیر کسی بیرونی امداد کے اپنی پیداواروں کی دھچکی تین پاسکیں گے اور جب مناسب قیمتیں ملنے کا ہی فریہ موجود نہ ہو تو پھر کس امید پر کوئی اپنی پیداوار کو بہتر بنانے کی کوشش کرے۔ نتیجہ یہ کہ زرعی ترقی کے تمام شعبوں کی کامیابی فروخت پیداوار کے مناسب انتظامات کے ساتھ ناگزیر طور پر وابستہ ہے۔

جہاں تک فروخت پیداوار کے موجودہ طریقوں کا تعلق ہے، وہ نہ صرف مختلف صوبوں میں مختلف ہیں بلکہ ایک ہی صوبے کے اندر مختلف پیداواروں کو فروخت کرنے کے مختلف طریقے رائج ہیں۔ لیکن باوجود ان گونا گوں اختلافات کے چند عام خصوصیات ایسی ہیں جو ملک کے ہر حصے میں نظر آتی ہیں اور جن کا بحیثیت مجموعی تمام ملک پر اطلاق ہوتا ہے۔ مثلاً اوزان اور پیمانے بالعموم اس طور پر استعمال کئے جاتے ہیں جس سے ہمیشہ کاشتکار ہی کو نقصان پہنچتا ہے۔

چونکہ ملک میں اوزان اور پیمانوں کے معینہ معیار نہیں ہیں اور نہ ان کی صفحہ دیگرانی کا کوئی باقاعدہ انتظام ہے اس لئے اس قسم کی دھوکہ بازی کا یہاں وسیع امکان موجود ہے جس کا خمیازہ ہمیشہ کمزور فریق کو بھگتنا پڑتا ہے۔ مزید برآں مذہبی اور خیراتی اغراض کے نام سے بغیر کاشتکار کی رضامندی کے قیمت کا ایک جزو وضع کر لیا جاتا ہے اور رسم و رواج کا اثر اس قدر غالب ہے کہ کاشتکار اپنی ناراضگی کے انہار کی جرات ہی نہیں کر سکتا۔ نمونے کے طور پر پیداوار کی اچھی خاصی مقدار نکال لی جاتی ہے اور خواہ پیداوار خریدی جائے یا نہ خریدی جائے، بیچنے والے کو نمونے کی مقدار کا کوئی معاوضہ نہیں ملتا۔ بسا اوقات خود کاشتکاروں کو اپنی پیداوار فروخت کرنے کے لئے ایجنٹوں کا واسطہ ڈھونڈنا پڑتا ہے اور یہ ایجنٹ خریداروں کے نامزدوں سے جو کچھ گولٹ و شنید کرتے ہیں وہ بالکل راز میں رہتی ہے۔ اس کا طریقہ یہ ہے کہ ہاتھوں پر کپڑا ڈالکر انگلیوں کے اشاروں سے معاملات طے کئے جاتے ہیں۔ اور غریب کاشتکار ان کی نوعیت سے سراسر نادانف رہتا ہے۔ بڑی بڑی منڈیوں میں کاشتکار کسی نہ کسی دلال کو مقرر کرنے پر مجبور ہوتے ہیں اور یہ دلال بالعموم کاشتکاروں سے نادانف لیکن خریداروں سے روزانہ ملنے جلنے والے ہوتے ہیں اور اس وجہ سے فوٹو انہیں کی حمایت کرتے ہیں، اور اگر کہیں خریدار اور فروشنذہ، دونوں کا ایک ہی دلال ہو تو پھر خریدار کی حمایت اور بھی زیادہ یقینی اور بدیہی ہو جاتی ہے۔ یہ ایسے نقائص ہیں جو ہندوستان کے کسی خاص مقام یا کسی خاص پیداوار کے ساتھ مخصوص نہیں ہیں بلکہ ملک کے ہر حصہ میں اور ہر پیداوار کی خرید و فروخت میں وہ کم و بیش ضرور پائے جاتے ہیں۔

اب سوال یہ ہے کہ ان خرابیوں کو کیونکر رفع کیا جائے۔ بعض لوگوں کا یہ خیال ہے کہ کاشتکار کے تمام موجودہ مصائب کا باعث محض یہ درمیانی اشخاص ہیں جو کاشتکار سے اس کی پیداوار انے پونے دالوں پر خرید کر خریداروں سے اس کی خوب قیمتیں وصول کرتے اور اس طور پر مفت اپنا پیٹ بھرتے ہیں۔ لہذا ان خرابیوں کی اصلاح کا سیدھا سادہ علاج یہ ہے

کہ درمیانی تاجروں کا قطع قمع کر دیا جائے اور کوئی ایسا انتظام کیا جائے کہ کاشتکار اپنی پسندیدہ اوریں
 براہ راست صارفین کے ہاتھ فروخت کر سکیں۔ واضح رہے کہ اس قسم کے عام بیانات کو عملی تحقیق
 کا مرتبہ نہیں دیا جاسکتا اور نہ کوئی ذمہ دار شخص ان کی بنیاد پر کوئی عملی تدبیریں اختیار کر سکتا ہے جدید نظام
 معیشت سے جو لوگ ذرا بھی واقفیت رکھتے ہیں، وہ درمیانی تاجروں کی ناگزیر ضرورت اور ان
 کے اہم فرائض کی نوعیت سے بخوبی واقف ہوتے ہیں۔ کاشتکاروں سے پیداوار اکٹھا کر کے
 اسے صارفین میں اس طرح تقسیم کرنا کہ مختلف اوقات اور مختلف مقامات میں طلب و رسد کا توازن
 نہ جھپٹنے پائے ایک نہایت دقت طلب اور پیچیدہ کام ہے اور جب تک کہ کوئی شخص اپنے
 آپ کو ابتدا ہی سے اس کے لئے وقف نہ کر دے، وہ اسے کامیابی کے ساتھ نہیں انجام
 دے سکتا۔ مال تیار کرنے یا پیداوار اگانے والوں سے یہ توقع کرنا کہ وہی اس پیچیدہ کاروبار
 میں بھی مہارت تائید حاصل کریں، دراصل عبث ہے۔ یہی وجہ ہے کہ ہر ملک میں تجارت پیشہ
 اشخاص کا ایک علیحدہ گروہ موجود ہے جو ملک کی معاشی زندگی میں ناگزیر خدمات انجام دیتا ہے
 ہندوستانی زراعت میں تو ان خدمات کو انجام دینے والے ایک مخصوص طبقے کی ضرورت اور
 بھی ناگزیر ہے۔ اول تو یہاں ذرائع آمد و رفت انتہا درجے ادنیٰ حالت میں ہیں دوسرے یہاں
 کا زرعی کاروبار کثیر التعداد کم حیثیت کاشتکاروں کے ہاتھوں میں ہے۔ تیسرے ان کسانوں
 کی نہ مالی حالت ایسی ہے کہ وہ اپنی پیداوار فوراً فروخت کرنے کے لئے بے چین نہ ہوں اور نہ
 انہیں ایسے گودام میسر ہیں جہاں وہ بہتر قیمتوں کی امید میں اپنی پیداواروں کو بہ حفاظت رکھ سکیں
 مزید برآں جس حالت میں وہ اپنی پیداوار فروخت کرنے کے لئے آتے ہیں، وہ بے احتیاطی اور
 قصداً آمیزش کرنے سے ہرگز اس قابل نہیں ہوتی کہ بازار میں اس کی اچھی قیمت مل سکے۔ ان
 گوناگوں دقتوں پر غالب آنے کے لئے یہ ضروری ہے کہ ہم بھی دوسرے ممالک کی طرح
 درمیانی تاجروں کی خدمات سے مستفید ہوں، اور ان خدمات کا داہمی معاوضہ ادا کرنے میں تامل
 نہ کریں۔ البتہ یہ احتیاط لازم ہے کہ یہ لوگ ملک کے حق میں مفید ثابت ہونے کی بجائے

کہیں اُسے دہال جان نہ بن جائیں۔ ہندوستان میں فروخت پیداوار کی حد تک سر دست جو خرابیاں نظر آ رہی ہیں، وہ دراصل ایسی ہی احتیاط نہ کرنے کا نتیجہ ہیں۔ چنانچہ قرض دینے والے ساہوکار کا خود اپنے آسامی کی پیداوار خرید لینا، یا ضرورت سے زیادہ اشخاص کا اس درمیانی تجارت کو اپنا ذریعہ کمائش بنالینا، یا اس میں ایسے اشخاص کا داخل ہونا جن کا مختار محض کا شتکاروں کی مجبوریوں سے بے جا فائدہ اٹھانا جو، یہ ایسی خرابیاں ہیں جو زراعت کی ترقی اور زراعت پیشہ طبقے کی خوش حالی میں بُری طرح حائل ہیں اور اسی وجہ سے ان کی اصلاح کے مسئلے کو یہاں بہت زیادہ اہمیت دی جاتی ہے۔

اصلاح کی تدبیروں میں سب سے زیادہ اہم باضابطہ منڈیوں کا قیام ہے۔ زرعی کمیشن کا بیان ہے کہ جب کبھی کاشتکار کو اپنی پیداوار اپنے ہی گائوں میں فروخت کرنے کی بجائے کسی منڈی میں فروخت کرنے کا موقع ملتا ہے تو باوجود مصارف نقل و حمل کے اُسے نسبتاً بہت بہتر قیمت ملتی ہے، خواہ منڈی کتنی ہی محدود اور اس کی تنظیم کتنی ہی خراب ہو۔ ظاہر ہے کہ ایسی حالت میں موجودہ منڈیوں کی اصلاح اور جدید باضابطہ منڈیوں کا قیام کا شتکاروں کے حق میں نعمت غیر مترقبہ سے کم نہیں۔ لہذا ملک کی زرعی ترقی کے لئے جو بھی اسکیم بنائی جائے، باضابطہ منڈیوں کا قیام اس کا ایک لازمی عنصر ہونا چاہئے کیوں کہ اسی کی بدولت زراعت کے محکموں کی گونا گوں کوششیں بار آور ہو سکتی ہیں۔

خوشی کی بات ہے کہ اب ہندوستان کے اکثر صوبوں میں باضابطہ منڈیوں کے قیام کی کوششیں کی جا رہی ہیں اور ہماری ریاست حیدرآباد بھی اس جدوجہد میں دوسروں کے دھن بٹھا چل رہی ہے چنانچہ ایک خاص قانون کے تحت متعدد باضابطہ منڈیاں قائم ہو چکی ہیں اور ہمارے کاشتکاران کے فوائد سے روز بروز مستفید ہو رہے ہیں۔ قوانین بازار کی رو سے ہر ہر صوبہ یا حکومت منڈیاں قائم کر کے ان کا اعلان کر دیتی اور ان کے انتظام کے لئے کمیٹیاں مقرر کر دیتی ہے جن میں خریدار اور فروکشندہ، دونوں کے نمائندے شامل کئے جاتے ہیں، انتظامی کمیٹیوں کی

ترکیب اور ان کے اختیارات کی صراحت کر دی جاتی ہے اور ان کی رہ نمائی کے لئے مفصل قواعد بنادے جاتے ہیں جن کے مطابق وہ فیس وصول کرتی اور بازار کے اغراض پر صرف کرتی ہیں، دالوں اور تولنے اور ناپنے والوں کو خاص شرائط کے تحت لائسنس عطا کرتی ہیں، تول اور ناپ کے لئے خاص خاص مقام اور خاص خاص اوزان اور پیمانے مقرر کرتی ہیں اور وقتاً فوقتاً ان کی نگرانی اور تصحیح کرتی ہیں، غرض منڈی کے انتظام سے متعلق جو جو امور پیش آسکتے ہیں، ان سب کی دیکھ بھال کرتی ہیں۔ صوبہ واری حکومت کو یہ اختیار ہے کہ غیر اجازت یافتہ منڈیوں اور بازارات کو خاص خاص حدود کے اندر ممنوع قرار دے۔

زرعی کمیشن نے ان قوانین کی تفصیلات میں بہت کچھ اصلاح کی گنجائش بتائی ہے لیکن وہ جس اصول پر مبنی ہیں اس کی بہت تعریف کی ہے اور حکومت سے پرزور سفارش کی ہے کہ دوسرے صوبوں میں بھی ایسے ہی قوانین نافذ کر کے جلد از جلد باضابطہ منڈیاں قائم کی جائیں۔ تفصیلی سفارشات بیان کرنے کی تو یہاں گنجائش نہیں ہے، البتہ تین چار امور ایسے ہیں جن کا سرسری ذکر کر دینا ضروری ہے۔ ایک یہ کہ ان قوانین کے تحت جو باضابطہ منڈیاں اب تک قائم ہوئی ہیں، ان سب کا تعلق صرف روٹی کی خرید و فروخت سے ہے۔ دوسری تو صرف روٹی ہی کی تجارت کے لئے بنایا گیا ہے۔ ہر ایک کے قانون میں اگرچہ دوسری پیداواروں کے لئے گنجائش موجود ہے لیکن عملاً جتنی منڈیاں اب تک قائم ہوئی ہیں وہ سب روٹی کی تجارت سے متعلق ہیں۔ لیکن ہے کہ ابتدائی ہی طرز عمل قرین مصلحت رہا ہو لیکن اب جبکہ تجربے سے باضابطہ منڈیوں کے فوائد بدیہی طور پر ثابت ہو چکے ہیں، کوئی وجہ نہیں کہ وہ روٹی کے علاوہ دوسری پیداواروں کے لئے بھی مفید ثابت نہ ہوں۔ دوسرے یہ کہ باضابطہ منڈیوں کا قیام بلدیات یا مجلس اضلاع کے صوابد پر نہ چھوڑا جائے۔ یہ ادارے پہلے ہی سے دوسرے طبقوں کے زیر اثر ہیں اور کاشتکاروں کو ان میں کوئی دخل یا اثر حاصل نہیں ہے۔ لہذا مناسب یہ ہے کہ ہر صوبہ واری حکومت اپنی عہداری میں ایک بالکل علیحدہ قانون نافذ کرے جس کے تحت باضابطہ

منڈیوں کا قیام، انتظامی کمیٹیوں کی تشکیل اور ان کے قواعد و ضوابط کا تعین عمل میں آئے۔ تیسرے یہ کہ جب خریدار اور فروشنده کے درمیان کوئی جھگڑا واقع ہو تو اس کے تصفیہ کے لئے پہلے سے باقاعدہ انتظام موجود ہونا چاہئے۔ مدد کا شکار ہی کو نقصان پہنچنے کا اندیشہ رہتا ہے۔ مثلاً روٹی کی مدت تک اکثر یہ شکایت سننے میں آتی ہے کہ خریدار منڈی میں تو نمونہ دیکھ کر روٹی خرید لیتا ہے لیکن *when you buy* میں پہچ کر جب گاڑی سے روٹی اتار لی جاتی ہے تو اسے خلاف نمونہ قرار دے کر قیمت میں کمی کر دیتا ہے۔ غریب کا شکار میں کہاں یہ استطاعت کہ پھر گاڑی میں روٹی لا کر اسے کہیں اور فروخت کرنے کے لئے لیجائے۔ چارو، چار اسی قیمت پر بیانی بھاتا ہے۔ ان حالات میں یہ ضروری ہے کہ انتظامی کمیٹی کی جانب سے کوئی بچاوت یا نالائی بوڑھ مقرر کر دیا جائے جو اس قسم کے تمام جھگڑوں کا مناسب تصفیہ کر سکے۔

باضابطہ منڈیوں کے قیام سے کا شکاروں کو ادھی بہت سے فوائد پہنچنے کا قرینہ ہے۔ مثلاً پیداواروں کی طلب اور رسد اور ان کی قیمتوں سے ہمیشہ باخبر رہنا فریقین کا دوبارہ کے لئے خاکسار روز افزوں مسابقت کے زمانہ میں بے حد ضروری ہے۔ ذرائع نقل و حمل اور وسائل خبر رسائی کی غیر معمولی ترقی کی بدولت اب اکثر زرعی پیداواروں کے لئے ساری دنیا گویا ایک بازار بن گئی ہے۔ اگر دنیا کے کسی ایک گوشے میں فصل خراب یا معمول سے زیادہ سرسبز ہوتی ہے تو اس کے اثرات صرف اسی خطے تک محدود نہیں رہتے بلکہ ساری دنیا پر پھیل جاتے ہیں۔ اسی طرح اگر کسی ایک ملک میں کسی پیداوار کی طلب بڑھتی یا گھٹتی ہے تو دوسرے تمام ممالک اس تبدیلی سے کم و بیش متاثر ہوتے ہیں۔ نتیجہ یہ ہے کہ کا شکار کو اپنی پیداوار کی داخلی قیمت پانے کے لئے بازار کے حالات اور ان کی تبدیلیوں سے بروقت واقفیت حاصل کرنا نہایت ضروری ہے۔ ہندوستانی کا شکار کی لاطینی کی یہ کیفیت ہے کہ دوسرے ممالک کے حالات تو ایک طرف وہ خود اپنے صوبے کی حالت سے لمبی بے خبر رہتا ہے اور اسی وجہ سے معاملہ کرنے میں دوسرے فریق سے بے آسانی دھوکہ کھا جاتا ہے۔ روٹی کی مدت تک اس قسم کی واقفیت بہم پہنچانے کے

کبیں کبیں انتظامات موجود ہیں۔ لیکن بحیثیت مجموعی یہ کہنا بالکل درست ہے کہ سر درست ملک میں کاشتکاروں کو بازار کے حالات سے بروقت واقف ہونے کے کوئی ذرائع حاصل نہیں ہیں۔

باضابطہ منڈیوں کے قیام سے یہ کمی بہ آسانی پوری کی جاسکتی ہے اور وہ اس طور پر کہ انتظامی کمیٹی کے ذرائع میں یہ بات شامل کر دی جائے کہ وہ اس منڈی میں لین دین کرنے والوں کے فائدے کے لئے بازار کے متعلق خاص خاص معلومات وقتاً فوقتاً مہیا کیا کرے مثلاً یہ کہ پٹوس کی دوسری منڈیوں میں اور ملک کے بڑے بڑے بندرگاہوں میں جہاں سے پیداوار برآمد کی جاتی ہے، کیا قیمتیں رائج ہیں، گرنیوں اور کارخانوں میں سابقہ ذخیرے کن مقداروں میں موجود ہیں، دوسرے ملکوں میں طلب و رسد کے کیا حالات ہیں اور پیداواروں کی قیمتوں پر ان کے کیا اثرات پڑنے کا قرینہ ہے وغیرہ وغیرہ۔

مناسب قیمت حاصل کرنے کے لئے بعض اوقات پیداوار کو کچھ دنوں کے لئے روک لینا ضروری ہوتا ہے لیکن یہ اسی وقت ممکن ہے جبکہ پیداوار کو بحفاظت رکھنے کے لئے گودام موجود ہوں اور اس پیداوار کی بنا پر فوری ضروریات کے لئے روپیہ حاصل کرنے کا امکان بھی ہو، ہندوستان میں یہ سہولتیں بالکل معقود ہیں۔ لیکن اگر باضابطہ منڈیاں قائم ہو جائیں تو اس کمی کی تلافی بھی چنداں مشکل کام نہیں ہے۔ ہر انتظامی کمیٹی اپنی مالی حالت کے مطابق تھوڑا بہت روپیہ محفوظ گوداموں کی تعمیر پر صرف کر سکتی ہے۔ اور امداد باہمی کی انجمنوں کے اتحاد عمل سے اراکین کو ان کی پیداواروں کی ضمانت پر تھوڑی مدت کے لئے حسب ضرورت قرضہ دینے کا انتظام کیا جاسکتا ہے۔ اس قسم کی سہولتوں کا دہرہ ہی بااوقات خرید و ادوں کو کاشتکاروں کی مجبوریوں سے بچا فائدہ اٹھانے اور نا اہلی طور پر پیداواروں کی قیمتیں گھٹانے سے باز رکھنے کے لئے کافی ہو جاتا ہے۔

ہندوستان میں لوزان اور بیانہ جات کی موجودہ حالت بہت ہی ناگفتہ بہ ہے۔ صوبہ بیتی کے صرف ایک ضلع یعنی مشرقی خاندیش کی سولہ منڈیوں میں کوئی تیرہ مختلف اوزان کے جا بھٹا

مروج ہیں پنجاب کے ضلع جھلم میں صرف ساٹھ مربع میل کے رقبے کے اندر اناج کی خرید و فروخت میں چھ مختلف پیمانے استعمال کئے جاتے ہیں۔ کم دہشیں ہی حال ہندوستان کے دوسرے حصوں کا بھی ہے۔ نتیجہ اس کا یہ ہے کہ اشیاء کے لین دین میں بالعموم سخت مزاحمت واقع ہوتی ہے۔ خاص کر کاشتکاروں کو اس سے ہمیشہ نقصان پہنچتا ہے۔ اپنی جہالت اور دوسری مجبورلوں کے باعث پہلے ہی سے ان کا انحصار درمیانی اشخاص کے رحم و کرم پر ہوتا ہے۔ لیکن لہذا ان اور پانوں کا کوئی عام معیار متعین نہ ہونے سے ایک اور حربہ ان درمیانی اشخاص کے ہاتھ لگ جاتا ہے جس کی بدولت غریب کاشتکاروں کو دھوکہ دینے اور ان کی مجبورلوں سے بے جا فائدہ اٹھانے کے مزید امکانات پیدا ہو جاتے ہیں۔ حکومت ہند نے اس مسئلے کی تحقیق کے لئے ۱۹۱۷ء میں ایک کمیٹی مقرر کی تھی جس نے اس بارے میں متعدد سفارشات پیش کیں۔ ان کے منجملہ ایک بہت اہم سفارش یہ تھی کہ حکومت ۸۲ پونڈ کے من کو سارے ملک کے لئے وزن کا معیار قرار دے۔ برہمنی سے ان سفارشیوں پر اب تک کوئی عمل نہیں کیا گیا اور صورت حال اب بھی وہی ہے جو اس تحقیق سے پہلے موجود تھی۔ لیکن باضابطہ منڈیوں کے قیام سے اس بات کی قوی توقع ہے کہ یہ خرابیاں بھی بڑی حد تک رفع ہو جائیں گی اور اس ضروری اصلاح میں ان کی وجہ سے بہت ناگزیر مدد ملے گی۔

باضابطہ منڈیوں کا ایک اور اہم فائدہ یہ ہے کہ ان کو مظاہروں اور پروگنڈہ کا ایک موثر ذریعہ بنایا جاسکتا ہے۔ زندگی ترقی کی مختلف تدبیروں سے کاشتکاروں کو واقف کرانے کے لئے زراعت اور امداد باہمی کے صوبہ داری محکمے بہت کچھ پروگنڈہ کرنے میں اس غرض کے لئے ان کے کارکن و مقامات دیہات کا دورہ کرتے اور کاشتکاروں کو مختلف امور سے جو ان کی زندگی پر اثر انداز ہو رہے ہیں، آگاہ کرنے اور ان کے مفروضات سے محفوظ رہنے اور ترقی کے راستے پر چلنے کی ہدایت کرتے اور تدبیریں بتاتے ہیں۔ باضابطہ منڈیوں کے قیام سے اس ضروری پروگنڈہ کے لئے جگہ جگہ نہایت موزوں مرکزہ بنایا ہو جائے گا۔ مزید برآں ہر اہم منڈی کے احاطے میں

انجمن امداد باہمی یا ڈاکخانے کے سیونگ بنک کی ایک شاخ کھول کر کاشتکاروں کو آادہ کیا جاسکتا ہے کہ وہ قیمت پیداوار کا کچھ نہ کچھ حصہ اس میں بطور امانت رکھ دیں بلکہ خود مشترک سرمایہ دار بنکوں کے سامنے بھی ان منڈیوں کے قیام سے کاروبار کا ایک وسیع میدان کھل جائے گا اور عوام میں بنکوں سے لین دین کرنے کی عادت ترقی پائے گی۔ پو

اسلامی دنیا میں تیل کا خزانہ

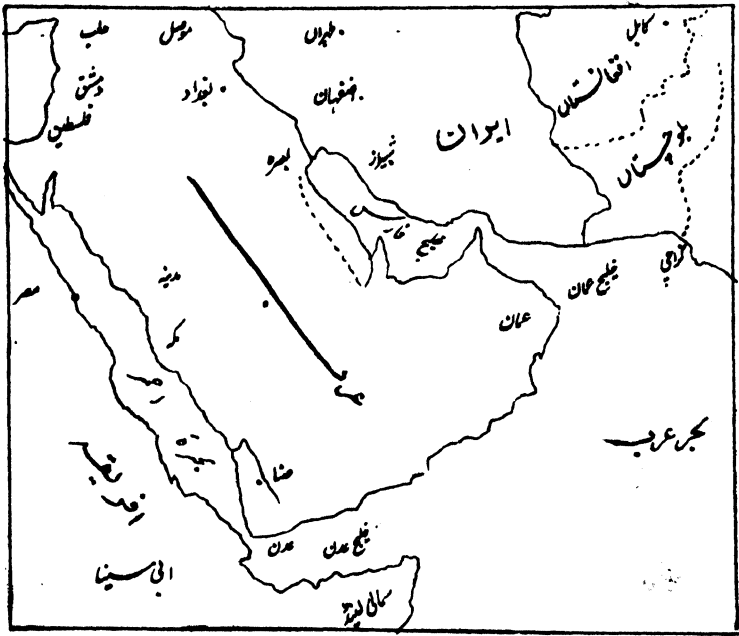
جسٹس پر حملہ کرنے کے مسئلہ پر غور کرتے ہوئے مسولینی نے "پلاسٹوپی بی" کے کونسل مدم میں، "ملونہ انعام" میں کہا تھا کہ "ہاں اب ہم حملہ کریں گے، برطانیہ دخل نہیں دے گا۔ جرمنی کو فوجی تیسرے فرصت نہیں ہے، افرائی ہلدا بار پر رستہ بالکل صاف ہے، ہمارے پاس سونا، آدھی صنعتی مشینیں بہت ہیں کوئی تیل نہیں مل سکتا۔ ایک مغربی مصنف پیٹرک تھا مپسن کا خیال ہے کہ مسولینی اس وقت ایک جھوٹی سی چیز بھول گیا جو اس کے جہاد کے لئے سرکاری بن کر جسٹس میں اس کی مشینوں کو ٹھپ کر سکتی تھی، وہ شے بھی کیا؟ تیل وجہ اس کی یہ ہے کہ اٹلی میں تیل کا خرچہ نو کروڑوں ٹن ہے اور ہونی ایک بلین نہیں۔ اس کے اپنے ملک میں ہونی ہے امداد اس کے زیر اثر علاقوں میں تمام تیل اس کو دوسرے ملکوں سے خریدنا پڑتا ہے۔

بطانوی کا بیٹے کے ایک سابق رکن نے جنگ عظیم کے متعلق کہا تھا "تھوہوں کی فتح کی کشتی تیل کے سمندر کے ذریعے آئی تھی" تو غلط نہیں کہا تھا "لیکن تیل صرف جنگ ہی میں صرف نہیں ہوتا۔ اب امن دامن کے زمانے میں بھی اس کی جو مقدار سالانہ خرچ ہو رہی ہے وہ چودہ کروڑ ٹن کے قریب ہے۔ پھر کس کی مجال ہے جو تیل کی اہمیت سے انکار کرے۔

اسلامی دنیا ایشیا کے بحری اور ہوائی رستے میں واقع ہونے کی وجہ سے نو سیاسیات عالم میں اہم ہے ہی لیکن بڑوں

ملکوں تو برطانیہ غلطی بھی محتاج حصہ ہے، لیکن مانت علاقوں میں اتنا تیل موجود ہے کہ دوسرے ملکوں کے آگے ہاتھ پھیلا نا نہیں پڑتا۔ اگر اٹلی کے کسی مانت علاقے میں بھی تیل نہیں ہوتا۔ دنیا کی سات بڑی طاقتوں میں صرف دس اہم امریکہ تیل کے معاملے میں بے نیاز ہیں وہ باقی پانچ میں یا تو سرے سے ہونا ہی نہیں ادا اگر ہوتا ہے تو ناقابل ذکر۔ فرانس اپنے کل خرچ میں سے ۲۹٪، جرمنی ۱۶٪، جاپان ۱۶٪ اٹلی سو فی صدی دوسرے ملکوں کے دست نگر

کی منطقی، ادھر چھوٹوں کے ہاں تیل کی فراوانی نے اس کی اہمیت میں اور اضافہ کر دیا ہے۔ افغانستان سے لے کر مصر و شام تک تمام ملکوں میں تیل کی اچھی مقدار موجود ہے۔ اسے اتنا ہی کہئے باقوت کی قسم ظریفی کو تیل پینا سب سے پہلے انہوں نے شروع کیا جو فارسی پڑھتے اور نہ صرف پڑھتے بلکہ لکھتے ادب دتے بھی ہیں سیال سمنے کی بہ کثرت ان ملکوں کی خوش قسمتی ہے۔ لیکن جب روشنی طبع پر حرص و آرزو کی بلائیں هجوم کرنے لگیں تو خطرہ بھی بن جاتی ہے۔



پھر حال یہ قدرت کا ایک عظیم ہے، جس میں اہلیت نہیں ہے اس کے پاس نہیں رہے گا اور جو صلاحیت رکھتے ہیں ان سے کوئی حیل نہیں کے گا عام واقفیت کے تو ہم ان عطیات پر ایک نظر ڈالنا چاہتے ہیں۔

ایران

تیل کی زیادتی کے لحاظ سے ملک اسلامیہ میں ایران کا نمبر اول ہے۔ انیسواویں صدی میں ایران کی تیل کی فراوانی نے اس کی اہمیت میں اور اضافہ کر دیا ہے۔ ایران کی سب سے پہلی کھپائی جو

یہ کہنی اصل میں ڈبلو، کے، ڈی، آر کے کے اس معاہدے کی پیداوار ہے جو سلفظہ میں ہوا تھا، مٹرا کی وجہ ایک نئے میں برائش کہنی میں بھی وہ چکے تھے، حکومت (اس زمانے میں مظفر الدین خاچار بادشاہ تھے) نے ۹۰ سال کے لئے معاہدہ کیا تھا اور ایران کے پانچ شمالی ضلعے مستثنیٰ کر کے تمام ملک میں انھیں تخمین کی اجازت دے دی تھی جو سلفظہ میں یہ اجارہ پہنچا اور ایران کہنی نے حاصل کر لیا۔ مٹرا آر کے نے ۸ سال کی مسلسل کوششوں کے بعد مسجد سلیمان میں تیل کا پتہ لگایا۔ کنزین کھودائے گئے۔ تیل صاف کرنے کے کارخانے قائم ہوئے اور ۲۰ سال بعد سلفظہ سے تیل کی باقاعدہ تجارت ہونے لگی۔ سلفظہ تنگ اس کے تیل کی مقدار ۱۰ لاکھ ٹن تک تھی اور راستہ میں ۹۰ لاکھ ٹن ہوئی۔ گزشتہ سال ۵۰ لاکھ تک پہنچ گئی ابھی اس میں نئی کی بہت گنجائش ہے۔

تیل کی مصفائی آبادان میں ہوتی ہے اور یہیں سے اس کی برآمد ہوتی ہے۔ مسجد سلیمان اور آبادان کا فاصلہ کوئی ۲۰۰ میل کے قریب ہے۔ آبادان ایک چھوٹی سی لسی ہے جس کو سمندر سے نکالی ہوئی نہرنے دو حصوں میں تقسیم کر دیا ہے، ایک طرف ایرانی آباد ہیں دوسری طرف کہنی کے انگریز افسر اور ملازمین کی کوٹھیاں ہیں۔ یہ نہر کہنی نے اپنی سہولت کے لئے بنائی ہے لیکن اس میں شک نہیں اس نے شہر میں خاص رونق پیدا کر دی ہے۔

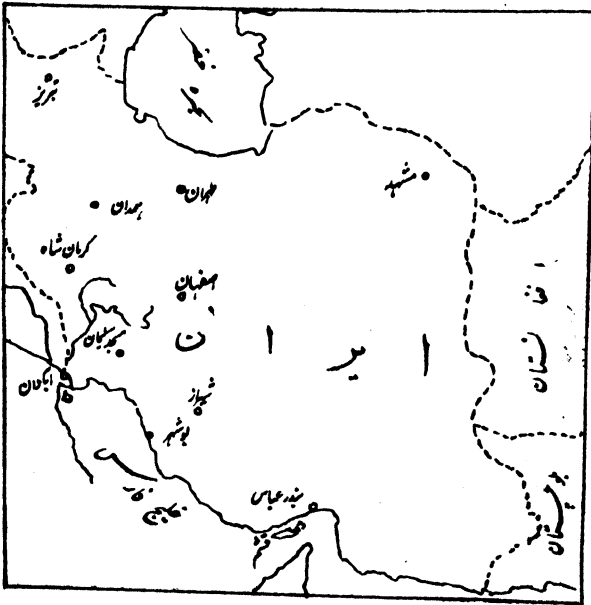
تیل نکالنے کا مرکز صرف مسجد سلیمان ہی نہیں ہے۔ ہفت کل کے علاقے میں اگرچہ بعد میں تیل دریافت ہوا ہے۔ لیکن اس کی پیداوار بڑھ رہی ہے اور اب مسجد سلیمان سے زیادہ ہو گئی ہے۔ سلفظہ میں ہفت کل کے تیل کی مقدار چالیس لاکھ چوتھائی ہزار ٹن تھی اور مسجد سلیمان کی چئیس لاکھ اکتالیس ہزار ٹن۔ نئی تحقیقات برابر جاری ہیں۔ ہفت کل سے ۱۲۵ میل جنوب مشرق میں اور آبادان کے مشرق میں ۵۵ میل پر ایک مقام ہے جگہ قریب علی وہاں بھی تیل کے آثار ہیں، اس کے قریب ہی اسمری میں ایک کنواں گزشتہ سال کھودا گیا تھا۔ اس سے قریب ۲۰۰ میل یومیہ تیل نکلا، لیکن دوسرے سے چار ہزار ٹن یومیہ کا اوسط رہا۔ خیال یہ ہے کہ یہ میدان مسجد سلیمان کے میدان سے بازی لے جائے گا۔

مسجد سلیمان کے شمال مغرب میں زکو کے مقام پر تیل کا یقین تھا۔ کھدائی شروع ہوئی اور جب تمام گہرائی پر تیل نہیں نکلا تو اور زیادہ کھودا گیا۔ حتیٰ کہ وہ گیدہ ہزار فٹ یعنی ۲ میل سے زیادہ گہرا ہو گیا۔ یہ دنیا کا عمیق ترین کنواں ہے۔ لیکن تیل کی مقدار کھودا پہاڑ نکلا جو با کی مصفاہ نہیں۔

۱۹۴۷ء سے اب تک یعنی ۱۰ سال میں ایران کے ان مہدائوں سے نو کروڑ ٹن سے زیادہ تیل حاصل

کیا جا چکا ہے۔

سنہ ۱۹۷۹ء میں ایران میں انقلاب ہوا۔ شاہانِ قاجار کے آخری بادشاہ سلطان احمد کو تخت سے اتار دیا گیا اور رضا شاہ پہلوی کی تاج پوشی ہوئی، ایرانیوں میں نئی زندگی پیدا ہوئی۔ ملک میں دورِ جدید کا آغاز ہوا۔ ہر شے کو غور کی نگاہوں سے دیکھنا شروع کیا تو بعض شکایات کی بنا پر نومبر ۱۹۷۹ء میں کپنی کے معاہدے کو بھی نسخ کر دیا گیا۔ لیکن پھر کپنی سے نئی شرائط کے ساتھ مصالحت ہو گئی۔ اجارہ کی مدت ۶۰ سال ہو گئی، ادویہ پائیا کر کپنی کم از کم ساڑھے سات لاکھ پونڈ سالانہ حکومت کو ضرور دے گی (چارشلنگ فی ٹن کے حساب سے تیل خواہ ایران کے اندر فروخت کیا جائے یا باہر، دونوں صورتوں میں)



سنہ ۱۹۷۹ء میں حکومت ایران سے دو کمپنیوں نے اور معاہدہ کیا ہے۔ ان میں ایک ایرانی تیل کمپنی دی بورڈن ہے اور دوسری ایران پائپ لائن کمپنی دی بورڈن ہے۔ پہلی سے یہ معاہدہ ہے کہ وہ مشرقی اور شمال مشرقی ایران

کے پانچ لاکھ مربع میل علاقے میں تحقیق و تلاش کا کام شروع کر سکتی ہے۔ لیکن کھدائی کے لئے صرف ایک لاکھ مربع میل کا علاقہ دیا جائے گا۔ کہنی تین سال کی مدت میں دو ایسے علاقوں کا انتخاب کرے گی جو رقبہ جہان سے نام نہ ہوں یہ علاقہ چین؟ ہندو شاہ سے سرحد بلوچستان تک ہے۔ ضلع سیستان (ہران کے مشرق میں) تو بیل کا پیلے نہیں ہے۔

اگر ان میدانوں میں اچھے کنوئیں نکلے تو کہنی کام جاری رکھے گی۔ حتیٰ کہ ۶۰ لاکھ ٹن تیل سالانہ ہو جائے یہ کہنی بھی انگریز ایرانی کہنی کی طرح چار شلنگ فی ٹن حکومت کو دے گی اور عام شریکوں کے جیسے میں سے۔ فیئیکا ادا کسے گی (انگریز ایرانی کہنی ۱۶ فی صدی دیتی ہے) ان دونوں رقموں کی مقدار پہلے تین سال میں تین تین لاکھ، دوسرے پانچ سال میں پانچ پانچ لاکھ اور اس کے بعد (ختم معاہدہ تک) چھ چھ لاکھ پونڈ سے کم نہ ہونی چاہئے۔ (انگریز ایرانی کہنی کم از کم پانچ لاکھ پونڈ ادا کرتی ہے) کہنی سے یہ بھی ملے ہوا ہے کہ وہ ایرانی طلباء کو امریکا میں تسلیم دلانے کے لئے (جب تیل تجارتی مقدار میں نکلتا شروع ہو جائے گا) دس ہزار پونڈ سالانہ کی امداد دے گی۔

دوسری کہنی نے پائپ لائن تعمیر کرنے کا معاہدہ کیا ہے، یہ دونوں معاہدے ساٹھ سال کے لئے ہیں پائپ کمپنی افغانستان کا تیل ایرانی فلوں سے بھیجنے کی مجاز ہوگی۔ ایران کی ایک نازہ اطلاع (تصدیق طلب) ہے کہ جنوبی ایران میں اجارہ کے متعلق بعض کمپنیوں سے گفت و شنید ہو رہی ہے۔ جزیرہ قشم میں تیل کے یقینی ذخائر ہیں۔

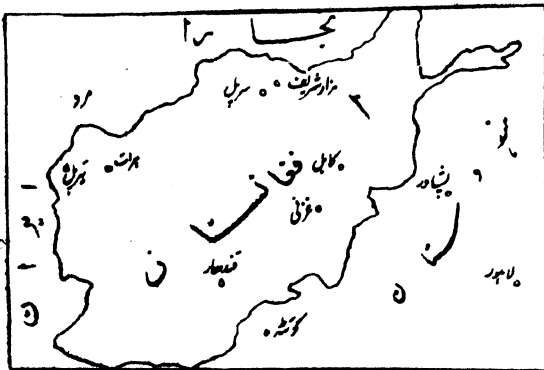
عراق

عراق کی اندرونی سرزمین جو تہذیب کے قدیم ترین مرکز بائبل و توراتی کاپینے دامن میں نہیں چھپائے ہو بلکہ مسلمانوں کے تمدن کا گہوارہ بھی رہ چکی ہے، آج تیل کی طویل ترین لائن کا منبع ہونے کی حیثیت سے مشرق و مغرب کی سیاست کا شریک بنی ہوئی ہے۔ یہاں ایک اجارہ دار، عراق پٹرولیم کہنی ہے جس کے چاٹو فی صدی جیسے انگریز ایرانی (برطانوی حکومت) شاہی ڈچ، شل، فرنسیس دی پٹرول (بہ شرکت حکومت فرانس) اور امریکن کمپنیوں (اسٹینڈرڈ آئل آف نیو جرسی اور ساکوئی ویم) کے پاس ہیں۔ دوسری کہنی

نظاہر یہ کلام انسانوں کا نہیں معلوم ہوتا۔ لیکن فرہاد عشق کی تیشہ زنی پتھر کو بانی کر دیتی ہے
 عراق میں تیل کا دوسرا میدان نفت خانہ ہے۔ یہ ایران اور عراق دونوں کو تیل دیتا ہے۔ نفت خانہ
 سے درہ پامناک ہو کر لائن کرمان شاہ جاتی ہے۔ کرمان شاہ میں تیل صاف کرنے کا کارخانہ ہے۔ اس کا کارخانہ میں
 دس ہزار ٹن تیل روزانہ وصول ہوتا ہے۔ سالانہ پیداوار پچاس لاکھ ٹن سے زیادہ ہے۔

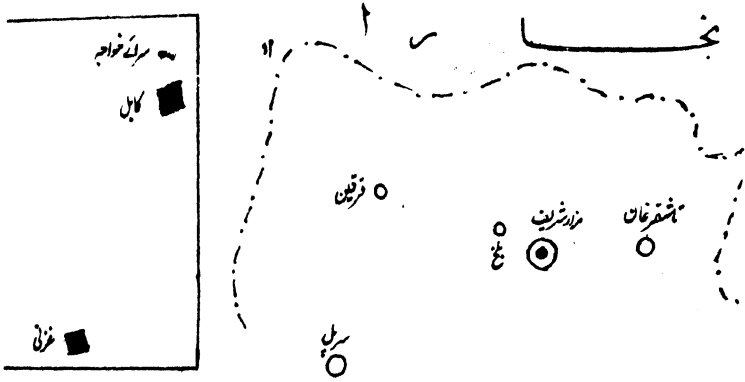
افغانستان

افغانستان میں بھی لوگوں کو تیل کا یقین ہو چلا ہے۔ اس سلسلے میں جن مقامات کا نام لیا جاتا ہے ان میں
 ایک تیرپل ہے جو ہرات کے مغرب میں ٹیک ایران کی سرحد پر واقع ہے۔ یہاں کچھ چٹے دریافت ہوئے
 ہیں ان کے تیل کا نمونہ وزارت تجارت افغانستان کے محاسب خانہ میں بھی موجود ہے مقرر دغزنی کے جنوب
 میں اور سمت جنوبی میں جس کی سرحد ہندوستان سے ملتی ہے (میں بھی زمین کا پتہ دیتی ہے۔ علاوہ ازیں مزار شریف
 کے جنوب مغرب میں سرپل، تاشقرخان (مزار شریف کے باطل قریب) قلعن اور سرسائے خواجہ (نزد کابل)



میں بھی زمین کی حالت بہت امید افزا ہے۔ ان حالات میں باقاعدہ تحقیق و تلاش ضروری تھی ہی، حال میں حکومت
 نے ایک امریکن کمپنی سے معاہدہ کر لیا ہے۔ اس کی شرائط بھی باطل اسی قسم کی ہیں جیسی ایران اور آرمینین کمپنی کے
 درمیان طے ہوئی ہیں۔ کمپنی کا نام ان کنیڈ ایکسپلوریشن کمپنی ہے۔ مدت معاہدہ پچھتر سال ہے۔ کمپنی کا وعدہ
 ہے کہ جلد سے جلد تیل کی مقدار کو بیس لاکھ ٹن تک پہنچا دے گی، حکومت کو بھی ٹن چار سٹنگ اور منافع کا

۲۰ فی صدی حصہ پیش کرے گی۔ یہ واجب الادا رقم سارٹ سے چار لاکھ پونڈ سے کسی طرح کم نہ ہوگی۔ حتیٰ الوسع افغانستان کے باشندوں کو ملازم رکھے گی۔ کمپنی کو اجازت ہے کہ وہ فنی اشخاص کو بقصد ضرورت افغانستان لائے۔ لیکن امریکہ کے علاوہ اور کہیں سے انہیں لاسکتی کمپنی تیل کی برآمد شروع ہوتے ہی افغانستان کے طلباء کی تعلیم (امریکہ میں) اسکے لئے ۵۰ ہزار ڈالر مخصوص کر دے گی وغیرہ وغیرہ

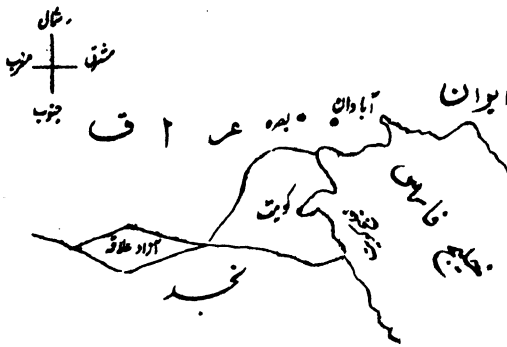


کمپنی نے عہد کیا تھا کہ وہ آئندہ جیسے کے اندر اندر افغانستان کے ہمسایہ ملک میں سے کسی ایک سے معاہدہ کر کے سمندر تک تیل کے جانے کے حقوق حاصل کرے گی۔ سواب ایران سے معاملہ کر لیا ہے۔ یوں کمپنی کی تجویز یہ ہے کہ افغانی تیل کے میدانوں سے بحیرہ عرب تک ایک پائپ لائن تعمیر کر لی جائے۔

کویت

کویت خلیج فارس کے شمالی سرے پر آبادان سے کوئی سو میل جنوب میں واقع ہے یہ ڈیڑھ لاکھ آبادی کی ایک چھوٹی سی ریاست ہے۔ لیکن عرب اور مشرق وسطیٰ کی سیاست میں اسے بھی نظر انداز نہیں کیا جاسکتا۔ عراق اور سعودی عرب کی سرحد پر واقع ہے۔ اس نام ریگستان میں جو عراق کو عرب سے الگ کرتا ہے کویت ہی ایسا مقام ہے جہاں پانی کے اچھے کنوئیں موجود ہیں اسی نے عراق اور عرب کی شاہ ماکویت سے ہو کر گذرتی ہے۔ ایک راجہ صدی پہلے تمام جزیرہ العرب کی طرح یہ املت بھی حکومت عثمانیہ میں شامل تھی

لیکن ایک خانہ جنگی نے سلسلہ زمینیں اس کو انگریزوں کا غلام بنا دیا۔ موجودہ امیر شیخ احمد المجاہد ہیں۔ کویت



برطانوی ہوائی جہازوں کا سفر ہے۔ جب سے برطانوی ہوائی جہاز بیج فارس سے جانا شروع ہوئے ہیں بیج فارس کی اہمیت بڑھ گئی ہے اور اس کے ساتھ ساتھ کویت کی۔ برطانیہ اس کے اپنے معاملات میں دخل دینے کی ضرورت نہیں سمجھتی اس لئے یہ امانت اندرونی طور پر آزاد کہلاتی ہے۔ اگرچہ ایک مستقل برطانوی فہر دہاں مقیم ضرور رہتا ہے۔ پہلے کویت مویتوں کی تجارت کے لئے مشہور تھا مگر جب سے مصنوعی مویتوں کا بازار گرم ہوا ہے کویت کے بازار کی آب و تاب جاتی رہی۔ گھٹا ائل کارپوریشن جس کے ساتھ انیکلو ایلانیں کپنی نے ادعا سا جاکر لیا ہے یہاں تیل کی تحقیق و تلاش کا کام کر رہی ہے، کوششیں نیچہ خیز ثابت ہو رہی ہیں۔ بیج کویت کے شمال میں ایک کنواں کھودا جا رہا تھا، اس کی گہرائی آٹھ ہزار فٹ تک پہنچی۔ تیل تو اس میں کھلا کر جاری طور پر کچھ زیادہ مفید نہیں سمجھا گیا۔ اس لئے اسے بند کر دیا۔ کویت کی جزا فیائی تحقیقات ابھی ابھی مکمل ہوئی ہے۔ معلوم ہوا ہے کہ بیج کویت کے جنوب میں حالات بہت امید افزا ہیں۔

بحرین

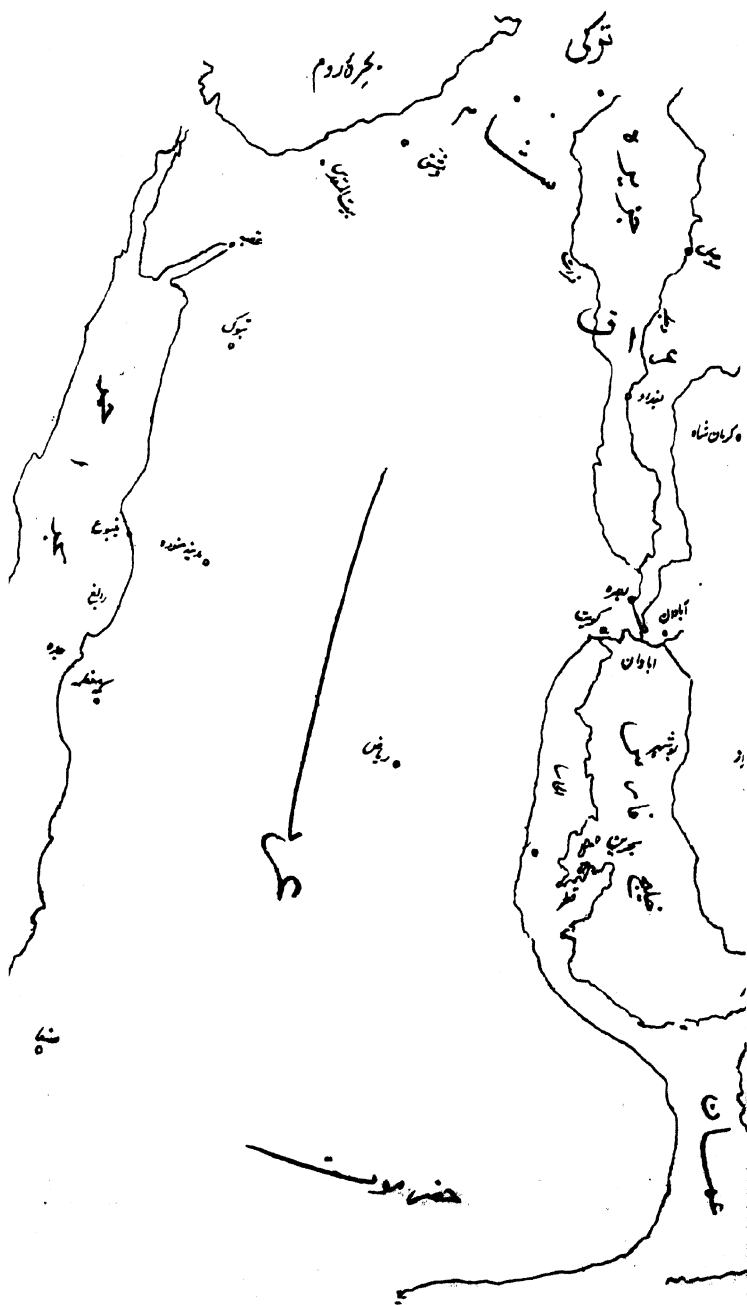
بحرین جو اپنے مویتوں کے لئے عہد وسطیٰ میں کافی شہرت حاصل کر چکا ہے۔ چھٹے چھٹے جزائر کا ایک مجموعہ ہے۔ کہ منظر سے مشرق کی طرف اگر ایک خط استقیم کھینچا جائے تو وہ تقریباً سات سو میل کا فاصلہ کرتا ہوا بحرین سے مل جائے گا۔ آٹھ سو تراسی سو میل اس کا قبر ہے اور کوئی دو لاکھ آبادی

موتیر کی برآمد اب بھی اچھی خاصی ہوتی ہے۔ صد مقام جزیرہ محرق، ی۔ خلیج فارس کی دوسری اسلامی حکومتوں کی طرح یہ بھی برطانیہ کے زیر اقتدار ہے۔ موجودہ امیر شیخ محمد بن عیسیٰ الخلیفہ ہے۔ امریکہ کی دوبہت بڑی کمپنیاں اسٹینڈرڈ ایل کمپنی کیلیفورنیا اور ٹیکساس کارپوریشن یہاں تیل کا کام کر رہی ہیں۔ یہاں کے تیل کی کانیں سونے کی کانیں ہیں۔ تیل نکالنے میں تقریباً کچھ خرچ نہیں ہوتا اور تیل بافرط۔ تیل کو سیال سونا کہنا سب سے زیادہ بھرن ہی میں ہج ہے۔ بحرین کے میدانوں سے تین ہزار تین سے زیادہ تیل روزانہ نکل رہا ہے۔ بقول شخصے جہاں قدرت آدمی کو کچھ نہیں دیتی۔ وہاں تیل چھپا ہوتا ہے جو لوگ اللہ کی صفت رحیمی پر ایمان رکھتے ہیں انہیں تو ہر حال میں رحمت کا یقین ہے خواہ وہ بظاہر زمین سے برآمد یا آسمان سے نازل بھی ہو مگر حق کی تسکین کچھ نظر آئے ہی پر ہوتی ہے۔ بحرین کے کنوؤں پر مدہا امریکن، یورپی، ہندوستانی اور عرب کام میں لگے ہوئے ہیں۔ میدان سے ساحل سمندر تک پائپ کی لائن دوڑنی چلی گئی ہے۔ بحرین دیکھ کے گرم ترین علاقوں میں سے ایک درجہ حرارت ۱۲۰ فہنک پہنچ جاتا ہے لیکن اس کے باوجود برجی ہوئی آبادی، تالاب، میدان اور بستیاں سب کچھ موجود اندازہ ہے کہ اس سال اس کے تیل کی مقدار ایک لاکھ تین تک پہنچ جائے گی تیل کے میدانوں میں تری نڈا، کامبر، بارھواں ہے۔ خیال ہے کہ بحرین اس کی جگہ لے گا۔

عرب

محدودی عرب کی دادی غیر ذی ذرع میں بھی تیل کے بہت آثار پائے گئے ہیں، عراق پٹرولیم کمپنی نے مغربی عرب میں سلطان ابن سعود سے مراعات حاصل کی ہے اور حال میں اس میں یہ مزید اضافہ معاہدے کی کمپنی جاری سال کے شمالی علاقے میں ۶۰ میل کی چوڑائی تک اپنی تحقیقی کوششیں شروع کر سکتی ہے (مقاتلہ مقصدہ اسان کے طعناں کا تحقیق سے کوئی نقص نہیں، اجازت ملنے کی دیر نہی۔ کمپنی نے کام مشہور کر دیا ہے۔ مشرقی عرب میں کیلیفورنیا پٹرولیم کمپنی، کو اجازت ملی ہے۔ عمان میں (جو بحرین کے ایک جزیرہ "الاسی" کے مقابل تقریباً ۲۰ میل شمال کی طرف واقع ہے) خوب کام ہو رہا ہے۔

ایک نئی کمپنی نے ایک لاکھ پونڈ کے سرمایہ سے قطر کے علاقے میں کام شروع کیا ہے۔ یہ کمپنی عراق پٹرولیم کمپنی کے ماتحت ہے۔ قطر کا علاقہ جزائر بحرین کے جنوب مشرق میں ایک جزیرہ ناکہ شکل میں ہے۔ اور خلیج بنگ



میں شاید یہی ایک علاقہ ہی جو برطانیہ کے پاس نہیں ہے

صوبہ انخاسا (عرب کا شمال مشرقی علاقہ) میں بھی تیل کی امید ہے۔ یہاں بھی کام ہو رہا ہے۔ یہ علاقہ کافی وسیع ہے۔ خلیج فارس کے ساحل پر ہے۔ یقین ہے کہ یہاں بھی تیل کا بڑا خزانہ ہو گا۔

عرب کے جنوب مغرب میں دؤ، لاکھ چوبیس ہزار مربع میل کی ایک ریاست ہے، مسقط، اس کے ساحل کی لمبائی چار سو کلومیٹر ہے، آبادی بھی دوسری ریاستوں سے کہیں زیادہ یعنی ۱۵ لاکھ ہے۔ ایک خاص قسم کی کھجور یہاں پیدا ہوتی ہے اور امریکہ کو جاتی ہے۔ صور، شیناس، وغیرہ مشہور شہر ہیں سعد بن تیمور حاکم ہیں۔ حضرت عمر دین عاص اس علاقے کے اولین گورنر تھے۔ اب سلاطین کی کم زوری کی وجہ سے سو اسو سال سے انگریزوں کی نگرانی میں ہے۔

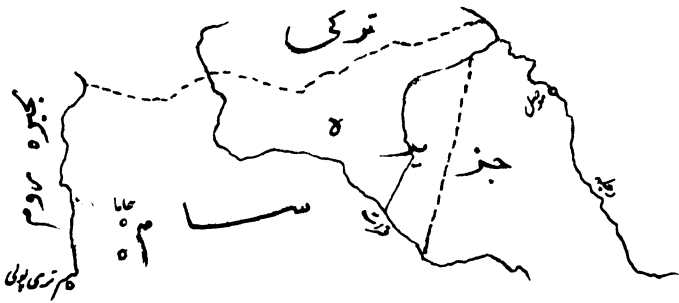
تیل کے خزانے یہاں بھی موجود ہیں۔ لیکن ابھی کوئی کمپنی میدانوں میں نہیں پہنچی ہے۔

شام

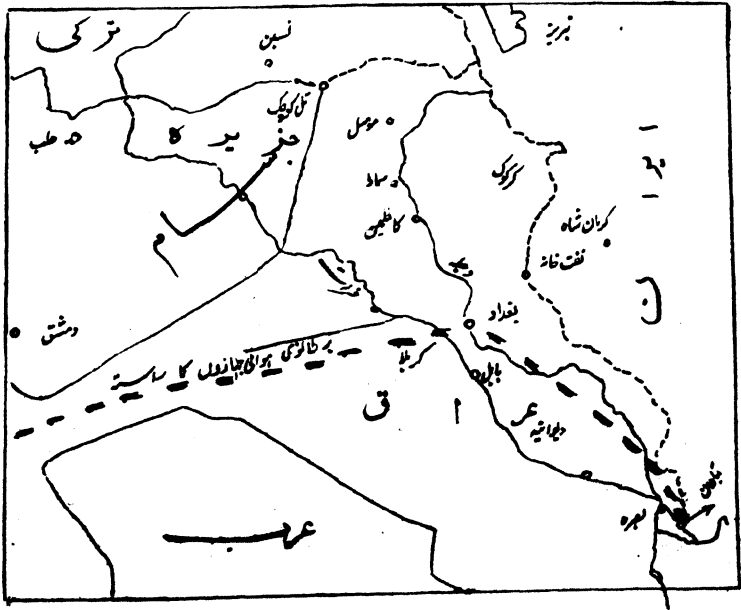
عرب کے گنگا جہنا، دقید و قزرت مشہور دریاؤں کے درمیان شمال میں جو علاقہ ہے وہ جزیرہ کہلاتا ہے۔ اس کے کچھ مشرقی حصے کے علاوہ تمام علاقہ حدود شام میں شمار ہوتا ہے، ماہرین فن کے اس فیصلے نے کہ جزیرہ ان چٹانوں کا منع ہے جو عراق میں پائے گئے ہیں فرانس کے سیاسی اور معاشی سمندر میں ایک عالم پیدا کر دیا ہے فرانس حال ہی میں شام کو انتداب کی قید و بند سے بہت کچھ آزاد کر چکا تھا اب بہت سٹ پٹا رہا ہے اور چاہتا ہے کہ ہاتھ سے نکلی ہوئی چڑیا کو کسی طرح پھر پھیلے۔ حال ہی میں یہ تجویز سننے میں آئی کہ حکومت فرانس جزیرہ کو شام سے الگ ایک علیحدہ نظام کے ماتحت رکھنا چاہتی ہے۔ اس نظام کی اسپرٹ سمجھا نہیں جاسکتی ہے۔

شام اپنی دست میں اٹھکستان کے لگ بھگ ہے، ۱۰ لاکھ انسانوں کا مسکن ہے، جنگ غنیم کے نتائج اور شریعت میں مہتری میکوہن کے معاہدہ کے مطابق "فرانس کے حصے میں آیا تھا۔ یہ ذات شاہیوں پر بہت شاق تھی۔ ہر مذہب و مہاجدین آزادی فرانس کے ظلم و جور کا شکا رہو کر ملک پر قربان ہو گئے۔ لیکن غلامی کا بندھن کچھ مضبوطی میں ہوتا گیا۔ سستہ میں صیاد آپ ہی آپ مہربان ہوا اور چند شرائط کے ساتھ آزادی بخش دی۔ دنیا کی چال و حال سمجھنے والوں کا خیال ہے کہ عراق اور مصر میں برطانوی پالیسی کا عمل اور

بھڑہ دم کی خطرناک صورت حال کو دیکھتے ہوئے فرانس کے نے ایسا کرنا ناگزیر تھا۔



قومی حکومت تیل کے خزانوں کو امداد دینی سمجھ رہی ہے۔ اور اپنی مشکلات کے حل کرنے میں اس نے ان مشیروں سے بہت امیدیں وابستہ کر لی ہیں۔ اور اس کا ارادہ تھا کہ ان مشیروں سے فائدہ اٹھانے کے لئے ایک ملکی کمپنی قائم کی جائے لیکن ابھی معلوم ہوا ملک کی مالی دشواریاں اس کی اجازت نہیں دیتیں۔ اور اب مجبوراً کسی غیر ملکی کمپنی کو ٹھیکہ دینے کا فیصلہ کیا گیا ہے۔



مصر

مصر میں تیل کافی ہوتا ہے۔ تقریباً ۳ سال سے ایک انگریزی کمپنی یہاں کام کر رہی ہے۔ پچھلے سال حاصل شدہ تیل کی مقدار ایک لاکھ چوبیس ہزار ٹن رہی۔ یہ تیل بیوستہ سال کی نسبت ایک ہزار ٹن زیادہ ہے۔

مصر میں ابھی تحقیقات کا کام جاری ہے اور یہ بھی معلوم ہوا کہ حکومت ہند نئی کمپنیوں کو مزید علاقوں میں تیل کا اجارہ دینے والی ہے۔ اس سال اس کمپنی نے پانچ جدید کنوئیں مکمل کر لئے ہیں۔ ان میں سے ایک کنوئیں سے صرف دو مہینے میں ۲۶ ہزار ٹن تیل حاصل ہوا۔



غزل

از جلیل صاحب قدوائی . ایم . اے

| | |
|------------------------------------|-----------------------------------|
| جو وہ برسرِ مہر بانی نہیں ہے | تو کچھ لذتِ زندگانی نہیں ہے |
| ٹکا ہیں تو ملتی ہیں اب بھی مگر اب | ٹکا ہوں میں وہ مہربانی نہیں ہے |
| نہیں یاد آئیں گی میری وفا میں | انہوں نے مری قدرِ طائی نہیں ہے |
| نہیں حسن میں کوئی ان کا مقابل | تو الفت میں میرا بھی ثانی نہیں ہے |
| ٹھکا ہیں جو کہدیں، تو کہدیں دگر نہ | بچھے حالتِ دلِ سنانی نہیں ہے |
| بجز داغِ حسرت کے ابا و کوئی | مرے پاس دل کی نشانی نہیں ہے |
| ترے حسنِ و مکش کا ہے اک ترنہ | مرے دردِ دل کی کہانی نہیں ہے |
| خفیتِ ہر ہر لفظ میں اس کے پنہاں | جو تم سن ہے ہو کہانی نہیں ہے |
| وہ اک کلیلِ لفظوں کا ہو جذبِ دل کی | اگر شعر میں ترجمانی نہیں ہے |

کوئی اُن سے جا کر یہ کہہ دے جلیل اب

مری حالتِ دلِ بیانی نہیں ہے

روس میں اندونی کشمکش

کسی ملک میں "انقلاب" ہو تو اس کے معنی یہ ہیں کہ وہاں جو کچھ بھی ہو جائے تعجب نہیں۔ ہر انقلاب بے شک خاص حالات کے اثر اور خاص لوگوں کی جدوجہد کا نتیجہ ہوتا ہے، لیکن زندگی جب ایک مرتبہ اپنی پرانی روش چھوڑ دے تو وہ پھر کسی ڈھرے پر لگتے لگتے بہت پیٹے اور اکثر پٹختے کھاتی ہے، اور انقلاب چاہے جتنا "کامیاب" ہو، یعنی کسی ایک عہدے کے لوگ ملک کی زندگی پر کتنے ہی مادی کیوں نہ ہو جائیں، اس کا آخری نتیجہ دراصل ایک قسم کا سمجھوتا ہوتا ہے۔ وہ ایک فیصلہ ہے جس میں عدالت کے حکم میں اس کا رد عمل یعنی سزا یافتہ مجرم کی خواہشیں، اغراض اور حوصلے بھی شامل ہو جاتے ہیں، جیسے بھنور میں پانی چکر کھا کر پلٹنا بھی ہے اور حاراً آگے بھی بہتا چلا جاتا ہے۔ روسی انقلاب کی ابتدا سوشل ڈیموکریٹک (جمہوری) پارٹی نے کی، پھر اس پر لینن، اور بولشوک پارٹی کا قبضہ ہو گیا۔ بولشوک پارٹی کا دل مارکس کی صحیح تقلید کا دعویٰ کرتی تھی، لیکن اسے ماحول مصلحت اور موقع کا بہت کچھ لحاظ کرنا پڑا۔ اب بولشوک حکومت کی باگ ڈور ستالین کے ہاتھ میں ہے، اور وہ کارل مارکس اور لینن کی تعلیم پر موقع اور مصلحت کا لحاظ رکھتے ہوئے عمل کر رہا ہے۔

۱۹۳۶ء کے شروع میں وہ لوگ جو روس کی حالت سے بخوبی واقف تھے سب یہ کہہ رہے تھے کہ روسی زندگی انقلاب کی طوفانی منزلوں سے گزر چکی ہے، اب وہ ایک خاص ڈھرے پر لگ گئی ہے اور ایسی رکاوٹوں اور شواہدوں کا اندیشہ نہیں ہے جو اسے اپنا رخ بدلنے یا زبرد کھانے پر مجبور کریں۔ پھر اچانک وہ لائی میں یہ خبر مشہور ہوئی کہ زینووی لیف، کا سینٹ اور چھوہ اور آدمی جو سب کم دیش متنازع تھے گرفتار کر لئے گئے ہیں، اور ان پر غیر ملکوں سے تعلقات رکھنے، انھیں روسی فوج اور سامان جنگ کے بارے میں اطلاعات پہنچانے، روسی حکومت اور صنعت کا نظام بگاڑنے اور مختلف عہدہ داروں کے دل کی

سازشیں کرنے کا الزام لگایا گیا ہے۔ جندی سٹنہ روس، اور آدمی اسی طرح پکڑے گئے، جس میں سے تیرہ کو موت اور چار کو لمبی قید کی سزا دی گئی۔ جون سٹنہ میں مارشل توفا چھٹکی، انقلابی فوج کے سپہ سالار اور اس کے ساتھ فوج کے سات اور بڑے عہدہ داروں کو موت کی سزا ملی۔ حال ہی میں یہ خبر آئی ہے کہ نتوی نوف، جو یورپی ملکوں میں روس کا سب سے ممتاز نمائندہ رہا ہے اور جو خارجی پالیسی میں ستالین کا دست راست کہا جاسکتا ہے گرفتار ہوا ہے، اور غالباً وہ بھی چند روزہ کے اندر موت کے گھاٹ اتار دیا جائے گا۔ یہ تمام ملزم تو ایسے ہیں جن کے نام روس کے باہر کے لوگ بھی جانتے ہیں۔ ان کے علاوہ بہت سے لوگوں نے سزائیں پائی ہیں جن کی صرف تعداد بتائی جاتی ہے۔

ان کا رد ایٹوں سے معلوم ہوتا ہے کہ روسی حکومت چھپے خفیہوں سے پاک کی جا رہی ہے۔ لیکن یہ روس کا اپنا گھر کا معاملہ ہی نہیں ہے، اس کا اثر دنیا کی سیاست پر پڑے گا۔ اسی وجہ سے اس پر غور کرنا بہت ضروری ہے، اگرچہ حقیقت کا پتہ لگانا بہت مشکل ہے اور ہم کوئی بات پورے یقین کے ساتھ نہیں کہہ سکتے۔

ان تمام لوگوں پر جنہوں نے سزائیں پائیں یہ الزام لگایا گیا کہ وہ ٹروٹسکی کے پیرو، یعنی ستالین اور اس کی حکمت عملی کے مخالف ہیں، اور ان کے خلاف یہ ثابت کیا گیا کہ ایک طرف تو وہ سبوتاژ کا آلات اور سامان صنعت کی تخریب کے ذریعے موجودہ صنعتی پالیسی کو کامیابی سے محروم رکھنا چاہتے ہیں اور دوسری طرف غیر ملکوں کو ترغیب دلا رہے ہیں کہ وہ روس پر حملہ کریں یا اس کے کسی حصے پر قبضہ کر لیں۔ ستالین اور ٹروٹسکی کے درمیان شخصی عداوتوں کے علاوہ یہ اصولی اختلاف ہے کہ ٹروٹسکی عالمگیر انقلاب کو سوشلسٹ تحریک کی کامیابی کے لئے ناگزیر سمجھتا ہے اور اس کے نزدیک مارکس کے ہر سچے پیرو کا فرض ہے کہ جس طرح بھی ہو سکے ہر ملک میں انقلابی تحریک کو تقویت پہنچائے۔ اس کے برخلاف ستالین اس پر تلا ہوا ہے کہ روس کو سوشلسٹ نظام کا ایک مکمل نمونہ بنائے، اور اس طرح دنیا کی اور قوموں کو سوشلزم کی طرف مائل کرے۔ شاید ٹروٹسکی اپنی اصولی اور اصطلاحی بحث میں روس کی خاص ضروریات کو نظر انداز کرتا ہے، اور ممکن ہے اصولی نقطہ نظر سے ستالین پر جو الزام وہ لگاتا ہے وہ بھی کسی حد تک صحیح ہوں۔ ستالین کا حکومت

اور کو من ترن، یعنی اس جماعت پر جو عالم گیر انقلاب کی ذمہ داری جاتی ہے، پورا تسلط ہے، مثالیں دینے ٹروٹسکی کو بلا وطن کر دیا، اور اس کے ہم خیال لوگوں کو بے دست و پا کر دیا۔ ان کے لئے سازشیں کرنے کے سوا اور کوئی چارہ نہیں رہ گیا اور بہت ممکن ہے جن لوگوں پر الزام لگایا گیا ہے وہ سازشوں میں شریک ہوئے ہوں۔ لیکن اصولی اختلافات ہر ملک کی سیاسی پارٹیوں میں ہوتے ہیں۔ یہ بات ذرا مشکل سے سمجھ میں آتی ہے کہ چونکہ ٹروٹسکی اور ستالین میں اصولی اختلاف تھا اس وجہ سے ایک کے پیرو رس کو غیروں کے ہاتھ بیچنے پر تیار ہو گئے اور دوسرے نے انہیں پکڑ کر قتل کر دیا۔ ہم یقین کے ساتھ نہیں کہہ سکتے کہ وہ لوگ جنہیں روسی عدالت نے منزوی واقعی اسی سزا کے مستحق تھے، لیکن ان پر جو الزام لگائے گئے تھے ان سے کم نہیں بلکہ زیادہ ہی کا انہوں نے اپنی زبان اور قلم سے اقبال کیا۔ عدالت اور حکومت نے غالباً ان کے ساتھ کسی قسم کی زیادتی نہیں کی، اور ملک میں کوئی ان کی حمایت میں نہیں بولا۔ اس سے ایک گہری سازش کا پتہ چلتا ہے، اگرچہ ایسی کارروائیوں کے ظاہری اور حقیقی پہلو میں اکثر زمین آسمان کا فرق ہوتا ہے۔ بہر حال روسی عدالت کا ان لمزموں کے بارے میں جو فیصلہ تصاویر بغیر چون و چرا دنیا بھر میں تسلیم نہیں کیا، ہر طرح کے بوجھ بھکرا مس معے کو مل کرنے کی فکر میں پڑ گئے، اور ہر طرف سے تحقیقات اور رائے زنی ہونے لگی۔ اس سب کا نتیجہ جو بحیثیت مجموعی صحیح معلوم ہوتا ہے یہ ہے۔

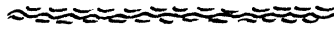
یعنی عدالت نے بے انصاف نہیں کی، اگرچہ کاری وکیل کی زبان کہیں کہیں پر قابل اعتراض تھی، مجرم کے اقبال جرم کو ثبوت کے برابر سمجھا گیا، اور بہت سے کاغذات اور خطوط جن کی بنا پر الزام قائم کئے گئے تھے عدالت میں پیش نہیں آئے۔ لمزموں کا مفصل امدل اقبال جرم حیرت انگیز معلوم ہوتا، اور فوراً یہ شبہ ہوتا ہے کہ ان کو اقبال جرم پر مجبور کیا گیا ہوگا، لیکن جبر کے علاوہ اس کے اور اسباب بھی ہو سکتے ہیں، جن میں سب سے زیادہ قرین قیاس یہ ہے کہ ان لوگوں کے اوپر جاسوس لگائے گئے تھے، جو انہیں دھوکے میں ڈال کر سازش میں شریک ہونے، اور بعد کو جب انہیں جاسوسوں کا سامنا کرنا پڑا تو لمزموں کو سب کچھ قبول دینے کے سوا کوئی چارہ نہ تھا۔ شاید وہ یہ بھی سمجھتے ہوں کہ

جرم قبول دینے سے ان کی منرا کچھ ہلکی ہو جائے گی۔

اب رہا یہ سوال کہ انقلاب کے شیدائی غدار کیسے بن گئے۔ اس کا جواب لمزموں کی شخصیت اور ان کے عقائد پر غور کرنے سے مل جائے گا۔ لمزموں کے پہلے اور دوسرے گروہ میں زیادہ تر لوگ ایسے تھے جن کی عمر ساڑھیں کرتے گذری، ان کے عقیدے ملک اور قوم کے تصورات کے پابند نہیں تھے، اور وہ یہ جانتے تھے کہ معاشرتی انقلاب بغیر بین الاقوامی فساد کے ممکن نہیں۔ لہذا اگر ان میں سے کوئی یہ تدبیر سوچتا کہ جرمنی کو روس کا ایک حصہ دیکر اس کی طاقت بڑھائی جائے اور پھر دوسرے ملکوں کو اس سے بھڑا دیا جائے تو اس میں کوئی بات اصول یا انقلابی تعلیم کے خلاف نہ ہوتی۔ روسی عدالت نے لمزموں کو غدار اس لئے نہیں ٹھہرایا کہ انھوں نے انقلابی اصولوں کو چھوڑ دیا تھا بلکہ اس بنا پر کہ انھوں نے روس اور روسی قوم کو شدید نقصان پہنچانے کی کوشش کی تھی۔ روس میں اب عام رائے قومیت کی طرف مائل ہے، روسیوں کے حوصلے صنعتی اور معاشرتی تعمیر کو اپنا مقصد بنائے ہوئے ہیں، وہ انقلاب کے شعلے بجڑ جانے کی خاطر اپنی زندگی کو درہم برہم نہیں کرنا چاہتے۔ لمزموں کا تیسرا گروہ، جس میں سب سے ممتاز ماٹشل تو خا چفسکی تھا، اس حد تک تو انقلاب پسندوں کے ساتھ تھا کہ جرمنی کو فساد پر اُکرنے کا ذریعہ بنایا جائے، لیکن فساد سے اس کو صرف انقلابی تعلیم کے پھیلنے کی امید نہ تھی بلکہ وہ اپنی ترقی بھی چاہتا تھا۔ لوگ کہتے ہیں کہ تو خا چفسکی انقلاب اور فساد سے وہی فائدہ اٹھانا چاہتا تھا جو نیولین کو ہوا۔ روسیوں کا اپنے موجودہ مسلک پر قائم رہنا اور سالن کا اسی طرح حاوی رہنا تو خا چفسکی کے حوصلوں کے لئے نا کامیابی کا اعلان تھا۔ جرمن فوج اور اعلیٰ فوجی افسروں سے روسی سپہ سالار اور اس کے ماتحتوں کے کئی برس سے خاصے گہرے تعلقات رہے ہیں، اور کوئی تعجب نہیں کہ اس نے ان تعلقات سے کام لینے کا ارادہ کیا ہو۔

اتنے ممتاز آدمیوں کا ایک ساتھ منہ بٹا کر منظرِ جہنم نے روس کے باہر لوگوں کو روسی انقلاب کی خوریزیاں یاد دلادیں، لیکن اگر نیز اور امریکن کبھی مانتے ہی نہیں ہیں کہ دوسری توہیں انھما کو سکتی ہیں یا ظلم اور تشدد سے پرہیز کرنے کی خواہش رکھتی ہیں۔ دراصل موقع کو دیکھتے ہوئے روسی

حکومت نے کوئی خاص زیادتی نہیں کی ہے۔ جن لوگوں کو سزائیں دی گئی ہیں ان میں سے اکثر ایسے تھے کہ ان کی بے چین طبیعتیں پر امن زندگی گوارا نہیں کر سکتی تھیں اور بہت سے ایسے بھی تھے جنہوں نے انقلابی بن کر ذاتی فائدے حاصل کئے تھے یا ایذا رسانی کا شوق پورا کیا تھا۔ روسی اپنی حکومت کی اس کارروائی سے خوش ہیں اور باہر کے لوگوں کو بھی مطمئن ہی ہونا چاہئے۔ روس ان ملکوں میں سے ہے جو اس وقت جنگ سے بچنا چاہتے ہیں اور دنیا کے امن کا دار و مدار ایسے ہی ملکوں پر ہے +



تعلیمی دنیا

(محمد عبدالغفور صاحب - ایم۔ اے علیگ)

روس میں صنعتی مراکز | حکومت روس کی طرف سے اسکوئی بچوں کے لئے تقریباً آٹھ سو صنعتی اور
 زندگی مرکز کھولے گئے ہیں، یہاں ہزاروں بچوں کو جدید ترین صنعتی اور زرعی طریقوں نیز آلات
 سے روشناس کیا جاتا ہے۔ ان مراکزوں میں بچوں کو اپنے سیدھی سادے طریقے سے تجربے
 کرنے اور نئی چیزیں ایجاد کرنے کی ترغیب دی جاتی ہے۔ بچے مشہور ماہرین فن کے زیر ہدایت
 عمل کرتے ہیں۔ سب سے بڑا زرعی اٹیشن ماسکو میں ہے جو زراعت سے دلچسپی رکھنے والی نوجوان
 نسل کا مرکز ہے۔ ہر سال ہزاروں بچے اس کے دفتریں خطوط، دستفسارات نیز بیج - پودوں کی بونڈی
 شاخوں کے لئے درخواستیں بھیجتے رہتے ہیں۔ پچھلے سال اس ادارے میں ۱۱۰۰۰ خطوط موصول
 ہوئے، جن کے جواب میں آٹھ ہزار بیجوں اور ۶۳۰۰ پودوں کے بنڈل بھیجے گئے۔ ماسکو کے مرکز
 میں، سال سے، سال کے نوجوان، علم نباتات، حیوانات، فلکیات وغیرہ پر کام کر رہے ہیں۔

جرمنی میں یونیورسٹی طلباء کی تعداد ۱۹۳۵ء میں ۳۰,۰۰۰ تھی۔ یہ اب گھٹ کر صرف ۲۵,۰۰۰
 رہ گئی ہے۔ سائنس میں تحقیقات کا کام محض جنگی ضروریات کے نقطہ نگاہ سے کیا جا رہا ہے۔ آرٹس
 میں علی آزادی کے آخری نشان بھی آہستہ آہستہ مٹ رہے ہیں۔ ساتھ ساتھ تک آریہ نسل سے ہونے
 کا پورا ثبوت نہ دیں نہ یکچوڑے سکتے ہیں، نہ کوئی کتاب شائع کر سکے ہیں۔ کم از کم ۱۵۰۰ معلمین کو
 زبان بند رکھنے کا حکم دے دیا گیا ہے۔ اور ان کے علاوہ ہزاروں روزی چھین جانے کے ڈر سے
 خاموش ہیں۔ نئی ملازمتیں صرف ان کو مل سکیں گی جو لیبر کیپ - فوج یا کسی خاص کیپ میں جہاں
 نازی ازم کی تعلیم دی جاتی ہے، کام کر چکے ہوں۔ حکومت کی طرف سے ایک فیٹل اسٹوڈنٹ لیڈر

مقرر ہے جو ہر یونیورسٹی کے لئے ایک لیڈر معین کرتا ہے۔ اس افسر کے اختیارات یونیورسٹی ریکٹر (مختلف) سے بھی زیادہ ہیں۔ پچھلے دنوں تمام یونیورسٹی ریکٹروں کو ہدایت کر دی گئی ہے کہ وہ وزارت تعلیم سے مشورہ لئے بغیر کسی طالب علم کو سزا نہ دیں۔

آل انڈیا ایجوکیشنل کانفرنس کا تیرھواں اجلاس ۲۷ دسمبر سے ۳۰ دسمبر ۱۹۵۷ء تک کلکتہ میں منعقد ہوگا۔ مفصلہ ذیل عنوانات پر مقالات پڑھے جائیں گے اور بحث و مذاکرات ہونگے۔ ابتدائی اور دیہاتی تعلیم۔ ثانوی۔ یونیورسٹی۔ گھر کی تعلیم۔ تعلیم ہانغان۔ پستیوں کی تعلیم۔ طریقہ امتحان۔ صحت اور ورزش کی تعلیم۔ تعلیم اخلاق و مذہب۔ سبائتہ کی تربیت و تعلیمی تحقیقات۔ بین الاقوامی اخوت اور امن کی تعلیم۔ اس کانفرنس میں نیو ایجوکیشن فیلوشپ کا یورپی وفد بھی شامل ہوگا۔ نیز ایک تعلیمی نمائش بھی اس سلسلہ میں منعقد کی جائے گی۔

پروفیسر مصیب الرحمن صاحب وائس پرنسپل ٹرنینگ کالج علیگڑھ کو برٹش یونیورسٹی کی طرف سے ان کے مقالہ پر جو انھوں نے ایم اے ایجوکیشن کے لئے پیش کیا تھا۔ کیڈبری پرائز عطا کیا گیا ہے۔ پروفیسر موصوف پہلے ہندوستانی ہیں جنھوں نے یہ تعلیمی امتیاز حاصل کیا ہے۔ مقالہ کا موضوع ”طریقہ امتحان اور اس کا جائزہ“ تھا۔ امتحان کا تعلیمی مسئلہ ولایت کے تعلیمی حلقوں میں جاذب توجہ ہے۔ ابھی پچھلے سال سرفیل ہارگوٹ کے قلم سے امتحانوں کا امتحان، کے عنوان سے ایک رپورٹ شائع ہو چکی ہے۔ نیز ایک بین الاقوامی تعلیمی کمیشن نے بھی اس موضوع پر موصوف کی تحقیقاتی رپورٹ شائع کی ہے۔ پروفیسر موصوف کو اس کا یہاں مقالے کی تصنیف پر پروفیسر سسرل برٹ میس مشہور ماہر تعلیم اور محقق نسیات تعلیمی نے مبارکباد دی ہے۔ امید ہے یہ مقالہ عنقریب چھپ کر شائع ہو جائے گا۔ نیز *Journal of the Indian Educational Society* کے بین الاقوامی مرکزی دفتر سے صاحب موصوف سے استدعا کی گئی ہے کہ وہ ہندوستانی نظام تعلیم اور امتحان کے سلسلے میں

علمی تحقیقات کے کام میں مرکز مذکور سے تعاون کریں۔

چین میں تعلیمی فلموں کے سلسلے میں کچھ عرصے سے خاص دلچسپی کا اظہار کیا جا رہا ہے۔ پچھلے سال وزارت معارف کی جانب سے ملک بھر میں ۱۶۰ فلمیں (۱۶ ملی میٹر با آواز اور خاموش دونوں) کی تقسیم و اشاعت کا انتظام کیا گیا تھا۔ یہ فلمیں ابتدائی اور ثانوی تعلیم میں امدادی طور پر استعمال ہونگی۔ نیز عوام کے لئے دلچسپ معلومات اور تفریح کا سامان مہیا کریں گی۔ تمام ملک کو ۱۲۰ اضلاع میں تقسیم کر دیا گیا ہے۔ ہر ضلع میں ایک تربیت یافتہ آپریٹر ہوگا۔ پچھلے سال نانگن یونیورسٹی کی طرف سے آپریٹروں کی تربیت کے لئے ایک خاص جماعت کھولی گئی تھی۔ حکومت ایک سینما اسکول کھولنے کی تجویز پر بھی غور کر رہی ہے۔

حکومت اسپین کی طرف سے مزدوروں کے لئے ایک آسان بی۔۱۔۱ کی ڈگری کا انتظام کیا گیا ہے جس میں پندرہ سال سے ۳۵ سال کی عمر تک کے طلباء داخل ہو سکیں گے۔ ان طلباء کا انتخاب ان امیدواروں میں سے کیا جائیگا جن کے نام کسی ٹریڈ یونین کی طرف سے پیش کئے گئے ہوں اور جنہوں نے فاشس ازم کے خلاف عملی جدوجہد کی ہو۔ مدت تعلیم دو سال ہوگی۔ اختتام کے بعد طلبہ کو بی۔۱۔۱ کی سند دی جائے گی جس کی علمی حیثیت دوسری اسناد کے برابر تصور کی جائے گی۔ طلباء سے فیس نہیں لی جائے گی بلکہ کتابیں اور سامان تعلیم بھی مفت مہیا کیا جائے گا۔ حکومت کی طرف سے ان طلباء کو جو مشقت و مزدوری سے اپنا کنبہ پالتے تھے امداد دی جائے گی تاکہ وہ اور ان کے متعلقین مالی مشکلات سے بے فکر ہو جائیں۔

ورلڈ ایجوکیشنل کانفرنس ٹوکیو میں دو ہزار چار پانی اور نو سو غیر ملکی نمائندے شامل ہوئے جن میں تقریباً چالیس ممالک کے ماہرین تعلیم تھے۔ جاپان کے بعد امریکہ کے نمائندے سب سے زیادہ۔

تھے یعنی ۴۵- اس کے بعد کنیڈا ۹۲- فلپائن ۷۳- ہندوستان ۶۲- انگلستان ۲۸-
 یہام ۱۱- چین ۱۱- جرمنی ۸- لنکا ۷-

کامیونٹس کا پروگرام متنوع اور بے حد دلچسپ تھا جس میں خاص قابل ذکر چیزیں مفصلہ ذیل
 ہیں:- ٹوکیو پریکٹیکل آرٹ گیلری میں آرٹ کی نمائش- جدید و قدیم- شروکیو ڈیپارٹمنٹ سٹور میں
 تمدنی اور صنعتی آرٹ کی نمائش ٹوکیو میں نسوانی اعلیٰ نارمل اسکول میں تعلیمی نمائش ٹوکیو اسپرینگل
 یونیورسٹی کی سیر- جاپانی ناچ- بہانوں کے لئے جاپانی آرکٹھکچر- ڈرامے- چائے نوشی کے
 مہذب طریقے- جاپانی چھوٹوں کی بھاوٹ- فن پہلوانی- تیغ زنی- تیراندازی وغیرہ کے مطالعہ کے لئے
 مناسب سہولتیں مہیا کی گئی تھیں- بقول ایک ہندوستانی ڈیلیگیٹ کے معلوم ہوتا تھا کہ اہل جاپان نے
 ہم لوگوں کو اپنے تہذیب و تمدن سے روشناس کرانے کے لئے بلایا ہے نہ کہ اک دنیا بھر کی تعلیمی مجلس
 میں مشورے اور بحث و گفتگو کے لئے۔

ہائی کمشنر ہند کے دفتر تعلیم سے انگلستان میں ہندوستانی طلباء کے موضوع پر سالانہ رپورٹ
 حال میں ہی شائع ہوئی۔ یہ رپورٹ ستمبر ۱۹۳۷ء تک کی ہے۔ اس سال کے دوران میں ۱۳۵۰
 ہندوستانی طلباء انگلستان میں تعلیم پا رہے تھے جن میں ۷۴ عورتیں تھیں۔ سب سے زیادہ طلباء
 ڈھاکہ یونیورسٹی میں (یعنی ۴۴۴) اس کے بعد آکسفورڈ میں (۳۱۲) ہیں۔ اس سال کے دوران میں ہندوستانی
 طلباء کا ہوشل جو ۲ کرام دل روڈ پر واقع تھا۔ طلباء کی کمی کی وجہ سے بند کر دیا گیا۔ ہندوستانی
 طلباء کی یونین اور ہوشل واقعہ ۱۱۲ گورنر اسٹریٹ اپنے مفید فرائض باقاعدگی کے ساتھ انجام دیتے
 رہے۔ اور پچھلے سالوں کی نسبت انجمن کے ممبروں میں کافی اضافہ ہوا۔ اس سال ہندوستانی طلباء
 نے تعلیمی حالت اور امتیازات حاصل کرنے کا معیار نسلی بخش رکھا۔ ۴ سائنس کے طلباء کو ڈی ایس کا
 ۴ کو پی ایچ ڈی اور ۱۲ کو ایم ایس سی کی ڈگریاں ملیں۔ آرٹس میں ۱۴ طلباء نے پی ایچ ڈی
 کی تخیل کی کھیلوں میں جہانگیر خاں کیرج کی طرف سے کرکٹ کھیلا۔ مسٹر بیگ نے مکہ بازی میں

کیمبرج یونیورسٹی کی نمائندگی کی اور ہنڈاری یونیورسٹی کے ٹینس پلے (Held) کا امتیاز حاصل کیا۔ اس سال میں خاص طور پر قابل ذکر یہ امر ہے کہ ایجوکیشن یعنی اساتذہ کی ٹریننگ کلاسوں میں طلباء کی تعداد میں معتد بہ اضافہ ہوا۔ ہندوستان میں ایک نیا تعلیمی دور کا آغاز ہونے والا ہے، امید ہے کہ ہندوستانی تربیت یافتگان کی بڑھتی ہوئی تعداد تعلیمی ہندوستان کی روز افزوں ضروریات کو پورا کر سکے گی۔

پچھلے پندرہ ماہ کی مدت سے فرانس کا نظام تعلیم ایک ایسے دور اصلاحات میں سے گزر رہا ہے جس میں نظم و نسق، اسکولی بچوں کی عمر کے تعین وغیرہ کے سلسلے میں دلچسپ تبدیلیاں کی گئی ہیں۔ مادام ژولیو کیوری کو ان مسائل کی نگرانی پر مقرر کیا گیا ہے جن کے ذریعہ حکومت اعلیٰ سائنس کی ایجادات کو فروغ دے سکے گی۔ وزیر تعلیم موسیو ژرژ آن زاسکولی عمر کی حدود کو متعین کرنے اور لازمی تعلیم کے اجراء میں خاص دلچسپی لے رہے ہیں۔ ایک نئے قانون کی رو سے چھ سال سے چودہ سال کے بچوں کے لئے خواہ ملکی یا غیر ملکی۔ ابتدائی تعلیم لازمی قرار دی گئی ہے۔ نیز لبر کوڈ (Libre Code) میں بھی مناسب تبدیلیاں کو دی گئی ہیں جن کی رو سے کوئی بچہ چودہ سال کی عمر سے پہلے کسی تجارتی یا صنعتی ادارے میں ملازم نہیں رکھا جاسکتا۔ پچھلے دسمبر میں ایک اسکول براؤ کا سنگلکیشن مقرر کیا گیا ہے جس کا فرض اسکولوں کے لئے مناسب تعلیمی پروگرام متیار کرنا ہے۔

جولائی ۱۹۳۷ء میں ہام برگ میں کل دنیا کی قاتلہ اوقات اور تعلیمی تفریح کی کانگریس کے مذاکرات کے بعد برلن میں ایک مرکزی میوڈ قائم کیا گیا ہے جس کے فرائض منضبط ذیل ہیں:- ان انجمنوں اور مشاہیرین کے چتے ہیا کرنا جو تفریحی تحریکات سے دلچسپی رکھتے ہیں۔ نیز اس تحریک پر ہر قسم کا لٹرچر ہیا کرنا۔ تفریحی تحریک کی تاریخ پر تحقیقات کرنا۔ مختلف قوموں کی تفریحی تنظیم اور طریق کا مطالعہ کرنا اور

اس کی کل دنیا میں اشاعت کرنا۔ یہ ادارہ تفریح کے عملی پہلو، مختلف مالک کی تحریکوں کی رپورٹ وغیرہ بھی ہیا کرتا ہے۔ نیز اس سلسلے میں اعداد و شمار فراہم کرتا ہے۔ ایسے مختلف مالک میں جرتفریحی تنظیم میں پیش پیش ہیں۔ تعلیمی دوروں۔ تقریر و نگار اور عملی کام کرنے والوں کی باہمی کانفرنسوں کا انتظام کرتا ہے۔ اس تحریک کی پہلی کانفرنس لاس انجلس میں ۱۹۳۷ء میں منعقد ہوئی تھی۔

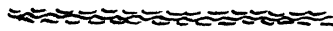
نازی حکومت کی تحریک سے جرمنی کے تعلیمی اور سماجی حلقوں میں جمہانی ورزش پر بہت توجہ کی جا رہی ہے اور کچھ عرصے سے مختلف یورپی مالک کے ماہرین تعلیم بھی اس تحریک کو بے حد دلچسپی سے مطالعہ کر رہے تھے۔ پچھلے نومبر میں انگلستان سے ریاضت جمہانی کا مطالعہ کرنے کے لئے ایک وفد جرمنی بھیجا گیا جو اس افراد پر مشتمل تھا۔ وفد نے ابتدائی اور ثانوی مدارس کا مطالعہ کیا۔ نیز چند ایسے اداروں کا جو جرمنی بلکہ اس کی موجودہ حکومت سے مخصوص ہیں۔ ان میں خاص طور پر قابل ذکر نیشنل یوٹیلٹی ایجوکیشن کا ادارہ ہے جس میں ان طلباء کی تربیت کی جاتی ہے جن میں قیادت اور رہبری کا ذاتی ملکہ موجود ہے۔ ایک دوسرا اسکول قائدین کے لئے ہے۔ لیبر کیمپ میں نوجوانوں کو بغیر کسی سماجی امتیاز کے اپنے ہاتھ سے کام کرنا اور مشقت کی عزت کرنا سکھایا جاتا ہے۔ ~~مختلف محکمہ~~ میں شہری بچوں کو نہایت کی زندگی اور مشغلوں سے روشناس کرایا جاتا ہے۔ وفد نے ہٹلر کی نوجوان تحریک کا خاص طور پر مطالعہ کیا۔ وفد نے ولایت کے تعلیمی بورڈ کے سامنے اس موضوع پر رپورٹ پیش کر دی ہے جس کی سفارشات پر غور کیا جا رہا ہے۔ ہندوستان میں ریاضت جمہانی کی تحریک ابھی قائدین کرام اور ماہرین تعلیم کی توجہ کی محتاج ہے۔ مسٹر کیر نے جو خوش قسمتی سے وزیراعظم کے فرائض کے ساتھ ساتھ وزارت تعلیم کا فہمدان بھی سنبھالے ہیں کونسل کے اندر اور باہر ملک کی توجہ اس اہم مسئلہ پر مبذول کرائی ہے۔ مگر ہندوستان میں ریاضت جمہانی کے ساتھ ساتھ اسکولی بچوں کی حرکات کا مسئلہ بھی اتنا ہی ضروری ہے بلکہ اس سے زیادہ اہم ہے۔ خالی پیٹ ورزش کرنا یا ایسے بچوں سے جن کو غربت کی وجہ سے اچھی غذا نہ مل سکے ریاضت جمہانی کا کام لینا یقیناً ان کی صحت کے لئے مضر ہوگا۔

حکومت سیبی نے شریعتی ناظمی بانی دامودھر تھا کر سے انڈین وومن یونیورسٹی کو سرکاری طور پر منظور فرما کے طبقہ نسواں پر بڑا احسان کیا ہے۔ یونیورسٹی کی بنیاد پروفیسر کاروے کی مخلصانہ اور سرخوشانہ کوششوں سے پڑی تھی۔ حکومت کی طرف سے منظوری ہونے کے بعد یونیورسٹی کو پندرہ لاکھ کا وہ مراں قدر عظیم مل جائے گا جو سر وٹھل تھیکر سے لے کر اس ادارے کے لئے وقف کر دیا تھا اور اب تک شرائط وقف کی مر سے یونیورسٹی اس رقم کے صرف سود سے مستفید ہو سکتی تھی۔ اس ادارے میں سب معنایں کے لئے ذریعہ تعلیم دیسی زبانیں ہیں۔ اور بی۔ اے کے بعد کی مہارتوں میں بھی دیسی زبانوں ہی میں تعلیم ہوتی ہے۔

آئندہ سال ماہ جنوری میں انڈین سائنس کانگریس، کلکتہ میں اپنی سلاہ جولائی کی تقریب منا رہی ہے۔ اس سلسلے میں کانگریس کی طرف سے برٹش ایسوسی ایشن (British Association) کے سرکردہ اصحاب اور غیر مالک کے مشاہیر سائنس کو مدعو کیا گیا ہے۔ ملے گیا تھا لاڈلہ رتھورڈ کی مدد میں ریڈیو ایسوسی ایشن اور انڈین سائنس کانگریس کا مشترکہ اجلاس منعقد ہوگا۔ مگر پروفیسر موصوف کی بددعوت اور ناگہانی موت کے سبب اس تقریب کو یہ عزت حاصل نہ ہو سکی۔ انگریزی وفد و ممبرین روانہ ہو گا اور تقریباً وہ ماہ انگلستان سے باہر رہے گا۔ کانگریس کی طرف سے پروفیسر ایسکسٹنٹس کے نام ہی ایک دعوت نامہ بھیجا گیا تھا، ان سے اس موقع پر اپنے خاص موضوع پر چھڈ کر تقریریں کرنے کی درخواست کی گئی تھی مگر موصوف نے ناسازی طبع کی وجہ سے حاضر ہونے سے معافی چاہی۔ اس کانگریس میں دنیائے سائنس کے دانشور و تاجرانہ ستارے شامل ہو رہے ہیں۔ سرزمین ہند پر اس سے پہلے سائنس کے علمبردار اتنا بڑا اور اہم اجتماع نہیں ہوا۔ مثلاً رتھورڈ، ممبریات میں ہی مائر (Mayer) ڈاکٹر کیرلبرٹ، ڈاکٹر سٹریل سائیکالوجی انگلستان۔ پروفیسر سپیرمین (Spencer) لندن یونیورسٹی۔ ڈاکٹر یینگ وغیرہ شامل ہو رہے ہیں۔

ٹروینڈرم میں آئندہ دسیر میں ہونے والی آل انڈیا اور نیشنل کانفرنس کی نمائندگی پر فیسر ایف۔ ڈبلیو۔ ٹامس فراموں کے جو آکسفورڈ یونیورسٹی میں بوڈن پروفیسر آف سوسائٹی ہیں۔

کوئٹل آف برٹش اکادمی نے سر راوہا کرشنن، پروفیسر فلسفہ کلکتہ (حال آکسفورڈ) کو Maastricht Minda (بہترین دفاع) کے موضوع پر سالانہ لیکچر دینے کے لئے مدعو کیا ہے۔ اس سلسلے میں اس سے پہلے دانستے۔ ارسطو۔ ہینوزا وغیرہ پوڈین انگ اور پروفیسر رااس نے لیکچر دیے ہیں۔ راوہا کرشنن صاحب آغاز سالہ میں ہاتھ تادمہ پر تقریر فرمائیں گے۔ اور یہ لیکچر کتاب کی شکل میں اکادمی مذکور کی طرف سے شائع کیا جائے گا۔



رَافَتِ سَرِ عَامِلَہ

مراکش

مراکش میں بے چینی برابر بڑھتی چلی جا رہی ہے، عرب وطن پرست، یعنی جدوجہد کو چھوڑ کر مرنے مارنے پستے ہوئے ہیں، بڑوس میں اسپینی مراکش ہے، جہاں نوجوان عرب جرمن افسروں سے قواعد سیکھ سیکھ کر جنرل فرائیگو کی فوجوں میں شامل ہو رہے ہیں۔ یہیں سے مراکش و وطن پرستوں کو بھٹا پہنچتے ہیں فرانسیسی حکومت سختی کرتی ہے تو خون خرابہ ہو جاتا ہے۔ اور اگر نرمی برتی ہے تو وطن پرستوں کی تحریک آزادی کو اور پھلنے بھولنے کا موقع ملتا ہے۔ یہ اہل چل صرف مراکش تک ہی محدود نہیں بلکہ الجزائر اور ٹیونس میں بھی قوم پرستوں نے آزادی کی لڑائی شروع کر دی ہے۔ آخر الذکر ملک کے مشہور رہنما عبدالعزیز الثعالبی ایک عرصے کی جلاوطنی کے بعد واپس ٹیونس پہنچے ہیں۔ آپ کے دم سے ملک کی مردہ تحریک میں از سر نو جان پڑ گئی ہے، فرانس میں اس وقت عوام پسند حکومت ہے۔ اس کی کوشش ہے کہ شمالی افریقہ میں پرانی حکمتِ علی کو بدلا جائے اور قوم پرستوں کے مطالبات کو ایک حد تک مان لیا جائے لیکن اہل ملک کی مصیبت اتنی بڑھ چکی ہے کہ معمولی دوا دارو سے ان کا اچھا ہونا مشکل ہے۔ ضرورت ہے کہ سرے سے سامراج کی لعنت سے اس زمین کو پاک کیا جائے۔ پھر کہیں جا کر شمالی افریقہ میں بسنے والوں کو اطمینان نصیب ہو سکتا ہے۔

مراکش، الجزائر اور ٹیونس کی بے چینی کی تر میں اقتصادی اسباب کام کر رہے ہیں۔ ساحل کی زرخیز زمینیں فرانسیسی آبادکاروں نے لے لیں، تجارت یہودیوں اور فرانسیسیوں کے ہاتھ میں ہے۔ اب ہر بکھلے تو کہاں سے کھائے۔ نتیجہ یہ نکلا کہ ملک میں ایک سرے سے دوسرے سرے تک سونڈش پھیلنے لگی اور اب فرانس ہے کہ تمام صبر کرنا ہے لیکن حالت بد سے بدتر ہوتی جا رہی ہے۔

فلسطین

فلسطین کے عربوں کی خود سری اور ناشکری پر برطانیہ کہاں تک صبر کرنی آخر سات اٹھ لاکھ عربوں کو برطانیہ کی جناب میں یہ گستاخی کرنے کی جرأت کیسے ہوئی کہ وہ برطانیہ کے شاہی کمیشن کے فیصلے کو ٹھکرا دیا مجبوراً ان سر بھر دوں کو قرار واقعی سزا دینے کا فیصلہ کرنا پڑا۔ ان کی آن میں تمام فلسطین پر فوجی قبضہ ہو گیا مجلس اعلیٰ تو ڈی جی اور اس کے ارکان قید و بند کی تندر ہوئے، مجلس اسلامی معطل، اہم مفتی اعظم برہنہ جس نے اجتماع کی جسرات کی، گرفتار کر لیا گیا۔ راستوں اور سڑکوں پر پیرے بٹھا دئے گئے۔ جبرگادوں کے قریب گولی چلنے کا حادثہ ہوا۔ اس گاؤں کے ممتاز لوگ گرفتار بلا ادمن کے مکان آگ کی تندر، اختیارات عام عدالتوں سے چھین کر فوجی عدالتوں کو دے دئے گئے ہیں۔ راہ چلتوں کی جامعہ ٹھکانا ہو رہی ہے۔ جس کے پاس سے آتشیں ہتھیار نہ نکلتا ہے وہ بھانسی کے نئے پر ٹکا دیا جائے۔

فوجی قانون کی اس داندو گیر نے "سر بھرے" عربوں کو کچھ زیادہ سراسیمہ نہیں کیا۔ ریو گاڑیاں اب بھی بارد دسے مڑا کی جارہی ہیں۔ عرب نشانہ باز پولیس اور فوج کی تاک میں برابر رہتے ہیں اور کوئی دن نہیں جاتا کہ کوئی واردات نہ ہوتی ہو۔ ایک طرف فلسطین میں قتل و غارت کا بازار گرم ہے تو دوسری طرف جزیرہ عرب، مشرق ارمین، شام اور عراق میں برطانیہ کی اس حکمت عملی کے خلاف سیاسی جلسوں، دینی اجتماعوں اور جمہوری اداروں میں آگ بر سائی جارہی ہے۔ حجاز کی خبروں سے معلوم ہوتا ہے کہ جزیرہ عرب کے بدو ملک اپنے فلسطین بھائیوں کی مصائب سے متاثر ہو رہے ہیں اور ابن سعود کی حکومت کے لئے "برطانیہ دوستی" کا طرز عمل رکھنا مشکل ہو گیا ہے۔

عراق اور مصر تو چند سال پیشتر برطانیہ کے ساتھ خون کی اس قسم کی بولی کھیل ہی چکے ہیں۔ اور وہ اچھی طرح سے جان گئے ہیں کہ جب برطانی سامراج اس طرح کے اچھے ہتھیاروں پر اترے تو یہ اس کی با عزت پسپائی کی تمہید ہوتی ہے، اب دیکھنا یہ ہے کہ برطانیہ کب تک بندوبستوں کی گولیوں، طیاروں کے بوں اور پھانسیوں کے تختوں کے ذریعے عربوں کو شاہی کمیشن کے فیصلوں کو ماننے پر اصرار کرتی ہے۔

مصر

مصر کی سیاسی حالت و ہوت صرف ان باتوں میں گھر کر رہی گئی ہے ، بادشاہ کی ذات ، وفد جماعت اور اس کا رہنما ۔ سیاسی جماعتوں کی آپس کی لڑائی میں ، بادشاہ کسی جامع مسجد میں نماز ادا کرتا ہے تو ہفت روزہ تک اخبارات کے کالم سیاہ ہوتے ہیں ۔ ابخیر سے بادشاہ کی شادی کی دعوم ہے ، بادشاہ کی ہر لڑائی و عریضی وفد کے رہنما مصطفیٰ خاس کو پریشان کر رہی ہے ۔ بادشاہ شہر کی ایک جامع مسجد میں نماز پڑھتا ہے تو خاس پاشا کسی دوسرے حصے میں پہنچتا ہے ۔ ایک طرف زندہ باد بادشاہ کے نعشے ملے جاتے ہیں تو دوسری طرف نیلی پوشوں کے دستے " زعمیم مصر " کو سلامی دیتے ہیں ۔ نیلی پوشوں کی تحریک وفد جماعت نے شروع کی ہے ، اور بعض لوگوں کا خیال ہے کہ خاس پاشا مصر میں ٹھہرے اور مسولین بننے کا خواب دیکھ رہا ہے حاشیہ نشین اسے بادشاہ کے خلاف بڑا کام ہے اور ٹھہرے اور مسولین کی مثال دے کر مصر کا ختم و مٹنے بننے کی ہمت دلاتے ہیں ۔ وفد اور قمر شاہی کی یکسخت کشش اب ہر شخص کی زبان پر ہے ۔ وفد کو اپنی اکثریت پر ناز ہے اور بادشاہ پرست استحقاق شاہی اور دین دار طبقوں کی پشت پناہی دھونڈتے ہیں ۔

سیاسی جماعتوں کی خانہ جنگی نازک صورت اختیار کر رہی ہے ۔ وسط نومبر میں پارلیمنٹ کا سہ ماہی اجلاس شروع ہوا ۔ ایک اخبار کا بیان ہے کہ کئی ارکان اغد کی جیبوں میں پسٹول لے کر گئے ۔ پارلیمنٹ کے باہر پولیس نے قبضہ احتیاط تیار تھی ۔

ادھر عز عمار آپس میں دست گریبان ہیں اور ادھر مغربی حدود پر پولینی فوج پر فوج بھیج رہا ہے ۔ اہل مصر نام نہاد آزادی باکروغشی ہیں یہ بھی بھول گئے کہ آزادی کے لئے سپاہ واسطہ کی ضرورت پڑتی ہے ۔ مصر حبیباً غیر محفوظ ملک جو چاروں طرف سے دشمن سے گھرا ہوا ہے فوج کی طرف سے کس طرح حفاظت بت سکتا ہے لیکن برطانیہ کی قوت و جدوت پر بھروسہ ہے اس لئے ممکن ہے ۔ اور آپس میں لڑ رہے ہیں ۔

ترکی کا پانچ سالہ پروگرام

مصری اخبارات کا خیال ہے کہ عصمتی وزارت کے استعفیٰ اور جلال باکر کے کابینے کے تقرر کی وجہ یہ ہے کہ ملک کو اب سیاسی مدبروں سے زیادہ معاشی ماہروں کی ضرورت ہے، لیکن یہ عزلی دھب کی یہ وجہ صحیح نہیں لیکن اس میں شک نہیں کہ جمہوریہ ترکیہ اپنی تمام تر توجہ اس وقت ملک کے معاشی اور سماجی اصلاح و تعمیر پر صرف کر رہی ہے۔ کاغذ سدا باد میں توفیق رشیدی کا اس نے جو تقریر کی تھی اس میں سب سے زیادہ زور معاشی اصلاح و استحکام پر دیا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ آج ترکی میں پہلے پانچ سالہ پروگرام کے ختم ہونے سے قبل ہی ایک دوسرے پروگرام کا عمل شروع ہو گیا ہے۔ ترکی جمہوریت قوم کی معاشی اور سماجی زندگی کے تمام پہلوؤں کی تعمیر و اصلاح کو خود کرنا چاہتی ہے۔ وہ ایک بڑے اجارہ دار کی طرح ان کاموں کو انجام دے رہی ہے۔ وہ ریٹیں نکالتی ہوئی کمزور کارخانے اور بجلی گھر قائم کرتی ہے۔ زراعت کو نئے نئے آلات کے ذریعے ترقی دیتی ہے اور تمام کام ایک معین اور جامع پروگرام کے ماتحت کئے جاتے ہیں۔ سلسلہ میں حکومت نے پہلے پہل یہ تحقیق کیا تھا کہ ملک میں تمام چھوٹے بڑے کارخانے ۱۲۴ ہیں جن کی سالانہ آمدنی نو لاکھ روپے کے قریب ہے، یہ سب نجی کارخانے تھے

حکومت نے ان تمام کاموں کو اپنے ہاتھوں میں لیتے ہوئے ملک میں سب سے پہلے ایک شکر فیکٹری قائم کی جس کی سالانہ پیداوار رفتہ رفتہ ۵۰ ہزار ٹن ہو گئی۔ ملک کی ضرورت کے لئے یہ مقدار بالکل کافی تھی، اس طرح شکر کی درآمد کا دروازہ بند ہو گیا۔ پہلے پانچ سالہ پروگرام کا سب سے بڑا عملیہ کپڑا بننے کا کارخانہ ہے۔ وہ اس وقت ملک کی اتنی فی صدی ضرورت کو بخوبی پورا کر رہا ہے۔ ملائیم میں فیکٹری کی حالت یوں رہی ہے اس کی تحصیل کے بعد پھر باہر کے کپڑے کی قطعاً ضرورت نہیں رہے گی۔ نقلی ریشم کے کپڑے کی صنعت بھی اچھی ترقی کر رہی ہے۔ علاوہ ان میں معدنیات اور کاغذ بنانے کے کارخانے بھی پہلے ہی پروگرام سے حاصل ہوئے۔ ترکی صنعتی ترقی کا اندازہ اس سے ہو سکتا ہے کہ سلسلہ میں نو لاکھ روپے کی چیزیں تیار ہونی تھیں اور سلسلہ میں چار ادب اڑتیس کروڑ کی تیار ہوئیں۔

دوسرا پانچ سالہ سالہ پروگرام (سلسلہ ۲) جس کا اجمار ابھی عمل میں آیا ہے۔ معدنیات کو خاص

طہر پر ترقی دینا چاہیے۔

ترکی میں معدنیات کی کمی نہیں ہے، ترکی زمین اُن کا بہت بڑا خزانہ چھپائے ہوئے ہے۔ اور پھر یہ کہ ان کانوں میں نہایت عمدہ قسم کی دھاتیں ہیں۔ ترکی کی کچی دھاتوں میں ہل دھات کی جو مقدار ہوتی ہے دوسرے ملکوں کی دھاتوں میں عموماً نہیں ہوتی۔ بعض بعض دھاتوں میں تو دوسرے ملکوں کی نسبت دوگنی مقدار نکلتی ہے۔ معدنیات کے کارخانے ابھی ابتدائی حالت میں ہیں لیکن کم از کم گندھک کے لئے اب بھی ترکی کسی کا محتاج نہیں ہے۔ پہلے ہی پروگرام کے ماتحت کسی کارخانے میں گندھک صاف کرنے کا کارخانہ مکمل ہو گیا۔ اس لئے گندھک کی درآمد کی ضرورت نہیں رہی۔ تانبے کی کانوں میں بھی اب از سر نو کام شروع ہوا ہے تاکہ جدید ایجادات اور تحقیقات سے فائدہ اٹھا کر انھیں زیادہ بہتر بنایا جاسکے۔ اس پروگرام میں معدنی کارخانوں کے علاوہ دوسری اہم چیز بحری جہازوں کی تعمیر ہے۔ ساتھ ہی ساتھ ترکی بندرگاہوں پر بھی نظر ثانی کی جائے گی اور ان کی اصلاح و ترمیم عمل میں آئے گی۔ چند نئی بندرگاہیں اور کجلی گھر بھی بنائے جائیں گے۔

ایک تیسرا پروگرام وہ ہے کہ خالص زراعتی ہے اور اس سے اس سے سلسلہ تک عمل کرے گا۔ اس کے کل خرچ کا اندازہ دو ارب روپے ہے۔ اس کے ماتحت بہت وسیع پیمانے پر زراعت اور فصلات کا کام کیا جائے گا۔ کٹری کے ہل کی بجائے نو ایجاد زراعتی مشینیں استعمال ہوں گی۔ دوسرے زراعتی ملکوں کی نسبت ترکی بڑا خوش قسمت ہے اس لئے آبادی بڑھ جانے کی شکایت ہے اور نہ اچھی زمین کی کمی کا شکوہ، مزدور صرف دو چیزوں کی ہے۔ نئے آلات کا استعمال اور پانی کے خزانوں کی تعمیر۔ اور یہی دو کام زراعتی پروگرام کا مقصد ہے۔ اس سلسلے میں گذشتہ چھ سالوں میں کمال آنا ترکے کے سمرنا کے قریب (اسمری) میں کپڑا بننے کے ایک کارخانہ کا افتتاح کیا ہے۔ جس کا سرمایہ دو کروڑ روپے کے قریب ہے۔ اس موقع پر کمال آنا ترک اور وزیر اعظم جلال بائر نے ملک کی معاشی ترقی کے متعلق ایک نہایت موثر تقریر کی۔

ریلوں کی طرف سے بھی حکومت غافل نہیں رہی ہے۔ پچھلے پروگرام میں بھی ریلوں کی تعمیر ایک اہم عنصر تھا اور اسے پروگرام میں بھی موجود ہے۔ ہم آئندہ کوشش کریں گے کہ تعمیر شدہ اور مجوزہ ریلوے لائن کو نقصان

جیمس رامزے میکڈانلڈ

۹ نومبر کی شب کو ریناڈل پسیفک کو نامی جہاز پر دنیا کے زبردست مدبر اور بڑا ذہنی عملی کے سابق وزیر مسٹر میکڈانلڈ کا انتقال ہو گیا۔ آپ تفریح کی خاطر تین ماہ کے لئے جنوبی امریکہ جا رہے تھے۔ اور روانگی کے وقت آپ نے فرمایا تھا کہ یہ پہلا سفر ہے جو میں دنیا کی تمام فکر دوسے آزاد ہو کر شروع کر رہا ہوں اتفاق دیکھئے کہ اس کے ساتھ ہی ان کا آخری سفر بھی شروع ہو گیا۔ خوش قسمتی کی اس سے زیادہ اور کیا دلیل ہو سکتی ہے کہ ایک معمولی سے مزدور کا لڑکا دنیا کی عظیم الشان سلطنت کا ایک مرتبہ نہیں بلکہ تین مرتبہ وزیر اعظم بنے اور جب مرے تو دنیا کی تمام فکر دوسے آزاد ہو کر۔

مسٹر میکڈانلڈ ۳۲ اکتوبر ۱۸۷۲ء کو انگلستان کے ایک چھوٹے سے گاؤں لاسی مٹھ میں پیدا ہوئے۔ اور قصبہ ڈورسٹی کے بورڈ اسکول میں ابتدائی تعلیم حاصل کی۔ چند سال بعد وہیں پڑھنے اور پڑھانے کے دونوں کام ایک ساتھ انجام دینے لگے۔ اٹھارہ برس کی عمر میں وہ لندن پہنچے اور تقریباً دس روپیہ فی ہفتہ پر کلک کی حیثیت سے ملازم ہو گئے۔ لیکن اپنی تعلیم کا سلسلہ شہیدہ مدارس اور نجی مطالعہ کے ذریعے سے برابر جاری رکھا۔ اس کے بعد خرابی صحت کی وجہ سے ملازمت ترک کر کے اخبار نویس کا پیشہ اختیار کر لیا۔

مسٹر میکڈانلڈ کے وسیع مطالعے نے انہیں لٹریچر کی بنیاد بنا دیا تھا۔ چنانچہ ۱۸۹۷ء وہ ایڈیٹریٹ ایسیریٹری میں شامل ہو گئے اور اگلی ہی سال پارلیمنٹ کی ممبری کے لئے کھڑے ہوئے۔ لیکن ناکام رہے ۱۹۰۷ء میں مارگریٹ اسی گلڈیٹون کے ساتھ آپ کی شادی ہوئی اور ۱۹۱۷ء میں آپ پہلی مرتبہ ہندوستان تشریف لائے۔ پھر ۱۹۱۷ء میں سول سروس رائل کمیشن کے رکن کی حیثیت سے آئے۔

یہ آپ کی ابتدائی زندگی کے چند معمولی واقعات ہیں جنہیں کوئی خاص اہمیت حاصل نہیں ہے۔ اصل چیز تو آپ کی سیاسی زندگی ہے۔ مسئلہ سے پہلے انگلستان میں ٹریڈ یونین جماعتیں سیاسیات اور دستوری جدوجہد سے باہل انگ تھلک رہتی تھیں۔ یہ مسٹر میکڈانلڈ ہی کی کوششوں کا نتیجہ تھا کہ ۱۹۰۷ء میں ٹریڈ یونین کانگریس نے ایک کمیٹی اس غرض سے مقرر کی کہ وہ پارلیمنٹ میں مزدوروں کی سیاسی جماعت قائم کرنے کے مسئلے پر غور کرے۔

اس کیٹی کے سکرٹری خود سٹر میکڈانلڈ ہوئے۔ بالآخر اسی کی سفارش پر سلاسلہ میں لیبر پارٹی قائم ہوئی اور سلاسلہ میں اس نے پہلی مرتبہ پارلیمنٹ کے انتخابات میں حصہ لیا۔ چنانچہ اس مرتبہ صرف ۷۹ رکن منتخب ہو سکے جن میں سے ایک سٹر میکڈانلڈ بھی تھے۔ ہوتے ہوئے سلاسلہ میں آپ لیبر پارٹی کے لیڈر ہو گئے۔ اور سلاسلہ میں اپنی جنگ عظیم سے مین قبل آپ نے وہ معرکہ آرا تقریر کی جس میں آپ نے برطانیہ کے جنگ میں حصہ لینے کی سخت مخالفت کی تھی۔ اس تقریر کا نتیجہ ہوا کہ ساری قوم میں جس پر اس وقت جنگ کا بھوت سوار تھا، آپ مردود و مقبوت ٹہرے اور آپ کو لیبر پارٹی کی لیڈری سے استعفیٰ دینا پڑا۔ پھر سلاسلہ کے عام انتخابات میں آپ پارلیمنٹ کے معمولی رکن بھی منتخب نہ ہو سکے۔ اس طرح سلاسلہ تک آپ ملک کی عملی سیاسیات سے باطل عرصہ رہے۔ حتیٰ کہ قوم کو ہوش آیا اور اسے آپ کی اصابت دے تسلیم کرنا پڑی۔ چنانچہ سلاسلہ کے انتخابات میں لیبر پارٹی کے ۱۲۰ ممبر منتخب ہو کر آئے اور سٹر میکڈانلڈ تمام مخالف جماعتوں کے لیڈر مقرر ہوئے ۱۹۲۲ء میں پھر عام انتخاب ہوا۔ اور لیبر کو ۹۲ نشستیں حاصل ہو گئیں۔ اس کے بعد سلاسلہ میں اپنے حکومت کے خلاف عدم اعتماد کی تجویز پیش کی جو برل جماعت کے اشتراک سے پاس ہو گئی۔ چنانچہ ۲۴ جنوری سلاسلہ کو آپ وزیر اعظم مقرر ہو گئے۔ آپ کا یہ پہلا دور حکومت صرف ۱۰ ماہ تک جاری رہا۔ اس عرصے میں آپ نے سلاسلہ کی تقریر کی مطابقت میں دنیا میں امن و امان قائم کرنے کی بہت سی تدابیر اختیار کیں۔ ان میں سے ایک تدبیر روس سے معاہدہ کرنا تھا۔ اس پر برل جماعت عرصہ ہو گئی اور کمیونٹ مڈرکنز پارٹی کے ایڈیٹر سٹر جے آر کیپل کے خلاف مقدمہ واپس لینے کے سلسلے میں سٹر میکڈانلڈ کی حکومت کو شکست ہوئی جس کی وجہ سے عام انتخاب لازمی ہو گیا۔ اب ساری قوم لیبر جماعت سے برگشتہ ہو گئی تھی اس لیے بالمشورہ اصول کا حامی سمجھی تھی۔ اس لئے اس مرتبہ لیبر جماعت کے صرف ۱۵۰ ممبر منتخب ہو سکے چنانچہ سٹر میکڈانلڈ نے وفات سے استعفیٰ دے دیا اور پھر مخالف جماعتوں کے لیڈر ہو گئے۔ اور لیبر جماعت نے سلاسلہ کی کانفرنس میں ان کی لیڈری پر اپنے اعتماد کی تہنیت کر دی

پانچ برس بعد سلاسلہ کے انتخابات میں لیبر جماعت کا پل پھر بھاری ہو گیا یعنی اس کے ۲۹۰ ممبر منتخب ہو گئے بخلاف اس کے ۲۵۹ قدامت پسند۔ ہرل اور ۹ غیر متعلق اراکین پہنچ سکے۔ چنانچہ آپ دوبارہ

دذیر عظم مقرر ہوئے۔ ذنات ترتیب دینے کے بعد ہی آپ نے دنیا میں امن قائم کرنے کا اپنا تمام شش دوبارہ شروع کر دیا۔ اور اس میں بہت بڑی حد تک کامیابی بھی حاصل ہوئی۔ اسی زمانے میں عالم گیر کسادبازاری کا دور دورہ ہوا اور اکثر ملکوں کی حکومتوں کی طرح مٹر میکڈانڈ کی حکومت بھی دو برس کے اقتدار کے بعد اس کا شکار ہو گئی۔ یہاں تک آپ کی زندگی کا ایک باب ختم ہو جاتا ہے اور آگے بالکل نیا اور دوسرا باب شروع ہوتا ہے۔

اس شکست کے بعد آپ نے لیبر جماعت کی مرضی کے خلاف دوسری جماعتوں سے سمجھوتہ کر کے ایک مشترکہ قومی حکومت قائم کر لی۔ پھر اس سزہ کے عام انتخابات میں قومی حکومت کو زبردست تائید حاصل ہوئی۔ اور خود مٹر میکڈانڈ ایک سوشلسٹ کے مقابلے میں زبردست اکثریت سے کامیاب ہوئے لیکن آپ کی لیبر جماعت آپ سے برگشتہ ہو چکی تھی۔ اور اس قلابازی کو پارٹی کے ساتھ قدرتی سے تعبیر کرتی تھی مٹر میکڈانڈ کے اس طرز عمل کے اسباب و وجوہ کچھ بھی ہوں یعنی چلے آپ نے اس وقت کے حالات اور مصالحوں کے پیش نظر قوم کی بہبودی کی خاطر یہ صورت اختیار کی ہو یا ذاتی وجاہت اور اقتدار کی لالچ میں ایسا کیا ہو لیکن اس میں شک نہیں کہ جس جماعت کے آپ بانی تھے جسے گہوارے سے لے کر شباب تک آپ نے پڑھان چڑھایا تھا اور جس کے اقتدار اور عدم اقتدار کے ہر زمانے میں میں برس تک آپ لیڈر رہے تھے اس جماعت کو آپ کی اس حرکت سے زبردست دھکا لگا۔ اس کا وجود معرض خطر میں پڑ گیا اور اس کا شیرازہ ایسا بکھرا کہ شاید وہ اس حربہ کاری سے نہ سنبھل سکے۔ تھامس مور نے ایک موقع پر لبرلوں کے لئے کہا تھا کہ جس طرح شہد کی مکھیاں بھولوں پر بیٹھ کر بھن بھنانا بند کر دیتی ہیں اسی طرح دھگ جماعت دے جب ذنارت کی کرسی پر بیٹھے ہیں تو ان کی زبانیں بند ہو جاتی ہیں۔ لبرلوں سے زیادہ یہ چیز لیبر پر اور اس کے بانی اور رہنما پر صادق آئی۔ کیونکہ نہ صرف اس کی زبان بند ہو گئی بلکہ اس نے سرے سے اپنی جماعت ہی سے منہ موڑ دیا اور ذنارت کی کرسی ہی کا ہورہا۔

بہر حال اس سزہ سے سب سے دیک آپ قومی حکومت کے متوازن دذیر عظم رہے لیکن اس زمانے میں اپنے متعلق خود آپ کی یہ رائے تھی کہ میں کنسر ویٹو جماعت کے ہاتھوں میں ایک قیدی کی حیثیت پہ کھتا تھا:

سینہ میں آپ نے خرابی صحت کی وجہ سے قلمدان وزارت مٹر بالڈون کے سپرد کر دیا اور خود لارڈ پریسیڈنٹ کے عہدے پر قیامت کی۔ پھر آخر سینہ میں جب عام انتخابات ہوئے تو مٹر میکڈانلڈ اپنی اس فلا بازی کے بدولت بہت بری طرح ہارے۔ لیکن کامینہ میں رکھنے کی خاطر آپ کے احباب نے سینہ میں آپ کو اسٹش پوزیشن کی طرف سے پھر منتخب کرا لیا۔ چنانچہ مئی ۱۹۳۷ء تک آپ مٹر بالڈون کی حکومت کے لارڈ پریسیڈنٹ رہے۔ اس کے بعد مٹر بالڈون کے ساتھ آپ بھی متعفی ہو گئے۔

ہندوستان کو بھی لیبر گورنمنٹ سے اور اس سے زیادہ بیداری ہند کے مصنف مٹر میکڈانلڈ سے بہت کچھ امیدیں تھیں۔ لیکن جو امیدیں انھوں نے خود پیدا کی تھیں ان کا بھی لیبر پارٹی کی طرح خود ہی خاتمہ کر دیا۔ اور ہندوستان میں کو یہ محسوس کرنا یا کہ آزادی کسی کے دینے سے نہیں بلکہ خود حاصل کرنے سے ممتی ہے۔ بہر حال موجود گورنمنٹ آف انڈیا ایکٹ مٹر میکڈانلڈ ہی کے زمانے کی یادگار ہے۔ (۴، ۱، ۱۰، ۱۱)

سر جگدیش چندر بوس

سر جگدیش کی موت سے ہندوستان کی وہ زبردست شخصیت اٹھ گئی جسے مہاتما گاندھی اور سر انندر ناتھ ٹیلگور کی طرح بین الاقوامی اہمیت حاصل تھی۔ نہانات کے متعلق جدید تحقیقات کے سلسلے میں سر جگدیش کی شہرت ان کے اداسل شباب ہی میں دنیا کے گوشے گوشے میں پہنچ چکی تھی۔ اُن کی شخصیت اور اُن کی دریافت مسئلہ ہو چکی تھی۔

موصوف چندر داس اپنے ایک عزیز کے یہاں گر بیہ میں مہمان تھے اور ملائت کے کوئی آثار موجود نہ تھے۔ ۲۲ نومبر کی شب میں حسب معمول آپ ۱۰ بجے سو گئے اور صبح ہشاش بشاش اٹھ کر غسل خانے میں تشریف لے گئے۔ لیکن جب خلافت معمول دہاں آپ کو دیر ہوئی تو لیڈی بوس نے اس کی جستجو کی چنانچہ آپ دہاں بے ہوش پائے گئے۔ فوراً ڈاکٹر طلب کئے گئے مگر کوئی نتیجہ برآمد نہیں ہوا اور اس عظیم الشان سائنس کی روح ۲۳ نومبر کو ۸ بجے جبد خاکی سے پرواز کر گئی۔

سرحد شیش کی عمر اس وقت ۷۹ برس کی تھی۔ آپ سسٹھنہ میں پیدا ہوئے تھے۔ سینٹ اسیسٹر کالج کلکتہ سے ڈگری لینے کے بعد آپ تکمیل تعلیم کے لئے کیمبرج شریف لے گئے جہاں سے سسٹھنہ میں آپ نہایت اعزاز کے ساتھ کامیاب ہوئے اور واپسی پر فوراً ہی کلکتہ کے پریسیڈنٹی کالج میں طبیعت کے پروفیسر مقرر ہوئے اس کے بعد آپ نے تحقیقات کا سلسلہ شروع کیا۔ اور اس نتیجے پر پہنچے کہ نباتات میں بھی نشوونما کی وہی صورتیں پائی جاتی ہیں اور وہی احساسات موجود ہیں جو دوسرے جان داروں میں ودیعت کئے گئے ہیں۔ اس کے ثابت کرنے کے لئے آپ نے ایک خاص آلہ پاشین ایجاد کی جسے کریسٹوگراف کہتے ہیں۔ یہ آلہ نباتات کی جھوٹی سی جھوٹی حرکت کو ظاہر کر سکتا ہے۔ اور اس سے ثابت ہوتا ہے کہ پودے بھی اسی طرح بڑھتے۔ جو ان ہوتے اور بوٹے ہو کر مرنے ہیں جس طرح دوسرے جان دار۔ علاوہ ازیں ہر مرض مرض۔ درد تکلیف اور رنج خوشی کا انہیں بھی اسی طرح احساس ہوتا ہے جس طرح ہمیں ہوتا ہے اور وہ ان سب چیزوں سے پوری طرح متاثر ہوتے ہیں۔

شروع شروع میں سائنس دانوں نے آپ کے ان دعووں کو افسانوں سے زیادہ وقعت نہیں دی لیکن جب مختلف ممالک میں آپ کو اپنے دعووں کو ثابت کرنے کے لئے مدعو کیا گیا اور آپ نے اپنے ایجاد کردہ آلات سے انہیں پوری طرح ثابت کر کے سائنس دانوں کو مطمئن کر دیا تو انہیں بھی اس کا اعتراف کرنا پڑا۔

اس کے بعد آپ نے کلکتہ میں بوس انسٹیٹیوٹ کے نام سے ایک ادارے کی بنیاد ڈالی جس میں آپ کی دیافت کے سلسلے میں نریٹیفیشن و تحقیق جاری ہے اور سائنس سے دلچسپی رکھنے والے نوجوانوں کی صحیح تعلیم و تربیت کی جاتی ہے۔

(م ا ع خ)

حکیم محمد حسد خان

خانمان شریفی میں مسیح الملک حکیم اجل خاں مرحوم کے بعد حکیم علی محمد خاں یونانی طب میں فیر معمولی شہرت کے مالک تھے۔ ملک کے گوشے گوشے سے مریض ان سے علاج کرانے دہلی آتے تھے اور سینکڑوں بندگان خدا

دورانہ ان کے فیض عام سے مستفید ہوتے تھے۔

آپ حاذق الملک حکیم عبدالمجید خاں صاحب کے بڑے صاحب زادے تھے۔ ۱۳۰۲ھ میں پیدا ہوئے۔ مبادیات طب اپنے والد سے اور عربی ادب و فلسفہ مولوی طیب عرب صاحب رام پوری سے پڑھا لیکن والد کے انتقال کے بعد طب کی تکمیل اور طب کی مشق اپنے چچا حکیم داصل خاں صاحب نے کی۔ اس کے بعد اپنا عہدہ مطب شروع کر دیا۔ اسی کے ساتھ ایک عرصے تک طبیعہ کالج میں درس بھی دیتے رہے۔

حکیم اجل خاں صاحب کے انتقال کے بعد طبیعہ کالج اور ہندوستانی دواخانہ تو ان کے صاحبزادے حکیم محمد جمیل خاں صاحب کے سپرد ہوا۔ طبی کانفرنس حکیم غلام کبریا خاں صاحب عرف بھورے میاں کے فہم کی گئی اور خاندانی مطب میں حکیم محمد احمد خاں صاحب ٹھہرائے گئے۔ لیکن حکیم محمد جمیل خاں صاحب کے مستعفی ہوجانے اور حکیم بھورے میاں کے انتقال سے یہ تمام ذمہ داریاں حکیم محمد احمد خاں کے سپرد ہو گئی تھیں جنہیں گذشتہ سال تک آپ نے سنبھالا۔ لیکن اس سال آپ سب سے کنارہ کش ہو گئے اور اپنی تمام توجہ مطب تک محدود کر دی۔ چونکہ ایک عرصے سے آپ کی صحت خراب تھی اس لئے ابھی کچھ مدت ہوئی کہ تبدیل آب دہوا اور آرام کی خاطر آپ عراق شریف لے گئے تھے وہاں شدید بخار کا حملہ ہو گیا اور حالت بد سے بدتر ہونے لگی۔ یہ دیکھ کر آپ کے ہمراہی فوراً آپ کو ہندوستان واپس لے آئے۔ جب آپ ۱۳ نومبر کو دہلی پہنچے تو سرسامی کیفیت طاری تھی۔ یہ صورت ۱۸ نومبر تک جاری رہی اور شام کو ۵ بجے کے قریب آپ کی روح خشنِ عظمیٰ سے پرداز کر گئی۔

حکیم محمد احمد خاں بڑے جید طبیب تھے اور قدیم فلسفہ کا مطالعہ بہت وسیع تھا۔ اس ضمن میں علم طب اور علم کیمیا سے آپ کو خاص شوق تھا۔

طب کے سلسلے میں آپ کی قوتِ تخیل اور علاج میں موجدِ خصوصیت سے قابل ذکر ہے۔ یوں تو آپ کے علاج کے متعلق سینکڑوں قصے مشہور ہیں لیکن ہم یہاں مرلفیوں سے نہیں بلکہ امراض سے بحث کرنا چاہتے ہیں۔ حکیم محمد احمد خاں صاحب کو بعض امراض کے علاج میں خاص امتیاز حاصل تھا۔ یعنی ان امراض کا جس طرح وہ علاج کرتے تھے اس طرح اب تک دوسرے اطباء نے ان کا علاج نہیں کیا تھا دوسرے اطباء کو مروج کی سی

کامیابی حاصل نہیں ہوتی تھی

میں یہاں صرف دو امراض کا تذکرہ کروں گا یعنی درم زائدہ دودید (Appendicitis) اور درد قویج (Colic)۔ ان دونوں امراض کے علاج میں مرحوم کو خاص ملکہ حاصل تھا۔ (Appendicitis) کے متعلق ڈاکٹروں کا یہ نظریہ ہے کہ انسان کے جسم میں ایک ایسی آنت ہر



جو کسی زمانے میں اپنا کام کرتی تھی۔ لیکن انسانی ارتقا کے سلسلے میں اب اس نے کام کرنا بند کر دیا ہے اس لئے وہ سوکھ کر رہ گئی ہے۔ اسے (Appendix) کہتے ہیں۔ (ملاحظہ ہو عسل) جب اس میں کوئی چھوٹی سے چھوٹی چیز بھی داخل ہو جاتی ہے تو سمیت پیدا ہو کر درم ہو جاتا ہے جس کی وجہ سے درد شروع ہو جاتا ہے۔ اس لئے ڈاکٹروں کے نزدیک اس کا کوئی علاج نہیں ہے بجز اس کے پیٹ کا آپریشن کر کے یہ زائدہ آنت کاٹ کر پھینک دی جائے۔ حکیم محمد احمد خاں اس کے قائل نہ تھے اور انھوں نے اس کے متعدد کامیاب علاج کئے۔

آپ کا نظریہ یہ تھا کہ ایک تو ہانہ دست دکھا جائے اور سمیت پیدا نہ ہونے دی جائے۔ اور دوسرے پیدا شدہ سمیت کو دفع کر کے درم کو تحلیل کیا جائے۔ جب درم تحلیل ہو جائے گا تو آنت مذکور سکڑے گی اس فعل میں وہ عارضی چیز یا تو خود بخود خارج ہو جائے گی یا اگر کچھ عرصے تک سمیت پیدا نہ ہوئی

تودہ جزد بدن ہو جائے گی۔

دوسرا مرض قولنج تھا۔ اس سلسلے میں آپ کا خیال تھا کہ (Colic) میں (ملاحظہ ۷۷) صفرا نہ گرنے کی وجہ سے انقباض پیدا ہوتا ہے۔ جس کی وجہ سے درد اٹھنے لگتا ہے۔ ایسی صورت میں اسہال کی ضرورت پڑتی ہے۔ اس لئے عموماً کسٹر آئل۔ گرم پانی۔ صابون وغیرہ کا انہا کیا جاتا ہے۔ لیکن جب قبض شدید ہوتا ہے تو یہ چیزیں کوئی اثر نہیں کرتیں۔ اس لئے زیادہ تیز اور زوردار چیز کی ضرورت پڑتی ہے۔ چنانچہ حکیم محمد احمد خاں ہمیشہ گائے کے پتے (صفرا ۷۸) کا اینٹا دیا کرتے تھے۔ ایک تو تیزی کی وجہ سے اس کا اثر یقینی ہوتا تھا۔ دوسرے صفراء کی کمی کو یہ خارجی طور پر لوہا کر دیتا تھا۔

اس کے علاوہ امراض نسواں کے علاج میں آپ کو خاص ملکہ حاصل تھا اور عرق کلاب سے فالج کا علاج بھی آپ کا بہت مشہور ہے۔

حکیم کیا اور دوا سازی سے حکیم صاحب کو غیر معمولی شغف تھا۔ کیا میں آپ اس صنف کا میاب ہوئے تھے کہ سونے کا جوڑا بنانے لگے تھے۔ جوڑا کیا کی ایک اصطلاح ہے جس کا مفہوم ایسا سونا بنالیا ہے جو ہم وزن اصلی سونے سے ملا دینے کے بعد اصل شرح سے کچھ کم پر فروخت ہو سکے۔

مرحوم یونانی دوا سازی کے فن کو یورپ کے سائنٹیفک اصولوں پر ڈھالنا چاہتے تھے چنانچہ انھوں نے اس سلسلے میں دو مرتبہ یورپ کا سفر بھی کیا اور دوا کے مختلف کارخانوں میں دوا سازی کے طریقے۔ اور سائنٹیفک آلات کا بطور خود مطالعہ اور تجربہ بھی کیا اور ہندوستان واپس آکر انہی اصولوں پر امراض معدہ و جگر و امعاء، امراض خون، امراض سینہ وغیرہ کے لئے چند دوائیں تیار کیں۔ مختلف خام ادویہ کے مرکب یا ست نکالنے اور ان کے امتزاج سے کوئی نئی دوا تیار کرنے میں آپ ہمیشہ مصروف رہتے تھے۔ افسوس کہ موت نے انہیں مہلت نہ دی ورنہ یونانی طب کو ان کی ذات سے بہت کچھ فائدہ پہنچنے کی امیدیں تھیں۔

جاپان کا چین پر حملہ

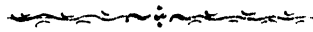
مارچ لائی کو جاپان نے ایک معمولی سے واقعے کو بہانہ بنا کر چین پر شکر کشی شروع کر دی۔ یہ لڑائی غصے میں نہیں چھڑی۔ جاپانی فوجوں کی پہلی نفل و حرکت سے ظاہر ہو گیا کہ اُن کے سب سے سالار سب کچھ طے کئے بیٹھے تھے اور بس اشارے کے منتظر تھے۔ چین کے دار السلطنت پکنی پنگ سے ایک جاپانی فوج شمال مغرب کی طرف بڑھی۔ ایک جنوب مغرب کی طرف اور ایک جنوب کی طرف۔ اس لشکر کشی کا مقصد یہ تھا کہ شمالی چین کے پانچ صوبوں یعنی چاہار، سوئی لوآن، شان سی، شان تنگ اور ہو پکنی پر قبضہ ہو جائے، جن کا رقبہ چار لاکھ مربع میل اور آبادی ساڑھے سات کروڑ ہے۔ دو برس پہلے جاپان نے مانچوکو کی طرح ان صوبوں کو بھی ایک ماتحت سلطنت بنانے کی کوشش کی تھی جو ناکامیاب ہوئی اور سنہ ۱۹۳۱ء کے آخر میں مانچوکو کی ایک فوج جو چاہار صوبے میں گس گئی تھی، پس پا کر دی گئی۔ اب جاپان علانیہ ان صوبوں پر قبضہ کر رہا ہے۔

چین کی حالت اتنی نازک تو نہیں ہے جتنی کہ حیثیت کی تھی، لیکن سامان جنگ اور جدید آلات کی کمی کے سبب سے چینی فوج جس کی کل تعداد پچیس تیس لاکھ بتائی جاتی ہے۔ جاپانیوں کے سامنے کہیں بھی نہ ٹھہر سکے گی وہ تمام ہیاستیں جو جاپان کی روک ٹوک کر سکتی تھیں خاموش بیٹھی رہیں، اور جاپان کو اٹلی کے مقابلے میں کہیں زیادہ آزادی سے ہم سر کرنے کا موقع مل گیا ہے۔

مالیات کے ماہر کہتے ہیں کہ جاپان نے ۱۹۳۳ء کے بعد سے جو صنعتی اور سیاسی پالیسی اختیار کی ہے اس کا نتیجہ جاپان کے حق میں مفید ہو ہی نہیں سکتا۔ جاپان نے مانچوکو کو فتح کر کے کئی ارب یں کا نقصان اٹھایا اور اب چین کی ہم بھی انتہائی کامیابی کے باوجود جب حساب لگایا جائے تو معلوم ہو گا کہ بہت ہی غلط سودا ہے۔ لیکن یہ جب ہو گا تب ہو گا۔ ابھی تو جاپانی فوجیں آگے بڑھتی چلی جا رہی ہیں اور جن صوبوں پر وہ قبضہ کرنا چاہتی ہیں ان کے مرکزی مقامات اُن کے ہاتھ آگئے ہیں۔ شروع دسمبر میں نہیں تو بڑے دن تک چینی دار السلطنت نین کنگ پر جاپانی قبضہ لہرا رہا ہو گا۔ شینگ ہائی میں جن قوموں کا کاروبار ہے۔ یعنی انگریز

امریکن اور فرانسیسی، انھوں نے جاپان کو وہ مرتبہ دینا منظور کر لیا ہے جو چینی حکومت کو اب تک حاصل تھا اور برسلز میں جو کانفرنس ہو رہی تھی اس نے جاپان کو اخلاقاً مجرم ٹھہرا کر اسے عملاً اختیار دے دیا ہے کہ جو چاہے کرے۔ دراصل برطانوی سامراج کے تمام اراکین اور باقی تمام قومیں جاپان سے ذرا بھی اندیشہ تھا جاپان کی حکمت عملی سے بہت مطمئن ہیں۔ کیونکہ اب جاپان ایک عرصے تک چین کے سوا اور کسی طرف پھینے کا خیال نہ کرے گا۔ وہ اہل رائے جو پہلے کہتے تھے کہ جاپان کی مالی حالت بہت نازک ہے۔ اب کہتے ہیں کہ چین کی فوجوں کو شکست دینا بہت آسان ہے۔ چین پر قابض رہنا بہت مشکل ہو گا۔ اس لئے کہ میدان میں شکست کھانے کے بعد چینی قزاقانہ جنگ شروع کر دیں گے۔ لیکن یہی سب حبش کے بارے میں بہت دُفوق کے ساتھ کہا جا چکا ہے جاپان نے چین پر منہ مارا ہے اور جتنا منہ میں سہا آتا تو ڈھنگل جائے گا۔

(دبئی آئینہ)



تو ہی مادون چنڈ میوں پتر نہایت کریا
ورنہ گمنن ہنی مدوح شگلی دوان بھی سے

